

# ԹՈՎԱԿԱՆ ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ ՆՈՐԱԲԵՆԱՆՅԱՆ ԱՐՔԱՅԱՅԱՆԿՐ ԵՒ ՆՐԱ ԱՂԲՅՈՒՐԸ

Թ-Ժ դարերի պարմիջ Թովմա Արծրունու Պարմությունը<sup>1</sup> արժեքավոր աղբյուր է ոչ միայն միջնադարյան Հայաստանի եւ հարեան երկրների, այլեւ Տին Արեւելքի պարմության համար: Այս հանգամանքը հեղափոխողների կողմից պարշաճ գնահատականի չի արժանացել: Ավելին, շրջանառվել է, թե իբր «Արծրունյաց քան պարմության» առաջին դպրությունը, որպես պարմիջը ներկայացնում է նախնական ժամանակներից մինչեւ Ե դարի կեսն ընկած մի ամբողջական համակարգված պարմություն, աղբյուրագիտական փնտրանքներից ունի երկրորդական նշանակություն<sup>2</sup>: Մ. Արեղյանը եւս կարծում է. «Պարմության այս մասն առանձին արժեք չունի. երևում է, որ հեղինակը շար հերթորած բաներ է մտցրել գրքի մեջ»<sup>3</sup>:

Սակայն մեր խորին համոզմամբ, Թովմա Արծրունու երկի այդպիսի որակումը չունի բավական հիմքեր: Ինչ վերաբերում է երկի արարչին կողմին, բնավ չենք կարծում, որ Թովմա Արծրունու ներկայացրած Արծրունիների նախնիների վերաբերյալ պարմությունը պարպաղի պարբ է իրական լինել. չպարբ է մոռանալ, որ հեղինակը պարմել էր կարարում:

Ինչեւէ, մեր կարծիքով ավելի իրարեսական է Վ. Ներսիսյանի այն պնդումը, թե **Թովման հիմնականում ստուգապարմում գրող է**<sup>4</sup>:

Այնուամենայնիվ, վերոհիշյալ բոլոր հեղափոխողները միակարծիք են, որ Թովմա Արծրունին եղել է ժամանակի ուսյալ, գիտուն եւ հեղինակավոր վարդապետներից մեկը: Իր պարմությունը շարադրելիս նա օգտագործել է հայ եւ օտար աղբյուրներ՝ թե՛ գրավոր եւ թե՛ բանավոր-ժողովրդական: Ըստ երևույթին, նա այդ բոլոր օտար աղբյուրները կարդացել է բնագրերով<sup>5</sup>:

Թովմա Արծրունին իր «Յառաջաբանություն»-ում եւ ամբողջ առաջին դպրությունում հիշարարում է այն աղբյուրները, որոնցից օգտվել է: Սակայն կան աղբյուրներ, որ ոչ միշտ է հիշում: Այս առումով Վ. Վարդանյանը նշում է. «Նման վերապահումը հարմար էր հին եւ միջնադարյան բոլոր հեղինակներին, որոնք անպայման հենվում էին որեւէ աղբյուրի վրա, բայց ոչ միշտ էին այն հիշարարում: Այն աղբյուրները, որոնցից օգտվել է Թովմա Արծրունին, մեծ մասամբ կորել են»<sup>6</sup>:

1 «Թովմայի վարդապետի Արծրունու Պարմություն քան Արծրունեաց», բնագիրը, աշխարհաբար թարգմ. եւ ծանոթագր.՝ Վ. Մ. Վարդանյան, Եր., 1985:

2 Մ. Ս. Մելիք-Բախչյան, Թովմա Արծրունի, Հայոց պարմության աղբյուրագիտություն (Նազույն ժամանակներից մինչեւ ԺԸ դարի վերջը), Եր., 1979, էջ 155, Վ. Վարդանյան, Ներածություն, Թովմա Արծրունի եւ Անանու, Պարմություն Արծրունյաց քան, Եր., 1978, էջ 8:

3 Մ. Արեղյան, Երկեր, հ. Գ, Եր., 1968, էջ 495:

4 Վ. Ներսիսյան, Թովմա Արծրունի, «Հայ մշակույթի նշանավոր գործիչները. Ե-ԺԸ դարեր», Եր., 1976, էջ 159:

5 Վ. Վարդանյան, նշվ. աշխ., էջ 7-8, Մ. Ս. Մելիք-Բախչյան, նշվ. աշխ., էջ 154, Վ. Ներսիսյան, նշվ. աշխ., էջ 159-160, «Հայ ժողովրդի պարմություն», ՄՍՄ ԳԱ հրար., հ. Գ, Եր., 1976, էջ 323:

6 Վ. Վարդանյան, նշվ. աշխ., էջ 8:

Թովմա Արծրունու հիշարարկած օտար աղբյուրների թվին են պարկանում Ներդրուսը, Մանեթը, Բերոսը, Նովսեփոս Փլավիոսը (Եբրայացին), Եսեփոս Կեսարացին և այլն<sup>7</sup>:

Երկի ամբողջ ընթացքից երևում է, որ Թովմա Արծրունին իր օգտագործած աղբյուրներին կուրորեն չի հեղտում, այլ քննադատական մոտեցում է ցուցաբերում: Նենց երկի առաջին գլխում նա նշում է, որ անցյալի բազում պարմություններից և հին պարմությունների գրավոր մարյաններից վերցրել է այն ամենն, ինչն արժեքավոր է. «...հնախօսս շարագրական մարեանս և ի բազում վէպս պարմութեանց անցեալ գրեցի, որ ինչ բառականաւ ձեռնհաս եղէ, սկսեալ յԱդամայ մինչ առ մեզ հասեալ ժամանակացս գիւր»<sup>8</sup>: Սակայն նյութի վերաբերյալ կասկածներ ունենալու դեպքում «Եւ անդէն գտարակարծելի գիւրիցն յոյս երկրայութեան՝ յայոց քննողական աշխարութեանց եզից առ ընթեր թելադրութեամբ. չի անրի ի բաց կացցեն րարակութեան մարմութեանց»<sup>9</sup>:

Օգտագործած աղբյուրներին քննադատաբար մոտենալը և օտար հեղինակների հաղորդումներին որոշ նյութեր ավելացնելը բնորոշ է ոչ միայն Թովմա Արծրունուն, այլև միջնադարյան շար հայ պարմիչների<sup>10</sup>: Ըստ Ս. Ս. Մելիք - Բախշյանի մեկ այլ դիտարկման, որի համաձայն՝ պարմիչը թեև իր աշխարհայան մեջ քիչ է ուշադրություն դարձնում ժամանակագրության հարցերին, սակայն հիշարարկած թվականները մեծ մասամբ ճիշտ են, վստահելի, որը հաստատում են օտար աղբյուրները<sup>11</sup>:

Կարելի է ամենայն վստահությամբ պնդել, որ Թովմա Արծրունու երկը որպես սկզբնաղբյուր չի զիջում և ոչ մի աղբյուրի: Այդուհանդերձ, պետք է ցավով արձանագրել այն հանգամանքը, որ արծրունիագիտությունը ուսումնասիրման բավականին նեղ ոլորտ է ընդգրկում և դուրս չի գալիս հայագիտության շրջանակներից: Վերջերս հրատարակած իր աշխարհայաններից մեկում արեւելագետ Ա. Քոսյանը խնդրի վերաբերյալ նշում է, որ հայկական սկզբնաղբյուրների րեղեկությունները հաճախ, որպես կանոն, ավելի ստույգ են և գրեթե անհասանելի արքասահմանյան մասնագետներին<sup>12</sup>:

Թովմա Արծրունին իր հիշարարկումներով րարբերվում է նաև հայ պարմիչներից: Եթե վորձենք համադրել նրա առաջին դպրության սկզբի մի քանի գլուխները և մյուս հայ պարմիչների երկերը՝ մասնավորապես Մովսես Խորենացու Ա գիրքը<sup>13</sup>, Սեբեոսի Ա-Բ գլուխները<sup>14</sup> և Նովհաննես Դրասխանակերպցու երկի առաջին մասը<sup>15</sup>, ապա կրեսներ, որ հայ պարմիչների հիշարարկումներն իրենց բնույթով խիստ րարբեր են և գրեթե անկրկնելի: Սրորեն ցանկանում ենք նշել այն կարևոր րարբերությունը, որն առկա է Արծրունյաց պարմիչի երկում:

7 «Թովմայի վարդապետի Արծրունոյ Պարմութիւն րանն Արծրունեաց», Լ, Ա - Ը:

8 Անդ, Ա:

9 Անդ:

10 Ս. Ս. Մելիք - Բախշյան, նշվ. աշխ., էջ 154 - 155, Վ. Վարդանյան, նշվ. աշխ., էջ 8, Վ. Ներսիսյան, նշվ. աշխ., էջ 159:

11 Ս. Ս. Մելիք-Բախշյան, նշվ. աշխ., էջ 156, Վ. Վարդանյան, նշվ. աշխ., էջ 19, Վ. Ներսիսյան, նշվ. աշխ., էջ 160:

12 Ա. Քոսյան, Նայկական լեռնաշխարհի րեղանունները (ըստ խեթական սեպագիր աղբյուրների), Եր., 2004, էջ 8:

13 «Մովսիսի Խորենացոյ Պարմութիւն Նայոց», Եր., 1981:

14 Սեբեոս, Պարմութիւն, Եր., 2004:

15 «Յովհաննոս կաթողիկոսի Դրասխանակերպցոյ Պարմութիւն Նայոց», Եր., 1996, էջ 16-26:

Թովմա Արծրունին իր պատմության առաջին դպրության Դ գլուխը վերնագրել է «Եթե ճիշտ կարգ ըստ կարգի եկաց թագավորությունն Ասորեստանայց մինչև ի Կիւրոս պարսիկ», իսկ գլխի վերջում որպէս՝ «թագաւորք Ասորեստանայց ի միւսմէ կողմանէն» ներկայացնում է նորբաբելոնյան արքաների ցանկը:

Այս արքայացանկը եւ մի քանի պատմական դեմքերի վերաբերյալ հիշարակություններն այն կարևոր խաղաքարերն են, որ բարձրացնում են Թովմա Արծրունու երկի առաջին մասի արժեքը: Անկասկած, հայ պատմիչների գործերը որակյալ են, եւ դրա ամենավառ ապացույցը բազում գիտական աշխատություններն ու հոդվածներն են: Որակի մասին է խոսում նաև նյութի վերաբերյալ հայ պատմիչների յուրահապուկ մոտեցումը. ձգտել զարել իրականը ոչ իրականից: Արդյունքում այն, ինչ առաջին հայացքից կասկածելի է թվում, վերջում պարզվում է, որ հենց այն իրականն է, որ կա: Երկրորդ, երրորդ անգամ հայ պատմիչներին բացելուց հետո կասկածը գրեթե խալած վերանում է:

Ինչևէ, անդրադառնալով Թովմա Արծրունու նորբաբելոնյան արքայացանկին՝ նշենք, որ այն արևելագիտական մեծ նշանակություն ունի: Ի տարբերություն որոշ օտար պատմիչների, հայ պատմիչի կողմից տրված Քաղդեական արքայացանկն ավելի իրական է եւ ունի հետևյալ տեսքը՝

Նաբուպադասարոս ամս **ի** (Նաբոպալասար՝ 20 տարի)

Նաբուգոդոնոսոր ամս **խգ** (Նաբուգոդոնոսոր՝ 43 տարի)

Ամիդարտուդարոս ամս **բ** (Ամել – Մարդուկ՝ 2 տարի: Վերջինս Ասորվաճաշնոյն հանդես է գալիս Իլմարովդար<sup>16</sup> եւ Եղմարովդար<sup>17</sup> ձեռքով)

Ներիգլիսարոս ամս **դ** (Ներիգլիսար՝ 4 տարի)

Նաբունիդոս ամս **ժե** (Նաբունիդ՝ 15 տարի)<sup>18</sup>:

Նշելով նորբաբելոնյան արքաների ցանկը՝ պատմիչը մոռացության է մատնել իր աղբյուրը, որը խնդրի ուսումնասիրության գործում ավելորդ դժվարություններ է ստեղծում: Ինչպես արդեն նշել ենք, Թովմա Արծրունին իր երկի առաջաբանում եւ առաջին դպրության մի քանի գլուխներում հիշարակում է իր օգտագործած աղբյուրները՝ որոնց թվում է բաբելոնացի քուրմ Բերոտոսի (Bel'reušu) «Բաբելոնիկա» երկը: Մակայն մեր կարծիքով Թովմա Արծրունին իր ձեռքում չի ունեցել Բերոտոսի երկը, այլ օգտվել է միջնորդավորված՝ Եւսեբիոս Կեսարացու միջոցով: Վերջինս էլ, ամենայն հավանականությամբ, հին շրջանի պատմության վերաբերյալ եղել է նրա հիմնական աղբյուրներից մեկը: Շուրջով կհամոզվենք, որ Թովմա Արծրունու ներկայացրած արքայացանկը տարբերվում է Եւսեբիոս Կեսարացու ցանկից: Վերջինս իր հերթին ավելի է բարդացնում խնդիրը, քանզի հայ պատմիչի երկում պահպանված ցանկը ընդհանրապես տարբերվում է մյուս պատմիչների պատմություններում պահպանվածներից: Մնում է միայն հուսալ, որ ինչ-որ կերպ հնարավոր կլինի գտնել այդ տարբերության պատճառը կամ նրա աղբյուրը:

Իր երկի «Յառաջաբանություն»-ում Թովմա Արծրունին նշում է. «Գունակ սմին (Մովսես

16 Դ. Թագաւորաց, ԻԵ 27, «Ասորուաճաշունչ մարեան Տին եւ Նոր Կրակարանների», Կ. Պոլիս, 1896 (արեւելահայերէն թարգմանությունը՝ 1989):

17 Երեմիա ԾԲ 31:

18 Թովմա Արծրունի, I, Դ:

մարգարե - հեղ.) և Բերոսոս ոմն և Արիդոնոս Քաղղեացոյ իմաստունք ... զմարդկայնոց սեռից կենցաղավարութիւնս կանովնադրեալ դրոշմեցին ի մարեանս քաղղեական պարմութեանցն: **Եւ ի սոցունց այլք** հեղազօտեալ բազում աշխարութեամբ, որ մինչ առ մեզ հասեալ շարագրեցին, թե ո՛վ որ ի թագաւորաց աշխարհակալաց՝ որքան ամս և ժամանակս կեցեալ Կիրեցին, և կամ ո՛վ որ միւս քան զմիւս առաւելաց ի հոգաբարձութիւն աշխարհի»<sup>19</sup>: Բաբելոնացի մարեմագիրներ Բերոսոսի և Արիդոնոսի մասին, բացի վերոհիշյալ հիշատակութիւնից, Թովմա Արծրունու երկում այլեւս չենք հանդիպում, իսկ թե ովքեր էին մյուս մարեմագիրները, ում անունները պարմիչք չի նշում, դժվար է ասել:

Ինչպէս արդէն նշել ենք, խնդրո առարկա հիշատակությունում Թովմա Արծրունին թեւեւ հետամում է սկզբունքներից, այն է՝ նշել իր աղբյուրը, սակայն միեւնոյն ժամանակ նա բավականին շար հղումներ է կարարում: Նեղինակը, որպէս աղբյուր մեծ ուշադրություն է դարձնում Եւսեբիոս Կեսարացուն՝ «Եւ արդ ըստ Եւսեբեա», «Նաասարիս այս մեզ Եւսեբիոս Կեսարացի» և այսպէս չորս անգամ<sup>20</sup>: Բացի վերոհիշյալ հեղինակներից, նա հիշատակում է նաև Ափրիկանոսին, Արիստոնիկոս Քաղղեացուն, Նուրիանոս Նալիկառնացուն և այլոց<sup>21</sup>:

Արևելագետների բազմամյա քրտնաջան աշխատանքների արդյունքում մենք այսօր հարակ գիտենք Միջագետքի ոչ միայն թագավորական հարսությունների ու թագավորների հաջորդականության, այլև նրանց կառավարած քաղաքների մասին: Նոր Բաբելոնիայի արքաների ցանկն ունի հետևյալ տեսքը՝

Նաբապաասար (625-605 թթ. Ք. ա.)

Նաբուգոդոնոսոր II (604-562 թթ. Ք. ա.)

Ամել – Մարդուկ (561-560 թթ. Ք. ա.)

Ներիգլիսսար (559-556 թթ. Ք. ա.)

Լաբաշի – Մարդուկ (556 թ. Ք. ա.)

Նաբոնիդ (556-539 թթ. Ք. ա.):

Միջագետքի նախաաքեմենյան շրջանի պարմության մասին ինչպէս հայ, այնպէս նաև անտիկ պարմիչները հիմնականում տեղեկություններ են քաղել Բերոսոսից, ոմանք անմիջականորեն, իսկ ոմանք, ինչպէս Թովմա Արծրունին, միջնորդավորված՝ Եւսեբիոս Կեսարացու միջոցով:

Բերոսոսի կենսագրությունից հայտնի է, որ նա ապրել է Ք. ա. Գ. դարում և եղել է Բաբելոնի բուրմերից մեկը: Նունարեն նա գրել է Բաբելոնի պարմությունը, որը հայտնի է Բաբելոնիկա (Babyloniaca) կամ Քաղղեիկա (Chaldaica) անվամբ: Բերոսոսի պարմությունը ցավոք կորել է, և երկից հայտնի է միայն շուրջ 22 մեջբերումներ և 11 հիշատակություններ, որոնք պահպանվել են անտիկ պարմիչների երկերում<sup>22</sup>:

Նորբաբելոնյան արքաների կառավարման մասին ամենաընդարձակ հիշատակութ-

19 **Թովմա Արծրունի**, Յառաջաբանություն հեղինակին:

20 Անդ, I, Ա:

21 Անդ:

22 [www.ancientrome.ru/antlittr/berossos/index.htm](http://www.ancientrome.ru/antlittr/berossos/index.htm):

յունները պահպանվել են Նովսեփոս Փլավիոսի<sup>23</sup> և Եսեփոս Կեսարացու<sup>24</sup> երկերում: Սակայն, ի տարբերություն Նովսեփոս Փլավիոսի (ինչպես վերջերս հիմնավորապես ապացուցել է Գ. Սպերլինգը, հրեա պատմիչը օգտվել է անմիջապես Բերոսոսից)<sup>25</sup>, Եսեփոս Կեսարացին Բերոսոսից օգտվել է միջնորդավորված կերպով, այն է՝ Կորնելիոս Ալեքսանդր Բազմավկայից (Polyistor): Իսկ Եսեփոսից պետք է օգտված լիներ Թովմա Արծրունին, սակայն նյութի մանրագնին հեղափոխությունը չի հանգեցնում վերոշարադրյալին:

Անդրադառնալով Նովսեփոս Փլավիոսի երկու երկերի՝ «Տրեական հնախոսություններին» և «Ընդդեմ Ապիոնի»՝ Նոր Բաբելոնիայի արքաների մասին հիշատակություններին, հարկ ենք համարում նշել, որ երկու երկերի միջև կան լուրջ տարբերություններ:

«Տրեական հնախոսություններում» պահպանված ցանկը հետևյալն է՝

Նաբոպոլասար՝ 21 տարի

Նաբուգոդոնոսոր՝ 43 տարի

Ավիլամարդաթ՝ 18 տարի

Նիգլիսար՝ 40 տարի

Լավոսորդաթ՝ 7 տարի

Վալասար, որը կրում է բաբելական Նավոանդիլ անունը՝ 17 տարի<sup>26</sup>:

Ինչպես երևում է, ցուցակում արքաների կառավարման տարիները չեն համապատասխանում նրանց իրական կառավարման տարիներին: Այնուհայտ է նաև Թովմա Արծրունու և Նովսեփոս Փլավիոսի ցուցակների միջև եղած տարբերությունը, և հետևաբար, վերջինիս ցուցակը չէր կարող աղբյուր հանդիսանալ Արծրունյաց տան պատմիչի համար:

Իսկ «Ընդդեմ Ապիոնի» ցուցակն ունի հետևյալ տեսքը՝

Նաբոպոլասար՝ 21 տարի

Նաբուգոդոնոսոր՝ 43 տարի

Էվիլամարդաթ՝ 2 տարի

Ներիգլիսար՝ 4 տարի

Լաբոռոսարդաթ՝ 9 ամիս

Նաբոննիդ՝ 17 տարի<sup>27</sup>:

Նովսեփոս Փլավիոսի այս հիշատակությունը, որի աղբյուրն անկասկած Բերոսոսն է, համապատասխանում է մասնագետների կողմից ընդունված վերոհիշյալ ցանկին՝ բացի Լաբաշի – Մարդուկի կառավարման ամիսներից:

Եսեփոս Կեսարացու հիշատակությունների աղբյուրն, ինչպես արդեն նշեցինք,

23 Иосиф Флавий, Иудейские древности, О древности иудейского народа (Против Апиона), В 2-х томах, Москва, 2003.

24 Նայերեն թարգմանությունը տե՛ս «Եսեփի Պամփիլեայ Կեսարացույ Ժամանականք երկմասնեայ ի հայերէն թարգմանութենէ յեղեղոյ ի յոյն բնագրէ ի ձեռն սրբոց թարգմանչաց մերոց, թարգմանեալ ի լատին բարբառ աշխատութեամբ Է. Սկրպիչ վ. Ազգերեանց»: Մասն 1, Ժամանակագրութիւն պատմական, Վենետիկ, 1818, մասն 2, Քրոնիկոն կանոն, Վենետիկ, 1918:

25 К. О. Йонсон, Пересмотренные втемена язычников, 4-е изд., Москва, 2004, էջ 93, ծան. 7, և հղված աղբյուրները:

26 Иосиф Флавий, Иудейские древности, том 1(книги 1 – 13), X – XI, и XI, 1 – 3:

27 Անդ, том 2 (книги 13 – 20), О древности иудейского народа (Против Апиона), I, 145 -153, Москва, 2003, չԳ 478 – 481:

Բագմավեպն է, որի միջոցով էլ նա հղումներ է կատարել Բերոսոսից: Եւսեբիոսից Թովմա Արծրունին էս շար հղումներ ունի: Օրինակ՝ Ասորեստանի թագավոր Սենեքերիմի (704-681 թթ. Ք. ա.) կառավարման տարիները, որը երկուցուցակներում 18 է, նրա որդու՝ Ասար-հադդունի (680-669 թթ. Ք. ա.) կառավարման 8 տարին, որը պարմիչների երկերում հանդես է գալիս Ասորեստանի ձևով, հետո Սամոգեսինը՝ 21 տարի և այլն<sup>28</sup>: Եւսեբիոսի երկում այս ամենը սկսվում է Բագմավեպի պարմածով, կամ Բագմավեպը՝ հետևելով Բերոսոսին, այսինքն, նա չի թաքցնում, որ Բերոսոսից օգտվել է Բագմավեպի գործում պահպանված հղումներով: Սակայն կա նաև շեղում. Եւսեբիոսը նշում է, որ Բագմավեպը, հետևելով Բերոսոսին, հաղորդում է, որ Նաբուգոդոնոսորից հետո 12 տարի շարունակ իշխել է նրա որդի Ամիլմարդուբոսը, իսկ Նաբոդեն՝ 17 տարի<sup>29</sup>: Եթե փորձենք Եւսեբիոս Կեսարացու և Թովմա Արծրունու ցուցակները համադրել, ապա բացի նրանց միջև եղած հաղորդումների տարբերություններից, կտրացվի այնպես, որ Եւսեբիոս Կեսարացուն նույնպես պետք է բացառել որպես խորհրդանշան արժանիական արքայացանկի աղբյուր:

Նորբաբելոնյան ժամանակաշրջանի և մասնավորապես արքաների ցանկի ու նրանց կառավարման տարիների վերաբերյալ ճշգրիտ տեղեկությունները այսօր մասնագետների համար գրեթե ոչ մի բարդություն չեն ներկայացնում: Պեղումների արդյունքում բավականին մեծ թվով սեպագիր փաստաթղթեր ու վավերագրեր, արքայական արձանագրություններ ու ժամանակագրություններ են հայտնաբերվել, որ այսօր արդեն Բերոսոսի ցուցակը պետք է մասնագետ-պարմաբաններին վերաբերյալ խնդիրը կարգավորելու համար:

Իսկ մենք սեպագիր և անտիկ աղբյուրների համադրման եղանակով կփորձենք գտնել Թովմա Արծրունու աղբյուրը:

Նորբաբելոնյան արքայական արձանագրություններից խիստ ուշագրավ է այսպես կոչված Լոնդոնի Բրիտանական թանգարանի<sup>30</sup> «Նորբաբելոնյան ժամանակագրությունները»<sup>31</sup>: Այդ ժամանակագրություններից մեկ համար կարևոր են «Ժամանակագրություն 2-րդը» (B.M. 25127), 3-րդը (B.M. 21901), 4-րդը (B.M. 22047), որոնք ընդգրկում են Նաբոպալասարի կառավարման 20 տարիները, իսկ «Ժամանակագրություն 5-րդը» (B.M. 21946)՝ Նաբոպալասարի կառավարման վերջին տարին ու Նաբուգոդոնոսորի կառավարման առաջին 10 տարիները, 6-րդը (B.M. 25124)՝ Ներիզլիսսարի, իսկ 7-րդը (B.M. 35382)՝ Նաբոնիդի կառավարման տարիները<sup>32</sup>:

Վերաբերյալ «Ժամանակագրությունները» հսկայական տեղեկություններ են հայտնում Նոր Բաբելոնիայի արքաների կառավարման տարիների մասին՝ ըստ այդմ Նաբոպալասարը կառավարել է 21 տարի, Նաբուգոդոնոսորը՝ 43, Ամել – Մարդուկը՝ 2, Ներիզլիսսարը՝ 4, Լաբաշի – Մարդուկը՝ մի քանի ամիս և Նաբոնիդը՝ 17 տարի: Եւ ինչպես դժվար չէ նկատել, այն որոշ կետերում բավականին համահունչ է Թովմա Արծրունու ներկայացրած ցանկին:

28 Թովմա Արծրունի, I, Դ, «Եւսեբի Պամփիլեյս Կեսարացու», էջ 13 – 15:

29 Դ, Եւսեբի Պամփիլեյս Կեսարացու, էջ 13:

30 Տե՛ս Բրիտանական թանգարանի պաշտոնական կայքում՝ [www.thebritishmuseum.ac.uk/compass/ixbin/hix-client.exe](http://www.thebritishmuseum.ac.uk/compass/ixbin/hix-client.exe):

31 Տե՛ս A. K. Grayson, Assyrian and Babylonian Chronicles, Locust Valley, New York: J. J. Augustin Publisher, 1975, և D. J. Wiseman, Chronicles of Chaldaean Kings (626 – 556 B.C.) in the British Museum, London, 1956:

32 A. K. Grayson, նշվ. աշխ., էջ 80 – 110, D. J. Wiseman, նշվ. աշխ., p. 2, 50 – 77:

Նաջորդ սեպագիր աղբյուրը Ուրուկի թագավորական ցուցակն է, որի պահպանված մասը ներառում է Բաբելոնի թագավոր Կանդակասի (Աշշուրբանիպալ) (647-627 թթ. -Ք. ա.) կառավարման շրջանից մինչև Պարսից Աքեմենյան Դարեհ Ա (522-486 թթ. -Ք. ա.), իսկ հակառակ երեսին՝ սկսած Դարեհ Գ Կոդոմանոսից (336-330 թթ. -Ք. ա.) մինչև Սելևկյան թագավոր Սելևկոս Բ Կալլինիկոսը (247-226 թթ. -Ք. ա.)՝ ընկած ժամանակահատվածում գահակալած թագավորներին, իրենց կառավարման փաթիլներով հանդերձ<sup>33</sup>։ Ուրուկի թագավորների ցուցակը մեզ հեղափոխող խնդրում ունի հետևյալ փոփոխությունները՝

- 6) MU XXI<sup>md</sup> Nabo - apla - ušur
- 7) [M]U XLIII<sup>md</sup> Nabo - kudurrī - ušur
- 8) [M]U II<sup>m</sup> Amīl - <sup>d</sup> Marduk
- 9) [MU] [III] VIII ITI<sup>md</sup> Nergal<sub>2</sub> - <sup>ar</sup> - ušur
- 10) [( ... )] III ITI<sup>m</sup> La - ba - <sup>i</sup> - <sup>d</sup> Marduk
- 11) [MU] 'XVII (?)<sup>md</sup> Nabu - na - id

- 6) 21 փարի՝ Նաբոպալասար
- 7) 43 փարի՝ Նաբուգոդոնոսոր
- 8) 2 փարի՝ Ամիլ - Մարդուկ
- 9) 3 փարի 8 ամիս՝ Ներիգլիսասար
- 10) 3 ամիս՝ Լաբաշի - Մարդուկ
- 11) 17 (?) փարի՝ Նաբոնիդ:

Ուրուկի թագավորների ցուցակն իր ճշգրտությամբ կասկած չի հարուցում։ Եւ ինչպես ակնհայտորեն երևում է, թագավորների անունները և նրանց կառավարման փաթիլները համաձայնեցվում են այն ցուցակի հետ, որ մեզ ներկայացնում են Բերոսոսն ու Թովմա Արծրունին՝ բացառությամբ Լաբաշի - Մարդուկի կառավարման շրջանի, որը երեք ամսվա փոխարեն Բերոսոսի երկուսն ինն ամիս է, իսկ Թովմա Արծրունու երկուսն թագավորի անունը բացակայում է։ Մի հանգամանք, որը կարծես թե գալիս է ապացուցելու այն, որ Թովմա Արծրունին որպես աղբյուր չի օգտագործել Բերոսոսի աշխարհայտարարությունը, ինչպես նաև այն, որ Եսեթիոս Կեսարացուց բացի, հայ պատմիչը պետք է ունենար մեկ այլ աղբյուր, եւ, հակառակ դեպքում նրանց միջև փոփոխություններ գրեթե չպետք է լինեին, և նրանք ուղղակի պետք է հետևեին մեկը մյուսին։

Նաջորդ աղբյուրը, որին հարկ ենք համարում անդրադառնալ, այսպես կոչված «Արքայական կանոն» է, որը հայտնի է նաև «Պարոմեոսի կանոն» անվամբ։ Այն թագավորների ցուցակ է՝ կառավարման փաթիլներով հանդերձ և ընդգրկում է (-Ք. ա. 747 - -Ք. հ. 161) թվականների ընթացքում կառավարած բաբելոնական, պարսկական, սելևկյան և հռոմեական թագավորների ու կայսերի անունները՝ իրենց կառավարման փաթիլներով։ Արքայական կանոնը սկսվում է Բաբելոնի թագավոր Նաբոնասարի ( 747 - 734 թթ. -Ք. ա.) կառավարման առաջին փաթիլից և վերջանում հռոմեական կայսր Անտոնինոս Պիոս կայսրով ( 138 - 161 թթ.)։ Անվանի գիտնական - փոմարագետ Է. Բիքերմանն, անդրադառնալով Արքայական

33 [www.livius.org/k/kinglist/uruk.html](http://www.livius.org/k/kinglist/uruk.html), К. О. Ёнсон, изд. 2-е, 1978, т. 106 - 107, հղված գրականությամբ հանդերձ։

կանոնին, համակարգել է այն՝ նշելով թագավորների ոչ միայն կառավարման թվականներն ու փարիները, այլև ամիսները<sup>34</sup>:

Արքայական կանոնի մեզ հեղափոխող մասն ունի հետևյալ տեսքը՝

Nabopalassa'ros - 21 փարի ( 27.01 625 – 20.01 604 թթ. Ք. ա.՝ ըստ Է. Բիկերմանի)

Nabokolassa'ros - 43 փարի ( 21.01 604 – 10.01 561 թթ. Ք. ա.)

Illoarouda'mos - 2 փարի ( 11.01 561 – 9.01 559 թթ. Ք. ա.)

Nerigasolassa'ros - 4 փարի ( 10.01 559 – 8.01 555 թթ. Ք. ա.)

Nabonadios - 17 փարի ( 9.01 555 – 4.01 538 թթ. Ք. ա.)

Ինչպես երևում է, Արքայական կանոնը գրեթե համապատասխանում է Թովմա Արծրունու ցուցակին: Բացառություն են կազմում միայն Նաբոպալասարի և Նաբոնիդի կառավարման փարիները, որոնցից առաջինը Թովմա Արծրունու երկում փրված է 20 փարի, իսկ երկրորդին՝ 15 փարի: Երկու ցուցակում էլ բացակայում է Լաբաշի – Մարդուկի անունը: Արքայական կանոնի պարագայում այն հասկանալի է, քանի որ կանոնը հաշվի է առնում միայն ամբողջ փարիները, և քանզի նա կառավարել է ընդամենը երեք ամիս (ըստ Ուրուկի թագավորների ցուցակի)՝ չէր կարող փեղ գրել Արքայական կանոնի ցուցակում:

Ակնհայտ է նաև Արքայական կանոնի և Թովմա Արծրունու ցուցակի փարերությունը Եսեբիոս Կեսարացու գրքում պահպանվածից: Ինչպես ակնհայտ երևում է, Թովմա Արծրունու ցուցակն ավելի շուրջ համապատասխանում է Արքայական կանոնին, քան մնացած ցուցակներից որևէ մեկին:

Իսկ ինչպե՞ս կարելի է բացատրել այդ նմանությունը: Ամենայն հավանականությամբ Թովմա Արծրունին հույն կամ հռոմեացի որևէ պարմիչի միջոցով ծանոթ է եղել Արքայական կանոնին, որից օգտվել է, հակառակ դեպքում խնդիրն այլ լուծում չունի և եթե ոչ այս կերպ, ապա մնում է միայն հուսալ, որ ինչ-որ մի ժամանակ հնարավոր կլինի գտնել վերոհիշյալ հարցի պատասխանը: Այսպիսով, կարելի է եզրակացնել, որ նորբաբելոնյան արքայացանկի համար Թովմա Արծրունու աղբյուրը եղել է Արքայական կանոնը, թեկուզև միջնորդավորված կերպով:

Իսկ ինչպե՞ս կարելի է բացատրել Թովմա Արծրունու ցուցակի և մնացած ցուցակների միջև եղած փարերությունները: Եթե Լաբաշի – Մարդուկի պարագային խնդիրը պարզ է, ապա Նաբոպալասարի և Նաբոնիդի դեպքում այլ է: Նաբոնիդի կառավարման 17 փարիների փոխարեն արծրունիական ցուցակի 15 փարին կարելի է բացատրել հետևյալ կերպ: Մեր խորին համոզմամբ Թովմա Արծրունու 15 փարին գրչական սխալ է, քանզի շարք հեշտությամբ հնարավոր կլինե՞ր ԺԷ-ի փոխարեն շփոթմամբ ԺԵ գրել, որը հայերենի պարագայում բնավ բացառված չէ: Իսկ Նաբոպալասարի առումով առայժմ դժվար է ասել, եթե իհարկե ոչ նույն սկզբունքով, չնայած նրա կառավարման փարին չհաշվելու դեպքում Ք. ա. 625 թվականը, սրացվում է 20 փարի:

Նանրագումարի բերելով Ուրուկի արքայական ցուցակը, Արքայական կանոնը, Բերոսոսի և Թովմա Արծրունու ցուցակները՝ կունենանք հետևյալ տեսքը՝

34 E. J. Bickerman, Chronology of the Ancient World, London: Thames and Hudson, 1980, p. 109 -111:

|                     | Ուրուկի<br>արքայական<br>ցուցակ | Արքայական<br>կանոն | Բերոսոս | Թովմա<br>Արծրունի | թթ. -Ք. ա. |
|---------------------|--------------------------------|--------------------|---------|-------------------|------------|
| Նաբոպալասար         | 21                             | 21                 | 21      | 20(Ի – Իա?)       | 625 - 605  |
| Նաբուգոդոնոսոր      | 43                             | 43                 | 43      | 43 (Խգ)           | 604 - 562  |
| Ամել – Մարդուկ      | 2                              | 2                  | 2       | 2 (բ)             | 561 - 560  |
| Ներիգլիսսար         | 3,8                            | 4                  | 4       | 4 (դ)             | 559 - 556  |
| Լաբաշի –<br>Մարդուկ | 0.3                            | —                  | 0,9     | —                 | 556        |
| Նաբոնիդ             | 17(?)                          | 17                 | 17      | 15(Ժե – Ժե?)      | 556 - 539  |

Ցուցակների համադրումից ակնհայտ երևում է նրանց համապատասխան լինելու հանգամանքը: Եւ այդ հանգամանքը մեկ անգամ էս գալիս է հաստատելու, որ Թովմա Արծրունին որպես աղբյուր՝ բավականին վստահելի է: Այսուհանդերձ կարելի է ամենայն հստակությամբ պնդել, որ Թովմա Արծրունու երկի առաջին դպրության առաջին գլուխների վերաբերյալ վերոհիշյալ պնդումներն իրենց հաստատումը չեն գտնում:

Մի քանի խիստ ուշագրավ երևույթ էս. առաջին՝ Ասորեստանի թագավոր Աշշուրբանիպալի (669 – 631/630 թթ. -Ք. ա.) կառավարման վերջին տարիներին պարմագրության մեջ կան բազմաթիվ տարբեր ու հակասական տեղեկություններ: Նրա կառավարման վերաբերյալ բոլոր կարծիքներն ու տեղեկություններն ի մի բերելու համար էջեր են անհրաժեշտ: Աշշուրբանիպալի կառավարման վերջին շրջանը մինչև օրս առանձնակի աչքի չի ընկնում, եւ այդ շրջանի վերաբերյալ բոլոր տեղեկությունները մոտավոր են: Նրա կառավարման վերջին շրջանի վերաբերյալ առաջարկվել է -Ք. ա. 639 թվականից մինչև -Ք. ա. 626 թվականն ընկած ցանկացած որևէ թվական: Այսինքն Նին աշխարհի մեծագույն գործիչներից մեկի կառավարման վերջին կամ մահվան թվականը լուծվում է 13 տարվա տարբերությամբ: Այս առումով արևելագետ Դ. Սադանը, նշելով մի քանի թվականներ, գրում է, որ նրա մահվան թվականը չի գերազանցում 7 տարին՝ նկատի ունենալով -Ք. ա. 633 թվականից մինչև -Ք. ա. 627 թվականն ընկած ժամանակահատվածը, եւ որը Նին Արևելքի համար այդքան էլ նշանակալից թիվ չէ եւ ամենայն հավանականությամբ պետք է կանգ առնել վերջին՝ -Ք. ա. 627 թվականի վրա<sup>35</sup>: Ուրարտագետ Ն. Նարոթյունյանը նշում է Նին Արևելքի խոշորագույն մասնագետներից մեկի՝ Ի. Մ. Դյակոնովի բանավոր ցուցումը խնդրի վերաբերյալ, ըստ որի Աշշուրբանիպալը մահացել է 629/628, կամ հավանաբար՝ 627 թվականին, բայց կառավարել է միայն մինչև -Ք. ա. 635/34 թվականը<sup>36</sup>: Սակայն ինչպես շուտով կհամոզվենք՝ վերոհիշյալ կարծիքն իր հաստատումը չի գտնում: -Ք. ա. 635/634 թվականն, ամենայն հավանականությամբ, վերաբերում է Աշշուրբանիպալի՝ որպես Ասորեստանի թագավորի կառավարման վերջին տարվան:

35 Д. Ч. Садаев, История древней Ассирии, Москва., 1979, т. 157:

36 Н. В. Арутюнян, Некоторые вопросы последнего периода истории Урарту, “Древний Восток”, 1976, № 2, т. 101, д. 14:

Ատրեստանի թագավոր Աշտուրբանիպալը Սարդանապադոս անվամբ քաջ հայրնի է միջնադարյան հայ պարմիչներին՝ մասնավորապես Պարմահայր Մովսես Խորենացուն<sup>37</sup> և Թովմա Արծրունուն<sup>38</sup>։ Թովմա Արծրունին նշում է. «Թովմոս Կոնկողեռոս, որ կոչի յունաբէն Սարդանապադոս՝ ամս **Խ**»<sup>39</sup>։ Ինչպես տեսնում ենք, ըստ Թովմա Արծրունու՝ Աշտուրբանիպալը կառավարել է 40 տարի՝ այսօրվա հաշվարկներով -Ք. ա. 669/668 թվականից մինչև -Ք. ա. 630/629 թվականը։ Ինչպես արդեն համոզվեցինք, հայ պարմիչը վստահություն է ներշնչում, և մեր խորին համոզմամբ նույնիսկ կարելի է պնդել, որ Աշտուրբանիպալի կառավարման վերջին տարին ընկնում է ընդհուպ մինչև -Ք. ա. 631/630 թվականը։ Եւ այս պարագայում այդքան էլ կարեւոր չէ, թե այդ 40 տարիներից Աշտուրբանիպալը քանի տարին է կառավարել Ատրեստանում կամ Բաբելոնում։ Ուղղակի և անուղղակի փյույակները գալիս են հաստատելու, որ Աշտուրբանիպալն ու Կանդականուն միևնույն անձնավորությունն են։ Եւ վերոհիշյալ 40 տարիներն ամենայն հավանականությամբ վերաբերում են ընդհանրապես Աշտուրբանիպալի կառավարմանը՝ Ատրեստանում և Բաբելոնում միասին վերցրած։

Երկրորդ երևույթը վերաբերում է Մովսես Խորենացու և Թովմա Արծրունու կողմից պահպանված մի հաղորդմանը։ Այն մի ժամանակավրեպ հաղորդում է, որը գալիս է Եւսեբիոս Կեսարացուց և տեղ է գրել թե՛ Պարմահայր Մովսես Խորենացու, թե՛ Թովմա Արծրունու հիշարարկություններում։ Իսկիբր Մովսես Խորենացին հիշարարկել է հետևյալ կերպ. «...քանզի ութսուն, աւելի կամ պակաս, ամօք յառաջ քան զթագաւորութիւնն Նաբուգոդոնոսորայ էր Սենեքերիմս կացեալ արքայ Ատրեստանի»<sup>40</sup>, իսկ Թովմա Արծրունու՝ «... Թոմոս Կոնկողեռոս, որ յեւր 2Ը ամի Սենեքերիմ յառաջանայ ի գահ հայրենի իւրոյ թագաւորութեանն մեծաւ գօրութեամբ»<sup>41</sup>։ Եւսեբիոսի երկում Սենեքերիմից մինչև Նաբուգոդոնոսոր տրված է 88 տարի, և ինչպես արդեն նշեցինք, այն անհամաժամանակություն է, և պարահական չէ, որ հայ պարմահոր կողմից արձանագրված է՝ «...ութսուն, աւելի կամ պակաս»։ Թովմա Արծրունու հիշարարկության մեջ կա մի փոքրիկ շեղում, որը գալիս է հենց հայ պարմիչից և կասկածից վեր է, որ «յեւր»-ի փոխարեն պետք է լիներ «յառաջ»։ Թովմա Արծրունու հիշարարկությունը մենք որակում ենք որպես շփոթմունք, որովհետև ընդամենը երեք գլուխ հետո նա կրկին անդրադառնում է խնդրին։ Եւ եթե ըստ վերոհիշյալ հաղորդման Թոմոս Կոնկողեռոսից հետո է կառավարել Սենեքերիմը, ապա ըստ հաջորդ հաղորդման՝ նա Ատրեստանի վերջին թագավորն էր, որից իշխանությունը խլեցին մարերը, իսկ վերջիններիցս էլ՝ պարսիկները<sup>42</sup>։ Երևույթին բավականին հերաքրքիր կերպով է մոտենում Պարմահայրը։ Դա անարարակույս խոսում է այն մասին, որ Խորենացին այդքան էլ վստահ չի եղել իր աղբյուրի ժամանակավրեպ հաղորդումին, այդ իսկ պարզառով խուսափել է ստույգ տարի նշելուց։

Սակայն ավելի հավանական է թվում, որ Եւսեբիոս Կեսարացին հավատարիմ չի եղել իր աղբյուրին, կամ էլ այդ անախրոնիզմը գալիս է նրա օգրագործած որևէ աղբյուրից։ Չի

37 Մովսես Խորենացի, I, ԺԹ, ԻԱ։

38 Թովմա Արծրունի, I, Դ, Ե։

39 Անդ I, Դ։

40 Մովսես Խորենացի, I, ԻԳ։

41 Թովմա Արծրունի, I, Ա։

42 Անդ I, Դ։

բացառվում նաև, որ Սարդանապալից կամ ավելի ճիշտ Նաբոպալասարից մինչև Նաբոնիդը շփոթած լինի Սենեքերիմից մինչև Նաբուգոդոնոսոր, քանզի Նաբոպալասարից, կամ Սարդանապալի (Աշշուրբանիպալ) կառավարման վերջին տարվանից մինչև Նաբոնիդ, այսինքն ամբողջ Նորբաբելոնյան թագավորության տարիները ( 626 – 539 թթ. Ք. ա.) կազմում են նույն 88 տարին: Սակայն այս ենթադրությունը հաստատող կամ ժխտող աղբյուր չունենք<sup>43</sup>:

Այսպիսով կարելի է ամենայն հստակությամբ պնդել, որ Թովմա Արծրունին Շին Արեւելքի պարմության համար՝ որպես սկզբնաղբյուր մեծ մասամբ ստուգապատում պարմիչ է, հատկապես նաև վստահելի: Այսքանով հանդերձ, պետք է ցավով նշել, որ հայկական աղբյուրները մեծ մասամբ անհաստանելի են արտասահմանյան գիտնականներին:

43 Գոյություն ունի մի այլ տեսակետ, ըստ որի Նորբաբելոնական թագավորության սկիզբը հաշվվում է՝ սկսած Նաբոնասարի կառավարումից, սակայն այստեղ չենք անդրադառնա այդ խնդրին: