

ՅՈՒՅԱԿ ՄԱՏԵՆԻՑ

Ո Ր Վ Ա Ճ Ա Ռ Ի Ն

Ի Գ Ր Ա Ս Ե Ն Ե Կ Ի Խ Ա Լ Ի Պ Ե Ա Ն Ո Ւ Ս Ո Ւ Մ Ն Ա Ր Ա Ն Ի Ն Հ Ա Յ Ո Ց

| | Ա Ր Մ Ա Ց | |
|--|-----------|----|
| | Բ. | Ք. |
| Ա. Ա. Ֆ. Ր. Ա. Ն. Կ. Կատակերգութիւն ի հինգ արարուածս | 1 | — |
| Ա. Յ. Բ. Ե. Ն. Ա. Ր. Ա. Ն., պատկերազարդ, նոր ու ամենաղիւրիւն ոճով | — | 50 |
| Ա. Ռ. Ա. Ջ. Ն. Ո. Ր. Մ. Ի Տ. Ա. Ճ. Ի Ե. Ի Գ. Ա. Ղ. Ղ. Ի. Ա. Յ. Ի լեզուաց, երկրորդ տպագրութիւն | 1 | — |
| Ա. Ր. Շ. Ա. Բ., Ողբերգութիւն ի հինգ արարուածս | 1 | — |
| Բ. Ա. Ռ. Գ. Ի. Ր. Բ. Հ. Ա. Յ. - Գ. Ա. Ղ. Ղ. Ի. Ա. Ր. Է. Ն., նոր | 5 | 50 |
| Գ. Ե. Ղ. Ա. Գ. Ր. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Հ. Ա. Յ. Կ. Ա. Ն. Երկրորդ տպագրութիւն | 1 | — |
| — Ն. Ո. Յ. Ն., Հայերէն եւ Գաղղիարէն | 1 | 50 |
| Գ. Ա. Ս. Ա. Գ. Ի. Ր. Բ. Ժ. Ո. Ղ. Ո. Վ. Ր. Գ. Ա. Ն. Կ. Ա. Ն. Գ. Պ. Ր. Ո. Յ. Ա. Յ., | | |
| Հատոր Ա. Թ. Ո. Ի. Ա. Բ. Ա. Ն. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Հ. Ա. Մ. Ա. Ռ. Օ. Տ. | — | 55 |
| Հատոր Բ. Պ. Ա. Տ. Մ. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Ս. Ո. Ի. Ր. Բ. Գ. Ր. Ո. Յ. | — | 50 |
| Հատոր Գ. Ա. Շ. Խ. Ա. Ր. Հ. Ա. Գ. Ր. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. | — | 50 |
| Հատոր Գ. Հ. Ի. Ն. Ա. Ջ. Գ. Ա. Յ. Պ. Ա. Տ. Մ. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. | — | 60 |
| Հատոր Ե. Պ. Ա. Տ. Մ. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Մ. Ի. Ջ. Ի. Ն. Գ. Ա. Ր. Ո. Ի. Յ. | — | 60 |
| Գ. Ա. Ս. Տ. Ի. Ա. Ր. Ա. Կ. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Ա. Ղ. Ջ. Կ. Ա. Ն. Յ., Գաղղիարէն եւ Հայերէն, երկրորդ տպագրութիւն | 1 | — |
| Գ. Ա. Ս. Տ. Ի. Ա. Ր. Ա. Կ. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Մ. Ա. Ն. Կ. Ա. Ն. Յ., Գերապ. Սարգիս Վ. Թ. Է. Ողորբեան | — | 50 |
| Ե. Ղ. Ի. Շ. Է. Ի Պ. Ա. Տ. Մ. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Վ. Ա. Ր. Գ. Ա. Ն. Ա. Ն. Յ., ըստ Անճեւացեացն օրինակի | — | 50 |
| Ջ. Ր. Ո. Ի. Յ. Ա. Տ. Ր. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Գաղղիարէն եւ Հայերէն | — | 75 |
| — Ն. Ո. Յ. Ն., հնչմամբ Գաղղիարէնի | 1 | 50 |
| Ջ. Ր. Ո. Ի. Յ. Ա. Տ. Ր. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Ա. Ն. Գ. Ղ. Ի. արէն եւ Հայերէն | 1 | — |
| — Ն. Ո. Յ. Ն., հնչմամբ Ա. Ն. Գ. Ղ. Ի. արէնի | 1 | 50 |
| Ը. Ն. Թ. Ե. Ր. Յ. Ա. Ր. Ա. Ն., աշխարհաբառ, զուարճալի ու զիւրիմաց ոճով պատմութիւններ, առակ- ներ, խրատներ ու գիտելիքներ | 1 | 50 |
| Թ. Ո. Ի. Ա. Բ. Ա. Ն. Ո. Ի. Թ. Ի. Ի Ն. Ամբրոսիոս Վ. Գալժայեան, երկրորդ տպագրութիւն, սրբագրեալ ի հեղինակէն եւ ճոխացուցեալ | 1 | 25 |
| Լ. Ա. Մ. Ա. Ր. Թ. Ի. Ն. Ե. Ա. Յ. Գ. Ա. Շ. Ն. Ա. Կ. Բ. | 2 | 50 |
| Լ. Ա. Մ. Ա. Ր. Ա. Ն. Կ. Ե. Ն. Յ. Ա. Ղ. Օ. Գ. Ո. Ի. Տ. Գ. Ի. Տ. Ե. Լ. Ե. Ա. Յ. Յ., 16 դաս տպուած. իւրաքանչիւր դասատետորը | — | 6 |
| Կ. Ե. Ն. Գ. Ա. Ն. Ա. Գ. Ի. Ր. Ս. Ր. Բ. Ջ. Ա. Ն. Կ. Ա. Թ. Ո. Ի. Ղ. Ի. Կ. Ո. Ս. Ի. Ն. Մ. Ա. Տ. Թ. Է. Ո. Ս. Ի. Ա., | — | 50 |
| Կ. Ե. Ն. Գ. Ա. Ն. Ա. Գ. Ի. Ր. Լ. Ա. Մ. Ա. Ր. Թ. Ի. Ն. Ի. | — | 50 |
| Մ. Ա. Ս. Ե. Ա. Ն. Ա. Ի. Ն. Ի, 1856—1862. Չորս տարուանը (1856—1859) սակաւագիւտ. իսկ ե- րեք տարուանը, այսինքն 1860, 1861 եւ 1862 հայերէն մասանցը համար, իւրա- քանչիւրի | 6 | — |

