

Ա. Ռ. Ա. Կ.

Զ. Բ. Գ. Ա. Բ. Տ. Ո. Խ. Թ. Ի. Ի. Ն.

Խիստ շատ անդամ կը պատահի
Որ գէշ բան մը կը զործեմք,
Ու յանցանքը առանց ահի
Ու բիշի վրայ կը ձըգեմք
Ու կը սեմք.

Իրաւ որ նա թէ չը լինէր,
Այս իմ մը տքէս ալ չէր անցներ.
Իսկ երբ մարդիկ չը մընան,
Ցանցաւորն ովէ . — սատանան.

Թէպէտ եւ նա

Այն բանին մէջ գուցէ յանցանք չունենայ:
Ասոր ունիմք հազար ու մէկ օրինակ,
Մեք անոնցմէ մէկը յիշեմք հոս մինակ:

Հընդկաստանի կողմերը պրահման մը կար անուանի,
Բերնին նայիս՝ շատ ջերմեւունդ ճըգնաւոր,
Բայց վարքն ու բարքը ոչ այնչափ գովանի .
(Պրահմանաց մէջն ալ չըպակսիր կեղծաւոր.)

Մեզ այն պէտք չէ . բանը ո՞րն էր . —

Սա իբրև թէ եղբարց կարդին
Ամենէն շատ մեղաւորն էր,
Միւսերը սուրբ մարդիկ էին.

Բայց եկու տես որ

Իրենց մեծաւոր
Խիստ ու բըռնաւոր
Պրահման մ՝ ոնէին.

Մէկ կը բնար շարժիւ
Ընդդէմ կանոնին :

Պահոց օրերը հասան .

Ինչպէս ընէր մեր պրահման

Իպասին ըսպաս

Իծովին խըթում,

Եւ անպատուհաս

Փոքրիկ կերտւիսում :

Զգիտեմ ուսկից եւ ինչպէս

Մէկ հաւկիթ մը ձեռք ձրգեց .

Խուցը մը տաւ այլոց պէս ,

Մինչ կէս գիշեր ըսպասեց .

Կայծքարը զարկաւ, ճըրագը վառեց ,

Վըրան հաւկիթը եփել ըսկըսեց :

Աչքը արնկած՝ միշտ հաւկիթին կը նայէր ,

Եւ մէկիթէն հանդարտիկ ման կը բերէր .

Ատեն ատեն բերնին թուքը կուլ կուտար ,

Ճուտ եփելուն՝ շուտ ուտելուն կը փութար .

Մէկ կողմանէ ալ կը խընար

Իւր վանահօրը մօրուքին .

Կը սէր մը աքէն . աղէկ գըտար

Բը ոնըւելիք վարպետորդին .

Ես հիմակ այս ձուն
Ուտեմ կը շտանամ,
Յետոյ գընա դուն
Իմացիր տեսնամ։
Մէյմ՝ ալ նայիս՝ մեծաւորն
Զելլէ չըգայ կամացուկ.
Յանկարծ բացաւ խրցին դուռն
Ու ներս խոթեց իւր մօրուք.
« Աս ինչ է քու ըրածըդ,
Կանչեց վըրան գոռալով.
Պատասխան տուր, յանցանքըդ
Կըրնաս ծածկել, ինչ կերպալ»։
Ի՞նչ ըսէր խեղճ ճըդնաւորը,
Բոնըւեցաւ, ճար չունէր.
Բաց էր մեղքն ու մեղաւորը,
Ուր պահուըտէր, ինչ ընէր.
« Ճայր սուրը գոչեց, — աչքէն ցատքեց արցունքը, —
Մեղայ քեզի, թողութիւն տուր յանցանքիս.
Զգիտեմ ուսկից եկաւ ինձ այս փորձանքը.
Յայտնի բան է. չար սատանան խարեց զիս»։
Սատանան անդին խրցին անկիւնէն
Ճըւաց ու ըսաւ, « Ճերիք է հերիք.
« Ամօթ չէ ձեզի որ ամէն ատեն
« Չարութիւն կընէք ու զիս կըքըֆրէք.
« Ես շիտակն ըսեմ, քեզմէ սովրեցայ,
« Եւ առջի անդամն էր որ հոս տեսայ
« Հաւկիթ եփելը ճըրագի վերայ»։

Ք Ա Խ Ա Վ.

ՆՈՐՍՏԻՊ ՄԱՏԵԱՆ

Յ Ա Ն Գ Ա Յ Ա Յ Ա Ն

Լ Ա Խ

ԲԱՌԴԻՐՅ ՅԱՆԳԱՅ ՀԱՅԿԱԶԵԱՆ ԼԵԶՈՒԻ

Խ Ա Բ Ա Գ Ա Ե Ա Գ

Խ Ա Բ Է Ն Ա Վ Ա Յ Ա Յ Ա Ն

Մեր ազգին պէս ոտանաւոր գրուածքներ սիրող ազգի մը համար՝ յիրաւի զարմանալի
պակասութիւն մի էր մինչեւ ցայժմ ՅԱՆԳԱՐՍՆ մի չունենալը, որով տաղաչափը եւ բանա-
ստեղծք մեծ դիւրութիւն գտանէին իրենց տաղերը գրելու, եւ իրենց հանձարը յանդ-
փնտուելու աշխատանքով չյօգնէր։ — Ահա այսուհետեւ այս կարօտութիւնը լցուեցաւ, եւ
տաղաչափը ու լեզուագէտք այս նորատիպ գիւրատար ՅԱՆԳԱՐԱՆԻն մէջ կդանեն մեր լե-
զուին ամէն բառերն ալ՝ յանդերուն կարգաւը շարուած։

Դինն է 1 ըուպլի 50 քոփ. արձ., որ է 30 դուռուշ։