

ՄԱՐԻՆԵ ԳԵՒՂՈՐԳՅԱՆ

պալումական գիր. թեկնածու, ԵՊՀ

ՍԱՄՎԵԼ ՇԱՀՄՈՒՐԱԴՅԱՆԸ ԱՐՅԱԽՅԱՆ ԱԶԱՏԱՄԱՐՏՈՒՄ

1988 թ. փետրվարի 20-ի պատմական որոշմամբ վերսկսվեց Արցախյան շարժումը, որը հայոց նորագույն պատմության մեջ նոր էջ բացեց: Այն ծավալման առաջին իսկ օրերից միավորեց ողջ հայությանը, նրա տարբեր խավերին, իսկ ավելի ուշ պարզ էր դառնալու, որ շարժումը ծնել է նվիրյաների ու հերոսների մի ողջ համաստեղություն, որոնց թվում էր նաև հայ մտավորականի վառ կերպարը՝ Սամվելը Շահմուրադյանը¹:

Շահմուրադյանը ծնվել է 1955 թ. փետրվարի 25-ին Երեւանում: Նրա ծնողները հասարակ մարդիկ էին. հայրը՝ Սարգիս Շահմուրադյանը, էլեկտրիկ էր, մայրը՝ Կլարա Աղոնցը, բուժաշխատող. նրանք ապրում էին հայ առաքինի ընտանիքի բնական ազնվականությամբ:

Շահմուրադյանը 1972 թ. ավարտել է Երեւանի թիվ 85 դպրոցը, որն այսօր անվանակոչված է իր իսկ անունով: 1972-1974 թթ. ծառայել է ԽՍՀՄ բանակում: 1975-1980 թթ. սովորել է Երեւանի պետական համալսարանի ուսուական բանասիրության ֆակուլտետում: 1980-1990 թթ. աշխատել է ՀՀ Գրողների միության “Լութերատուրայ Արմենիա” ամսագրում, որպես գրական աշխատակից: 1990 թ. ընտրվել է ՀՀ Գերագույն խորհրդի պատգամավոր, լրատվական հանձնաժողովի քարտուղար, «Արցախ» պատգամավորական խմբի համանախագահ: Նա առաջիններից էր, ով գիտակցեց Ղարաբաղյան շարժման իրադարձությունների փաստագրման անհրաժեշտությունը, ստեղծում էր շարժման իրավական եւ օրենսդրական հիմքը, մասնակցում էր մեր անկախ Հայաստանի կայացմանը:

Տաղանդավոր լրագրողը մանրամասն արձանագրել է 1988 թ. փետրվարյան ցույցերից մինչեւ 1992 թ. իրադարձությունները: Ռազմական գործողությունների ընթացքում նա գրիչը զուգակցեց գենքով, եւ

¹ Հոդվածին աջակցելու համար հեղինակը խորին շնորհակալություն է հայտնում Ա. Շահմուրադյանի այրուն՝ Նելլի Ռուստամյան-Շահմուրադյանին:

«կյանքն այդ պահից ի վեր այլեւս իրենը, հարազատներինը, երեխաներինը չէր»²:

Ինչպես նշում է Ս. Շահմուրադյանի օրագրի խմբագիր Ն. Աթաբեկյանը, Շահմուրադյանի օրագրությունը «հուշապատում չէ, ընդհանրապես գիրք չէ՝ սովորական ընկալմամբ։ Դրանք գրառումներ են՝ «արված կոնկրետ իրադարձության ընթացքում, հաճախ ծնկի վրա, տարատեսակ հապավում-գրություններ՝ առանձին թերթիկների վրա։ Սամվել Շահմուրադյանը պատմության մեջ, ինքը՝ պատմություն՝ 88-ի հրապարակից մինչեւ Արցախի բարձունքները, որտեղ եւ զոհվեց»³։

Ս. Շահմուրադյանի օրագրության նպատակն էր ի մի բերել իրադարձությունները, երազում էր գրել շարժման պատմությունը, սակայն չհասցրեց, ուստի նրա այրին՝ Նելլի Ռուստամյան-Շահմուրադյանն իր պարտքն է համարել օրագրից մնացած էջերը, պատահիկները հավաքել եւ որպես տպագիր գիրք՝ ներկայացնել հայ ժողովրդի ներկա եւ հաջորդ սերունդներին⁴։

Շահմուրադյանի օրագրային մանրամասն գրառումներից⁵ պարզ երեւում է, թե որքան խորը պատճառներ ունեին ԽՍՀՄ կենտրոնական մարմինները եւ աղբբեջանական իշխանությունները՝ զարհուրելու օրըստօրե ծավալվող ազատագրական շարժումից, ուստի պատահական չէ, որ շուտով նրանք շարժմանը հակադրելու էին բիրտ ուժ ու բռնություն։ Այդ բռնություններին աղբբեջանական կողմից մասնակցում էին ոչ այնքան հասարակ քաղաքացիներ, որքան պաշտոնյաներ։ Այսպես, գեռեւս փետրվարի 14-ի գիշերը, երբ Ստեփանակերտում տեղի ունեցավ առաջին ցույցը, Աղբբեջանական ԽՍՀ Կոմկուսի կենտկոմի շրջանային խորհրդի ղեկավար Ասադովը հայտարարեց, որ «Հայուր հազարավոր աղբբեջանցիներ պատրաստ են ցանկացած պահի ներխուժել Ղարաբաղ եւ արյունահեղություն կազմակերպել»⁶։ Հայերին Փիզիկապես ոչնչացնելու սպառնալիքներ հնչեցին նույնիսկ ԽՍՀՄ առաջին դեմքի՝ Մ. Գորբաչովի կողմից։ Փետրվարի 26-ին՝ Սումգայիթյան գեպքերի նախօրեին, Գորբաչովը արցախյան շարժման առնչությամբ հայ գրողներ Ս. Կապուտիկյանի եւ Զ. Բալայանի հետ

² Ս. Շահմուրադյան, Զմոռանալ ոչինչ, Երևան, 1988, կազմող՝ Ն. Շահմուրադյան, Երևան, 2005, էջ 4։

³ Տես նոյն տեղում, էջ 5։

⁴ Հայաստանի հանրային ռադիոյի «Ժամանակի վկան» հաղորդմանը տված Նելլի Ռուստամյան-Շահմուրադյանի հարցազրոյցը, 20.06.2012։

⁵ Ս. Շահմուրադյան, նշվ. աշխ., էջ 7, 26։

⁶ А. Василевский, Туча в горах, 1988, № 10.

Հանդիպման ժամանակ ասաց. «Իսկ դուք մտածե՞լ եք Բաքվի երկու հարյուր յոթ հազար հայերի ճակատագրի մասին»⁷:

1988 թ. փետրվարի 26-ին ԽՄԿԿ ԿԿ գլխավոր քարտուղար Մ. Գորբաչովը հատուկ կոչով դիմեց Աղրբեջանի ու Հայաստանի աշխատավորներին՝ հորդորելով դադարեցնել ցույցերն ու հանրահավաքները՝ խոստանալով առաջիկայում լուծել բարձրացված հարցերը: Ա. Շահմուրադյանի հուշերում այդ օրվա կապակցությամբ կարդում ենք. «Ժամը 12-ին ընկեր Դոլգիխն ընթերցում է Մ. Ա. Գորբաչովի կոչը՝ հայկական հեռուստատեսությամբ: Լսեցինք: Մի պահ լուռ էին, հետո հիասթափության ալիք անցավ: Ոմանք լաց եղան: Կոմիտեն խոստանում է պայքարել մինչեւ հարցի վերջնական լուծումը եւ հայտնում, որ երեւան ժամանած զորքերն ու միլիցիան չեն միջամտելու շարժմանը...»⁸:

Հայտնի է, որ նույն օրը տեղի ունեցավ նաև ՀԿԿ կենտկոմի պլենում, որի աշխատանքներին մասնակցեցին ԽՄԿԿ կենտկոմի քարտուղարներ Վ. Դոլգիխը եւ Ա. Լուկյանովը: Պլենումում ՀԿԿ կենտկոմի առաջին քարտուղար Կ. Դեմիրճյանը պաշտպանեց Մ. Գորբաչովի կոչը՝ ավելացնելով, որ պետք է «կարգ հաստատենք ու իրագործենք Գորբաչովի առաջ քաշած պահանջները»: Հայ ժողովուրդը եւս մեկ անգամ հավատաց կենտրոնական իշխանություններին եւ դադարեցրեց գործադուլներն ու հանրահավաքները: Աղրբեջանցիներն, ընդհակառակը, նոր թափ հաղորդեցին հակահայկական ելույթներին եւ դիմեցին վայրագ գործողությունների»⁹:

1988 թ. փետրվարի 26-ից Բաքվից 35 կմ հեռու գտնվող Սումգայիթ քաղաքում բորբոքվեցին հակահայկական հանրահավաքներ, որոնց գլխավորում էին քաղաքի կուսարչքոմիների քարտուղարները: Հետագայում Սումգայիթի պաշտոնանկ արքած քաղկոմի քարտուղարը հայտարարեց, որ այդ բոլորը կազմակերպվել է Աղրբեջանի կոմկուսի կենտկոմի եւ նրա առաջին քարտուղարի ցուցումով: Հավանաբար տեղյակ էին նաև Մ. Գորբաչովն ու նրա շրջապատը¹⁰: Փետրվարի 27-ին աղրբեջանական խուժանը «Մահ հայերին» կոչով տեղական իշխանությունների աչքի առաջ իրագործեց հայ աղգաբենակչության կոտորած: Գազազած խուժա-

⁷ Յ. Բալայն, Արցախ: րանы и надежды. Заметки писателя-народного депутата СССР, Газета “Коммунист”, 13 сентября, 1989.

⁸ Ա. Շահմուրադյան, նշվ. աշխ., էջ 16:

⁹ ՀԱԱ, ֆ. 1, ց. 82, գ. 21, թ. 4-5:

¹⁰ Է. Մինասյան, Հայաստանի երրորդ Հանրապետության պատմություն, Երևան, 2013, էջ 80:

¹¹ Գ. Սլուբաբյան, Ս. Զօլյան, Ա. Արշակյան, Հայոց պատմություն. Գլաստություն. Երևան, 1989, ս. 55.

նը հայերին սպանում էր բնակարաններում, տանջամահ անում փողոցներում ու հրապարակներում, այրում կենդանի: Պաշտոնական տվյալներով տանջամահ էր արվել 32 մարդ, խոշտանգվել ու ծանր վիրավորվել ավելի քան 200 հոգի: Ոչ Սումգայիթի հանրահավաքները, ոչ կոտորածները պատահական չեն եղել, ինչպես հետագայում փորձում էին ներկայացնել աղբբեջանական իշխանությունները:

Սամվել Շահմուրադյանին ցնցել էր Սումգայիթում կատարված ցեղասպանությունը: Օրեր եւ շաբաթներ նա զբաղվում էր Սումգայիթի փախստականների հարցերով, գրառում եւ ձայներիզների վրա արձանագրում նրանց վկայությունները, որոնց արդյունքը եղավ ուսւերենով լույս տեսած, ապա այլ լեզուների թարգմանված «Սումգայիթյան ողբերգությունը ականատեսների վկայություններով»¹² քաղաքական նշանակության համահավաքը: Ականատեսների վկայությունները կազմում են այս համահավաքի առաջին երկու գրքերը, որոնք թույլ են տալիս լայնորեն վերականգնել սումգայիթյան դեպքերը: Առաջին գրքում հարաբերականորեն քիչ են ներկայացված հայերի ինքնապաշտպանության տեսարանները, ինչն արդեն լայնածավալ ներկայացված է երկրորդ գրքում:

Ս. Շահմուրադյանն իրավացիորեն այն կարծիքին էր, որ Սումգայիթում տեղի ունեցած դեպքերի էությունն այդ քաղաքում ապրող հայերի ցեղասպանությունն էր եւ որ տվյալ հանցագործության քաղաքական նպատակները լիովին ակնհայտ էին¹³: Ինչպես շատ ժամանակակիցների, նրան էլ հուզում էին այն հարցերը, թե ովքեր ծրագրեցին ու իրագործեցին այդ ցեղասպանությունը, ինչու մեղավորները դեռ պատճված չեն, ինչու խորհրդային գորքերի՝ քաղաք մտնելուց հետո էլ ջարդերը շարունակվում էին եւ, վերջապես, ինչու երկրի ղեկավարությունն ու իրավապահ մարմիններն այդ հրեշավոր հանցագործությանը չտվեցին քաղաքական եւ իրավական գնահատական: Իր հետագա մտորումներում Ս. Շահմուրադյանը գտնում է իրեն հուզող շատ հարցերի պատասխաններ, մասնավորապես եղրահանգում է, որ «Սումգայիթյան ցեղասպանությունը կազմակերպվել էր ղարաբաղյան հարցի կապակցությամբ: Դա հրեշավոր արձագանքն էր ԼՂԻՄ հայ բնակչության ազատ կամարտահայտության՝ մարզը Աղբբեջանական ԽՍՀ կազմից հանելու եւ Հայկական ԽՍՀ կազմին վերադարձնելու՝ իր ձեւով դեմոկրատական շարժմանը»¹⁴:

¹² Сумгайтская трагедия в глазах очевидцев, составитель С. Шахмурадян, кн. 1, Ереван, 1989.

¹³ Տես նոյն տեղում, էջ 3:

¹⁴ Նոյն տեղում, էջ 4:

Անդրադառնալով Սումգայիթյան ցեղասպանության նպատակներին՝ Ա. Շահմուրադյանն իր համահավաք աշխատանքում նշում է. «Այդ հանցագործության նպատակն էր դարձաբաղյան խնդրի հնարավոր լուծումն արգելափակելը, հայերին նոր, արյունալի գործողությունների հեռանկարով վախեցնելը, ինչի արդյունքում մերոնց կտտիպեին հրաժարվել Ղարաբաղյան շարժումից»¹⁵:

Որպես իր ժողովրդի պատմությանը գիտակ անձ՝ Շահմուրադյանը կարծում էր, որ Սումգայիթյան ցեղասպանությունն իր դաժանությամբ նոր իրողություն չէր, դրա ակունքները գնում էին դեպի պատմության խորքերը՝ վկայակոչելով Բաքվում հայերի ջարդերը 1918 թ., 1920 թ. Շուշի հայության կոտորածը, Նախիջեւանի հայերի հետեւողական ու շարունակական ոչնչացումը ազերիների կողմից եւ այլ նմանատիպ փաստեր: Սումգայիթյան դահիճների դատավարությունը նա համարում էր «կատակերգություն, ուրիշ ոչինչ»¹⁶, ավելացնելով, որ այդ դահիճները Բաքվում հայտարարվում էին ազգային հերոսներ:

Թե՛ Սումգայիթի օրերին, թե՛ դրանից հետո Շահմուրադյանը զբաղվում էր ականատեսների վկայությունները գրառելով, որից հետո արտահայտում է իր վերաբերմունքը՝ «Սիրտս կտոր-կտոր է լինում», «Սումգայիթցիների ցավը խեղդում է ինձ» եւ այլ արտահայտություններով, որոնցով փոխանցում էր ոչ միայն իր, այլև մի ողջ ժողովրդի ցավը, զզվանքն ու հիասթափությունը:

Սումգայիթյան ոճրագործությունը ոչ միայն չընկճեց հայ ժողովրդին, այլև համախմբեց համազգային նպատակների իրավորձման ճանապարհին: 1989 թ. հունվարից մինչեւ 1991 թ. օգոստոսն ընկած ժամանակահատվածը նշանավորվեցին ժողովրդական նոր հուշումներով: Ազատագրական պայքարին նվիրված բոլոր ուժերը Հայաստանում համախմբելու համար 1989 թ. նոյեմբերին ձեւավորվեց Հայոց համազգային շարժում (ՀՀԾ) կազմակերպությունը: Այս դեպքերին զուգահեռ, մի կողմից ԽՍՀՄ ղեկավարության միտումնավոր քաղաքականությունն Արցախի հարցում, մյուս կողմից հանրապետության կուսակցական ղեկավարության՝ չափից դուրս զգուշավոր գործունեությունը ստիպեցին, որ հայ ժողովուրդը կորցնի հավատը կոմունիստական կուսակցության նկատմամբ: Դրա հետ մեկտեղ ազգային շահերին ծառայող համազգային շարժումը վայելում էր ժողովրդի վստահությունը: Այս ամենը հանգեցրեց հանրա-

¹⁵ Նոյն տեղում:

¹⁶ Նոյն տեղում, էջ 68:

պետության քաղաքական կյանքի արմատական եւ շրջադարձային փոփոխությունների, որոնք սկսվեցին Հայաստանի Գերագույն Խորհրդի՝ 1990 թ. մայիսի 20-ի եւ հունիսի 3-ի՝ մեծամասնական ընտրակարգով անցկացված ընտրություններով¹⁷: Զեւավորված խորհրդարանը կազմված էր 260 պատգամավորներից եւ սկսեց գործել 1990 թ. հուլիսի 20-ից:

1990 թ. ընտրություններում Ս. Շահմուրդյանն ընտրվեց ՀՀ Գերագույն խորհրդի պատգամավոր եւ վարում էր լրատվական հանձնաժողովի քարտուղարի, ինչպես նաև «Արցախ» պատգամավորական խմբի համանախագահի պաշտոնները: Նրա նման պատասխանատու, իրավիճակը սթափ գնահատող մարդն ու հայը տհաճությամբ էր արտահայտվում Գերագույն խորհրդում եւ առհասարակ ՀՀ-ի քաղաքական կյանքում տիրող իրավիճակի մասին: Իր օրագրությունում 1991 թ. նոյեմբեր ամսվա գրությամբ այդ մասին գրում է, որ «Գերագույն խորհրդում իսկական «բարդակ» է: Քննարկվում է «Գիշ մասին» օրենքը, գրեթե ոչ մի առաջարկ, նույնիսկ ամենապարզն ու անհրաժեշտը չի անցնում. Գիշ-ն ինքնակամ հանձնում է իշխանությունը նախագահին»¹⁸:

Գերագույն խորհրդում իր պատգամավորական գործունեության ընթացքում ուշագրավ է Շահմուրադյանի՝ 1991 թվականի ապրիլի 24-ի՝ «Հառնեցինք վերստին» խորագրով ուղղիոհաղորդմանը տված հարցագրույցը, որտեղ նա համահայկական խնդիրներից (1915 թ. ցեղասպանություն, Արեւմտյան Հայաստան, Հայ դատ) չի առանձնացնում Արցախը¹⁹: Ս. Շահմուրադյանի այս հարցագրույցը, ինչպես կարելի է նկատել, ժամանակագրական իմաստով համընկնում էր այն պահին, երբ աղքա-ջանական Օմոնը 1991 թ. ապրիլ-մայիս ամիսներին խորհրդային բանակի աջակցությամբ բացահայտ պատերազմ էր սկսել Հյուսիսային Արցախի Շահումյանի շրջանի եւ Գետաշենի ենթաշրջանի դեմ՝ իրագործելով «Օղակ» օպերացիան: Պատերազմն ընդհուպ մոտենում էր Հայաստանի սահմաններին, ուստի Սամվելը կամավոր գնաց ուղմաճակատ՝ անդամագրվելով «Արծիվ» մահապարտների գնդին: «Վերջապես Արցախում եմ, ու թեկուզ պատերազմ է ու մահ, երջանիկ եմ եւ հանգիստ, որ մաքառողների եւ տառապողների հետ եմ, իսկական ընկերներիս հետ: Երեւանում սիրտս պայթում էր, հոգնել էի ամեն ինչից, խորհրդարանից, կուշտ դժգություններից, մաղձից, նախանձից, ամեն ինչից զգվել էի. եկա Ար-

¹⁷ Է. Մինասյան, նշվ. աշխ., էջ 103:

¹⁸ Ս. Շահմուրադյան, Զմոռանալ ոչինչ, էջ 135:

¹⁹ Հայաստանի Հեռուստառադիտական կազմակերպության նախագահը 1991 թ. ապրիլի 24-ի ուղիներեն:

ցախ՝ իբրեւ փրկություն։ Այստեղ էլ ամեն ինչ խառնված է մարդկային հարաբերություններում, բայց հո՞ երեւան չի, ուր չես հասկանում՝ ո՞վ է թշնամիդ, ո՞վ է բարեկամդ, այստեղ մարդիկ մեկ բռունցք են թշնամու, պատերազմի, անասելի այս դժվարությունների, ամեն պահ դարանից երեւացող մահվան դիմաց», -գրում է նա 1992 թ. հունվարի 4-ին²⁰:

Հայերի եւ աղբբեջանցիների միջեւ կան ընդգծված էական տարբերություններ։ Հետաքրքիր են այդ տարբերությունների շուրջ Ս. Շահմուրադյանի համեմատությունները. «Պատերազմ է, եւ ուրիշ ելք չկա, կամ հայն է թուրքին քշելու Արցախից, կամ թուրքը՝ մեզ։ Կովելու ենք²¹, ...դաժանությունը մենք թուրքից սովորեցինք, թուրքը մեզանից սովորեց քաղաքականություն վարել»²²։ Սամվելին ցավ են պատճառում պատերազմում իր ազգակիցների մի մասի դրսեւորած դաժանությունը, ինչպես նաև անկազմակերպվածությունը, տհաս ղեկավարումը, դասալքությունը, թալանը (օրինակ՝ Շուշիի թալանը), ուղղմանակատում տիրող խառնաշփոթը եւ այլն։

Սամվել Շահմուրադյանի կյանքի ու գործունեության վերաբերյալ պահպանվել են ժամանակակիցների բազմաթիվ հուշեր։ Սամվելի այրին՝ Նելլի Ռուստամյան-Շահմուրադյանը, ամուսնու մասին ասում է. «Երազում էր, որ Արցախը տեսներ ազատ, անկախ, երեւի հիմա հոգին կփառավորվի, իս պահը տեսնելով, որ արդեն 24 տարեկան անկախության տեր երկիր է Արցախը»²³։

Վաղուհասի եկեղեցու հոգեւոր հովիվ տեր Հովհաննես քահանան հիշում է Սամվելին. «Սամվել Շահմուրադյանն ինձ համար մնաց որպես մի հայորդի, ինքը անձն ուրացած վերցրեց իր խաչը, երբ կար հայրենիքի վտանգը, եւ որոշեց պաշտպանել հայրենիքը»²⁴։ Նիկոլ Դուման ջոկատի ազատամարտիկ Արամ Առաքելյանն այսպես է բնութագրում Սամվելին. «Նա օրինակ է եղել հայ մարդու. հայ մտավորականի, ու հայ զինվորի կեցվածքը ամբողջությամբ արտացոլվել է մեկ հոգու մեջ՝ դա Սամվել Շահմուրադյանն էր»²⁵։

Սամվելը, ով ուղղմական գործողությունների հենց սկզբից մարտի դաշտում էր, զոհվեց 1992 թ. սեպտեմբերի 11-ին ԼՂ Մարտակերտի շրջանի Վաղուհաս գյուղի մերձակայքում։ Դեռեւս իր կյանքի օրոք նա ար-

²⁰ Ս. Շահմուրադյան, նշվ. աշխ., էջ 85:

²¹ Նոյն տեղում, էջ 87:

²² Նոյն տեղում, էջ 105:

²³ Մ. Գետրայանի հարցազրոյցը Նելլի Ռուստամյան-Շահմուրադյանի հետ, 1.03.2016 թ.:

²⁴ «Նվիրյալները», Սամվել Շահմուրադյան, <http://www.ltv.am/hy/videos/2015/10/05>:

²⁵ Տես նոյն տեղում:

ժանացել էր Լենինյան Կոմերիտմիության (1989 թ.) եւ ՀՀ Թեքեյան մշակութային միության «Վահան Թեքեյան» մրցանակների (1992 թ.), իսկ հետմահու ստացած մրցանակներ են ՀՀ Ժուռնալիստների միության «Ոսկե գրիչ» (1994 թ.) մրցանակը, ՀՀ Երկրապահ կամավորական միության պատվոգիրը եւ Հուշամեդալը (1995 թ.), առաջին աստիճանի «Մարտական խաչ» շքանշանը (1996 թ.), «Արծիվ մահապարտ» հուշամեդալը (1997 թ.), լՂՀ «Մխիթար Գոշ» շքանշանը (2003 թ.), «Արծիվ» մահապարտների միության «Վազգեն Սարգսյան» շքանշանը (2007 թ.), լՂՀ «Արիության համար» շքանշանը (2012 թ.): Շքանշանների այս շարքը չի թեթեւացնում նրա կորուստն իր ընտանիքի, ընկերների ու ողջ ազգի համար, սակայն թերեւս թույլ է տալիս եզրակացնելու, որ Սամվելի գործը մեղանում գնահատված է:

РЕЗЮМЕ

Член Союза писателей и журналистов, депутат Верховного Совета Армении Савмел Шахмурадян - один из тех патриотов, которые отдали свою жизнь за Арцах, за установление и провозглашение независимости Армении. С первых дней арцахского движения и до самой своей смерти в 1992 году, он активно участвовал в этой борьбе. В 1989 году он издал сборник под названием «Сумгайтская трагедия», основанный на свидетельствах и воспоминаниях очевидцев, а его хроника «Не забыть ничего», посвященная событиям 1988-1992 гг., проливает новый свет на тот героический период, когда армянский народ боролся за свою национальную самобытность, право и возможность иметь собственное государство.

SUMMARY

Member of the Supreme Council of Armenian Parliament, as well as member of the Union of Journalists and Writers Samvel Shahmuryadyan, was one of those devotees who sacrificed their lives for Artsakh and for establishment of independent state in Armenia. He took an active part in the first days of Karabakh movement until his death in 1992. He wrote down eyewitness accounts about the genocide of the Armenians in Sumgait and created a collective work of great importance named “Sumgait tragedy”, based on data of his diaries called “Not to forget anything” dedicated to the events of 1988-1992, which sheds a new light on the heroic period when the Armenian people confirmed its national identity, the right and ability of having a statehood through the national liberation movement.