| | |
|--|------|
| ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՆՅԻՑ ՄՈՒՐԱՏԵԱՆ ՎԱՐՅԱՐԱՆԻՆ | — 25 |
| ՅԱԻԵԼՈՒԱԾ ԻՎԵՐԱԳԱՐՃ ԵՐԻՑ ՎԱՐԳԱԿԵՏԱՅ | — 25 |
| ՆԱԽԱԿՐԹԱՆՔ ՀԱՅՏԵՐԷՆ ԼԵԶՈՒԻ, յԵԹՅԵՏԱԿԱ ՔԱՌԱՍՈՒՆ | — 60 |
| ՈՒՂԵՐԶ ԱՌ ՍՐԲԱԶԱՆ ԿԱԹՈՒՂԻԿՈՍՆ, ՌՈՒՆԱԼՈՐ | — 20 |
| ՊԱՐՏՔ ԵՒ ԻՐԱՌՈՒՆՔ, ԳԵՐԱԿ ՍԱՐԳԻՍ Վ. ԹԷՆՈՂՈՐԵՏԱՆ | — 50 |
| ՊՕՂ ԵՒ ՎԻՐԳԻՆԷ, ԿԱՏԿԵՐԱԳԱՐԳ, ՓԱՌԱԼՈՐ | 2 50 |
| — ՆՈՅՆ, ԳԱՂՂԻԱՐԷՆ ԵՆ ՀԱՅԵՐԷՆ | 2 50 |
| ՎԱՐԻԱՊԵՏԱՐԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԵԱՅՑ Ս. ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ | — 25 |
| ՎԱՐԻ ՔՐԻՍՏՈՍԻ, ՀՈՐԱ ԱԼԵՏԱՐԱՆՀԱՅ ԽՕՍՔԵՐՈՎՐ | 4 — |
| — ՆՈՅՆ, ՀԱՅԵՐԷՆ ԵՆ ԳԱՂՂԻԱՐԷՆ | 4 50 |
| ՎԵՐԱԴԱՐԶ ԵՐԻՑ ՎԱՐԻԱՊԵՏԱՅ, ԵՐԿՐՈՐԳ ՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ | — 25 |
| ՏԵԼԵՄԱՔ, ԳԱՂՂԻԱՐԷՆ ԵՆ ՀԱՅԵՐԷՆ | 1 — |
| — ՆՈՅՆ, ՀԱՅԵՐԷՆ, ԿԱՏԿԵՐԱԳԱՐԳ ՏԱԿԱԳՐՈՒԹԻՒՆ | 4 — |
| ՏՐՈՉ ԳԱՂՂԻԱՅԻ ՓԻԼԻՍՈՓԱՅԻՆ ԽՈՐՀՐԴԱԾՈՒԹԻՒՆՔ ԵՐԱԳԱ ՃՂՄԱՐՏՈՒԹԵԱՆ ՔՐԻՍՏՈՆԷՒՄ ԿԱՆ ԿԱՆԱՏՈՑ | 1 — |
| — ՆՈՅՆ ՓԻԼԻՍՈՓԱՅԻՆ ԽՈՍՏՈՎԱՆՈՒԹԻՒՆՔ | — 75 |
| ՔԱՂՈՒԱԾ ՍԱՀՄԱՆԱՅ ԽԱԼԻՊԵԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆԻՆ | — 25 |
| ՅՐԱՅՈՅՑ 1862 ԱՄԻ, ԿԱՆՂԵՐՃ ԱԳԱՅԻՆ ՎԻՃԱԿԱԳՐԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԵԱՄԲՔ | — 25 |
| ՅՐԷՆՔ ՎԱՅԵԼՈՒՉ ԿԵՆՏԱՂԱՎԱՐՈՒԹԵԱՆ | — 25 |

ՅԱՆՈՒԹՈՒԹԻՒՆ. ԳՐԱՏԵՆԵԱԿՐ ՈՂՂԱԿԻ ԵՐԱՔԵՐՈՒԹԻՒՆ ՈՆԵՆԱԼՈՎ՝ ԲԱՅԻ ԱԳԱՅԻՆ ԳՐԱՎՃԱՌՆԵՐԷՆ՝ ՆԱԵՆ ԳԱՂՂԻՅ, ԱՆԳՂԻՅ, ՌՈՒՍԻՅ ԵՆ ԳԵՐՄԱՆԻՅ ԳՐԱՎՃԱՌԱՅ ԿԵՄ՝ ԵՆՃՆ ԿԱՌՆՈՒ ԲԵՐԵԼ ՏԱԼ ՈՒՐԻՉ ՈՐ ԵՆ ԻՑԷ ԳԻՐՔ, շՈՒՄ ՈՒ ԱԺԱՆ ԳՆՈՎ:

ՎԵՐԻ ԳԱՆԿԻՆ ԳՐՔԵՐԸ ԳՆԵԼ ՈՂՂՈՐ ԿՐՆԱՅ ՄԱՍԵՑ ԱՂԱԻՆԻՈՅՍ ԽՐԱՔԱՆՃԻՐ ՔԱՂԱՔԻ ԳՈՐԾԱԿԱԼՆԵՐԷՆ ԽՆՂՐԵԼ, ԵՆ ԿԱՄ ՈՂՂԱԿԻ ԳՐԵԼ

Ա. ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆ ԳՐԱՏԵՆԵԿԻ ԽԱԼԻՊԵԱՆ ՈՒՍՈՒՄՆԱՐԱՆԻՆ ՀԱՅՈՑ

Ի Թ Ե Ռ Դ Ո Ս Ի Ա.

Въ Книжный Магазинъ Армянскаго Халибовскаго Училища,

ВЪ ΘΕΟΔΟΣΙΗ.

ԽՆՂՐՈՒՄ ԳՐՔԵՐՈՆ ՃԱՆԱԿԱՐԴԻ ԺԱԽՔՐ ԳՆՈՂԻՆ ՎՐԱՆ Է:

