

ԳԻՐԱԽՈՍՈՒՄԻՔԻՆ.

ՄԱՏԵՆԱԳԻՏՈՒՄԻՆ

ԼՈՒՍԻՆԵ ԹՈՒՄԱՆՅԱՆ

ԱՂԹԱՄԱՐԻ ԳԻՉՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԸ

Աղթամարի Ս. Խաչ վանքը մեծ է ուրույն դեր է ունեցել հայ գրչության և մանրանկարչության արվեստների զարգացման գործում: Դարեր շարունակ վանքի աղոթասեր միաբաններն այսպեղ ընդօրինակել են գրչագրեր և ծաղկել դրանք երվներանգ գույներով մագաղաթ ու թուղթ կռել, թանաք պարարասել, զբաղվել կազմարարությամբ և այլն: Ցավոք, այսպեղ գրված և նկարագարոված ձեռագրերի մի զգալի մաս կորսվել է մարմնով քաղաքում: Սպորեա մենք կփորձենք համառոտ ներկայացնել Աղթամարի գրչության կենտրոնի պարմությունը, ըստ գրիչների և մեզ հայրնի ձեռագրերի:

Նախկալ, Աղթամարում ձեռագրեր են գրվել նաև ավելի վաղ, հարկապես 1113 թվականից հետո, երբ Արծրունյաց Դավիթ եպիսկոպոսը հիմնեց քեղի կաթողիկոսական Աթոռը, սակայն գրչության կենտրոնից մեզ հասած հնագույն ձեռագիրը գրվել է 1277 թվականին Սիմեոն գրչի ձեռքով (ՄՄ, ձեռ. թիվ 208). «... գրեցաւ ծաղկազարդ և քիւղերալոյս Գործք սրբոց Առաքելոցն ձեռամբ յոգնամեղ ոգոյ Սիմեոնի, ի խնդրոյ Խաչարուր քահանայի, ի կղզիս Աղթամար, ընդ հովանեաւ Սուրբ Խաչին»¹:

ԺԴ դարում հանդիպում ենք Դանիել կրոնավոր, Կարապետ կրոնավոր, Զաքարիա կրոնավոր, Կարապետ քահանա, Գրիգոր, Ավագ գրիչներին: Ընդ որում, Զաքարիան և Դանիելը նաև ծաղկել են ձեռագրեր: Ներկայացնենք այս արդյունավոր գրիչներին:

Դանիել կրոնավոր

Դանիել կրոնավորը որպես իր ուսուցիչ է հիշում Սիմեոն պարվական և սրբասեր քահանային. վերջինս թերևս վերը նշված Սիմեոն գրիչն է: Դանիել գրիչի ծնողներն են Շահապը և Թամարը. 1306 թ. նրանք արդեն վախճանվել էին: Գրիչն իր հիշարակարաններում նշում է նաև իր եղբայրներին ու քույրերին, իր հոգևոր եղբայրներին՝ Սյրեփանոս և Նովհաննես կրոնավորներին, որոնք հաճախ էին օգնում ջանադիր գրչին՝ թուղթ քրամադրելով:

Դանիել գրչից մեզ հասած առաջին ձեռագիրը Թովմա Արծրունու «Պարմութիւն քանն Արծրունեաց» երկն է, 1303 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 10451). ձեռագիրը գրվում է Զաքարիա Ա Աղթամարցի Կաթողիկոսի պարվերով Սյունյաց արքեպիսկոպոս Սյրեփանոս Օրբելյանի համար: 1306 թ. Դանիել գրիչն ընդօրինակում է Սարգիս Շնորհալու «Մեկնութիւն Կաթողիկեայց թղթոց» երկը կրկին Զաքարիա Աղթամարցի Կաթողիկոսի պարվերով, այս անգամ Լիմ անապարի համար (ձեռագիրը մեզ չի հասել), 1307 թ.՝ Կյուրեղ Երուսաղեմացու «Կոչումն ընծայութեան» երկը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4881)², 1309 թ.՝ Պողոս առաքյալի թղթերը (ձե-

1 «Մայր ցուցակ հայրենեկ ձեռագրաց Մաշտոցի անուան Մարկնադարանի», հ. Ա, Եր., 1984, էջ 929-932: «Հայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, կազմ. Ա. Մաթեոսյան, Եր., 1984, էջ 469-470:

2 Հայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ, ԺԴ դար, էջ 12-14, 40-41:

ռազիլը կորած է)³, 1312 թ.՝ Ճաշոց, որը 1371 թ. հավելում է Զաքարիա գրիչը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4687), 1312 թ.՝ Մաշպոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4801), 1313 թ.՝ Ճաշոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4890), 1316 թ.՝ Ժողովածու (ՄՄ, ձեռ. թիվ 976). ընդ որում 1316 թ. նա արդեն եպիսկոպոս է⁴:

Կարապետ կրոնավոր

Դանիել եպիսկոպոսի աշակերտն է իր եղբոր՝ Թովմայի որդի Կարապետ կրոնավորը: Կարապետ գրիչի ընդօրինակմամբ մեզ հայրնի են հետևյալ ձեռագրերը. Ճաշոց, 1319 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4738), Սարգիս Շնորհալու «Մեկնութիւն Կաթողիկեայց թղթոցը», 1333 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4674), Անկարյան, 1354 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 2843), որի ծաղկողը Զաքարիան է, 1358 թ.՝ Անկարյան (ձեռագիրը կորած է)⁵:

Կարապետ կրոնավորի աշակերտներն են Զաքարիա և Կարապետ գրիչները: Ըստ Զաքարիայի 1371 թ. ընդօրինակված Ճաշոցի հիշարակարանի, այս թվականին Կարապետ կրոնավորն արդեն վախճանվել էր:

Զաքարիա Աղթամարցի

Զաքարիայի ծնողներն են Մկրտիչ քահանան և Թանկ խաթունը, եղբայրներն են Կարապետ քահանան, Նովհաննեսը և Խաչիկը. ընդ որում Կարապետը եւս ընդօրինակում էր ձեռագրեր, իսկ Նովհաննեսը՝ թուղթ կոկում: Նրանց ուսուցիչը, ինչպես արդեն նշել ենք, Կարապետ կրոնավորն է: Ըստ 1371 թ. գրչի տված տեղեկարկության՝ բավականին սակավաթիվ կրոնավորներ կային Աղթամարում, նրանք 15 հոգի էին. «տե՛ր Ներսէս Կաթողիկոս՝ հեգահոգի և աննենգ սրտի և հոգով, և ազգական ուրին՝ տե՛ր Զաքարայ՝ սրբաճոգի և առաքինի և ժիր քան զամենայն, և պատուական ծերունի և ալեք ծաղկեալ հարքս մեր՝ զԿարապետ կրտստոր, զՍարգիս, և զԾերուն, որ են մեզ խրատարութ և պահապան և քաջալերիչ ի գործս բարիս և ի վարս առաքինութեան, ընդ նոսին և զմեր ընկերակիցքս՝ զԳրիգոր և զՍրեփանոս, զԹումայ և զԱստուածատուր, զԿոստանդ և զԽաչիկ, զԱնկարիս և զՏիրացու, և զեղբայրս մեր՝ զԿարապետ քահանայ»⁶:

Զաքարիային որպես մանրանկարիչ անդրադարձած Ն. Նակոբյանը նրա մասին գրում է. «Զաքարիայի գործունեությունն ընդգրկում է մոտ 45 տարվա ժամանակահատված (1355-1403թթ.): Նա վայելել է մեծ հեղինակություն: Նրան անվանել են «վարպետ գրագիր», «փիլիսոփայ»: Երկրի տարբեր գավառներից նրա մոտ եկել են աշակերտելու, պատվիրել են ձեռագրերի նկարագրողումներ...»⁷:

1371 թ. Զաքարիա փիլիսոփայի ընդօրինակած Ճաշոցը մեկ ամբողջություն է կազմում 1312 թ. Դանիել գրչի ընդօրինակած Ճաշոցի հետ (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4687): 1385 թ. գրիչն ընդօրինակում է եւս մեկ Ճաշոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4870), 1390 թ.՝ Անկարյան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4941). վերջինիս կազմողը Սարգիս քահանան է: 1393 թ. նա ընդօրինակում է ծաղկում է Անկարյան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4908), որը կազմում է Եղիա Արզիլանցին, 1399 թ.՝ Անկարյան (ՄՄ,

3 Յուզակ հայերեն ձեռագրաց Ս. Նշանի վանուց ի Սերասրիս, կազմ.՝ Թորգոմ արքեպ. Գուշակեան, Վիեննա, 1961, թիվ 3:

4 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, կազմ. Լ. Խաչիկյան, Եր., 1950, էջ 46-48, 85-87, 93-94, 120:

5 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, էջ 154-155, 259-260, 408-409, 440:

6 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, էջ 495-496:

7 Ն. Նակոբյան, Վասպուրականի մանրանկարչությունը, գիրք Ա, Եր., 1976, էջ 73:

ձեռ. թիվ 5510)⁸: Անթվական են Ջաքարիայի ընդօրինակած երկու անկարարաններ. սրանցից առաջինը նկարագարում է Թուման (ՄՄ, ձեռ. թիվ 10522)⁹: Ջաքարիա կրոնավորը նաև շնորհալի ծաղկող է: Նա, բացի իր՝ 1393 թ. գրած Անկարարանից, ծաղկել է իր եղբայր Կարապետ գրչի՝ 1354 թ., Ավագ գրչի՝ 1377 թ. գրած ավանդականները, Թումայի հետ միասին՝ Գրիգոր գրչի՝ 1355 թ. Անկարարանը:

Կարապետ քահանա

Ջաքարիա գրչի եղբայրն է Կարապետ քահանան (կողակիցը՝ Դումմելիք):

1368 թ. նա ընդօրինակում է Անկարարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 10116), 1373 թ.՝ Թումայ անունով աբեղայի հետ Ժողովածու (ՄՄ, ձեռ. թիվ 2001), 1378 թ.՝ Գրիգոր Նարեկացու «Մարտնառն ողբերգության» աղօթագիրքը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5558¹⁰), 1389 թ.՝ Շառնդուր¹¹, 1392 թ.՝ Անկարարան¹²: Ջաքարիա կրոնավորի և Կարապետ քահանայի արվեստի շարունակողներն են Կարապետի որդիներ Դանիել և Թումա գրիչները, եղբոր որդիներ Թումա կրոնավորը և Գրիգորը. նրանց մասին՝ քիչ ավելի վար:

Գրիգոր գրիչ

Գրիգոր գրիչի ծնողներն են Անդրեասը և Փառացը, վարժապետները՝ Մխիթարը և Տիրապուրը: Գրիչը 1353-54 թթ. ընդօրինակում է Ժողովածու (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5600), 1355 թ.՝ Անկարարան, որը ծաղկում են Ջաքարիա փիլիսոփան և Թումա քահանան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4915), իսկ ձեռագրի համար թուղթ է կոկում և վարպետներին «սպասառում»՝ Տոնապետը¹³:

Ավագ դպիր

Ավագ գրիչից միայն մեկ Անկարարան է մեզ հասել՝ գրված 1377 թ.: Վաղածամ մահվան պատճառով գրիչը չի հասցնում այն գլխագրել և ծաղկել, ուստի և նրա գործը շարունակում է Ջաքարիա փիլիսոփան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 6402)¹⁴:

ԺԴ դարի գրիչների և ձեռագրերի մասին խոսքն ավարտելով՝ ավելացնենք, որ որոշ պոլյոնիերի համաձայն 1363 թ. Աղթամարի վանքում գրվել է եւս մի Անկարարան: Յավոք, ձեռագիրը կորած է, և անհայտ է նաև գրիչի անունը¹⁵:

Ի պարբերություն այլ դարաշրջանների, ԺԵ դարում Աղթամարում գրված ձեռագրերն ավելի մեծաքանակ են: Առաջին գրիչը, որին մենք հանդիպում ենք այս դարաշրջանում, Դանիել քահանան է:

Դանիել քահանա

Գրիչը Կարապետ քահանայի որդին է: Նա իր հորից և հորեղբորից՝ Ջաքարիա փիլիսոփայից է սովորել գրչության և մանրանկարչության արվեստները: Դանիելի կրպսեր

8 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, էջ 495-496, 553-554, 583-584, 605-606, 624:

9 Երկրորդ ձեռագիրը մեզ չի հասել. տես **Յակոբ ծ. վ. Քոսեան**, Յուզակ հայերեն ձեռագրաց Արժնեան վարժարանի ի Կարին. «Նանդեւ ամսօրեայ», 1961-1962 թթ., թիւ 19:

10 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, էջ 527:

11 Սույն ձեռագիրը մեզ չի հասել, տես «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, էջ 577-580:

12 Այս ձեռագիրը մեզ չի հասել. «Յուզակ հայերեն ձեռագրաց Վասպուրականի», կազմ. Երուանդ Լալայեան, Թիֆլիս, 1915, թիւ 107:

13 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԴ դար, էջ 405, 413-414:

14 Տե՛ս անդ, էջ 522:

15 «Die Armenischen handschriften des klostere von Argni (Arghana)». Von dr. Friedrich Müller. Wien, 1896, p. 3, nr. 119.

եղբայրը Թուման է, որն օգնում էր նրան թուղթ կոկելով. միաժամանակ եղբորից սովորում է գրչության արվեստը: 1436 թ. Դանիել գրիչն արդեն քահանա է, այս թվականին ընդօրինակած իր գրչագրում նա հիշում է կնոջը՝ Շամսա-Նաթունին և իրենց զավակներին: 1441 թ. Անդարանում Դանիելի որդիներից Սյուրեանունն արդեն նշված է որպես կրոնավոր, Նովհաննեսն ու Զաքարիան՝ օգնում են իրենց հորը թուղթ կոկելով: Ձեռագրում գրիչը սիրով քալիս է նաև վանքի միաբանների անունները՝ «գալասաուրքս սուրբ Կաճարիս՝ գմեծ փիլիսոփայքն զԹումայ, և զՍարգիս, և զԻսահիկ, և զՈհաննէս, և զԱնդրիս, և զՆերսէս, զՅովաննէս փակակալ, և զԲարսեղ, և զՅովաննէս, և զՅովսէփ, և զաշակերպքն մեր՝ զՈհաննէս և զՆերսէս, որ հանապազ աղօթեն բազկապարած մաղթանօք զփրկութիւն ամենայն աշխարհի»¹⁶:

Դանիելից մեզ հայրնի վաղագույն ձեռագիրը 1403 թ. Անդարանն է, որ նա գրում է իր հոր՝ Կարապետ քահանայի հետ: Այն նկարագրաբար է Զաքարիան, կազմում՝ Մկրտիչ Լալիսկոպոսը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4923): 1404 թ. Դանիելն ընդօրինակում է Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4787), 1409 թ.՝ Ճառնուրի (ՄՄ, ձեռ. թիվ 994), 1412 թ.՝ Ճաշոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 9093): 1436 թ. Դանիել քահանան գրում, ծաղկում և կազմում է Անդարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5543), 1441 թ.՝ Անդարան, որը ծաղկում է Թումա Մինասենցը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5515)¹⁷, 1444 թ.՝ Ճաշոց (ձեռագիրը կորած է)¹⁸:

Թումա կրոնավոր (որդի Կարապետի)

Թումա գրիչը Դանիել գրիչի կրթերը եղբայրն է և աշակերպը, նրա հայրը Կարապետ քահանա գրիչն է, հորեղբայրը՝ Զաքարիա փիլիսոփան: Թումայից մեզ հասել է մի Անդարան, գրված 1418 թ., որը մանրանկարել և կազմել է Դանիել քահանան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5512)¹⁹: 1422 թ. Թուման ավարտում է Վարագա վանքում սկսված Աստուածաշնչի ընդօրինակումը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 207)²⁰: 1426 թ. Թուման ընդօրինակել է ևս մի Անդարան²¹:

Թումա կրոնավոր (որդի Խաչիկի)

Թումա կրոնավորն ու նրա եղբայր Գրիգոր քահանան Կարապետ և Զաքարիա գրիչների եղբոր՝ Խաչիկի զավակներն են, նրանց մայրը Ազիզմելերն է: 1421 թ. Թումա կրոնավորը, որին կոչել են հռչակավոր քարտուղար, գրում և ծաղկում է Ճաշոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4695)²²:

Աղթամարի վանքում գրված, սակայն կորած երեք ձեռագրերի մասին ևս մենք ունենք փոքրիկ տեղեկություններ, որոնցից յուրաքանչյուրի գրիչն իրեն անվանում է Թումա կրոնավոր: Սրանցից առաջինը Անդարան է և գրվել է 1918 թ.²³, երկրորդը՝ Ճաշոց է, գրվել է 1419 թ.²⁴,

16 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, կազմ.՝ Լ. Խաչիկյան, Եր., 1955, էջ 524:

17 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 40-41, 47, 97, 135-136, 463-464, 524-525:

18 Տե՛ս Դ. Փիրղալեմեան, Նօյարք հայոց, Կ.Պոլիս, 1888, էջ 134-135:

19 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 216-217:

20 «Մայր ցուցակ հայրենեկ ձեռագրաց Մաշտոցի անուան Մարենադարան», հ. Ա, էջ 921-930:

21 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 357: 1433. Ուրանց գյուղում Թուման ընդօրինակում է Անդարան և նշում, որ պարերագմի հերետաճով իրենք փախստական են եղել Աղթամարից (տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 433: ՄՄ, ձեռ. թիվ 4963):

22 Տե՛ս անդ., էջ 251-252:

23 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 217: Ե. Լալայեան, Ջալալք, հ. Բ, Թիֆլիս, 1897, էջ 310:

24 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 230:

երբորդը՝ Յայսմատուրք, գրվել է 1442 թ.²⁵: Պահպանված համառոտ հիշատակարանները հիմք են ապալիս ենթադրելու, որ սրանցից առաջին երկուսը պարկանում են երկրորդ Թումա կրոնավոր գրիչին, իսկ երրորդը՝ Դանիել գրիչի եղբայր Թումա կրոնավորին:

Գրիգոր քահանա

Խաչիկի որդի Գրիգոր գրիչը (Թումայի եղբայրը) 1444 թ. ընդօրինակել է Յայսմատուրք (ՄՄ, ձեռ. թիվ 3806), նույն թվականին՝ Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4846), 1449 թ.՝ Անկարաբան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4928), 1452 թ.՝ Անկարաբան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4830), 1454 թ.՝ Անկարաբան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 9274)²⁶, 1454 թ.՝ Անկարաբան²⁷: 1461 թ. Գրիգոր քահանան գրում է Ճառնարկ (ձեռագիրը կորած է)²⁸:

Գրիգոր քահանայի որդին է Թումա քահանան, որը նախապես օգնում էր հորը՝ ձեռագրերի թողարկումը կոնկրետ: Մեզ են հասել նաև երեք ձեռագրեր՝ գրված նրանց երկուսի կողմից, այդ ժամանակ Թուման արդեն քահանա է. 1461 թ., Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 7846), 1462 թ., Անկարաբան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 7632), 1463 թ., Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 2788)²⁹:

Թումա քահանա (որդի Գրիգորի)

Թումա քահանան, ինչպես նշեցինք, իր հորից՝ Գրիգոր քահանայից է սովորել գրչության արվեստը և նրա հետ գրել առաջին ձեռագրերը: Թուման 1499 թ. իր հիշատակարանում նշում է նաև իր հորեղբորը՝ Թումա կրոնավորին և ասում, որ նա հռչակավոր քարտուղար էր Կոնստանդնուպոլսում:

1463 թ. Թուման ընդօրինակում է Մաշտոց (ձեռագիրը մեզ չի հասել)³⁰, 1471 թ.՝ Անկարաբան, որը մանրանկարում է Կարապետ քահանան՝ գրիչի համշիրակ (այսինքն՝ կաթնակից) եղբայրը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 2632), 1476 թ.՝ նա մի Անկարաբան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5333), 1484 թ.՝ Գանձարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4767), 1494 թ.՝ Անկարաբան (Նոր Զուղա, ձեռ. թիվ 403), 1499 թ.՝ Մաշտոց, որը նկարագարում է Նովսելի ծաղկողը (ՄՄ, ձեռ. 6326)³¹:

Թումա Մինասենց

Գրիչ և մանրանկարիչ Թումա կրոնավորը ինչպես գրչության արվեստի, նույնպես և մանրանկարչության հիմնալի գիտակ է: Նրա ծնողներն են Սիմեոնը և Արդուրը, իր երախտավոր ուսուցիչն է քեռին՝ Թումա միայնակյացը: Գրիչը հիշում է նաև իր հորեղբորը՝ Վարդանին և նրա որդուն՝ Մկրտիչ կրոնավորին: Վերջինս 1425 թ. նկարագարում է Թումայի ընդօրինակած ձեռագիրը, իսկ 1428 թ. իր ձեռագրում Թուման հիշում է նրան ննջեցյալների շարքում: Թումա Մինասենցը եղել է բանուսույց վարդապետ. նրա աշակերտներից է քրոջ որդին՝ Նայրապետ սարկավագը (յուն Նայրապետ գրիչ): 1445 թ. իր Գանձարանում Թուման նշում է մեկ այլ աշակերտի ևս՝ Ներսես սարկավագին, որը կոնկրետ էր ձեռագրի թողարկ (յուն Ներսես գրիչ):

25 Տե՛ս անդ, էջ 538-539:

26 Տե՛ս անդ, էջ 569-572, 634: «Նայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, կազմ.՝ Լ. Խաչիկյան, Եր., 1958, էջ 20-22, 45:

27 Տե՛ս «Ցուցակ հայերեն ձեռագրաց ի Բուլղարիա», կազմ.՝ Ներսես Գասապեան, խմբ.՝ Օ. Եզանեան, թիւ 5:

28 **Ղ. Փիրղալեմնան**, Նօսրաբ հայոց, էջ 199-200, թիւ 237, նաև՝ «Նայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 163:

29 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 161-162, 184-186, 198-199:

30 Տե՛ս **Ղ. Փիրղալեմնան**, Նօսրաբ հայոց, էջ 216, թիւ 249:

31 «Նայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 324-325, 406-407: «Նայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, կազմ.՝ Լ. Խաչիկյան, Եր., 1967, էջ 64, 202, 284-285:

1420 թ. Թումա Մինասենցն ընդօրինակում է Անդարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5514), 1425 թ.՝ մեկ այլ Անդարան, որը ծաղկում է նրա հորեղբորդին՝ Մկրտիչ կրոնավորը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5542): Թումա Մինասենցը 1428 թ. գրում է մանրանկարում է հերթական Անդարանը, որի համար թուղթ պարբերական օգնում է նրա քրոջ որդին՝ Նայրապետ սարկավազը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 6324): 1444 թ. Թուման արդեն իսկ վերը հիշված իր աշակերտ Նայրապետ արեղայի հետ միասին ընդօրինակում է մի Անդարան, ապա՝ ինքը ծաղկում է կազմում է այն. ի դեպ, նկարում է նաև սրացողներին՝ եղբայրներ Ծերուն արեղային և Թումային (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4829): 1445 թ. նա գրում, նկարագրում է կազմում է մի Գանձարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5521)³², նույն թվականին՝ Մաշտոց (ձեռագիրը կորած է)³³: 1447 թ. Մովսես Ուրանցու խնդրանքով գրում, նկարագրում է կազմում է Անդարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4436), հիշարակարանում նշելով, որ ինքը ծերացած է և փկարացած էր, սակայն, չցանկանալով մերժել ձեռագրի պարվիրպություն՝ Մովսես քահանային, ընդօրինակում է մաշտոցը. «Եւ արդ, ես՝ ...Մինասենց Թումայս, անուամբ և եթ արեղայ՝ եղկելի ոգիս, քեսի գլխաւագ եւ գսէր Մովսէս քահանային, գոր ունէր առ հոգեւորսն, եւ իմով ծերացեալ անձամբս եւ փկարացեալ մարմնովս յանձն առի գրծագրել գսա իմով իսկ մեղսամած մարամբս, եւ ամենակարող գաւրութեամբն Աստուծոյ կարարեցի գաստուածախօս կրպակս գայս յաստուածապահ կրղզիս Աղթամար, ընդ հովանեաւ գերասեռակ եւ երկնանման Սուրբ Խաչ քաճարիս, եւ Սուրբ Փրկչիս, եւ Սուրբ Աստուածածնին, եւ Սուրբ Սարգիս Զարավարիս, ի հայրապետութեան քեսառն Զաքարիայի, եւ ի թվականութեան Նայկազեան քոմարիս ի յորհարիր եւ ինքսուն եւ վեց (1447)»³⁴: 1452 թ. գրիչն ընդօրինակում է Գրիգոր Նարեկացու «Մարեան ողբերգութեան» աղոթագիրքը (ձեռագիրը կորած է)³⁵: 1455 թ. Թուման սկսում է մի Ճաշոց ծիսամատյանի ընդօրինակությունը, սակայն վախճանվում է՝ ձեռագիրը ավարտին չհասցրած: Այն շարունակում է Նայրապետ արեղան:

Նայրապետ արեղա

Նայրապետ արեղան Թումա Մինասենց գրչի և մանրանկարչի քրոջ որդին է և աշակերտը: Նրա ծնողները Խաչատուրն ու Ոսկերիկինն են, եղբայրը՝ Նովհաննեսը: Նովհաննեսի որդի Կարապետ քահանան Նայրապետ գրչի աշակերտն է: Նա նաև մանրանկարիչ է և ծաղկում է Նայրապետի գրչագրերը:

Առաջին ձեռագիրը, որը մեզ հասել է նրանից, գրել է իր ուսուցիչ Թումա Մինասենցի հետ 1444 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4829): 1446 թ. Թումա Մինասենցի պարվերով Նայրապետը Անդարան է ընդօրինակում (ձեռագիրը կորած է)³⁶: 1455 թ. նա ավարտին է հասցնում իր ուսուցչի սկսած Ճաշոցը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 9216), 1459 թ. ընդօրինակում է Անդարան, որը ծաղկում է իր եղբորդին՝ Մուրադ սարկավազը (հեղադայում՝ Կարապետ քահանա) (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5417), նույն թվականին մեկ Անդարան էս (ձեռագիրը կորած է)³⁷, 1467 թ.՝ Ճառնարի (ձեռագիրը կորած է)³⁸, 1470 թ.՝ հերթական Անդարանը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 8928),

32 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 238-239, 326-327, 374-378, 562-566, 582-584:

33 Գ. Փիրղալենյան, Նօրարք հայոց, էջ 136-139, թիւ 149: Մույն ձեռագիրը գրվել է Վասպուրականի Կապուր Կողան բերդի մոտ գրվելով Ս. Նակոբ վանքի համար, ուր էլ փրված է վանքի վերանորոգման պարմությունը:

34 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 608-609:

35 Գ. Փիրղալենյան, Նօրարք հայոց, էջ 170, թիւ 189:

36 Տե՛ս «Ցուցակ հայերեն ձեռագրաց Վասպուրականի», թիւ 168:

37 Գ. Փիրղալենյան, Նօրարք հայոց, էջ 193, թիւ 230:

38 Տե՛ս անդ, էջ 231, թիւ 275: Ըստ գրչի հիշարակարանի այս ձեռագիրը գրվել է մասամբ Ս. Էջմիածնում,

1471 թ.՝ Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4775), 1476 թ.՝ Ճառքնարի (ձեռագիրը կորած է)³⁹, 1478 թ.՝ Անկարարան (Նոր Զուղա, ձեռ. թիվ 527)⁴⁰, 1480 թ.՝ Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5581), 1484 թ.՝ Անկարարան (ձեռագիրը կորած է), 1490 թ.՝ Անկարարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 7585)⁴¹: Նայրապետ արեղայի ձեռագրերի մեծ մասը ծաղկել է նրա եղբորորդին՝ Կարապետ քահանան (1470, 1471, 1478, 1490 թթ. գրվածները): 1492 թ. Նայրապետ արեղան Կարապետ քահանայի հետ ընդօրինակում է Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4201): Կարապետ քահանան նաև ծաղկում է կազմում է այս ձեռագիրը:

Կարապետ քահանա

Կարապետ ծաղկողի (մինչ քահանայություն՝ Մուրապ սարկավագ) ծնողներն են Նահանեսն ու Շարմելիքը, հորեղբայրը՝ Նայրապետ արեղան: Նրա ուսուցիչը Մինասն է, ինչպես ինքը նշում է Նակոբ կորնավորի՝ 1460 թ. ընդօրինակած և իր ծաղկած ձեռագրում (ՄՄ, 7627): Կարապետը ծաղկեցրել է Նայրապետ արեղայից մեզ հասած գրեթե բոլոր ձեռագրերը, Ներսես և Նակոբ կրոնավորների ընդօրինակած գրչագրերից: Մեզ հասել է Մաշտոց, որը նա 1492 թ. ընդօրինակել է Նայրապետ արեղայի հետ, ապա ծաղկել է կազմել է (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4201): 1496 թ. Կարապետը գրում է ծաղկում է ևս մեկ Մաշտոց (ձեռագիրը կորած է)⁴², 1498 թ.՝ Անկարարան (ՄՄ, ձեռ. 4955)⁴³, Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. 5181)⁴⁴, 1501 թ.՝ Մայր Մաշտոց (ձեռագիրը կորած է)⁴⁵:

Ներսես գրիչ

Ներսես գրիչի ծնողներն են Գուրջիբեկն ու Էմնա խաթունը, ուսուցիչը՝ Թումա Մինասեցը: Ներսեսի եղբայրը Սյրեվանոս կրոնավորն է, որը հետագայում դառնում է Աղթամարի Կաթողիկոս (1465 – 1489):

1449 թ. Ներսես գրիչն ընդօրինակում է Անկարարան (ձեռագիրը կորած է)⁴⁶: Ըստ մեր ունեցած տվյալների՝ 1457 թ. Ներսես արեղան ևս երկու Անկարարան է ընդօրինակել. սակայն դրանք մեզ չեն հասել⁴⁷: 1458 թ.՝ գրել է Անկարարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 3848), որում նրան օգնում է Թումա քահանան, 1460 թ.՝ Անկարարանը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5544)⁴⁸, 1461 թ.՝ Անկարարան (ձեռագիրը կորած է)⁴⁹: 1470 թ. նա արդեն եպիսկոպոս է և ընդօրինակում է Մաշտոց, որը ծաղկում է Կարապետ քահանան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5702): 1475 թ. Ներսես գրիչը, արդեն արքեպիսկոպոս, ընդօրինակում է Անկարարան, որի հիշարակարանում նշում է ծնողներին, նաև եղբորը՝ Սյրեվանոսին, որն արդեն Աղթամարի Կաթողիկոսն էր (Նոր Զուղա, ձեռ.

մասամբ՝ Աղթամարում:

39 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 407:

40 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 431:

41 1455, 1459, 1470, 1471, 1480 թթ. գրված ձեռագրերի հիշարակարանները տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 57-58, 127-128, 301-304, 312-313, 445-446: 1484 և 1490 թթ. ձեռագրերինը՝ «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ 58, 153-154:

42 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ, 187, 230-231:

43 Տե՛ս անդ, էջ 265-266: Այս ձեռագրի գրչության վայրը Աղթամարը չէ, սակայն ծաղկողը մեզ հայտնի Կարապետ Աղթամարացին է:

44 Տե՛ս անդ, էջ 267-268:

45 Տե՛ս Գ., Փիրղալենման, Նշխարք պարմութեան հայոց, ՄՄ, ձեռ. թիվ 6332, էջ 222, թիվ 386:

46 Գ. Փիրղալենման, Նօփարք հայոց, էջ 159-160, թիվ 171:

47 Տե՛ս Սահակ Մուրապետ, Ն. Մարգիրոսեան, Յուցակ ձեռագրաց Մշոյ Ս. Առաքելոց-Թարգմանչաց վանքի եւ շրջակայից, Երուսաղեմ, 1967, հմր. 26: Գ. Փիրղալենման, Նօփարք հայոց, էջ 185, թիվ 218:

48 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 102-104, 142-143:

49 Տե՛ս «Յուցակ հայերեն ձեռագրաց Վասպուրականի», թիվ 184:

թիվ 409)⁵⁰: 1489 թ. Ներսեսն ընդօրինակում է Յայսմատուրը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4728), այս ձեռագրում թեև գրչության վայրը, նշված չէ, սակայն պարզ է, որ Աղթամարի վանքն է: Ներսեսը դառն կսկիծով գրում է, որ այդ թվականին վախճանվեց իր եղբայրն ու Աղթամարի Կաթողիկոսը՝ Սյրեփանոսը⁵¹:

Նակոր կրոնավոր

Նակոր կրոնավորի ծնողներն են Նովսևիդը և Փաշամելիքը, ուսուցիչներն են՝ Նայրապետ կրոնավորը (հավանաբար մեզ արդեն հայրնի Նայրապետ գրիչը), Նովհաննես կրոնավորը և Կրե թուման:

1458 թ. Նակոր գրիչն ընդօրինակում է Մաշտոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 959): 1460 թ.՝ Անւարան, որը ծաղկում է Մուրադ սարկավագը (իմա՝ Կարապետ քահանա ծաղկողը), կազմում՝ Ներսես սարկավագը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 7627): 1484 թ. ընդօրինակում է Անւարան, որը ծաղկում է Կարապետը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 9233): Այս ձեռագրի օրինակը նրան շնորհում է իր վարպետ Նովհաննես կրոնավորը: 1493 թ. գրիչն ընդօրինակում է Անւարան, որը ծաղկում է Պարսամբ⁵² (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4937)⁵³:

Մալթեոս արեղա

Մալթեոս գրիչի ծնողներն են Կարապետը և Խոնձա խաթունը, նրա հորեղբայրը Նովհաննես եպիսկոպոսն է, ուսուցիչը՝ Նակոր կրոնավորը (հավանաբար մեզ հայրնի Նակոր գրիչը): Մալթեոս գրիչից մեզ է հասել երեք Անւարան և մեկ Շարակնոց: Շարակնոցը գրվել է 1491 թ. (Երուսաղեմ, ձեռ. թիվ 1741): Երեք Անւարանների ծաղկողն էլ Նովսևի կրոնավորն է, երկուսի կազմողը՝ Աբրահամ Արծկեցին: Այս ձեռագրերից առաջինը գրվել է 1496 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 10956), մյուս երկուսը՝ 1497 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 158, 3534)⁵⁴:

Թումա կրոնավոր

Ըստ մեր ունեցած տվյալների՝ 1495 թ. Աղթամարում Թումա անունով կրոնավորը ընդօրինակում է Անւարան: Նիշարակարանում նա նշում է, որ իր ուսուցիչը Ներսես արքեպիսկոպոսն է՝ Սյրեփանոս Կաթողիկոսի եղբայրը: Յավոք, նրա գրչագիրը մեզ չի հասել⁵⁵:

Գրիգոր արեղա

Գրիգոր արեղայի ծնողներն են Սեթը և Խալ խաթունը (Սարգիս և Խալիմ), ուսուցիչն է Թումա քահանան (թերևս Գրիգոր գրչի որդի Թումա քահանա գրիչը): Գրիգոր արեղայից մեզ է հասել երկու Անւարան, գրված 1470 և 1497 թթ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4970, Օբսֆորդ, 9)⁵⁶, իսկ 1479 թ. գրված Անւարանը համարվում է կորած⁵⁷:

Նովհաննես գրիչ

50 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 385-386:

51 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ 133-135:

52 Պարսամբ 1491 թ. նկարագարված մեկ Անւարան էս ունենք, որում, սակայն, գրչության վայրը և գրիչը նշված չեն՝ ՄՄ, ձեռ. թիվ 9660, տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ 184:

53 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 101-102, 143-145: «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, 63-64, 191-192:

54 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ 176-177, 243-245:

55 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ 211: Գ. Սրուանձպեանց, «Մոլորու Աղբար», հ. Բ., էջ 446-447:

56 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 304-305: «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, 1967, էջ 245-256:

57 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 439: Ս. Նայկունի, Բագրևանդ ջրաբաշխ գառառ, Էջմիածին, 1894, էջ 362:

Նովհաննես արեղան 1484 թ. ընդօրինակում է Շարակնոց (ՄՄ, ձեռ. թիվ 1585), 1485 թ.՝ ևս մեկ Շարակնոց (ձեռագիրը կորած է), 1489 թ.՝ Գրիգոր Նարեկացու «Մարեան ողբերգութեան» աղոթագիրքը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5177)⁵⁸:

Մկրտիչ գրիչ: Մկրտիչ գրիչի ծնողներն են Թուման և Շահլաթը: Այս գրիչից մեզ են հասել երկու ձեռագրեր. Մաշտոց՝ ընդօրինակված 1460 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5470) և Գանձարան՝ 1466 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5376)⁵⁹:

Սյրեփաննոս արեղա: Սյրեփաննոսի ծնողներն են Մկրտիչն ու Գոհարմելերը, նա հիշում է նաև իր եղբայրներին և քրոջը: Այս գրիչից մեզ հասել է երեք Անեպարան՝ գրված 1452 թ. (Նոր Զուղա, ձեռ. թիվ 55), 1453 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5513)⁶⁰, երրորդը կորած է և հայրնի չէ նաև գրչության թվականը⁶¹: 1447 թ. Աղթամարում ճաշոց է ընդօրինակել Սյրեփաննոս արեղան: Ձեռագիրը կորած է, սակայն կարող ենք ենթադրել, որ գրիչը նույն Սյրեփաննոսն է⁶²:

Մի շարք գրիչներից մեզ են հասել մեկական մապրաններ, պահպանվել են նաև այլ մասամբ Աղթամարում գրված ձեռագրեր:

1467 թ. Աղթամարում **Կիրակոս Ջոշկանցը** ավարտին է հասցնում մի ճառընդիրի ընդօրինակություն, որն սկսել էր Բաղեշում⁶³: Կիրակոս գրիչը որպես իր ուսուցիչներն է Նովհաննես Մանկասարենցին և Կրեթ Թումային: 1492 թ. **անանուն գրիչը** Թումա Մինասենցի Գանձարանից ընդօրինակություն է կատարում (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4782): Ձեռագրում, թեև գրչության վայրը նշված չէ, սակայն Թումա Մինասենցի հիշարարարանից գիտենք, որ նա իր Գանձարանի ընդօրինակել էր Աղթամարի Ս. Խաչի միաբանների համար (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5521): Ուստի և կարող ենք ենթադրել, որ անանուն գրիչի ընդօրինակությունը եւս Աղթամարում է եղել⁶⁴: 1494 թ. Աղթամարում գրվել է Անեպարան: Ձեռագիրը մեզ չի հասել, պահպանված հիշարարարանը չի փախ գրիչի անունը, այլ միայն՝ գրչության վայրը, թիվը և սրացողի անունը՝ Նովհաննես⁶⁵:

ԺԶ-ԺԹ դդ. Աղթամարում գրված քիչ ձեռագրեր են հասել՝ մեզ:

Նովսեփ գրիչը ընդօրինակել է Ժողովածու 1503 թվականին (ՄՄ, ձեռ. թիվ 2033), և երեք Շարակնոց. առաջինը՝ 1504 թ., մյուսները՝ 1512 թթ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 10741, Վենետիկ ձեռ. թիվ 770, 1356): 1511 թ. **Նովհաննես քահանան** ընդօրինակում է Անեպարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5226), 1526 թ. **Նակոբ գրիչը**՝ Ադուեսգիրք (Մադնիսի, ձեռ. թիվ 97), 1560 թ. **Գրիգոր քահանան**՝ Անեպարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 4848), 1592 թ. **Մելքենթ գրիչը**՝ Սաղմոսարան (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5986):

1691 թ. **Թումա քահանան** Անեպարան է ընդօրինակել (ՄՄ, ձեռ. թիվ 8888), 1666 թ. **Նայրապետ գրիչը**՝ Աստուածաշունչ: Ներագայում այս ձեռագիրը ԺԷ դարում գրված անթվական մեկ Աստուածաշունչի հետ դրվել է ընդհանուր կազմի մեջ (ՄՄ, ձեռ. թիվ 6753): Այս դարաշրջանում **Կրեթ Սուրբաս գրիչը** գրել է Ժողովածու (ՄՄ, ձեռ. թիվ 10065): ԺԷ:

58 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարարարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ 74, 135-136:

59 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարարարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 145, 247-248:

60 Տե՛ս անդ, էջ 23, 37:

61 Տե՛ս «Ցուցակ հայերեն ձեռագրաց Վասպուրականի», թիվ 228:

62 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարարարաններ», ԺԵ դար, հ. Ա, էջ 609:

63 «Նայերեն ձեռագրերի հիշարարարաններ», ԺԵ դար, հ. Բ, էջ 256-257: **Ղ. Փիրղալմեհան**, Նոսրաթ հայոց, էջ 229-230, թիվ 273:

64 Տե՛ս «Նայերեն ձեռագրերի հիշարարարաններ», ԺԵ դար, հ. Գ, էջ 185:

65 Տե՛ս անդ, էջ 202: Մ. Բարխուդարյան, Արցախ, 1895, էջ 112:

դարին վերագրվող Անկարան է պահպանվել՝ գրչության թվականն ու գրիչն անհայտ (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5578):

ԺԸ դարից միայն մեկ ձեռագիր է հասել՝ Մաշտոց ձեռնադրության, գրված 1741 թ. (ՄՄ, ձեռ. թիվ 6011):

Վեց ձեռագիր էլ ունենք ԺԹ դարից: 1824 թ. Նովհաննես Ե Կաթողիկոս Շապահյուց (1823 – 1843) պարվերով **Ղազար Խալիֆյանցը** գրում է Աղթամարի Աթոռի պարամությունը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5467): Նաջորդը **Եզնիկ Ներկարարյան Մոկացու** հեղինակած Քարոզգիրքն է՝ 1887-1893 թթ.: Այս ձեռագիրը ծաղկել է Գևորգ վարդապետ Եղևյանը, պարվիրել՝ Նովսեփ վարդապետ Թովմասյանը (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5264): 1889 թ. **Մապրեռոս վարդապետ Խիզանցին** ընդօրինակում է «Բուրասարան հոգևոր» խորագրով Քարոզգիրք՝ նույնպես Նովսեփ վարդապետի համար (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5270): Մխիթարյան միաբանության անդամ **Ներսես վարդապետ Սարգիսյանը** Աղթամարում ընդօրինակում է երկու ձեռագիր՝ Յովհան Ոսկերեքան՝ 1848/9 թթ. (Վենետիկ, ձեռ. թիվ 652), «Նաւաբումն բանից նախնեաց»՝ 1849 թ. (Վենետիկ, ձեռ. թիվ 678). այս երկու ձեռագրերը մասամբ գրվել են Աղթամարի մոտակա գրչության կենտրոններում՝ Վան, Լիմ, Կրուց, Վարագ: Աղթամարի վերջին՝ **Խաչատուր Բ Շիրոյան** Կաթողիկոսի պարվերով ընդօրինակվում են երկու Ձեռնադրության Մաշտոցներ. գրիչներն անհայտ (ՄՄ, ձեռ. թիվ 5534, 5564): Տեղակավոր այս վանքում հայության կյանքը կանգ առավ 1915 եղեռնալից թվականին:

Ամփոփելով կարող ենք ասել՝ Աղթամարի Ս. Խաչ վանքի գրչության կենտրոնը թողել է ծանրակշիռ ձեռագրական ժառանգություն: Նախկապես ԺԴ-ԺԵ դարերում ձեռագրասրեղծման գործն Աղթամարում շարունակական մի շղթա է, ուր գրչության արվեստը փոխանցվում է սերնդեսերունդ, վարդապետից՝ աշակերտին, հանդես են գալիս նաև գրիչների փոհներ:

Ակնարկում ներկայացրել ենք Աղթամարի վանքից մեզ հասած 101 ձեռագիր, որոնցից 89-ը գրվում են Մաշտոցի անվան Մարենադարանում, 12-ը՝ այլ հավաքածուներում: Նշել ենք նաև այժմ կորած, սակայն փաթեթ աղբյուրներից հայտնի աղթամարյան 34 ձեռագիր (կից փալիս ենք ձեռագրերի ամբողջական ցուցակը): Չի բացառվում, որ կան նաև Աղթամարում գրված այլ մատյաններ, որոնք կամ գրվել են հիշատակարանից, կամ հիշատակարաններում չի նշվում գրչության վայրը: Սակայն այն ինչ հասել է մեզ, արդեն իսկ մի մեծ մշակութային ժառանգություն է և անհերքելի ապացույցն է այն բանի, որ այսօր հայությունից ամայացած Աղթամարում ողջ միջնադարում կերպվել է հայկական և միայն հայկական մշակույթ: Ավելացնենք, որ Աղթամարը, ինչպես նաև Վանա լճի մյուս կղզիները՝ Լիմ և Կրուց անապատներով եղել են նաև ձեռագրասպահանման խոշոր կենտրոններ և չնայած Առաջին աշխարհամարտի փաթիլներին եղած ձեռագրական մեծ կորուստներին, այս կենտրոններից մի բանի հարյուր ձեռագրեր են փրկվել ու փրկափոխվել Սուրբ Էջմիածին, իսկ այնպեղից՝ Երևանի Մաշտոցի անվան Մարենադարան:

ԱՂԹԱՄԱՐԻ ՎԱՆՔԻ ՁԵՌԱԳՐԵՐԻ ՅՈՒՑԱԿ

ՄԱՇՏՈՅԻ ԱՆՈՒՄՆ ՄԱՏԵՆԱԳՐԱՐԱՆ⁶⁶

1. Ձեռ. թիւ 158, Անկարաբան, 1497 թ., գրիչ՝ Մարթէոս կրօնաւոր, ծաղկող՝ Յովսէփ կրօնաւոր, սրացող՝ Թումայ, (թուղթ, 347 թերթ, 17.8x13)
2. Ձեռ. թիւ 207 (նախ՝ Վարագ), Ապրուածաշունչ, 1421-1422 թթ., գրիչ՝ Թումայ արեւդայ, կազմող՝ Թումայ արեւդայ (գրիչը), սրացող՝ Յովհաննէս վարդապետ, Սաղաթէլ արեւդայ, (թուղթ, 560 թերթ, 28x18.3)
3. Ձեռ. թիւ 208, Մասունք Նոր Կրակարանի, 1277 թ., գրիչ՝ Սիմէոն, սրացող՝ Խաչապուր քահանայ, (թուղթ, 222 թերթ, 24.7x17)
4. Ձեռ. թիւ 959, Մաշտոց, 1458 թ., գրիչ՝ Յակոբ, սրացող՝ Աւերիս Կանուպէր, (թուղթ, 310 թերթ, 27x18)
5. Ձեռ. թիւ 976, Ժողովածոյ, 1316 թ., գրիչ՝ Դանիէլ եպիսկոպոս, սրացող՝ Տիրացու կրօնաւոր, (թուղթ, 292 թերթ, 33.5x23)
6. Ձեռ. թիւ 994, Ճառքնարիւր, 1409 թ., գրիչ՝ Դանիէլ քահանայ, սրացող՝ Յովհաննէս Կանուպէր, (թուղթ, 484 թերթ, 31.5x22)
7. Ձեռ. թիւ 1585, Շարակնոց, 1484 թ., գրիչ՝ Յովհաննէս, սրացող՝ գրիչը, (մագաղաթ (թուղթ՝ 12 թերթ), 224 թերթ, 12.7x8.6)
8. Ձեռ. թիւ 2001 (ԺԵ դ. այլ ձեռագրի հետ միասին), Ժողովածոյ, 1373 թ., գրիչը՝ Կարապետ քահանայ, Թումայ արեւդայ, սրացող՝ Սարկիսիոս քահանայ, (թուղթ, ընդհանուրը՝ 247 թերթ, 14.5x11)
9. Ձեռ. թիւ 2033, Ժողովածոյ, 1503 թ., գրիչ՝ Յովսէփ, սրացողը՝ Մկրտիչ քահանայ, Յովհաննէս քահանայ, Փոխան սարկաւագ, (մագաղաթ, 286 թերթ, 9.2x6.5)
10. Ձեռ. թիւ 2632, Անկարաբան, 1471 թ., գրիչ՝ Թումայ քահանայ, ծաղկող՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Մարտիրոս Բառեցի, (թուղթ, 322 թերթ, 27x18.5)
11. Ձեռ. թիւ 2788, Մաշտոց, 1463 թ., գրիչը՝ Գրիգոր քահանայ և որդիին՝ Թումայ քահանայ, սրացող՝ Մարտիրոս, (թուղթ, 376 թերթ, 27x18.5)
12. Ձեռ. թիւ 2843, Անկարաբան, 1354 թ., գրիչ՝ Կարապետ կրօնաւոր, ծաղկող՝ Զաքարիա, կազմող՝ Ներսէս, սրացող՝ Անանիա Կանուպէր, (թուղթ, 318 թերթ, 23.2x15.5)
13. Ձեռ. թիւ 3534, Անկարաբան, 1497 թ., գրիչ՝ Մարթէոս արեւդայ, ծաղկող՝ Յովսէփ, կազմող՝ Աբրահամ Արծկեցի, սրացող՝ Բէկի, (թուղթ, 352 թերթ, 18x13)
14. Ձեռ. թիւ 3806, Յայսմաւորք, 1444 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ, սրացող՝ Սարկիսիոս քահանայ, (թուղթ, 702 թերթ, 36x24.5)
15. Ձեռ. թիւ 3848, Անկարաբան, 1458 թ., գրիչ՝ Ներսէս արեւդայ, սրացողը՝ Ապրուածա-

⁶⁶ Յուցակ ձեռագրաց Մաշտոցի անվան Մարենադարանի, Կ. Ա, կազմ.՝ Օ. Եգանյան, Ա. Զեյթունյան, Փ. Անթարյան, Երևան, 1965, Կ. Ա, կազմ.՝ Օ. Եգանյան, Ա. Զեյթունյան, Փ. Անթարյան, Երևան, 1970, Կ. Ա, կազմ. Ա. Մալխասյան, Երևան, 2007:

- սրտ, Սյրեփանոս քահանայք, (թուղթ, 270 թերթ, 20x15)
16. Ձեռ. թիւ 4201, Մաշտոց, 1492 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, Կարապետ քահանայ, ծաղկող եւ կազմող՝ Կարապետ քահանայ (գրիչը), սրացող՝ Պատուս հիւսն, Միքան մահարեսի, (թուղթ, 367 թերթ, 27x18)
 17. Ձեռ. թիւ 4436, Աւարարան, 1447 թ., գրիչ, ծաղկող եւ կազմող՝ Թումայ Մինասենց, սրացող՝ Մովսէս Ուրանցի, (թուղթ, 141 թերթ, 27x18)
 18. Ձեռ. թիւ 4674, Սարգիս Շնորհալի, Մեկնութիւն Կաթողիկեայց, 1333 թ., գրիչ՝ Կարապետ կրօնատր, սրացող՝ Յակոբ քանուպէր, (թուղթ, 513 թերթ, 47x32)
 19. Ձեռ. թիւ 4687, Ճաշոց, 1312 թ. (Ա), 1371 թ. (Բ), գրիչ՝ Դանիէլ կրօնատր (Ա), Զաքարիա կրօնատր (Բ), ծաղկող՝ Դանիէլ (գրիչը), սրացող՝ Դանիէլ գրիչ եւ քայրը՝ Մարիանէ (Ա), Զաքարիա գրիչ (Բ), (թուղթ, 592 թերթ, 42.5x30.5)
 20. Ձեռ. թիւ 4695, Ճաշոց, 1421 թ., գրիչ՝ Թումայ կրօնատր, սրացող՝ Յովհաննէս կրօնատր, (թուղթ, 468 թերթ, 41x30)
 21. Ձեռ. թիւ 4728, Յայսմատուրք, 1489 թ., գրիչ՝ Ներսէս եպիսկոպոս, սրացող՝ Վարդան, (թուղթ, 513 թերթ, 36x26)
 22. Ձեռ. թիւ 4738, Ճաշոց, 1319 թ., գրիչ՝ Կարապետ կրօնատր, սրացող՝ րէր Սյրեփանոս, Կարապետ կրօնատր, (թուղթ, 264 թերթ, 32x23)
 23. Ձեռ. թիւ 4767, Գանձարան, 1484 թ., գրիչ՝ Թումայ քահանայ, սրացող՝ Սարգիս, Եղիսաբեղ, (թուղթ, 314 թերթ, 27x17.5)
 24. Ձեռ. թիւ 4775, Մաշտոց, 1471 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, ծաղկող՝ Կարապետ քահանայ, կազմող՝ հիւսն Թումայ, Աւարիս, սրացող՝ գրիչը, (թուղթ, 360 թերթ, 27x18)
 25. Ձեռ. թիւ 4782, Գանձարան, 1492 թ., սրացող՝ Գրիգոր, (թուղթ, 329 թերթ, 24.5 x 17)
 26. Ձեռ. թիւ 4787, Մաշտոց, 1404 թ., Դանիէլ, սրացող՝ Կիրակոս քահանայ, (թուղթ, 220 թերթ, 24x16)
 27. Ձեռ. թիւ 4801, Մաշտոց, 1312 թ., գրիչ՝ Դանիէլ կրօնատր, սրացող՝ Գրիգոր միայնակեաց, (թուղթ, 259 թերթ, 33x24)
 28. Ձեռ. թիւ 4829, Աւարարան, 1444 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, Թումայ Մինասենց, ծաղկող եւ կազմող՝ Թումայ Մինասենց (գրիչը), սրացող՝ Թումայ Գաւաշեցի, Ծերուն արեղայ (եղբարք), (թուղթ, 304 թերթ, 27.5x17.5)
 29. Ձեռ. թիւ 4830, Աւարարան, 1452 թ., Գրիգոր քահանայ, սրացող՝ Սուլիամելէր, (թուղթ, 318 թերթ, 27x18.5)
 30. Ձեռ. թիւ 4846, Մաշտոց, 1444 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ, սրացող՝ Քարին, (թուղթ, 262 թերթ, 26x18)
 31. Ձեռ. թիւ 4848, Աւարարան, 1560 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ, սրացող՝ Կարապետ քահանայ, (թուղթ, 328 թերթ, 27x17)
 32. Ձեռ. թիւ 4870, Ճաշոց, 1385 թ., Զաքարիա կրօնատր, սրացող՝ Թումայ եպիսկո-

- պոս, (թուղթ, 476 թերթ, 34x25)
33. Ձեռ. թիւ 4881, Կիւրեղ Երուսաղէմացի, Կոչումն ընծայութեան, 1307 թ., գրիչ՝ Դանիէլ կրօնաւոր, սրացող՝ Միսիթար կրօնաւոր, (թուղթ, 275 թերթ, 34x25)
 34. Ձեռ. թիւ 4890, Ըաշոց, 1313 թ., Դանիէլ կրօնաւոր, սրացողը՝ եղբարք Թովմայ եւ Առաքել, (թուղթ, 290 թերթ, 33x23.5)
 35. Ձեռ. թիւ 4908, Անւարարան, 1393 թ., Զաքարիա կրօնաւոր, կազմող՝ Եղիա Արգիլանցի, սրացող՝ Թաղէոս կրօնաւոր, (թուղթ, 288 թերթ, 27x18)
 36. Ձեռ. թիւ 4915, Անւարարան, 1355 թ., գրիչ՝ Գրիգոր, ծաղկող՝ Զաքարիա կրօնաւոր, Թումայ քահանայ, սրացող՝ Մուրար, (թուղթ, 288 թերթ, 27x18)
 37. Ձեռ. թիւ 4923, Անւարարան, 1403 թ., գրիչ՝ Դանիէլ եւ հայրը՝ Կարապետ քահանայ, ծաղկող՝ Զաքարիա կրօնաւոր, կազմող՝ Մկրտիչ եպիսկոպոս, սրացող՝ Միսիթար քահանայ, (թուղթ, 264 թերթ, 27x18)
 38. Ձեռ. թիւ 4928, Անւարարան, 1439 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ, սրացողը՝ Թուրանդ, Յովհաննէս, (թուղթ, 307 թերթ, 27.5x18)
 39. Ձեռ. թիւ 4937, Անւարարան, 1493 թ., գրիչ՝ Յակոբ կրօնաւոր, ծաղկող՝ Պարսամ, սրացող՝ խօջայ Միրիջան, (թուղթ, 324 թերթ, 26x17)
 40. Ձեռ. թիւ 4941, Անւարարան, 1390 թ., գրիչ եւ ծաղկող՝ Զաքարիա կրօնաւոր, կազմող՝ Սարգիս քահանայ, սրացող՝ Թաղաշար, (թուղթ, 287 թերթ, 26x18)
 41. Ձեռ. թիւ 4970, Անւարարան, 1470 թ., Գրիգոր արեղայ, սրացող՝ Զուլալ խաթուն, (թուղթ, 320 թերթ, 27.5x17.5)
 42. Ձեռ. թիւ 5177, Գրիգոր Նարեկացի, Մաքեան ողբերգութեան, 1489 թ., գրիչ՝ Յոհաննէս արեղայ, (թուղթ, 178 թերթ, 18.5x12.5)
 43. Ձեռ. թիւ 5181, Մաշտոց, 1489 թ., գրիչ եւ ծաղկող՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Ղրջախ խաթուն, Մուրադ հիւսն, (թուղթ, 258 թերթ, 18 x 13)
 44. Ձեռ. թիւ 5226, Անւարարան, 1511 թ., գրիչ՝ Յոհաննէս քահանայ, սրացող՝ Յուսուֆ, (թուղթ, 227 թերթ, 16.5x11)
 45. Ձեռ. թիւ 5264, Եզնիկ Ներկարարեան Մոկացի, Քարոզգիրք, 1887-1893 թ., գրիչ՝ հեղինակը, ծաղկող՝ Գեորգ վարդապետ Եղեսեան, սրացող՝ Յովսէփ վարդապետ Թովմասեան (թուղթ, 410 թերթ, 17.5x11)
 46. Ձեռ. թիւ 5270, Բուրասարան հոգևոր, 1889 թ., գրիչ՝ Մաքթեոս վարդապետ Խիզանցի, սրացող՝ Յովսէփ վարդապետ Պարականցի, (թուղթ, 359 թերթ, 17.8x11.7)
 47. Ձեռ. թիւ 5333, Անւարարան, 1476 թ., գրիչ՝ Թումայ քահանայ, սրացող՝ Կանուրեր Սաղադա Ծիրենց, (թուղթ, 335 թերթ, 26x17.5)
 48. Ձեռ. թիւ 5376, Գանձարան, 1466 թ., գրիչ՝ Մկրտիչ արեղայ, սրացող՝ Յովաննէս քահանայ, (թուղթ, 242 թերթ, 24x16)
 49. Ձեռ. թիւ 5417, Անւարարան, 1459 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, ծաղկող՝ Մուրար սարկաւազ, սրացող՝ Գիւլբահար, (թուղթ, 301 թերթ, 26.5x18)

50. Ձեռ. թիւ 5467, Ղազար Խալիֆեանց, Պարմութիւն Աթոռոյն Աղթամարայ, 1824 թ., գրիչ՝ հեղինակը, սրացող՝ Յովհաննէս կաթողիկոս Շապախցի, (թուղթ, 55 թերթ, 23x16)
51. Ձեռ. թիւ 5470, Մաշտոց, 1460 թ., գրիչ՝ Մկրտիչ, սրացող՝ Վարդան Կանուպէր, (թուղթ, 360 թերթ, 21.5x16)
52. Ձեռ. թիւ 5510, Անւարարան, 1399 թ., գրիչ՝ Զաքարիա կրօնատր, Դանիէլ սարկաւազ, ծաղկող՝ Թումայ քահանայ, սրացող՝ Դանիէլ Կանուպէր, (թուղթ, 274 թերթ, 27x20.5)
53. Ձեռ. թիւ 5512, Անւարարան, 1418 թ., գրիչ՝ Թումայ կրօնատր, ծաղկող եւ կազմող՝ Դանիէլ քահանայ, սրացող՝ Խաչապուր, (թուղթ, 299 թերթ, 28x18)
54. Ձեռ. թիւ 5513, Անւարարան, 1453 թ., գրիչ՝ Սարգիսնոս, սրացող՝ Խաչապուր Կանուպէր, (թուղթ, 289 թերթ, 28x18)
55. Ձեռ. թիւ 5514, Անւարարան, 1420 թ., գրիչ՝ Թումայ Մինասնց, ծաղկող՝ գրիչը, սրացող՝ Վարդան արեղայ, (թուղթ, 302 թերթ, 28.5x17)
56. Ձեռ. թիւ 5515, Անւարարան, 1441 թ., գրիչ՝ Դանիէլ քահանայ, ծաղկող՝ Թումայ Մինասնց, սրացող՝ Մկրտիչ Կանուպէր, (թուղթ, 283 թերթ, 27.5x18)
57. Ձեռ. թիւ 5521, Գանձարան, 1445 թ., գրիչ եւ ծաղկող՝ Թումայ Մինասնց, սրացող՝ գրիչը, (թուղթ, 436 թերթ, 27.5x18)
58. Ձեռ. թիւ 5534, Մաշտոց ձեռնադրութեան, ԺԹ դ., սրացող՝ Խաչապուր կաթողիկոս Աղթամարայ, (թուղթ, 39 թերթ, 24x15.5)
59. Ձեռ. թիւ 5542, Անւարարան, 1425 թ., գրիչ՝ Թումայ Մինասնց, ծաղկող՝ Մկրտիչ կրօնատր, սրացող՝ Խաթուն, (թուղթ, 243 թերթ, 27.5x18)
60. Ձեռ. թիւ 5543, Անւարարան, 1436 թ., գրիչ, ծաղկող եւ կազմող՝ Դանիէլ քահանայ, սրացող՝ Յովհաննէս Կանուպէր, (թուղթ, 291 թերթ, 27x18)
61. Ձեռ. թիւ 5544, Անւարարան, 1460 թ., գրիչ՝ Ներսէս արեղայ, սրացող՝ Թումայ եւ կիւնը՝ Նշիւոն, (թուղթ, 321 թերթ, 27x18)
62. Ձեռ. թիւ 5558, Գրիգոր Նարեկացի, Մարեան ողբերգութեան, 1378 թ., գրիչ՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Թումայ քահանայ, (թուղթ, 320 թերթ, 24x16)
63. Ձեռ. թիւ 5564, Մաշտոց ձեռնադրութեան, ԺԹ դ., սրացող՝ Խաչապուր կաթողիկոս Աղթամարայ, (թուղթ, 42 թերթ, 25x18)
64. Ձեռ. թիւ 5578, Անւարարան, ԺԷ դ., (մագաղաթ, 246 թերթ, 20x14)
65. Ձեռ. թիւ 5581, Մաշտոց, 1480 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, սրացող՝ Կարապետ Կանուպէր, (թուղթ, 244 թերթ, 21x15.6)
66. Ձեռ. թիւ 5600, Ժողովածոյ, 1353-1354, գրիչ՝ Գրիգոր, սրացող՝ գրիչը, (թուղթ, 260 թերթ, 18x13)
67. Ձեռ. թիւ 5702, Մաշտոց, 1471 թ., գրիչ՝ Ներսէս եպիսկոպոս, ծաղկող՝ Կարապետ քահանայ, (թուղթ, 243 թերթ, 21.5x16.5)

68. Ձեռ. թիվ 5986, Սաղմոսարան, 1592 թ., գրիչ՝ ՄԷլքեսէթ, (թուղթ, 176 թերթ, 15x10)
69. Ձեռ. թիվ 6011, Մաշտոց ձեռնադրության, 1741 թ., (թուղթ, 52 թերթ, 16.5x11)
70. Ձեռ. թիվ 6324, Անկարարան, 1428 թ., գրիչ էլ ծաղկող՝ Թումայ Մինասենց, սրացող՝ Աբրահամ կրօնաւոր (թուղթ, 308 թերթ, 27.5x18.5)
71. Ձեռ. թիվ 6326, Մաշտոց, 1499 թ., գրիչ՝ Թումայ քահանայ, ծաղկող՝ Յովսէփ, սրացող՝ Խամօշ, (թուղթ, 409 թերթ, 26.5x18)
72. Ձեռ. թիվ 6402, Անկարարան, 1377 թ., գրիչ՝ Աւագ դպիր, ծաղկող էլ կազմող՝ Զաքարիա կրօնաւոր, սրացող՝ Յովհաննէս քահանայ, (թուղթ, 348 թերթ, 24x17.5)
73. Ձեռ. թիվ 6753 (երկու ձեռագիր), Աստուածաշունչ, ԺԷ դար (Ա), 1666 թ. (Բ), գրիչ՝ Նայրապետ (Բ), սրացող՝ Մելքիսէթ քահանայ (Ա), (թուղթ, ընդհանուրը՝ 409 թերթ, 19.5x15.3)
74. Ձեռ. թիվ 7585, Անկարարան, 1490 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, ծաղկող՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Դովլաթ խաթուն (թուղթ, 269 թերթ, 27x18)
75. Ձեռ. թիվ 7627, Անկարարան, 1460 թ., գրիչ՝ Յակոբ, ծաղկող՝ Մուրադ սարկաւագ, կազմող՝ Ներսէս սարկաւագ, սրացող՝ Խոնձա, (թուղթ, 337 թերթ, 26.5x17.5)
76. Ձեռ. թիվ 7632, Անկարարան, 1462 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ էլ որդի՝ Թումայ քահանայ, սրացող՝ Սարգիս, Խաչատուր, փեր Աւագ (եղբարք), (թուղթ, 323 թերթ, 27x18)
77. Ձեռ. թիվ 7846, Մաշտոց, 1461 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ էլ որդի՝ Թումայ քահանայ, սրացող՝ Խաչատուր Շարվանցի, (թուղթ, 346 թերթ, 28x18.8)
78. Ձեռ. թիվ 8888, Անկարարան, 1691 թ., գրիչ՝ Թումայ քահանայ, սրացողը՝ Սյրեփաննոս փանուրէր, Գուլագիզ դարբին, (թուղթ, 337 թերթ, 26.5x18.1)
79. Ձեռ. թիվ 8928, Անկարարան, 1470 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, սրացող՝ փեր Մկրտիչ, (թուղթ, 291 թերթ, 26.8x18.4)
80. Ձեռ. թիվ 9093, Ճաշոց, 1412 թ., գրիչ՝ Դանիէլ քահանայ, կազմող՝ Դաւիթ (1474 թ.), սրացողը՝ Յովհաննէս, Սյրեփաննոս կրօնաւորք, (թուղթ, 435 թերթ, 40x27)
81. Ձեռ. թիվ 9216, Անկարարան, 1455 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, սրացողը՝ Սյրեփաննոս էլ Աբրահամ կրօնաւորք, (թուղթ, 12 թերթ, 30.7x21.8)
82. Ձեռ. թիվ 9233, Յիշարակարան Անկարարանի, 1484 թ., գրիչ՝ Յակոբ կրօնաւոր, ծաղկող՝ Կարապետ վարդապետ, սրացողը՝ խօջայք Սաղադայ, Թումարէկ (եղբարք), (թուղթ, 4 թերթ, 20x15.5)
83. Ձեռ. թիվ 9274, Անկարարան, 1454 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ, սրացող՝ Արմա քահանայ, (թուղթ, 20 թերթ, 24.9x17.2)
84. Ձեռ. թիվ 10065, Ժողովածոյ, ԺԷ դ., գրիչ՝ փեր Սուքիաս, (թուղթ, 63 թերթ, 21.2x15.5)
85. Ձեռ. թիվ 10116, Անկարարան, 1368 թ., գրիչ՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Սյրեփաննոս քահանայ, (թուղթ, 17 թերթ, 27.5x21.5)
86. Ձեռ. թիվ 10451, Թովմայ Արծրունի, Պարմութիւն փանն Արծրունեաց, 1303 թ.,

գրիչ՝ Դանիել կրօնաւոր, սրացող՝ Զաքարիա Ա կաթողիկոս Աղթամարցի, (թուղթ, 325 թերթ, 32.6x24.4)

87. Ձեռ. թիւ 10522, Անկարայի, ԺԳ. դ., գրիչ՝ Զաքարիա կրօնաւոր, (թուղթ, 287 թերթ, 31x21.5)
88. Ձեռ. թիւ 10741, Շարակնոց, 1504 թ., գրիչ եւ ծաղկող՝ Յովսէփ, սրացող՝ Մեսրոպ քահանայ, (թուղթ, մագաղաթ, 291 թերթ, 13x8.4)
89. Ձեռ. թիւ 10956, Անկարայի, 1496 թ., գրիչ՝ Մարթէոս արեղայ, ծաղկող՝ Յովսէփ, կազմող՝ Աբրահամ Արծկեցի, սրացող՝ Շիրին Կրօնաւոր, (թուղթ, 321 թերթ, 17x12.3)

ՁԵՆԱԳՐԱՏՈՒՆ ՍՐԲՈՅ ՅԱԿՈԲԵԱՆՑ, ԵՐՈՒՍԱԿԱՆՍԻՆ⁶⁷

Ձեռ. թիւ 1741, Ժողովածոյ (ծիսական), 1491 թ., գրիչ՝ Մարթէոս կրօնաւոր, սրացող՝ գրիչը, (թուղթ, 748 էջ, 8x13)

ՁԵՆԱԳՐԱՏՈՒՆ ՄԵԼԻՍԻԱՆԻՆԻ Ի ՎԵՆԵՏԻԱ⁶⁸

1. Ձեռ. թիւ 678 (հմր. 305) (նախ՝ Վարագ, Վան, Լիւ, Կրօն), Նաւարումն քանից նախնեաց, 1849 թ., գրիչ՝ Ներսէս վրդ. Սարգսեան, սրացող՝ գրիչը, (թուղթ, 236 թերթ, 36x22.7)
2. Ձեռ. թիւ 770 (հմր. 475), Շարակնոց, 1512 թ., գրիչ եւ ծաղկող՝ Յովսէփ, սրացող՝ Յովհաննէս քահանայ, (թուղթ, 321 թերթ, 9.5x13)
3. Ձեռ. թիւ 1365 (հմր. 476), Շարակնոց, 1512 թ., գրիչ եւ ծաղկող՝ Յովսէփ, սրացող՝ Մկրտիչ կրօնաւոր, Յովհաննէս քահանայ, (թուղթ, 321, 8.5x12.5)
4. Ձեռ. թիւ 652 (հմր. 1622) (նախ՝ Վարագ, Կրօն), Յովհան Ոսկերեւան, 1848/9 թթ., գրիչ՝ Ներսէս Սարգիսեան, (թուղթ, 317, 22.5x35.2)

ՆՈՐ ԶՈՒՂԱՅԻ ԱՄԵՆԱՓՐԿԻՉ ՎԱՆՔ⁶⁹

1. Ձեռ. հմր. 55, Անկարայի, 1452 թ., գրիչ՝ Սրեփաննոս արեղայ, կազմող՝ Պարսամ արեղայ, սրացող՝ Մկրտիչ Կրօնաւոր, (թուղթ, 287, 27.2x18)
2. Ձեռ. թիւ 409 (հմր. 64), Անկարայի, 1475 թ., գրիչ՝ Ներսէս արքեպիսկոպոս, սրացող՝ Յովաննէս եւ Մկրտիչ քահանայ, (թուղթ, 334, 22x17)
3. Ձեռ. թիւ 527 (հմր. 66), Անկարայի, 1478 թ., գրիչ՝ Նալբանդ, սրացող՝ Դուռնա-նէս, (թուղթ, 220, 26x18.2)
4. Ձեռ. թիւ 403 (78), Անկարայի, 1494 թ., գրիչ՝ Թումայ քահանայ, սրացող՝ Ներա-պետ, (թուղթ, 337, 26.7x18)

⁶⁷ Մայր ցուցակ ձեռագրաց Սրբոց Յակոբեանց, հ. Զ, կազմ.՝ Նորայր եպս. Պողարեան, Երուսաղէմ, 1972:

⁶⁸ Մայր ցուցակ հայերէն ձեռագրաց Մարտնադարանին Միսիթարեանց ի Վենետիկ, հ. Բ, կազմ.՝ Բարսեղ վրդ. Սարգիսեան, Վենետիկ, 1924, հ. Դ, Ը, կազմ.՝ Սահակ վրդ. Ծեմճեմնեան, Վենետիկ-Ս. Ղազար, 1993, 1998:

⁶⁹ Գուցակ հայերէն ձեռագրաց Նոր Զուղայի Ամենափրկիչ վանքի, հ. Ա, կազմ.՝ Սմբար Տէր-Անդրիսեան, Վիեննա, 1970:

ՁԵՌԱԳՐԱՏՈՒՆ Ի ԲՈՒԼՊԱՐԻԱՊ⁷⁰

Ձեռ. թիւ 5, Աւերաբան, 1454 թ., գրիչ՝ Գրիգոր քահանայ, սպացող՝ Արամ քահանայ, (թուղթ, 319, 24x17)

ՕՔՍՖՈՐԴ, ԲՈՂԷՄՆ ԳՐԱՏՈՒՆ⁷¹

Ձեռ. թիւ 9, Աւերաբան, 1497 թ., գրիչ՝ Գրիգոր արեղայ, սպացող՝ Սարգիսնուս, (թուղթ, 286 թերթ)

ՎՐԱՏԱՄՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆ, ՆԱՅԵՐԵՆ ՁԵՌԱԳՐԵՐԻ ՖՈՆԴ⁷²

Ձեռ. թիւ 23, Աւերաբան, 1426 թ., գրիչ՝ Թումայ կրօնաւոր, սպացող՝ Յովաննէս, Շնահոր:

Կորած ձեռագրեր**ՄԵՐԱՍՏԻԱ, ՍՐ. ՆՇԱՆ ՎԱՆՔ**⁷³

Ձեռ. թիւ 3 (այլ ձեռագրի հետ միասին), Թուղթ Պատուսի, 1309 թ., գրիչ եւ ծաղկող՝ Դանիէլ կրօնաւոր, սպացող՝ Գրիգոր կրօնաւոր, (թուղթ, ընդհանուրը՝ 355 թերթ, 23x16)

ԴԻԱՐԲԵՔԻՐ, ԱՐՂՆԻ⁷⁴

Ձեռ. թիւ 119 (հմր. 19), Աւերաբան, 1363 թ.

ԿԱՐԻՆ, ԱՐԾՆԵԱՆ ՎԱՐԺԱՐԱՆ⁷⁵

Ձեռ. թիւ 19, Աւերաբան, ԺԴ-ԺԵ դդ., գրիչ՝ Զաքարիա կրօնաւոր, սպացող՝ Յակովբ Լալիսկոպոս, (թուղթ, 257 թերթ, 26x20)

ՄՈՒՇ, Ս. ԱՌԱՔԵԼՈՅ-ԹԱՐԳՄԱՆՉԱՅ ՎԱՆՔ ԵՒ ՇՐՋԱԿԱՅՔ⁷⁶

Ձեռ. թիւ 26, Աւերաբան, 1457 թ., գրիչ՝ Ներսէս արեղայ, սպացող՝ Խալիմ խաթուն եւ Ղըսմաթ, (թուղթ, 25x18)

70 Յուցակ հայերէն ձեռագրաց ի Բուլգարիա, կազմ.՝ Ներսէս Գասապեան, խմբ.՝ Օ. Եգանեան:

71 Catalogue of the Armenian manuscripts in the Bodleian library, by the rev. Sukias baronian and F. C. Conybeare F.B.A., Oxford, 1918.

72 Տվյալներն ըստ Լ. Խաչիկյանի, Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ, ԺԵ դար, հ. Ա, Եր., 1955:

73 Յուցակ հայերէն ձեռագրաց Ս. Նշանի վանուց ի Մերասրիա, կազմ.՝ Թորգոմ արքեպ. Գուշակեան, Վիեննա, 1961:

74 Die Armenischen handschriften des klostere von Arzni (Arghana). Von dr. Friedrich Müller. Wien, 1896, 3.

75 Յակոբ ծ. վ. Քոսեան, Յուցակ հայերէն ձեռագրաց Արծնեան վարժարանի ի Կարին, «Նանդէս ամսօրեայ», 1961-1962 թթ:

76 Մուրադեան Սահակ, Մարտիրոսեան Ն., Յուցակ ձեռագրաց Մշոյ Ս. Առաքելոց-Թարգմանչաց վանքի եւ շրջակայից, Երուսաղէմ, 1967: Յուցակի ձեռ. թիվ 28 քնն ՄՄ ձեռ. թիվ 5417:

ՄԱՂՆԻՍԱՅ⁷⁷

Ձև. թիւ 97, Աղուեսագիրք, 1526 թ., գրիչ՝ Յակոբ կրօնաւոր, կազմող՝ Յուսէփ (Լիմ), (թուղթ, 319 թերթ, 24x17)

ՎԱՍԴՈՒՐԱԿԱՆ⁷⁸

1. Ձև. թիւ 107, Անւարարան, 1392 թ., գրիչ՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Թադէոս կրօնաւոր, (թուղթ, 300 թերթ, 19x28)
2. Ձև. թիւ 168, Անւարարան, 1446 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ
3. Ձև. թիւ 184, Անւարարան, 1461 թ., գրիչ՝ Ներսէս, (թուղթ, 336 թերթ, 19x27)
4. Ձև. թիւ 228, Անւարարան, ԺԵ դ., գրիչ՝ Սարկիսանոս արեղայ, սրացող՝ Էլիքսան, (թուղթ, 258 թերթ, 18x24)

ԸՍՏ Ղ. ՓԻՐՂԱԼԵՄԵԱՆԻ**Փիրղալեմնան Ղ., Նօբարք հայոց, Կ.Պօլիս, 1888 թ.**

1. Նօբարք, էջ 57-58, թիւ 58, Ճաշոց, 1419 թ., գրիչ՝ Թումայ կրօնաւոր, սրացող՝ Մկրտիչ քահանայ
2. Նօբարք, էջ 128, թիւ 137, Յայսմաւորք, 1442 թ., գրիչ՝ Թումայ կրօնաւոր
3. Նօբարք, էջ 134-135, թիւ 146, Ճաշոց, 1444 թ., գրիչ՝ Դանիէլ քահանայ, սրացող՝ Առաքել քահանայ
4. Նօբարք, էջ 136-139, թիւ 149, Մաշտոց, 1445 թ., գրիչ՝ Թումայ Մինասենց, սրացող՝ Յովհաննէս կրօնաւոր
5. Նօբարք, էջ 159-160, թիւ 149, Անւարարան, 1449 թ., գրիչ՝ Ներսէս, սրացող՝ Նայրապետ քահանայ
6. Նօբարք, էջ 170, թիւ 189, Գրիգոր Նարեկացի, Մարտան ողբերգութեան, 1452 թ., գրիչ՝ Թումայ Մինասենց
7. Նօբարք, էջ 185, թիւ 218, Անւարարան, 1457 թ., գրիչ՝ Ներսէս
8. Նօբարք, էջ 193, թիւ 230, Անւարարան, 1459 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ
9. Նօբարք, էջ 199-200, թիւ 237, Ճառնարիք, 1461 թ., գրիչ՝ Գրիգոր, սրացող՝ Ալբոմ կրօնաւոր
10. Նօբարք, էջ 216, թիւ 249, Մայր Մաշտոց, 1463 թ., գրիչ՝ Թումայ, սրացող՝ Կանուպէր Անիպոն
11. Նօբարք, էջ 229-230, թիւ 273, Ճառնարիք, 1467 թ., գրիչ՝ Կիրակոս Զօշկանց
12. Նօբարք, էջ 231, թիւ 275, Ճառնարիք, 1467 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, սրացող՝ Կանուպէր Յոհաննէս

⁷⁷ Մայր ցուցակ հայերէն ձեռագրաց ի Կեսարիա, Զմիռնիայ եւ ի շրջակայս նոցին, նկրգ.՝ Տրդատ եպս. Պալեան, կազմ.՝ Գեորգ Տէր-Վարդանեան, Երեւան, 2002:

⁷⁸ Ցուցակ հայերէն ձեռագրաց Վասպուրականի, կազմ.՝ Երուսնդ Լալայեան, Թիֆլիս, 1915 թ.:

Փիրղալեմնան Ղ., Նշխարք պարմության հայոց, ՄՄ, ձեռ. թիվ 6273⁷⁹

1. Նշխարք, էջ 108-111, Մեկնություն Կաթողիկեայց թղթոց Սարգսի Շնորհալոյ, 1306 թ., գրիչ՝ Դանիել կրօնաւոր, սրացող՝ Զաքարիա կաթողիկոս Աղթամարցի
2. Նշխարք, էջ 324-325, Ճառքնարիւր, 1476 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, սրացող՝ Մինայ խաթուն
3. Նշխարք, էջ 330, Անկարարան, 1484 թ., գրիչ՝ Նայրապետ արեղայ, սրացող՝ Գուհար
4. Նշխարք, էջ 334-335, Շարակնոց, 1485 թ., գրիչ՝ Յովհաննէս արեղայ, սրացող՝ Սյրեփաննոս կրօնաւոր
5. Նշխարք, էջ 371-372, Մաշտոց, 1496 թ., գրիչ՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Մուրար

Փիրղալեմնան Ղ., Նշխարք պարմության հայոց, ՄՄ, ձեռ. թիվ 6332⁸⁰

էջ 222, թիվ 386, Մայր Մաշտոց, 1501 թ., գրիչ՝ Կարապետ քանահայ

ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԱՅԼԵԻԱՅԼ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻՑ

1. Անկարարան, 1358 թ., գրիչ՝ Կարապետ կրօնաւոր, սրացող՝ Թանգ խաթուն⁸¹
2. Ճառքնարիւր, 1389 թ., գրիչ՝ Կարապետ քահանայ, սրացող՝ Սյրեփաննոս միայնակեաց⁸²
3. Անկարարան, 1418 թ., գրիչ՝ Թումայ⁸³
4. Անկարարան, 1479 թ., գրիչ՝ Գրիգոր արեղայ, սրացող՝ Առաքել քահանայ⁸⁴
5. Անկարարան, 1494 թ., սրացող՝ Յոհաննէս⁸⁵
6. Անկարարան, 1495 թ., գրիչ՝ Թումայ⁸⁶
7. Ճառք, 1447 թ., գրիչ՝ Սյրեփաննոս⁸⁷:

79 Տվյալներն ըստ Լ. Խաչիկյանի, Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ, ԺԴ դար, Երևան, 1950 թ., ԺԵ դար, Խ. Բ-Գ, Եր., 1958, 1967: Տես նաև Մաթեոսյան Ա, Գրչության րեղանունների այբբենական քարտարան, Մաշտոցի անվան Մաթեոսյան, անրիպ:

80 Տես նաև Մաթեոսյան Ա, Գրչության րեղանունների այբբենական քարտարան, Մաշտոցի անվան Մաթեոսյան, անրիպ:

81 Մաթեոսյան Մարոտ վրդ., Ագուլիսի եւ շրջակայքի ձեռագրերը, «Արարար», 1911 թ., էջ 562-563, Ագուլիս, 18:

82 Տեն անդ, էջ 759-765, Ագուլիս, 24:

83 Ե. Լալայեան, Զավախք, Խ. Ա, Թիֆլիս, 1897, Բ., էջ 310:

84 Ս. Նայկունի, Բագրեանդ ջրաբաշի գաւառ, Էջմիածին, 1894, էջ 362:

85 Մ. Բարխուդարյան, Արցախ, 1895, էջ 112:

86 Գ. Սրուանձրեանց, «Թորոս Աղբար», Բ, Կ.Պոլիս, 1885, էջ 446-447:

87 Տվյալն ըստ Լ. Խաչիկյանի, Նայերեն ձեռագրերի հիշարակարաններ, ԺԵ դար, Խ. Ա, Եր., 1955, էջ 609: