

**Տ. ԱՐՇԱԿ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆԻ ՔԱՐՈԶԸ՝ ԽՈՍՎԱԾ՝
Ս. ԷՋՄԻԱԾԻՆԻ ՄԱՅՐ ՏԱՃԱՐՈՒՄ ՄԵԾ ՊԱՏՔԻ
ԵՐՐՈՐԴ՝ ԱՆԱՌԱԿԻ ԿԻՐԱԿԻ ԱՌԻՔՈՎ
(24 փետրվարի, 2013թ.)**

Յանուն Տօր և Որդոյ և Տոգոյն Սրբոյ. ամեն:

«Տա՛յր, մեղայ յերկինս և առաջի քո»:
(Ղուկ. ԺԵ. 21)

Սիրելի քույրեր և եղբայրներ,

Այս խոսքերը քաղված են Ղուկաս Ավետարանի՝ Քրիստոսի հոբին ներկայացրած այն պատումից, որն աստվածաշնչյան մեկնիչներն անվանել են «Անառակ որդու առակ»։ Առակ, որը շարերին քաջ հայրնի է, առակ, որի պարզամին մենք ունկնդրում ենք Մեծի Պահոց յուրաքանչյուր երրորդ կիրակի օր։

«Մի մարդ երկու որդի ուներ, - պատմում է Ավետարանիչը։ Որոշ ժամանակ անց կրքսեր որդին մոտենում է հորը և խնդրում. «Տա՛յր, քու ունեցվածքի ինձ հասանելիք բաժինը, որպեսզի ես առանձնանամ և իմ կյանքով ապրեմ»։ Տայրը կատարում է կրքսեր որդու խնդրանքը. փոխանցում է իր, ունեցվածքի այն մասը, որը բաժինն էր կրքսեր որդու։ Եւ Ավետարանիչն ասում է՝ կրքսեր որդին վերցնելով իր ունեցվածքը, մեկնեց օտար աշխարհ։ Թեև նա որքան ապրեց օտար աշխարհում, հստակ չի նշվում Ավետարանում։ Բայց որոշ ժամանակ անց նրա ունեցվածքը, կարողությունները սպառվում են, և նա սրիպված վարձկանությամբ է հայթայթում իր ավուր հացը։ Եւ Ավետարանի խոսքերով խոզերի համար կերակուրներն են մինչև անգամ նախընտրելի դառնում նրան սովի պարճառով։ Այսպես այս միտքը լուսավորվում է, և ինքն իրեն հարց է ուղղում. «Անգամ սարքուկները, անգամ ծառաներն իմ հոր օջախում ավելի լավ են սնվում, ավելի ապահով են, ավելի հանգիստ են, քան ես։ Ինչո՞ւ օտար աշխարհում ես պիտի խոզերի համար նախապես կերակուրներով ապրեմ, ինչո՞ւ այսքան օտարացում, ինչո՞ւ հեռացում, մի գուցե վերադառնա՞մ իմ հայրական օջախ և կարողանամ վերականգնվել»։ Այս որոշումը որդին ի գործ է դնում. վերադառնում է ընդանիք և բարեխախտաբար հայրը նրան ընդունում է գրկաբաց, որովհետև, Ավետարանի խոսքերով, կորսված էր այդ որդին և գտնվեց, մահացած էր և հարություն առավ։ Ահա այսպես է, որ որդին հնչեցնում է բնաբանի մեջ քիչ առաջ բերված խոսքերը. «Տա՛յր, մեղանչեցի քո դեմ և երկնքի առաջ»։ Չղջման, խորը զղջման, խորն ափսոսանքի, խորն ապաշխարանքի արքանայություն։ Եւ ասում է Ավետարանը, որ Տայրը զվարակ մորթեց, խնջույք կազմակերպեց և արքանայեց իր անասելի ուրախությունը։

Այս է, սիրելի բույրեր և եղբայրներ, առակի բովանդակությունը:

Աստվածաշունչը, ինչպես բազմաթիվ մեկնիչներ բազում անգամներ հայտարարել են, ներկայացնում է Աստծո ներգործությունը մարդկային պարմության մեջ, Աստծո գործունե մարդկային հարաբերություններում. Աստված երկու հսկայական պարզամտ փոխանցեց մարդկանց: Առաջին՝ մարդը, որպես Աստծո սրբազան արարած, պետք է ամբողջանվեր կերպով նվիրվի, սիրի իր Արարչին: Աստվածասիրությունն է առաջին պարզամտ:

Երկրորդ՝ մարդը պետք է սիրի իր նմանին, որովհետև նա նաև սրբազան է այն Արարչի կողմից, Որն իրեն արարեց: Այսպես կյանքի կոչվեց մարդասիրությունը: Եւ մարդասիրության կարևորագույն բաղադրիչներից մեկը, եթե ոչ ամենակարևորը ծնողասիրությունն է: Աստվածաշնչի փաստաբանյա պատվիրաններում աներկբա և անժխտելիորեն հայտարարվում է. «Պատվիր հորդ ու մորդ» (Ելք Ի. 12): Ծնողի հանդեպ սերը և հարգանքը երկվություն չի ենթադրում Աստվածաշնչում: Այսուհանդերձ, սակայն, Ավետարանի մի դրվագում Քրիստոս հայտարարում է. «Ով չթողնի իր հորը, ով չթողնի իր մորը և վերցնի խաչը ու ինձ հետևի, արժանի չէ ինձ»: Այսպես մենք մի պահ փափառումների մեջ ենք հայտնվում: Ինչպե՞ս կարելի է համադրել մի կողմից ծնողին սիրելը, պատվելը, և մյուս կողմից ծնողին մերժելը հանուն Նիսիսի հետևից գնալու: Բայց այս հակասությունը, հակադրությունն ընդամենը թույլատրելի է, արհեստական, երևութական: Աստված ասում է. «Կարևորագույն արժեքը աստվածասիրությունն է, կարևորագույն արժեքը Աստված է»: Եւ եթե ծնողների նկատմամբ դրսևորված վերաբերմունքը կարող է չեզոքացնել մարդկանց հարաբերությունն Աստծո հետ, պետք է մերժել նաև այդ հարաբերությունները:

Մեր ժողովրդի պարմության մեջ բոլորը կհիշեք այդպիսի դրվագ, որն անմահացրել է Բաֆֆին: Սամվելի կերպարը գրեթե բոլորին է ծանոթ, որն Աստծու, աստվածային արժեքների, հայրենասիրության համար մերժեց, անգամ ծնողասպանության դիմեց: Բայց այս կերպարն ընդհանրացել է այն պարզաբան միայն, որ այդ հանցագործությունն իսկապես կատարվեց ազգային արժեքները, հոգևոր արժեքները, Աստծու կողմից փրկված պատվիրաններն ու պարզամտները անխաթար պահելու համար: Բայց այլ է անառակ որդու պարագան: Այսպես մեկնիչները միանշանակորեն ասում են, որ այն անձը, որից հեռացավ կրոնը որդին, ոչ այլ որ է, քան Ինքն՝ Աստված: Նայքը այսպես ներկայանում է Աստծո այլաբանական կերպարով: Եւ, բնականաբար, որքան անընդունելի, որքան զագրելի պիտի լինի Աստծուց ինքնին հեռանալը և Աստծուն ուրանալը:

Նկարաբրերի է, որ «Անառակ որդու առակում» փնտրանելի է երկու դրվագ: Առաջին՝ փախուստ դեպի ազատություն, և երկրորդ՝ փախուստ ազատությունից: Կրոնը որդին կարծում էր, որ պարասխանավորությունից, հոգսերից, բեռից զուրկ նոր աշխարհ ու կյանք փոխադրվելով ավելի ազատ և անկաշկանդ պիտի լինի: Նոգեբանությունն նա արդեն փանից հեռացած էր անգամ այն ժամանակ, երբ փակավիճակում էր բնակվում, նա օտարացել էր այդ միջավայրից, նրան անտանելի էր թվում այն միապաղատությունը, միօրինակությունը, որն ինքը փնտրում էր հայրական օջախում: Եւ իր համար կարծեք թե նախընտրելի էր ամեն մի ցնցում, բայց ոչ այդ միօրինակությունն ու միապաղատությունը:

նը, որովհետև նա վաղուց արդեն հոգեբանորեն դուրս էր եկել այդ միջավայրից, հաղորդ չէր հայրական օջախի արժեքներին, միջավայրին, ընկալումներին, ըմբռնումներին: Եւ այս հոգեբանական մղումը իրեն փարավ օտար աշխարհ: Պարանախան չէ, որ Ավելի-տարանիչն ընկրում է օտար աշխարհ արտահայտությունը: Այդ աշխարհն օտար էր ոչ միայն, որ անծանոթ էր, այլ օտար էր իր արժեքներով, ընկալումներով, հարաբերություններով: Նա հայրնվեց մի միջավայրում, որտեղ չկային Աստծու նկարմամբ այն ընկալումները, ըմբռնումները, նվիրումը: Մարդիկ հակված են երբեմն-երբեմն փախուստ փախ իրական այն կյանքից, որը գոյություն ունի: Այդպես փախուստ փվեցին խորայեղացիները անապատում Աստծուց եւ հակվեցին կոսպաշարությանը եւ ոսկե հորթին պաշտամունք մատուցեցին: Այսօր նաեւ շարերը փախուստ են փախա իրականությունից, հայրական օջախից՝ պարզապես միապաղաղ, միաբնակ, ճնշող ազդեցությունից խուսափելով: Այսօր գոյություն ունեն աղանդավորական զանազան փեսակներ, կլինեն դրանք հոգեւոր թե քաղաքական աղանդներ, եւ մարդիկ երբեմն ձանձրության, միապաղաղությունից, միօրինակությունից եւ Աստծու հետ հաջողված չլինելու անվստահությունից երբեմն հակվում են այս կամ այն աղանդավորական հոսանքին: Նորից եւ կրկնում, կարեւոր չէ՝ այդ հոսանքը կրոնական է, քաղաքական, թե փնտրական: Բայց այդպիսի հոսանքներին հարելու միակ պարզապես անվստահությունն է, սեփական արժեքների մեջ ամուր չլինելու իրողությունը:

Երկրորդ դրվագը, որ ընդգծվում է «Անառակ որդու առակ»-ի մեջ, փախուստն է ազատությունից: Բոլորս փախչում ենք դեպի ազատություն, ճգնում ենք ազատության եւ փեսնում ենք, որ հաճախ այդ ազատությունը իսկական փորձանք է դառնում մեզ համար: Ազատությունը, որ խորսխված չէ արժեքների վրա, ազատությունը, որ Աստծու հետ միության մեջ չէ կայանում, իրապես փորձանք է եւ այդ փորձանքից փրկվել՝ միայն մնում է գոյումը:

Իրականում ի՞նչ արեց անառակ որդին: Շար հեղափոխական է, որ նա այդ ինքնահաղթահարումը իրագործեց: Առաջին հայացքից թվում է մեխանիկական մի գործողություն՝ լքել ընտանիքը, մտափոխվել եւ վերադառնալ: Բայց չափազանց դժվար է սեփական կերպարից, գործելաճից եւ սխալներից հրաժարվելը նշանակում է ինքդ քեզ հաղթահարել: Եւ այդ վճռականությունը, այդ քաջությունն ունեցավ անառակ որդին. ունեցավ՝ ինքն իրեն հաղթահարելով, առանց վստահություն ունենալու, որ ներման կարժանանա: Բայց ներողամտության արժանանալու հիմնական գրավականը գոյումն է: Եւ այդ գոյումը, այդ ապաշխարանքն ունեցավ կրտսեր որդին:

Նարց է առաջանում՝ ի՞նչ առնչություն ունի «Անառակ որդու առակը», ընտանիքից փախուստը, ընտանիք վերադառնալը Մեծի Պահոց այս շրջանի հետ: Վստահ եմ պարտախանը այնչափ ակնհայտ է, որ անհրաժեշտություն չկա նույնիսկ լուսաբանելու: Մենք բոլորս, որպես մարդիկ, անկումների եւ վերելքների ճանապարհ ենք անցել: Բոլորս կյանքի ինչ-որ մի հարվածում անառակ որդի ենք: Մարդիկ հակված են սխալվելու, ընկնելու, բայց Ավելի-տարանը մեզ պարզամտում է, որ Մեծի Պահոց շրջանում եւս մեկ անգամ խորհենք մեր ընթացքի մասին: Խորհենք, որ հակառակ անկումներին, պար-

բասար և վճռական լինենք նաև ուրքի կանգնելու: Ինչպես մի մրաժող ասում էր. «Ես չեմ սիրում այն ձեռքերը, որոնք մշտական ճերմակության մեջ են, այլ սիրում եմ այն ձեռքերը, որ ցեխի մեջ աղտոտվելուց հետո պահպանում են ճերմակությունն և մաքրությունը»: Մենք մարդկային հարաբերությունների մեջ ամեն օր կեղտոտվում ենք, աղտոտվում, բայց ամեն օր նաև մեզ չպիտի լքի ջանքը՝ այդ ցեխից, այդ աղտոտությունից ազատվելու: Իսկ անմաքրությունից ազատվելու միայն մեկ ճանապարհ կա՝ հաղթահարել սեփական անձը: Նպատակեցնել սեփական անձը աստվածային պարգամներին և պարվիրաններին: Եւ Մեծի Պահոց այս շրջանը այդ հպարակեցման և հնազանդեցման ոգին է, որ ներշնչում է այսօր մեզ:

Թող Աստված Իր Սուրբ Նոգով գորացնի մեր մեջ հնազանդության, հաշտության, բարեպաշտության և Աստծու հանդեպ մշտական սիրտ մեջ ազատության հասնելու ոգին:

Շնորհ, սեր և խաղաղություն մեզ բոլորիս հետ պիտի և հավիտյանս հավիտենից, ամեն: