

ԿԱՐԻՆԵ ՈՍԿԱՆՅԱՆ
պարմական գիտ. թեկնածու

ԵԿԵՂԵՑՈՒ ԴԵՐՈՂ ՆԱՅՈՅ ԲԱՆԱԿՈՒՄ (Թ.- ԺԱ. դարեր)

Եկեղեցին կարևորագույն դերակատարություն ուներ միջնադարյան Նայաս-
տանի քաղաքական, տնտեսական և հոգևոր կյանքում: Ձեռք բերելով նյութական
հարստություն և դառնալով ավարական կարգերի հովանավորն ու պաշտպա-
նը՝ Եկեղեցին ինքն էր թելադրում ավարափիրական հարաբերությունները կար-
գավորող սկզբունքները: Իր ձեռքին կենտրոնացնելով հասարակության հոգևոր
կյանքի ղեկավարությունը՝ Եկեղեցին պետության գաղափարական հենարանն ու
աջակիցն էր, իսկ կենտրոնական իշխանության թուլացման կամ բացակայության
ժամանակ գլխավորում էր հասարակության համախմբման գործը: Եկեղեցու և
զինվորականության փոխազդեցությունը բավականին սերտ էր և բխում էր եկե-
ղեցի-պետություն փոխհարաբերություններից: Քանի որ եկեղեցին, եւ՛ բանակը
միջնադարյան պետության կառուցվածքային տարրերից էին, ապա նրանց առն-
չությունները և համագործակցությունը նպաստում էին պետական իշխանու-
թյան ամրապնդմանը: Եկեղեցին հոգևոր իշխանությունը մարմնավորող բանակի
և զինվորականության հովանավորն էր: Եկեղեցու հեղինակությունը և ազդե-
ցությունը հասարակության տարբեր դասերի վրա պայմանավորված էր գլխա-
վորապես նրա օրենսդրական և դատավարական գործունեությամբ¹: Քանի որ
իրեն էր վերապահված արդարադատության որոշ մասի իրականացումը, ապա
Եկեղեցին իրավական և բարոյական նորմերով սահմանում և կանոնակարգում
էր հասարակության տարբեր խավերի, հատկապես հոգևորականության իրա-
վունքները և պարտականությունները: Վերջիններս ամրագրվում էին եկեղեցա-
կան ժողովների ընդունած կանոններում: Եկեղեցին հետևողականորեն ձգտում
էր հոգևորականներին հեռու պահել զինվորական սովորույթներից և բարքերից:
Մասնավորապես, քահանաներին արգելվում էր զինվորական հանդերձներ հագ-
նել. «Եւ մի՛ զձեռն զինուորաց հանդերձի ունել և ի կարգի պաշտաւնէից կալ, այլ
ընդ զինուորս կայցեն, այլ զձեռն եկեղեցականաց ունել իրոյ կարգին վայել է ըստ
քահանայական արինի»²:

1 Տե՛ս Խ. Թորոսյան, Ընդդատությունը միջնադարյան Նայաստանում. «Բանբեր մատենադարանի», 8, Երևան, 1967, էջ 83:

2 «Կանոնագիրք Նայոց», հ. Ա., Աշխարասիրությամբ Վ. Նակոբյանի, Երևան, 1964, էջ 483:

Վաղ միջնադարում փարածված էր նաև հոգեւորականների՝ զինվորական ծառայության անցնելու երևույթը. «Ոմանք յուխալէ Եկեղեցոյ զկարգ եւ զպաշտան թողին եւ հեծելութիւն ստացան»³: Եկեղեցին նման հոգեւորականներին զրկում էր պաշտոնից ու կոչումից եւ նրանց փոխարեն նշանակում «արժանաւոր անձանց», ովքեր սրբությամբ եւ զգուշությամբ էին կատարում եկեղեցական կարգը⁴:

Բագրատունյաց թագավորության ժամանակաշրջանում եւ դրանից հետո եւս շարունակվում է զինվորական կենցաղի փարածված լինելը եկեղեցական միջավայրում: Ժամանակի հոգեւոր գործիչների երկերում նմանափայ երևույթները անվերապահորեն դափնայարկվում էին: Նոգեւորականների վրա դրված արգելքներից թերեւս ամենագլխավորը զենք կրելու արգելքն էր: Այն հիմնավորվում էր հետևյալ փաստարկով. «...զի զէն զինուորութեան մերոյ ոչ է մարմնաւոր, այլ հոգեւոր եւ աստուածային, որովք պարտաւորման ոչ ընդ մարմնոյ եւ արեան, այլ ընդ իշխանութիւնս եւ ընդ պետութիւնս, ընդ այսս չարութեան, որ ի ներքոյ երկնից»⁵: Չենք կրելը թույլատրելի էր համարվում միայն «եւ բայց թէ ի ճանապարհի, եթէ ի հեփիոքս եւ թէ երիւարաւ՝ առնուլ զէնս յաղագս երկիւղի ինչ եղելոյ կարծեալ...»: Ըստ այդմ պարտադիր էր զենքը կրել պարկեշտությամբ եւ ոչ թե՛ «ըստ զինուորութեան կարգի կապարճիք եւ կամ կազմեալ սուսերաւ»⁶:

Եկեղեցին նաև արգելում էր հոգեւորականներին սպանություն գործել, թեկուզ դա կատարվեր ինքնապաշտպանության նպատակով: Այս պարագային քահանային զրկում էին կոչումից⁷:

Ներեւաբար, հոգեւորականության զինված մասնակցությունը հայրենիքի պաշտպանությանը ռազմի դաշտում հակասում էր քրիստոնեական գաղափարներին: Նոգեւորականների պարտքն էր ժողովրդի մեջ ամրապնդել հավատը, բարձրացնել եկեղեցու հեղինակությունը, ուսրի հոգեւորականների վարքագիծը չպերք է հակասեր իրենց կողմից քարոզվող գաղափարներին: Իհարկէ, սա չի նշանակում, որ հայ հոգեւորականներն իրենց մասնակցությունը չէին բերում հայրենիքի համար մղվող պայքարին: Նոգեւորականների մասնակցությունը դրված էր այլ հարթության վրա, նրանց ներկայությունը զորքի մարտական ոգին բարձրացնելու փեսանկյունից ուներ անգնահատելի նշանակություն:

Բոլոր ժամանակներում ճակատամարտերի եւ պարտազմների ելքի վրա մեծ եւ վճռորոշ ազդեցություն է ունեցել զորքի բարոյական վիճակը, որը համարվում է բանակի գաղտնի զենքը⁸: Եթե զինվորը ֆիզիկապես եւ բարոյապես ճնշված է,

3 Տե՛ս անդ, էջ 205:

4 Տե՛ս անդ:

5 **Ներսէս Շնորհալի**, Թուղթ ընդհանրական, Աշխատասիրությամբ Է. Բաղդասարյանի, Երևան, 1995, էջ 138:

6 Անդ:

7 Տե՛ս «Խոսնոագիրք Նայոց», հ. Ա., էջ 303, հ. Բ., Աշխատասիրությամբ Վ. Նալբեյանի, Երևան, 1971, էջ 134:

8 Տե՛ս **Н. Коупленд**, Психология и солдат, Москва, 1960, էջ 21:

դա բացասական ազդեցություն է թողնում նրա վարքագծի վրա մարտի դաշտում⁹: Այդ պարզապես խիստ կարևորվում է զինվորների ներքին գաղափարական հեղինակության առկայությունը, որը իմաստավորում է զինվորի պայքարը, բարձրացնում նրա գիտակցական մակարդակը և մղում է նրան անձնագոհության¹⁰:

Նայոց բանակում նույնպես կարևորվում էր զինվորների հոգեբանական պարարասրվածությունը: Այս առումով կարևոր տեղ էր հասկացվում կրոնին: Քանի որ միջնադարյան Նայասարանում գերիշխող էր քրիստոնեական ուսմունքը, և հասարակության բոլոր խավերը առաջնորդվում էին նրա գաղափարներով, ապա զինվորների հոգեբանական կայունությունը ապահովելու, նրանց քաջալերելու գործում մեծ տեղ էր տրվում Եկեղեցուն: Վերջինիս վրա էր դրված այն միջոցառումների իրականացումը, որոնք գործի մեջ կրթաբարձրացնեին մարտական ոգին, ինքնավստահությունը, հավաստի հաղթանակի, իրենց պայքարի արդարացիության նկատմամբ: Քրիստոնեական բարոյական արժեքները համալրում էին հայ զինվորականության գաղափարական զինանոցը: Եկեղեցին քրիստոնեական գաղափարախոսության դրույթների հիման վրա ձևակերպում էր այն սկզբունքները, որոնցով պետք է առաջնորդվեր զինվորականությունը: Այս տեսանկյունից կարևորվում էր հոգևոր դաստիարակությունը, որը զինվորական կենցաղի անբաժան մասն էր: Եկեղեցին առաջնակարգ նշանակություն էր տալիս զինվորականների՝ եկեղեցական ծեսերի և արարողությունների ճշգրիտ կատարմանը և հիմնավորում էր դրանց անհրաժեշտությունը:

Զինվորականներին ուղղված կոչում նշվում էր, որ «Նաև քան զայլ հասարակաց ժողովրդականսդ՝ ձեզ առաել պարտ է երկնչել յԱստուծոյ և զպարտիրանս նորա պահել, զի յամենայն ժամ ընդդէմ սրոյ թշնամեաց ունիք պարերազմել: ... Վասնորոյ, առաել քան մարմնական զինութ, հաւաքոյ զինովն վառեցարութ...»¹¹: Նավարքի զենքերից գլխավորը աստվածապաշտությունն էր, այն ենթադրում էր, որ զինվորականները պետք է հարգանքով վերաբերվեին հոգևորականներին և չխախտեին Աստծո պարվիրանները. «Եւ մի՛ յաղագս զինուորութեանդ արհամարհեալ զպարտիրանս Աստուծոյ, լինիցիք անհնազանդք առաջնորդաց, որք խրաբեն զձեզ պահել զպարտիրանս Աստուծոյ»¹²:

Նայոց գործի հետ հոգևորականները մշտապես մասնակցում էին պարերազմներին: Հոգևորականների պարտականությունն էր կատարել եկեղեցական արարողությունները: Ղեռնդը կարևոր և մանրամասն տեղեկություններ է հաղորդում հայոց բանակի օրվա կանոնակարգի մասին. աղոթքները սովորաբար սկսվում էին երեկոյան, առավոտյան ժամերգություն էր կատարվում, պարարագ էր մատուցվում, որից հետո զինվորները հաղորդություն էին սրանում, ապա նախաճաշում: Այնուհետև գործը դասավորվում էր և պարարասրվում ճակատա-

9 Տե՛ս Գ. Լուկո՛վ, Психология, Москва, 1960, էջ 42:

10 Տե՛ս անդ, էջ 56:

11 Ներսէս Շնորհալի, էջ 155:

12 Անդ:

մարտի. «Եւ ինքեանք զգիշերն ողջոյն ի հսկումն աղօթից կանխեալ՝ հայցէին ի բողոքեցունց Տեառնէն զմեծագոր աջոյն օգնականութիւն եւ ուղղութեամբ դարել ի մէջ նոցա եւ թշնամեացն: Եւ իսկոյն ընդ ծագել առաւօտին իբրեւ յանգէր պաշտօնն առաւօտին՝ մարտոցանէր եւ հոգեւոր պարարագն, եւ արժանաւորք հաղորդէին մարմնոյ եւ արեան Տեառն, իբրեւ յեպին թոշակ զայն համարեալ անձանց: Եւ առնուին սուղ ինչ կերակուր յաղագս զօրութեան մարմնոյ: Եւ նոյնժամայն յարուցեալ յարդարեցին գունդ առ գունդ եւ ճակարտ առ ճակարտ, եւ խմբեցաւ պարերազմն...»¹³: Մինչև մարտը սկսվելը քահանաները շրջում էին զինվորների շարքերում, աղոթքներ եւ քարոզներ կարդում, օրհնում զինվորներին եւ նրանց զենքերը: Ճակարամարտից առաջ զինվորականները հաղորդություն էին ստանում եւ խոստովանում իրենց մեղքերը. «Եւ հասանէր Վասակ ի վանք մի. հաղորդեցան ինքն եւ ամենայն զօրքն եւ խոստովանեցան զմեղս իւրեանց բարի խոստովանութեամբ, որ ի Քրիստոս Յիսուս»¹⁴: Նոյն երեսույթը տեսնում ենք Սասունի իշխանության բանակում, որտեղ զինվորները միշտ նախապէս հաղորդվում էին. «Ասէ Թոմնիկն. «Են իմ հազար ձիաւորք, որ հանապազ հաղորդին ի մարմնոյ եւ յարենէ Որդոյն Աստուծոյ, եւ զայս այսպէս զիպեմ՝ զի Փիլատոսն եւ ամենայն զօրք իւր թափուր եւ ունայն են ի հաւարոցն Քրիստոսի եւ կան լցեալ ամենայն չարաչար յանցանօք»»¹⁵: Եկեղեցական արարողությունների կարարման առումով ուշագրավ է Արշան լճի ճակարամարտի վերաբերյալ Թովմա Արծրունու վկայությունը. «Ընթերցան քահանայքն զՍուրբ Աւետարանն ի տեղիս տեղիս ի բանակին, եւ կարարեալ զաղօթսն եւ գոհացեալ՝ ելուն զփառս Աստուծոյ եւ հալածեցին զամենն»¹⁶: Վասպուրականի թագավոր Գագիկ Արծրունին նախ Ավետարանն է կարդում, աղոթում եւ միայն հետո պարբարարվում է ճակարամարտի. «Եւ մինչդեռ արեգակն յերրորդ ժամուն արփիաթելէր զկամարն երկնի, եւ դեռ ընթեռնոյր Աւետարանն սուրբ՝ զայ ոմն ի սուրհանդակաց եւ ասէ, «Ընդէ՛ր ձիգ եւ յաւե՛ծ աղօթէ տէր իմ արքայ, եւ ահա ճակարտ այլազգեացն մերձեցաւ ի բանակ սրբութեան Տեառն»: Եւ արքայ այնուհետեւ կային սրբի եւ հեզահամբոյր քաջութեամբ ոչ զաչս եւ ոչ զբարբառ առ ազդողն ամբառնայ, այլ կարարեալ զսովորական աղօթսն, իմացեալ զիմաստնոյն թէ, «Տեառն է պարերազմ», եւ թէ «Տէր ամբարարաւանից հակառակ կայ, եւ տայ զշնորհսն խոնարհացն»¹⁷: Արաս թագավորը ճակարամարտից առաջ Աստուծոն է դիմում օգնության խնդրանքով. «Եւ ինքն զափամբ գետոյն ելեալ՝ ուժգնապէս ձայնիլ զԱստուած օգնական կարդայր եւ զանուն իւր ասէր. յորմէ ահաբեկ եղեալ հիւսիսական ազգին՝ ի փախուստ դառնային»¹⁸: Թագավորի հավաստի եւ հոգեւոր ուժը նպաստում են հաղթանակին:

13 **Ղևոնդ**, Պարմութիւն, Մանկւ-Պնդերբորգ, 1887, էջ 24-25:

14 **Մարթէոս Ոռոհայեցի**, Ժամանակագրութիւն, Վաղարշապատ, 1898, էջ 12:

15 Անդ, էջ 207:

16 **Թովմա Արծրունի եւ Անանուն**, Պարմութիւն տանն Արծրունեաց, Երևան, 1985, էջ 228:

17 Անդ, էջ 466:

18 **Սրեփանոս Տարոնեցի Ասողիկ**, Պարմութիւն փիեղերական, Մանկւ-Պնդերբորգ, 1885, էջ 172:

Ծումբի ճակարամարտից առաջ հայ եւ վրացի զինվորները աղոթում են եւ Աստուծոյ խնդրում գորավիզ լինել իրենց. «Այլ միայն աղօթիւք պաղապանս առ Աստուած վերառաքէին: Նոյնն եւ ամենայն քրիստոնէից աղերսական աղօթք արարասուօք սփռեալ լինէին առաջի Աստուծոյ՝ յօգնականութիւն անձանց եւ զօրացն կարողալով զանունն ասեալոր»¹⁹: Սասունի իշխան Թոռնիկը օգնության խնդրանքով դիմում է Գլակի վանքին. «Գլակայ՝ Վանք, սո՛րբ Կարապետ, հասի՛ր մեզ յօգնութիւն եւ արա՛ գօրս գայս երեսելի ի վերայ հաւարացելոցս»²⁰:

Նրամանապարներն իրենց զինվորներին քաջալերում էին Աստուծո անունով. «Տեսեալ գայն անպարտելի ախոյեանն քաջն Լիպարիւր՝ զօրացոյց զգունդն իւր եւ ասէ. «Մի՛ երկնչիք. այլ միայն զօրացի՛ք անուամբն Քրիստոսի եւ կնքեցէ՛ք զձեզ նշանաւ Խաչին, եւ մեր է յաղթութիւնն»: Եւ ինքն իջեալ յերիվարէն ծուր դնէր եւ կնքէր զինքն նշանաւ Սուրբ Խաչին եւ յանձն առնէր Քրիստոսի. եւ կապէր ի պաւանոցն զմասնն որ ի փրկական Խաչէն.»²¹:

Աղվանքի Վաչագան թագավորի բանակում կար քրիստոնեական ծեսերի եւ արարողությունների համար նախատեսված հարուկ կառք եւ վրան, որը բանակի հետ շրջեցնում էին. «Եւ յորժամ չու լինէր բանակին, յառաջ Սրբոցն դեսպակ ելանէր առաջի՝ սպիարակագգեաց կրաւով ծածկեալ եւ ոսկի Խաչ ի վերայ դեսպակին՝ թագաւորական թագով, գունակ գունակ կերպասուցն փողփողելով, սպիարակ ձիովք, կարմրագգեացն ընդելուզեալ կերպասուք. եւ զպուրս թագաւորական ձիոցն կազմեալ թագաւ եւ բազմութիւն պաշտօնէիցն առաջի եւ զկնի դեսպակին՝ Խաչ ի ձեռս, սաղմոսանուագ երգովք միաբան փառաւորէին զԵրրորդութեան միաբուն զօրութիւնն»²²:

Երբ ճակարամարտը սկսվում էր, հոգեւորականները առանձնանում էին եւ շարունակում իրենց աղոթքները: Գլակի վանքի վանքում ընթացում եւ հարկապես սկզբում քահանաները ջերմեռանդորեն աղոթում էին՝ հայցելով Աստուծո օգնությունը. «Եւ աղօթականք արկանէին առաջի Տառն գպաղապանս, եւ

19 Անդ, էջ 271:

20 Մարթնոս Ուռհայնցի, էջ 130-131:

21 Սրբեմանոս Օրբելեան, Պատմութիւն նահանգին Սիսական, Թիֆլիս, 1910, էջ 375:

22 Մովսէս Կաղանկարտացի, Պատմութիւն Աղուանից աշխարհի, Երևան, 1983, էջ 36-37: Բագրատունյաց թագավորության անկումից եւ հայոց բանակի ցրումից հետո կապը անցյալի ավա նոյնությունների հետ կորցվում է, եւ իրենց գոյությունը պահպանած հայկական զորքի մնացորդները կորցնում են հայոց բանակին բնորոշ նախկին կազմակերպվածությունը, մոռացության են մատնվում հայ զինվորականության ռազմական սովորույթները: ԺԲ. դարի վերջին եւ ԺԳ. դարի սկզբին Զաքարն ամիրսպասալարը մի շարք քայլեր է ձեռնարկում հայոց բանակի ավանդույթները վերականգնելու ուղղությամբ: Նախկապես ուշագրավ է զորքի հետ պարարագի համար շարժական սեղան ունենալու գաղափարը, քանի որ վրացական զորքերն ունեին իրենց հետ քահանաներ եւ պարարագ էին մատուցում. «Եւ ինքն ոչ ունէր եկեղեցի ի ճանապարհի, զի չէր սովորութիւն հայոց ի բազում ժամանակաց, յորմէ հեպէ բարձան իշխանքն հայոց մեծամեծք ի պարսից եւ յիսմայելացոց բռնութենէն» (Կիրակոս Գանձակեցի, Պատմութիւն Ղաչոց, Աշխարհասիրութեամբ Կ. Մելիք-Օհանջանյանի, Երևան, 1961, էջ 166-167): Զաքարն ամիրսպասալարը դիմում է Կիլիկյան Ղաչապարանի թագավոր Լեւոն Բ.-ին (1187-1219) եւ Ղաչոց Կաթողիկոս Ղովհաննէս Զ.-ին (1203-1221), որպէսզի իրեն եւս թույլ տրուի պարարագ մատուցելու եւ քահանաներ շրջեցնելու զորքի մեջ: Զաքարնի կարարած այս քայլը հայ զինվորականության ավանդույթները վերականգնելու, հայ զինվորի բարոյական արժեհամակարգը ամրապնդելու նպատակ էր հետապնդում:

պաշտօնեայքն բարձրացուցանելին զօրհնութիւնսն, եւ քահանայքն բարձեալ ի վեր զԱնկարաւան սուրբ եւ նշանակ իւրեանց կանգնեալ զնշան Խաչին, եւ պաշտօնեայքն կարարելին զվերտունական կանոնն»²³: Երբ 827 թ. արաբները պաշարում են Ամարասի բերդը, բնակչությունը եւ հոգևորականությունը, Քրիստոսի գործությանը ապավինելով, խաչեր եւ սրբերի նշխարներ են դուրս բերում թշնամու դեմ. «Յայնժամ ապալինեալ բերդեցեացն ի գործութիւնսն Քրիստոսի՝ զխաչս եւ զՍրբոց նշխարս ընդդէմ բերեալ ի հարուածս սասարիկս հարկանէին զպարսկական գունդն: Եւ զերծեալ յայնմանէ գ-Քրիստոս փառաւորէին, գոհանալով զմմանէ»²⁴:

Քրիստոնեական կրոնին եւ Աստծուն ապավինելը բարձրացնում էր գործի մարտական ոգին: Երբ սելջուկ-թյուրքերը Տուղրիլի գլխավորությամբ պաշարում են Մանազկերպը, քաղաքի վերակացու իշխանը Աստծուն օգնության է կանչում, եւ հավաքով քաջալերում զինվորներին ու բնակչությանը. «Աստուծով պարծեացուք յաւիտեան, եւ անուան նորա խոստովան եղիցուք, զի նա րացէ գործութիւն եւ հասարարութիւն ժողովրդեան իւրոյ, որ է օրհնեալ յաւիտեան»²⁵: Քաղաքի ամբողջ բնակչությունը միահամուռ ուժերով դիմադրում է մեկ ամիս շարունակ, եւ սելջուկներին չի հաջողվում գրավել Մանազկերպը:

Երբեմն, գործին առավել ոգեշնչելու նպատակով, քահանաները խաչերով, ավերարաններով գորաշարքերի առջևից շարժվում էին դեպի թշնամու բանակը²⁶:

Եկեղեցական ծիսակարարությունների մեջ էր մտնում նաեւ երգերի կարարումը մարտի դաշտում. «Եւ պաշտօնեայքն կարարելին զՏէրունական կանոնն, եւ երաժշտականքն երգս առեալ զյաղթութեանն Փարաունի՝ գոչէին. «Տէ՛ր, խորրակէ զպարերազմուսս, Տէր է անուն նորա»: Եւ այլ զցաղածին օրհնութիւն հնոցին երգէին, ի վերուստ կոչել զօրավիգն զհրեշտակ Աստուծոյ»²⁷:

Բացառված չէր նաեւ հոգևորականների անմիջական մասնակցությունը պարերազմներին՝ չնայած գոյություն ունեցող արգելքներին: Հաճախ նրանք զենք էին վերցնում թշնամու դեմ եւ զինվորներին հավասար կովում մարտադաշտում: Օրինակ, Արյան լճի ճակատամարտին իրենց մասնակցությունն են բերում քահանաները. «Ձեռնամուխ եղեն ի գործ պարերազմին եւ քահանայքն, որ կային ի բազմութեան զաղթականին»²⁸: Այս պարագային նրանց մասնակցությունը Եկեղեցին հիմնավորում էր նրանով, որ պարերազմը հոգևոր էր. «Ձի հոգևոր էր պարերազմն եւ ոչ մարմնաւոր, եւ ի վերայ Սուրբ Եկեղեցեաց եւ ժողովրդեան Աստուծոյ պարերազմէին»²⁹:

23 Թովմա Արծրունի եւ Անանուն, էջ 232:

24 Մովսէս Կաղանկարտացի, էջ 328:

25 Քրիստակես Լասարիվերպցի, Պարմոթիւն, Աշխարասիրությամբ Կ. Յուզբաշյանի, Երևան, 1963, էջ 90:

26 Տե՛ս Ղևոնդ, էջ 150:

27 Թովմա Արծրունի եւ Անանուն, էջ 232:

28 Անդ:

29 Անդ:

Նաղթանակից հետո զինվորականները փառաբանում էին Ասործուն. «Եւ ի մրանել նոցա ի սահմանս Տարօնոյ, իջին զօրք ի լեռնէն Սիմն կոչեցեալ, զոր մարդկան սովորութիւնք Սանասունք ասեն ըստ անուան նախնուոյն իրեանց. եւ ի դիմի հարեալ, յաղթեցին եւ կոտորեցին զամենեսեան. եւ զառ եւ զգերի թափեալ, դարձան ուրախութեամբ փառատրելով զԱսորւած»³⁰: Գող Վասիլը թյուրքերի դեմ ճակատամարտում հաղթանակ փանելուց հետո գոհություն է հայտնում Ասործուն. «Եւ դարձաւ իշխանն Նայոց Վասիլն եւ ամենայն ազապագունդն Նայոց մեծաւ յաղթութեամբ եւ բազում ուրախութեամբ եկեալ ի քաղաքն իւր Քեստուն՝ եւ քուտալ գոհութիւն Ասործոյ, որ յամօթ արար զթշնամիսն Նաչին Քրիստոսի»³¹:

Քրիստոնեական գաղափարախոսության մեծ ազդեցության մասին է վկայում միջնադարում փարածում գրած այն համոզմունքը, թե հաղթանակները Ասործո բարեհաճ վերաբերմունքի շնորհիվ են լինում: Ասորվածային օգնությամբ հաղթանակ փանելու հավաքը փարածված էր նաեւ Բյուզանդիայում, որտեղ Լևոն Զ. կայսեր (886-912) օրոք ձեռավորվել էր քրիստոսասեր զինվորականության գաղափարը, որով մահմեդականների ջիհադին հակադրվում էր քրիստոնեական սրբազան պապերազմի հայեցակարգը: Այս փեսության էությունն այն էր, որ հաղթանակը ռազմական վարպետության եւ ասորվածային բարեհաճության արդյունք է: Ընդ որում, առավել կարեւորվում էր երկրորդ գործոնը, այն է՝ ճակատամարտի հաջող ելքը վճռվում է ոչ այնքան ռազմական գիտելիքներով, որքան Ասործո բարեհաճությամբ: Մարտադաշտում արդյունքը կախված էր ոչ թե մարդկային ցանկություններից, այլ նախախնամությունից: Ասորվածային բարեհաճությունը ավելի նշանակալի էր, քան ամրացված փեղանքի առավելությունը: Իհարկե, հսրակ մշակված ռազմական ծրագիրը հաղթանակի երաշխիք էր, բայց միայն ասորվածային նախախնամության ուժը կարող էր ապահովել դրա բարեհաջող իրագործումը³²:

Նույն երեւոյթը փեսնում ենք միջնադարյան հայ իրականության մեջ: Պարմիչները հայոց բանակի հաղթանակների մեջ պարպադիր կերպով նշում են Նաչի օգնությամբ դրանց հասնելը: Վարդանակերպի ճակատամարտում հայերի հաղթանակը Ղևոնդը վերագրում է Ասործո օգնությանը. «Անդ հասեալ յօգնականութիւն մեծագորն Ասործոյ գնդին Նայոց»³³: Նայոց բանակի հաղթանակների մեջ ասորվածային օգնության նշանակությունը մեծանում էր նաեւ այն պատճառով, որ հայկական զինված ուժերը, սովորաբար, զիջում էին հակառակորդին իրենց թվաքանակով: 774 թ. Մուշեղ Մամիկոնյանի փարած հաղթանակի մեջ (200 զինվորով՝ 4000 արաբների դեմ) պարմիչը կարեւորում է Տիրոջ օգնությունը. «Օգնութիւն ի Տեառնէ վաղվադակի հասանէր ի թիկունս գնդին Մուշեղայ. եւ բազում

30 Արիստակէս Լասարիկերպցի, էջ 118:

31 Մարթէոս Ուռեայեցի, էջ 306:

32 Տէս «Два византийских военных трактата конца X века», էջ 37-40:

33 Ղևոնդ, էջ 25:

հարուածս հարեալ սաւրակէին ի գօրացն Իսմայելի, եւ զմնացեալսն ի փախուսար դարձուցեալ՝ հետրամուտ լինէին մինչեւ յաւանն Արուճ»³⁴:

Արձնիի ճակատամարտում (775 թ.) եւս Ղևոնդը շեշտում է զինվորականների՝ Ասրծո օգնությանը դիմելը. «Եւ զայս քաջալերութիւն փութեալ միմեանց՝ ի բարձունսն կարկառեալ զաչս՝ օգնութիւն ի բարձրելոյն հայցէին ասելով. «Ասրծուած, յօգնութիւն մեզ հայեաց եւ յընկերել մեզ փութա: Ամաչեսցեն զամօթ մեծ որք խնդրեն զանձինս մեր, եւ մեք զանուն քո, Տէր կարդասցուք ի նեղութեանս մերում եւ զանուն քո, Տէր, փառաւորեսցուք ի նեղութեանս յոր պաշարեալս եմք. զի ահա շրջապարեալ պահեն զմեզ չարք՝ որոց ոչ գոյ թիւ, եւ ժամանեցին մեզ երկունք մահու»³⁵: Թովմա Արծրունի եւս շեշտում է Ասրծո բարեհաճ վերաբերմունքի կարևորությունը հաղթանակի հասնելու գործում. «Յայնժամ առնն քաջի Թադէի զաչս յերկինս համբարձեալ, յօգնականութիւն կարդալով զՏէրն Քրիստոս, եւ ըստ գրեցելումն, թէ «պարբաստ գրանի Ասրուած խնդրողաց իւրոց», վաղվադակի ի թիկունս հասանէ գօրութիւնն Ասրուծոյ գնդին Նայոց, թեպէտ եւ յոյժ էին նուագունք. եւ սուր ի վերայ եղեալ կոտորեցին եւ լցին գրերան դաշտին յանկելոց դիակացն յոյժ խորացեալ առ միմեանս, եւ զբազումս ձերբակալս արարեալ ածեն առաջի իշխանին մեծաւ յաղթութեամբ»³⁶: Թովմա Արծրունու համոզմամբ՝ «ոչ միայն քաջքն Նայոց նահապակեցան ի մեծ պարերազմին, այլ եւ անմարմին գօրք երկնաորք մարտակից եղեն գնդին Նայոց»³⁷:

Նոգեւորականների ներկայությունը, քարոզները եւ առավել եւս մասնակցությունը պարերազմներին ունենին բարոյահոգեբանական մեծ նշանակություն³⁸: Մարտի ընթացքում գործին բարոյական վեհ գաղափարներ՝ հայրենասիրություն, քաջություն, անձնագոհություն, ներշնչելը առաջ էր բերում հոգեբանական կայուն վիճակ, որ հաղթանակի երաշխիքներից էր³⁹:

Նայ զինվորականության եւ Եկեղեցու կապը արտահայտվում էր նաեւ հոգեւոր իշխանության խորհրդանշանների ամկայությամբ: Քրիստոնեական նշանը՝ Խաչը, համարվում էր գործի հովանավոր ուժը եւ մշտապես առկա էր պարերազմների ժամանակ:

Միջնադարում հարկապես մեծ էր հավաքը գերբնական ուժերի, գուշակությունների նկատմամբ, ինչը բանակի բարոյահոգեբանական վիճակի վրա անմիջական ազդեցություն էր ունենում: Այսպես, 774-775 թթ. հակաարաբական ապստամբության ժամանակ ժողովրդի մեջ տարածում է գրնում մի վանականի տեսիլքի պարմությունը, ըստ որի Ասրծո աջակցությունը ժողովրդի հետ է, եւ Նա-

34 Անդ, էջ 140:

35 Անդ, էջ 149-150:

36 Թովմա Արծրունի եւ Անանուն, էջ 436:

37 Անդ, էջ 232:

38 Տե՛ս Կ. Ոսկանյան, Նայոց բանակի եւ Եկեղեցու փոխհարաբերությունների պարմությունից (Ե.-ԺԳ, դարեր). «Նայկական բանակ», 2007, թ.1, էջ 48:

39 Տե՛ս Կ. Подольск, Практические вопросы военной психологии, 1987, էջ 112:

յասարանը պետք է ազատագրվի արաբների փիրապետությունից: Այս գաղափարը ոգևորում է զինվորականներին և հավատ է ներշնչում իրենց պայքարի արդարացիության և հաղթական ավարտի նկատմամբ⁴⁰: Վերանգի պահին հոգևոր սնունդը, պայքարի իմաստավորումը մեծ ուժ էր տալիս զինվորականներին:

ԺԱ. դարում մենք տեսնում ենք հակառակ երևույթը, երբ հասարակության մեջ տարածում գտած ապագայի վերաբերյալ մոռյալ երանգավորում ունեցող գուշակությունները բանակի գաղափարախոսության համար կործանարար հետևանք են ունենում: Ազաթնի և Նովհաննես Կոզեռն վարդապետի փեսիքները հռեթեթեական էին, դրանք կանխագուշակում էին հայկական պետության կորուստը և օտար փիրապետությունների լծի տակ հայտնվելը⁴¹: Նայ զինվորականության շրջանում ձևավորվում էր բարոյափոխության և մի վիճակ, երբ պայքարելն անիմաստ էր թվում, իսկ զինվորականությունը ի գործու չէր պաշտպանելու երկիրը, քանի որ ամեն ինչ ի վերուստ էր նախասահմանված: Հասարակության մեջ և հայոց բանակում անկումային տրամադրությունները ուժեղանում են ԺԱ. դարի 20-ական թվականներից, երբ նաև սկիզբ է առնում հայ զինվորականության և բնակչության զանգվածային գաղթը դեպի Բյուզանդիա: Միաժամանակ կայսրությունը Նայասրան էր տեղափոխում օտարներից, օրինակ՝ բուլղարներից կազմված զորաջոկատներ⁴²:

Նայասրանի՝ մոռյալ գույներով ներկայացվող ապագայի կողքին Բյուզանդական կայսրությունն էր՝ իր գայթակղիչ առաջարկներով: Բյուզանդիայի նվաճողական քաղաքականությունը բազմակողմանի էր այն իմաստով, որ մի կողմից քարոզչական աշխատանքն էր, որ բարոյապես հուսալքում էր հայ զինվորականներին և իշխաններին, մյուս կողմից՝ դիվանագիտական ճնշումները և ռազմական ուժը: Բյուզանդիայից եկող վրանգի մյուս կողմն այն էր, որ հայ հասարակության մեջ Բյուզանդիան չէր ընկալվում իբրև թշնամի երկիր, չնայած Բյուզանդիայի կենտրոնական իշխանության դեմ ուղղված ապստամբություններին հայ զինվորականությունը և իշխանները գործուն մասնակցություն էին ցուցաբերում⁴³: Պարսիկների վերաբերմունքը Բյուզանդիայի, բյուզանդական կայսրերի նկատմամբ դրական է մինչև սելջուկ-թյուրքերի արշավանքները⁴⁴, երբ արդեն ակնհայտ էին Բյուզանդիայի կործանարար քաղաքականության հետևանքները:

Բյուզանդական բանակի դեմ ռազմական հաղթանակներ տանելով հանդերձ՝ չհաջողվեց պահպանել պետությունը : Նայ զինվորականությունը հարկադրված եղավ ծառայության անցնել հարեան երկրների բանակներում:

40 Տե՛ս **Ղևոնդ**, էջ 141:

41 Տե՛ս **Ա. Նովհաննիսյան**, Դավազներ հայ ազատագրական մարքի պատմության, հ. I, Երևան, 1957, էջ 47-48:

42 Տե՛ս **Р. Бартияня**, О болгарском войске в Васпуракане и последних годах царства Ариунидов, **Ա. Նովհաննիսյան**, Դավազներ հայ ազատագրական մարքի պատմության, հ. I, էջ 191-199:

43 Տե՛ս **Ն. Բարթիկյան**, Նայասրանի նվաճումը Բյուզանդական կայսրության կողմից. «Նայ-բյուզանդական հեղափոխություններ», հ. I, Երևան, 2002, էջ 242-244:

44 Տե՛ս **Ա. Նովհաննիսյան**, նշվ. աշխ., էջ 44: