ՌԱՖԱՅԵԼ ՀԱՄԲԱՐՁՈՒՄԵԱՆ Պատմական գիտութիւնների դոկտոր

## ՀԱՅՈՑ ԱԶԳԱՅԻՆ ՈՍԿԵԴԱՐԵԱՆ ԳԱՂԱՓԱՐԱԽՕՍՈՒԹԵԱՆ՝ ՄԱՄԻԿՈՆԷԻՑ ՈՒԽՏԻ ՎԵՐԱԾՆՈՂՆ ՈՒ ՄՇԱԿԸ

1932 թ. Փարիզում կայացած ՀՅԴ 12-րդ Ընդհանուր ժողովին Նժդեհը մասնակցում էր իբրեւ Բուլղարիայից ընտրուած պատգամաւոր, ուր նա առաջարկեց քննարկել երեք հիմնական հարց.

- ա) ձգտել, որ գաղութահայութիւնը դառնա զինական գործօն Հայաստանի ինքնապաշտպանութեան գործում,
  - բ) կազմակերպել հայ երիտասարդ սերունդը ապակուսակցական հողի վրայ,
  - գ) բոլոր ուժերը կենտրոնացնել հակաթուրքական ձակատում<sup>1</sup>։

Համագումարի որոշումով 1932 թ. վերջին, որպես ՀՅԴ գործիչ, Նժդեհը մեկնեց ԱՄՆ եւ 1933 թ. յունուարի 14-ին հիմնեց Ցեղակրօն Ուխտերը, որը նա թէեւ ՀՅԴ 12-րդ ժողովի որոշմամբ մտադիր էր կազմակերպել «ապակուսակցական հողի վրայ», բայց կուսակցութեան ղեկավարութեան ջանքերով ստիպուած եղաւ համաձայնել, որ կառոյցը կոչուի «ՀՅԴ ցեղակրօն ուխտեր», որը 1941 թ. յուլիսի 3-ին անուանափոխուեց «Հայ երիտասարդաց դաշնակցութիւն»։ Ցեղակրօնութիւնը հիմնելու նախագիծը եւ գաղափարական սկզբունքները նա ամփոփ կերպով ներկայացրել էր դեռեւս 1927 թ. Սալոնիկում լոյս ընծայած «Որդիների պայքարը հայրերի դէմ» ծրագրային աշխատութիւնում, ապա Սոֆիայի «Խռովք» ամսագրում 1932 թ. տպագրուած «Ցեղակրօնութիւնն իբրեւ յաղթանակի զօրոյթ» յօդուածում, ինչպէս նաեւ՝ «Ցեղի ոգու շարժը» գրքոյկում։

Խօսելով ցեղակրօն շարժումը սկզբնաւորելու անհրաժեշտութեան մասին, Գ. Նժդեհը գրում է, որ այդ կազմակերպութիւնը նա ստեղծել էր.

- ա. Պարտւողականութեամբ տառապող գաղութահայութեան՝ յատկապէս երիտասարդ հատուածին հոգեփոխելու, նրան ազգային գիտակցութիւն, ուժ ու վստահութիւն ներարկելու, «որով անհայրենիք հայութիւնը հոգեւոր զրահ կը հագնի՝ օտար միջավայրերի այլասերիչ ազդեցութիւններին յաջողապէս դէմ դնելու համար» («Ցեղակրօնութեան Հաւատամքը» աշխատութիւնից)։
- բ. «Քէմալական իշխանութեան հաստատման առաջին իսկ օրերից... Թուրքիայում կատարուած ցեղասպանութիւնն արդարացնելու կամ ծայրայեղ դէպքում հասկանալի դարձնելու... թուրքերի հակահայկական քարոզչական արշաւի» դէմն առնելու.
- գ. «Հայկական սպանդին հետեւող բարոյական եղեռնի՝ հայերի վարկաբեկմանը» դիմակայելու՝ իբրեւ ինքնապաշտպանական քայլ.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> ՀՀ ԱԱՆ արխիւ, ԿԳՖ, գ.11278, հտ. 2։ Հմմտ. **Ռաֆայէլ Համբարձումեան**, Գարեգին Նժդեհ, Կենսագրական յաւելումներ, անտիպ գրութիւններ ու խորհրդածութիւններ., Երեւան, 2005 թ., էջ 264:

դ. Հայկական հին կուսակցութիւնների կողմից Հայոց դատից հրաժարուելու եւ Թուրքիային մերձենալու մտայնութեանը «ո՛չ» ասելու եւ հայութեանը «Թուրքիայից ունեցած տարածքային պահանջներին տէր դարձնելու» նպատակով²։ Ընդ որում, ինչպէս ամերիկեան թերթերից քաղած մէջբերումների վկայակոչումներով Աւօն է գրում, Նժդեհը հայամէտ քարոզչութիւն է իրականացնում նաեւ «Նիւ Եորքի, Փրո-սիտենսի, Պոսթընի, Պըֆլոյի, Տիթրոյիտի, Սէնթ Լուիզի, Համիլթընի, Կոլտի, Ֆրեզ-նոյի, Լոս Անձելըսի, Սան Ֆրանցիսկոյի, Թորոնթոյի, Սէնթ Քաթերինսի եւ այլ վայրերու ամերիկեան մամուլի էջերէն»³, որոնք տեղեկատուութիւններ եւ յօդուածներ են հրապարակում նրա բանախօսութիւնների եւ գործունէութեան այլ բնագաւառների մասին։

1933 թ. յուլիսի 16-ին Բոստոնի «Հայրենիք» ամսաթերթի սրահում անցկացուած՝ կազմակերպութեան առաջին ներկայացուցչական ժողովի (ուր 8 շրջաններից հաւաքուած էր մօտ 40 երիտասարդ) որոշումով 1934 թ. յունիսի 1-ից 3-ը, դարձեա՛լ «Հայրենիքի» սրահում, Գարեգին Նժդեհի նախագահութեամբ (նաեւ վարում էր ժողովը) անցկացուեց ՀՅԴ Ցեղակրօն ուխտերի անդրանիկ համագումարը (ներկայ էին 40 կազմակերպութիւնների («Ուխտերի») ընտրեալ ներկայացուցիչներ)։ «Ցեղակրօն Ուխտերէն առաջ,- գրում է «Հայրենիք» ամսագիրը,- Ամերիկայի կարգ մը քաղաքներու մէջ ունէինք «Հայորդիներ», «Ապրիլեան սաներ» եւ զանազան անուններով պատանեկան ու երիտասարդական խումբեր։ Յունիսի 1-ի համագումարին գլխաւոր նպատակը եղաւ ցան ու ցրիւ բոլոր այդ երկսեռ խումբերն իրար մօտ բերել... Տեղեկագիրը կ՚ըսէ նաեւ, որ մինչեւ այժմ կազմուած են 44 ուխտեր՝ աւելի քան 1500 անդամներով<sup>4</sup> ...

ժողովը յունուարի 14-ը հռչակեց ցեղակրօնների օր, օգոստոսի 10-ը՝ «Դրօշակի օր», Բարսեղ Կանաչեանի եւ Ժորժ (Գէորգ) Կառվարենցի «Յառաջ նահատակ» երգը՝ ցեղակրօնների ժամանակաւոր քայլերգ, «Հայրենիք» շաբաթաթերթի անգլերէն տարբերակը (Hairenik Weekly (Հայրենիք Ուիքլի) յայտարարուեց ցեղակրօնների պաշտօնական շաբաթաթերթ։ Համաժողովը ընտրեց Ցեղակրօն ուխտերի առաջին Կեդրոնական վարչութիւնը։ Կեդրոնական վարչութեան անդամներ ընտրուեցին «Արա Անլեան (Եունիըն Սիթի), Խաչիկ Մ. Պոզոյեան (Պրաքթըն), Ասատուր Կիրակոսեան (Ուստր), Յակոբ Յակոբեան (Մալպորօ), Նազելի Իսպիրեան (Շիքակո) եւ Տիգրան Մուրատեան (Տիթրոյիթ)։ Եօթերորդ անդամի մը ընտրութիւնը վերապահուեցաւ Գալիֆոռնիային եւ ընտրուեցաւ Գարեգին Ռոստիկեանը։ Կեդրոնական վարչութեան իբրեւ անդրանիկ ատենապետ գործի գլուխ անցաւ... Ասատուր Կիրակոսեան։ Կեդրոնական վարչութեան կից իբրեւ խորհրդական նշանակուեցան Համաստեղ եւ Յովհ. Տէր-Յովհաննէսեան, իսկ մնայուն գործադիր քարտուղար ընտրուեցաւ ՃԷյմս Մանտալեան»<sup>5</sup>։

Այսպիսով՝ ցայսօր գործող Հայ Յեղափոխական Դաշնակցութեան երիտասարդական կազմակերպութիւնը հիմնել է Գարեգին Նժդեհը<sup>6</sup>։

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> **Գ. Նժդեհ**, Ինչո՞ւ ստեղծուեց ցեղակրօն շարժումը, **Գարեգին Նժդեհ**, Հատընտիր, 2001 թ., էջ 312-315։

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> **Աιο**, էջ 240:

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> «Հայրենիք» ամսագիր, 1934, թիւ 9, յուլիս, էջ 155։

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> **Կարօ Գէորգեան**, Ամէնուն տարեգիրքը, Պէյրութ, 1963 թ., Ժ տարի, բացառիկ, էջ 417-418։

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Աւելի մանրամասն տե´ս **Կարօ Գէորգեան,** Ամէնուն տարեգիրքը, 1963, էջ 413-423։

«Գ. Նժդեհ... իր խօսքին ուժգնութեամբ,- գրում է Կարօ Գէորգեանը,- ստեղծեց համատարած ու յեղաշրջող խանդավառութիւն։ Օտարանալու վտանգին ենթակայ իրենց ցեղային արժանաւորութեան անտեղեակ եւ ազգային ոգիի, շունչի ու ինքնասիրութեան կարօտ հազարաւոր երիտասարդներ զանգուածօրէն ենթարկուեցան անօրինակ հոգեփոխութեան մը, որ լոյսի, յոյսի ու հաւատքի նոր հորիզոններ կը բանար իրենց առջեւ։ Գ. Նժդեհ, հայ ցեղի ինքնուրոյն մեծութիւնն ու անփոխարինելի հմայքը կը դաւանէր իբրեւ գլխաւոր խարիսխը մեր ժողովուրդի յաւերժական գոյութեան։ Իր ցեղաշունչ պատգամները, զորս կը բանաձեւէր միշտ իր ձառերուն իբրեւ առանցք, երբէք չունեցան այլամերժ արտայայտութիւն եւ այլ ցեղերու հանդէպ արհամարհոտ խորք ու բովանդակութիւն... Ինչ որ Հայ Երիտասարդաց Դաշնակցութիւնը կը բնորոշէ այսօր իբրեւ հայադրօշմ, հայաշունչ եւ խանդավառ կազմակերպութիւն, արդիւնքն է երեսուն տարիներ առաջ Գ. Նժդեհի ցանած այդ հարազատ սերմերուն, արդիւնքն է այն գիտակցութեան ու հաւատքին, զորս կրցաւ ան տիրաբար ներշնչել իր հմայիչ խօսքին ունկնդիր հազարաւոր երիտասարդներուն։ Երեսուն տարիներ յետոյ, այսօր ալ, Հայ երիտասարդաց Դաշնակցութիւնը երախտապարտ է իր հիմնադիր եւ մեծանուն ուսուցչին՝ Գարեգին Նժդեհին, որ այնքան հիմնական ու հրաշալի գործ տեսաւ Ամերիկայի մէջ 1932-1934 թուականներուն»<sup>7</sup>։

Գ. Մելիտենցու խօսքերով, ազգային, քաղաքական եւ մշակութային գործիչներից շատերն էին այդ ժամանակ այցելում ԱՄՆ, բայց «Նժդեհն էր, որ ցեղաշունչ խօսքով կրցաւ Ամերիկայի մէջ ծնած ու մեծցած նոր սերունդը կազմակերպել ՀՅԴ դրօշին տակ»<sup>8</sup>:

Նժդեհ մէկ տարուան մէջ իրարու մօտ բերաւ, հոգեկան կապով իրարու շաղկապեց աւելի քան 2000 երիտասարդներ<sup>9</sup>` առանց հասկնալու անոնց լեզուն (անգլիա-իսօս էին -  $\Omega$ .  $\mathcal{L}$ .), եւ առանց հասկնալի դառնալու անոնցմէ»<sup>10</sup>...

Յակոբ Միրունին ՀՀ ԱԱՆ դիւանում պահպանւող «Գարեգին Նժդեհի եւ Ցեղակրօնութեան մասին» ցուցմունքի մէջ գրում է, որ ՀՅԴ ԱՄՆ Կենտրոնական կոմիտէի հրաւէրով 1933 թ. այդ երկիր է ժամանում Նժդեհը, որը տեղի դաշնակցական կազմակերպութիւնների մէջ մեծ խանդավառութիւն է առաջացնում։ Նա սկսում է հիմնել երիտասարդական կազմակերպութիւն, որն անուանում է «ցեղակրօնութիւն»։ Ամերիկայի ո՛ր քաղաքում որ լինում էր նա, տեղերում հիմնում էր այդ կազմակերպութեան մասնաձիւղ։ Սիրունին նշում է, որ Նժդեհը ԱՄՆ-ում աշխատում էր երեք ուղղութիւններով.

- ա. Քարոզում էր դաշնակցութեան գաղափարներ եւ Դաշնակցութիւն, ոգեշնչում էր տեղական կոմիտէները կամ հիմնում էր նորերը։
- բ. Դրան զուգահեռ, նա աշխուժացնում-վերակազմաւորում էր թոյլ գործող մասնաձիւղերը:
- գ. ԱՄՆ-ի գրեթէ բոլոր հայաշատ քաղաքներում, ուր գործում էին Դաշնակցութեան կոմիտէներ կամ կային որոշ թվով հայ երիտասարդներ, հիմնում էր կազմա-

 $<sup>^{7}</sup>$  Կարօ Գէորգեան, Ամէնուն տարեգիրքը, 1963, էջ 414-415։

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> **Աւօ**, Նժդեհ, էջ 465։

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Ս. Քարէնցի վկայութեամբ՝ 60 ցեղակրօն կազմակերպութիւններ («ուխտեր»)՝ 2500 անդամներով, **Աւօ**, էջ 514։

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Յովակիմ Խուշպուլեան։ Տե<sup>′</sup>ս **Աւօ**, Նժդեհ, էջ 508։

կերպութեան մասնաձիւղեր<sup>11</sup>։

Ղ. Զատիկեանը վկայում է. «Երբ կը բանախօսէր, իր աջ ձեռքը սըրտին վրայ կը դնէր» $^{12}$ :

...Մակայն իր Ճառերի թողած ազդեցութեան եւ ուժի մասին ամենակարձ բնորոշումը տուել է հէնց ինքը՝ գրելով. «Կատարեալ ղեկավարը սիրտ է դնում իր ամէն խօսքի մէջ, ահա թէ ինչո՛ւ եթէ կտրէք նրա խօսքերը՝ նրանից արիւն կը կաթի...»։

1941 թ. յուլիսի 3-ին ՀՅԴ Ցեղակրօն ուխտերի Չիկագոյի պատգամաւորական Ց-րդ ժողովը, նկատի առնելով, որ ԱՄՆ-ը Գերմանիայի դէմ պատերազմի մէջ է եւ Դաշնակցութեան հակառակորդները Ամերիկայի պետական ու այլ շրջանակներում ցեղակրօն ուխտերը հռչակել էին նացիստական ցեղամոլութեան դաւանակից կամ գործակից, իսկ «Գերմանիոյ դէմ մղւող պատերազմի այդ օրերուն, նման զրպարտութիւն անախորժ անդրադարձ միայն կրնար ունենալ կազմակերպութեան վարկին եւ անոր գործունէութեան վրայ», աւելի քան հինգ ժամ տեւած վիձաբանութիւներից յետոյ որոշեց անուանափոխուել «Հայ երիտասարդաց դաշնակցութիւն» 13:

«Գերազանցօրէն հայկական է ցեղակրօնութեան գաղափարը,- գրում էր Նժդեհը,- այդ դաւանանքը որեւէ հանգիտութիւն չունի այլ վարդապետութիւնների հետ»<sup>14</sup>:

«Հայը Հայաստանից դուրս, ենթակայ է վատասերումի։ Այդ չարիքի դէմ պայքարել հնարաւոր է միայն ցեղային արժէքների, առաքինութեանց եւ սրբութիւնների խոր ձանաչումով ու վերապրումով,- մի բան, որ հիմնաւորեցի եւ անուանեցի Ցեղակրօնութիւն։ Դրա նպատակն է՝ անհայրենիք հայութեանը հոգեւոր ու քաղաքական անտուն-անտիրութիւնից փրկելով, դարձնել հայրենատէր։ Դա հայրենատիրական շարժում է, որի մէջ վերանորոգւելով միայն պիտի միանան հայութեան բոլոր հատուածները» (Ինքնակենսագրութիւն)։

Մէկ այլ առիթով նա գրում է. «Քանի որ գաղութահայութեան ամենամեծ զանգուածն ապրում է ԱՄՆ-ում, որտեղ մեր սերնդին ամենամեծ վտանգն է սպառնում (ի դէմս ամերիկեան միջավայրի ամենակուլ, ձուլող յատկութեան), ես ցեղակրօն շարժումը սկզբնաւորեցի Ամերիկայում։ Ցեղակրօն շարժումը ոչ մի ընդհանուր բան չունի եւ չէր կարող ունենալ օտար վարդապետութիւնների հետ, քանզի այն, նախ եւ առաջ, բարեփոխիչ շարժում-վերածնունդ է, որ հնարաւոր է միայն սեփական, այլ ոչ փոխառուած արժէքներով»<sup>15</sup>:

«Մեր մտաւորականութեան հոգեւոր դեղնախտով տառապող մասը... վատաբանեց. «Ցեղակրօնութիւնը հիթլերութիւն կը հոտի»։ Նա այսպէս չարամեկնեց, գիտնալով հանդերձ, որ ցեղակրօնութիւնը ծնունդ է առել մեր հայրենի լեռնաշխարհի գլխին կախուած մեծ վտանգի օրերին, երբ մարդկութիւնը լսած չէր հիթլերականութեան մասին։ Յանձին մեր Դաւիթբէգեան ցեղապահ ուխտերի՝ 1920-ին գործեց ու

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> **Վ. Յովսէփեան**, «Նժդեհ ի ԿԳԲ» ռուսերէն գիրքը, Երեւան, 2001 թ., էջ 139-141։

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> **Աւօ**, Նժդեհ, էջ 511։

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> **Կ. Գէորգեան**, Ամէնուն տարեգիրքը, Պէյրութ, 1963, էջ 418-419։

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> «Ամերիկահայութիւնը» աշխատութեան «Ցեղակրօն ուխտեր» եւ «Ցեղակրօնութեան հաւատամքը» բաժինները։

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> «Ինչո՞ւ ստեղծուեց ցեղակրօն շարժումը», թարգմանութիւն ռուսերէնից, տե՛ս **Գարեգին Նժդեհ**, Հատընտիր, Երեւան, 2001 թ.,էջ 313։

յաղթանակեց ցեղակրօնութիւնը» 16:

Նժդեհին քննադատողներից էր նաեւ նշանաւոր հայագէտ ու գրող Յակոբ Սիրունին, որը վերը մէջբերուած փաստաթղթում նշում է, որ ինքը ժամանակին յօդուածներով հանդէս է եկել մամուլում, արտայայտել իր բացասական վերաբերմունքը ցեղակրօնութեան նկատմամբ, նշել, որ ցեղ կարող են պաշտել միայն յետամնաց ու քոչւոր ժողովուրդները, որ զտարիւն ազգեր գոյութիւն չունեն եւ որ ցեղակրօնութեան գաղափարը հայ ժողովրդի համար խորթ է, իսկ դրա քարոզչութիւնը՝ դոնքիշոտութիւն<sup>17</sup>:

Այստեղ հարկ է շեշտել, որ ցեղակրօնութիւնը իբրեւ զուտ ազգային ու իւրատիպ գաղափարախօսութիւն, իտալական եւ գերմանական այլամերժ ցեղապաշտութիւնից յատկապէս տարբերւում ու առանձնանում է քրիստոնէական դրոշմով՝ տարօնականութեամբ, որը քարոզելով սեփական ժողովրդի ու հայրենիքի հանդէպ պաշտամունք, ուրիշ ժողովուրդներին նսեմացնելու, նրանց անլիարժէք համարելու խտրականութիւնից զերծ է եւ գերազանցապէս ինքնապաշտպանական բնոյթ ունի։ Ցաւօք, Նժդեհի ցեղակրօնութիւնը ոմանց կողմից աղաւաղուել ու սխալ մեկնաբանութիւններով է քարոզուել դեռեւս ստեղծման փուլում։ Ցեղակրօնութեան առաջին աղանդը «Մարտկոցական» կոչուած շարժման պառակտումից յետոյ 1933 թ. հոկտեմբերին ստեղծուած «Արեւմտահայ ազատագրական ուխտն» էր, որը ցեղակրօն ուխտերի գաղափարախօսութիւնը խեղաթիւրելով՝ դարձրեց հեթանոսութիւն եւ մօտեցրեց նիցշէական աստուածամերժութեանը։ (Տե՛ս նրանց «դաւանանքը», Մ. Լա-լայեան, Ցեղակրօն ու տարօնական շարժումներն ու Գարեգին Նժդեհի գործունէութիւնը, Երեւան, 2001 թ., էջ 10-11)։

Քանի որ Նժդեհը տասնամեակներ շարունակ հայրենիքում փակի տակ եղած հեղինակ է եղել, նրա աշխատութիւններն ու մտքերը նենգափոխել-սխալ են ներկայացրել նաեւ մերօրեայ Հայաստանում։ Խօսքը յատկապէս վերաբերում է ցեղակրօնութիւնը քրիստոնէութեանը հակադրելու անհեթեթութեանը, որին հասան ոմանքնրա մտքերը ամբողջութիւնից կտրելու, կամայական մեկնաբանելու ձանապարհով։ Նշուած խեղաթիւրումների համար «հիմք» են ընդունել նրա երկու աշխատութիւնները՝ «Յեղակրօն ուխտեր եւ ցեղակրօնութեան հաւատամքը» (1933 թ.) եւ «Մեր յեղափոխութեան արարիչը» դամբանականը, որ նա խօսել է Քրիստափոր Միքայէ-լեանի շիրիմին (1924 թ.)։ Այդ աշխատութիւններից արուած մէջբերումներով էլ բացայայտենք խեղաթիւրութիւնն ու թիւրիմացութիւնը։

Առաջին աշխատութիւնից վկայակոչում են դրա՝ իրենց կողմից խմբագրուած ու մկրատւած տարբերակը (որ տպագրել են մի քանի անգամ) եւ յայտարարում, թէ Նժդեհը քրիստոնէութեան փոխարէն նոր կրօն է ստեղծել։

Մէջբերենք ցեղակրօնութեան անհրաժեշտութիւնը հիմնաւորող նշուած աշխատութեան այն հատուածները, որոնց միտումնաւոր աղձատումով կատարուեցին վերոյիշեալ հետեւութիւնները. «Ցեղակրօնի համար չկայ աւելի մեծ վատութիւն, քան հոգեւոր խզումը սերունդների միջեւ։ Նորահաս սերունդը կտրուե՞ց անցնող կամ անցած սերունդներէն - նա էապէս կտրւում է մինչ այդ գոյութիւն ունեցող ցեղի

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> Ցեղի յաւիտենական զէնքը, Հատընտիր, 2001 թ., էջ 334։

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> **Վ. ՅովսԷփեան**, նշվ. աշխ., էջ 142:

արժէքներէն ու սրբութիւններէն, կրօնէն ու բարոյականէն»:

Ոչ մէկ կասկած, որ սերունդների միջեւ հոգեւոր խզումը աշխարհի ամենավատ բանը համարող Նժդեհը, որը ցեղակրօն ուխտերի համար աւելի «մեծ վատութիւն» չի տեսնում, քան կտրուելը «ցեղի սրբութիւններէն, կրօնէն ու բարոյականէն», չէր կարող մի նոր կրօն հիմնել։ Այնուհետեւ շարունակում է. «Իսկ եթէ կրօն է դա (ցեղակրօնութիւնը- Ռ. Հ.), ապա դա կրօն է ցեղային հպարտութեան, ուժի եւ արիութեան, դա քո կրօնն է, նորահաս սերունդ»։

Ցեղակրօնութեան «Հաւատամքի» մէջ գրում է. «Ես ցեղապաշտ եմ, եւ ահա պաշտում եմ մի այլ աստուածութիւն- ցեղի արիւնը, որի անարատութեան մէջ է իմ ցեղի ապագան» (հատուած Դ)։

Այս մի քանի նախադասութեան մէջ Նժդեհը Աստուած - կրօն է համարում.

Ցեղի հպարտութիւնը, արիութիւնը, ուժը եւ արիւնը:

Այսքանից եզրակացնենք, որ Նժդեհը քրիստոնէութիւնից հրաժարուել, դարձել է բազմաստուա՞ծ կամ առնուազն՝ «արիւնակրօնութի՞ւն» է քարոզում՝ Աստուած հռչակելով ցեղի արիւնը...

Հասկանալի է՝ բերուած մտքերը եւ իր կողմից շեշտւող «մի այլ աստուածութիւն» բառակապակցութիւնը չեն անտեսում իր մայր դաւանանքը՝ հայոց քրիստոնէականը, ոչ էլ որեւէ հիմք են տալիս՝ նրան նոր կրօնի հիմնադիր համարելու, ինչպէս «չարամեկնեցին» (իր բառն է) մի քանիսը։ Նա ամերիկահայ երիտասարդութեանը քարոզում է ցեղակրօնութիւն, «որով անհայրենիք հայութիւնը հոգեւոր զրահ կը հագնի՝ օտար միջավայրերի այլասերիչ ազդեցութիւններին յաջողապէս դէմ դնելու համար», քարոզում է մայր կրօնից բացի «պաշտել նաեւ մի այլ աստուածութիւն ցեղի արիւնը»։ Իսկ «Ցեղակրօնութիւնն իբրեւ յաղթանակի զօրոյթ» աշխատութեան մէջ գրում է, որ ցեղը «ժամանակների վկան է, յաւիտենական հայը, Աստծոյ գործակիցը»։ Այստեղ եւս նա ոչ միայն նոր կրօն, նոր Աստուած չի ստեղծում-յօրինում, այլ ցեղը բարձրացնելով հասցնում է Աստծուն՝ հռչակելով «Աստծոյ գործակիցը»։ Պատկերաւոր մտածողութիւն, որով հայերս սովոր ենք շեշտել երեւոյթի գերկարեւորութիւնը, ինչը բնական է մեր լեզուամտածողութեան համար («Քեզ Աստծոյ չափ սիրում եմ», «Դու իմ Աստուածն ես», «Կարօտից մեռնում եմ», «Մեռա սպասելով», «Հազար տարի չեմ տեսել» եւ այլն)։

Այժմ քննենք «Մեր յեղափոխութեան արարիչը» յօդուածը:

Քանի որ այն ընդամէնը երեք էջ է, խաթարիչները չեն համարձակուել բնագիրը հրատարակել կրձատում-աղաւաղումներով, ուստի ամբողջ խօսքից անջատել են խեղաթիւրելու համար իրենց պէտք եկած մասը, ներկայացրել ու մեկնաբանել իրենց ուզած ձեւով՝ թէ իբր Գարեգին Նժդեհը հայ ժողովրդին ասում է. «Ի՞նչը մղեց քեզ միամտօրէն հաւատալու ցնորապաշտ Նազովրեցու վտանգաւոր խօսքին։ Դու խաբուած ես, ժողովուրդ, որ զոհն ես քրիստոնէական բարոյախօսութեան, որ շարունակում է մնալ որպէս ներկ եւ շպար, որպէս քօղ եւ դիմակ՝ ուժեղների հոգու համար»։

Մինչդեռ Նժդեհի խօսքերը ձիշտ մէջբերելու դէպքում ուրիշ բան է պարզւում։ Ահա այդ հատուածը՝ բովանդակութեան եւ մտքի վրայ էականօրէն չանդրադարձող որոշ կրձատումներով.

«Գողգոթայէն՝ Արեւմտահայաստանէն կը բարձրանար աղաղակը հաւաքավառ

խաչեցեալի (*հայութեան - Ռ. Հ.*),- օգնութիւն, փրկութիւն ինձ: Իսկ մարդկութիւնը՝ յանցաւոր ու անտարբեր, կը պատասխանէր.

- Ծարա՞ւ ես, արբ արցունքդ...
- Կոտորւո՞ւմ ես, որովհետեւ թոյլ ես...

... Վաղուց է ինչ եկեղեցիներիդ զանգերի քաղցր ղողանջը չես լսում, առանց իտեալի եւ վեհութեան կը սողա՞ս միայն - ստրո՞ւկ ես՝ դո՛ւ ես մեղաւոր, դո՛ւ: Ի՞նչը մղեց քեզ միամտօրէն հաւատալու ցնորապաշտ Նազովրեցու վսեմ, բայց վտանգաւոր խօսքին։ Ո՞վ ասաց, որ թոյլը մեղաւոր չէ, որ թոյլ է...

Դու խաբուած ես, ժողովուրդ, որ զոհն ես քրիստոնէական բարոյախօսութեան, որ շարունակում է մնալ որպէս ներկ եւ շպար, որպէս քօղ եւ դիմակ՝ ուժեղների հոգու համար։ Թուլութիւնը, ասում է աշխարհը, ծնուած է սնուցանելու ուժը։ Ուժն է ծնում իրաւունքը...

Ա՛յս էր աշխարհը հայկական Գողգոթայի հանդէպ...

Այսպէս կը պատասխանէր մարդկութիւնը մահուան դատապարտուած այս ժոդովրդին»։ (**Գարեգին Նժդեհ**, Հատրնտիր, Երեւան, 2001, էջ 306-30**7**)։

Նախ՝ այս խօսքերը քրիստոնէութիւնը մերժող, առաւել եւս «Նոր կրօն» ստեղծելու հիմք հանդիսացող մտքեր չեն, ինչպէս ձգնել են ներկայացնել։ Այստեղ ասւում է, որ աշխարհը մեզ համարում է քրիստոնէական բարոյախօսութեան զոհը։

Երկրորդ՝ ամենակարեւորը. սրանք Նժդեհի խօսքե՛րը չեն, այլ «աշխարհի» պատասխանը «մահուան դատապարտուած այս ժողովուրդին»։

Դրանք ոչ միայն նրա խօսքերը չեն («մարդկութեան», «աշխարհի» խօսքերն են՝ ուղղուած «հաւաքավառ խաչեցեալին»՝ հայ ժողովրդին), այլեւ իր համար անընդունելի, այպանելի են, քանի որ այդպէս ասողներին նա յայտարարում է «յանցաւոր ու անտարբեր»։

Իրօք, եթէ քրիստոնէութեան բարոյախօսութեան մասին նրա մէջբերած խօսքերը համարենք Նժդեհի մտքերը, ապա նոյն տրամաբանութեամբ նրա խօսքերը պիտի համարենք նաեւ «Ծարա՞ւ ես, արբ արցունքդ» միտքը եւ յայտարարենք, որ Նժդեհը «Մեր յեղափոխութեան արարիչը» դամբանականում հայ ժողովրդին կոչ է անում ծարաւելիս խմել սեփական արցունքը...

Մինչդեռ այդ ամբողջ Ճառի միտք բանին հետեւեալն է. Քրիստափորը եկաւ ու հայ իրականութեան մէջ սկսուեց յեղաշրջում։ Ապաւինելով սեփական ուժերին, հայ ժողովրդի «որդիները որպէս ապստամբ կը նետուին լեռները, արիաբար կը չափուին բանակների հետ, կանգիտանան վտանգը, կարհամարհեն մահը, ժպիտը երեսներին կը բարձրանան կախաղանները... Քրիստափորի շնորհիւ քաղաքական մուրացիկը կը դառնա մարտիկ»։

Կարծէս նախազգալով, որ մի օր կարող են գտնուել մարդիկ, որ իր խօսքերը պիտի մեկնաբանէին իրենց ուզածի պէս, Նժդեհն իր յիշեալ դամբանականի դիտարկւող հատուածի սկզբում էլ, մէջտեղում էլ, վերջում էլ շեշտում է, որ «յանցաւոր ու անտարբեր» մարդկութիւնն էր մեզ այդպէս ասում, «պատասխանում»։

Նոյնը վերաբերում է նաեւ մէջբերուած հատուածում նրա օգտագործած՝ «Ուժն է ծնում իրաւունքը» ասոյթին։ Այդ խօսքերը ազատ թարգմանութիւնն են 1896 թ. Բազելում սիոնականութեան հիմնադիր Հերցելի կարդացած՝ «Միոնի իմաստունների արձանագրութիւնները» դասախօսութեան մէկ արտայայտութեան։

Այդ միտքը, որով սկսւում է թիւ առաջին արձանագրութիւնը, բառացի թարգմանւում է այսպէս. «Իրաւունքը ուժի մէջ է» (ռուսերէն թարգմանութեամբ, որով Նժդեհը ծանօթացել է այդ երկին, այսպէս է՝ «Պրավա վ սիլէ»: Տե՛ս «Արձանագրութիւնների» ռուսերէն հրատարակութիւնը՝ «Միռնսկիյէ պրօտոկոլը», Մոսկուայ, 2000 թ., պրօտոկոլ թիւ 1, էջ 14):

Այնպէս որ, Նժդեհին վերագրւող եւ բազմիցս որպէս նրա ասոյթ մէջբերուած՝ «Ուժն է ծնում իրաւունքը» խօսքերի հեղինակը եւս Գարեգին Նժդեհը չէ։

Այժմ նրա տարբեր աշխատութիւններից մէջբերենք Քրիստոսի, քրիստոնէութեան եւ իր պաշտամունքներից մէկի՝ Հայաստանեայց Եկեղեցու մասին արտայայտած նրա բազմաթիւ մտքերից մի փունջ՝ յամոզելու համար, որ վերը մէջբերուած՝ ուրիշի անուղղակի խօսքերը նրան վերագրողների արարքը կանխամտածուած զեղծարարութիւն է, քանի որ նրանք բացարձակապէս որեւէ հիմք չունէին Նժդեհին ներկայացնելու իբր թէ քրիստոնէութեան ու Հայ Եկեղեցու դէմ խօսած հեղինակի։ Մանաւանդ որ այդպէս մտածող ու ներկայացնողները Գ. Նժդեհի՝ հրապարակի վրայ եղած ամբողջ ժառանգութեան մէջ վերոյիշեալ զեղծուած մտքերից բացի, մի երկրորդ նման միտք չեն կարող վկայակոչել։ Եկեղեցուն արուած նրա միակ քննադատութիւնը, որի նպատակը Եկեղեցին է՛լ աւելի զօրացնելն է, հետեւեալն է. սիրոյ մասին Յիսուս Քրիստոսի քարոզած վարդապետութիւնը միշտ ըմբռնելու համար Քրիստոսի անձնական կեա՛նքը պիտի դառնա Եկեղեցուն ուղեցոյց...

«Եկեղեցին։ Դա վերագնահատումի պիտի ենթարկէ քրիստոնէական սիրոյ իր սխալ ըմբռնումը, որպէսզի դադարի թուլութիւնը առաքինութիւն համարել եւ սպանել մեր ժողովրդի կամքը... Միրում է նա, ով ուժեղ է. Քրիստոսը սիրում էր, որովհետեւ ուժեղ էր... Նա սիրում էր, որովհետեւ սիրելու եւ ներելու չափ հզօր էր։ Նրա անձնական կեանքը պիտի դառնա Եկեղեցուն ուղեցոյց։ Նրա մահւան խորհուրդը - հերոսական զոհաբերութիւն։ Նա զոհաբերուեց, որովհետեւ գաղափարի հերոս էր։ Միայն արին, քաջը, միայն հերոսը կարող է զոհաբերել։ Անընդունակ է թոյլը ինչպէս սիրոյ, նոյնպէս եւ զոհաբերութեան...

Քրիստոնեան նա՛ չէ, ով քրիստոնէական վարդապետութեան տարերքը սխալ է հասկացել, ընկել նախապաշարումների ցանցի մէջ եւ տկարացել կորչելու աստիձան, այլ նա, ում մէջ մի քիչ քրիստոնէութիւն կայ - մի կայծ ամենահզօր Աստուածամարդու հոգուց։

Նա ամենակարողն էր, ամենահզօր - մենք առնուազն կարող եւ հզօր պիտի լինինք, որպէսզի կարողանանք սիրել եւ զոհաբերել»։

(«Բաց նամակներ հայ մտաւորականութեան»)։

«Նազովրեցին կ<sup>'</sup>ուսուցանէր, թէ մարդուս մէջ ապրող հոգին աւելի արժի, քան ողջ աշխարհը։

(«Որդիների պայքարը հայրերի դէմ»):

«Ոգու ժողովուրդ ենք եւ այդ իսկ պատձառով այն բոլոր վարդապետութիւնները, որոնք դիմազուրկ ոգու ծնունդ են,- մնում են անմարսելի եւ անհարազատ հայ հոգու համար։ Ոգեշունչ էր քրիստոնէութիւնը եւ հէնց այդ է պատձառը, որ նրա գիրկը նետւողներէն առաջինը եղաւ հայը.

(«Ցեղի յաւիտենական զէնքը»)։

«... Նազովրեցու մեծութիւնը նրա մէջ չէ, որ պատմութեան մէջ մի քանի փաստեր

թողեց, այլ որ զգայապաշտ մարդկութեան նոր իտեալներ տւաւ եւ մի այլ աշխարհի կարօտով հոգիները վառեց»։

(«Ցեղի ոգու շարժը»)

«Սկզբից ի վեր հայութիւնն ու իր քրիստոնէութիւնը ձուլուած են ի մի բնութիւն... Այս երկուսի մակատագիրը նոյնացած է»։

(«Ամերիկահայութիւնը»)

«Վերացնելով մահուան ու կեանքի միջեւ գոյութիւն ունեցող անջրպետը, Նազովրեցին ժխտեց մահը, որովհետեւ հանդիսացաւ յաւիտենական սերմնացանը ոգու հսկաների՝ սուրբերի, նահատակների, հերոսների։

(«Ազատ Հայաստան» թերթ, Բեռլին, 1943 թ., Հատրնտիր, էջ 402)։

«Մեռնում է բոլշեւիզմը, որովհետեւ ապրել են ուզում եւրոպական քաղաքակրթութիւնը, քրիստոնէութիւնը եւ մարդկային անունը»։

(«Պատմութեան դատաստանը», «Ազատ Հայաստան» թերթ,

Բեոլին, թիւ 2-3, սեպտեմբեր-հոկտեմբեր, 1943թ., էջ 5-7)։

Այս ամէնին անհրաժեշտ է յաւելել նաեւ այն իրողութիւնը, որ Գարեգին Նժդեհը բոլոր ձակատամարտերն ու թշնամու դէմ կոիւները սկսել է եկեղեցուց կամ աղօթքով։ Նա եկեղեցիներում է անցկացրել նաեւ Միւնիքի եւ Լեռնահայաստանի Հանրապետութիւնների հիմնադիր համագումարները։ Իր զէնքերը, նոյնիսկ սպարապետական գօտին օծուել են եկեղեցում։ Իր զինւորներին յղած գրեթէ բոլոր հրամաններն աւարտւում են Աստուած կանչելով. «Մեզ հետ Աստուած եւ Դաւիթ Բէգի վրիժակ հոգին», «Մեզ հետ Աստուած եւ մեր մեծ հայորդիների անհանգիստ հոգիները», «Աստուած եւ իմ սէրը քեզ հետ» եւ այլն (Տե՛ս «Խուստուփեան կանչեր»)։ 1943 թ. հայ ռազմագերիների հետ հանդիպումների ժամանակ նրանց ասում էր. «Մեր հայրենիքի բախտի համար ես բռնել եմ Աստծու փէշից, դուք էլ բռնէք ինձանից»։ (Տե՛ս Վահան Սարգսեանի յուշերը Նժդեհի մասին, «Նախիջեւան», 2001 թ., թիւ 19, Սահմի (մարտ), էջ 11)։

Վերջապէս «Ինքնակենսագրականում» (1944 թ.) գրում է. «Եղել եմ խորը հաւատքի եւ էտիկայի մարդ... Հաւատքի եւ պաշտամունքի տաձարում միշտ էլ առաջին տեղերը յատկացուցած են եղել Աստծոյ եւ Հայրենիքին։ Հայաստանն է եղել երկրաւոր (յատում է շեշտում «երկրաւոր» բառը - Ռ. Հ.) սրբազնագոյնն ինձ համար»։

Վերոյիշեալ բազմաթիւ այլ իրողութիւնները նկատի առնելով` անվարան կարելի է պնդել, որ 20-րդ դարի հայոց պատմութեան այդ անզուգադիր անհատականութեան բարոյա-գաղափարական մեկնակէտը հայոց քրիստոնէականն է։

Նժդեհը ՀՅԴ Ցեղակրօն ուխտերի առաջին համագումարին (1934 թ. յունիսի 1-3) եւ ՀՅԴ Ամերիկայի շրջանի 41-րդ պատգամաւորական ժողովին (օգոստոս, Մասաչուսեթս) մասնակցելուց յետոյ 1934 թ. աշնանը վերադարձաւ Սոֆիա։ Հիւսիսային Ամերիկայում նրա գործունէութիւնը այնքան արգասաւոր էր գաղութի համար, որ Բուլղարիա վերադառնալուց յետոյ նրան 1935 թ. Հարաւային Ամերիկայի հայ համայնքից խնդրում են մէկ տարով այցելել գաղութ, բայց չափազանց զբաղուած լինելով` հրաւէրը մերժում է<sup>18</sup>։

Այդ տարիներին Նժդեհի յարաբերութիւնները ՀՅԴ Բիւրոյի ներկայացուցիչ Ռու-

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> Գ. Նժդեհի՝ 1935 թ. սեպտեմբերի 3-ի նամակը, «Հայրենիք» ամսագիր, 1963, թիւ 5 (մայիս), էջ 28։

բէնի հետ աւելի լարուեցին։ «Բուլղարիայի դաշնակցական կազմակերպութիւնում տեղի ունեցաւ պառակտում։ Իմ համախոհներով ես ստեղծեցի նոր հայկական կազմակերպութիւն, որն անուանեցի «Տարօնականութիւն»... Կազմակերպութեան խնդիրն էր... միացեալ Հայաստանի ստեղծումը... Տեղակալս Հայկ Ասատրեանն էր... 1937 թ. Դաշնակցութիւն կուսակցութիւնից դուրս գալուց առաջ ինձ կանչեցին Կահիրէ, ուր փորձեցին հաշտեցնել Ռուբէն Տէր-Մինասեանի հետ։ Կահիրէում ես մնացի երկու ամիս»<sup>19</sup>։

Թէեւ Նժդեհը դաշնակցութիւնից ինքն է 1937 թ. հեռացել եւ մերժել է ետ գալու Բիւրոյի բոլոր առաջարկները, բայց Բիւրոյի պատասխանատու Ռուբէնի հրահանգով կուսակցական թերթերը տարածել են այն կեղծ լուրը, թէ իբր Նժդեհը կուսակցութիւնից վտարուել է։ Այս խնդրի մասին Գարեգին Նժդեհը 1937 թվականին հարկ է համարել «Ռազմիկ» թերթի 1937 թ. դեկտեմբերի 7-ի համարում «Մատնութիւ՞ն թէ՞ պրովոկացիա» յօդուածով հանդէս գալ հետեւեալ պարզաբանումներով ու *ձշ*տումներով. «Որոշ թերթերում կարդացի մի յայտարարութիւն իմ մասին։ Որպէս թէ «hակակուսակցական» եւ «հակակարգապահական» ինչ-որ «արարքներու համար» հեռացուած եմ Դաշնակցութիւնից։ Անմիջապէս ասեմ, որ այդ բոլորի հեղինակը Ռուբէն Տէր-Մինասեանն է` տարիների իմ անձի եւ իմ քարոզած ցեղահոգ (դասակարգ, հատուածականութիւն եւ սուտ սոցիալիզմ ժխտող) դաշնակցութեան թշնամին... Չորրորդ տարին է, ինչ լռում եմ այն մասին, որ այդ մարդը անձնական հաշիւներով դաւեր է նիւթել իմ սկսած ցեղակրօն շարժման դէմ, այդ շարժումը Ամերիկայով սահմանափակելու եւ իր խանձարուրի մէջ խեղդելու նպատակով: Այդ եւ ուրիշ աւելի ծանր խնդիրների կապակցութեամբ` ես վաղուց նրան մեղադրել եմ որպէս դաւադիր եւ պահանջել մերկացումը նիւթուած դաւերի: Այդ կարելիութիւնը, շատ հասկանալի պատձառներով, ինձ չտրուեց եւ ես ժամանակին նաեւ սոֆիաբնակ երեք անձերի ձեռքով յղած եմ իմ հրաժարականը։ Որից լետոլ մի գրութեամբ ինձնից խնդրել են ետ առնել հրաժարականս։ Ես այդ խնդրանքին անգա՛մ պատասխանի չեմ արժանացրել։ Իսկ այժմ դուրս է գալիս, որ ո՛չ թէ ես եմ հեռացել` ներքին դաւադրութեան մէջ մեղադրելով Տէր-Մինասեանին, այլ որպէս թէ «հակակուսակցական» ընթացքի մէջ եմ գտնուել եւ «հեռացուել»... Հասկանալի չէ՞, որ իր ողջ կեանքը նման բանսարկութիւններով, ընկերադաւութիւններով լեցնող եւ անձնանպատակ թայֆաներով Դաշնակցութեան ներքին կեանքը թունաւորող մէկի հետ կարելի չէ միեւնոյն յարկի տակ լինել: Վաղուց է, որ այս մարդու ներկայութիւնը ղեկավարութեան մէջ` համարել եմ եւ համարում եմ կատարեալ աղէտ Դաշնակցութեան համար, եւ համոզուել, որ քանի նա դեռ կը յաջողի իր գիտցած Ճամբաներով իրեն պարտադրել, իրական եւ կարող ղեկավարութիւն չի ունենայ Դաշնակցութիւնը: Չեմ ցաւում, որ դեռ 1921 թուականին Հայաստանի մտաւորականութեան հետ փրկել եմ ե՛ւ սրա կեանքը... Ասւում է, որ ես 1921 թուին էլ «պատժուել» եւ «ներուել եմ 10-րդ ընդհանուր ժողովի կողմից»։ Թէ ո՞վ է «ներուել» այդ ժողովից եւ ո՞վ իբրեւ Թաւրիզի դաւադիր ստացել բարոյական իր պատիժը, երեւում է հէնց նոյն այդ ժո-

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> Նժդեհի՝ 1945 թ. օգոստոսի 9-ի եւ 1944 թ. հոկտեմբերի 12-ի հարցաքննութիւնների արձանագրութիւնները, **Ռ. Համբարձումեան**, Գարեգին Նժդեհ, Կենսագրական յաւելումներ..., Երեւան, 2005 թ., էջ 245-256, 183-184։

ղովից, որ ամօթանքով լռել է Տէր-Մինասեանի ստեղծած Կարսի մասին (նկատի ունի Կարսի աղէտալի անկումը 1920 թ., Ռ. Հ.), իսկ իմ վարած Միւնաց գոյամարտի վերաբերեալ, թողել է հետեւեալ որոշումը... «ՀՑԴ 10-րդ Ընդհանուր Ժողովը, դարձեալ մանրամասն քննութեան առնելով մեղադրանքները, լսելով վկաներին եւ ծանօթանալով Նժդեհի հիմնաւոր բացատրութիւններին, նրան վերականգնեց կուսակցութեան շարքերում` ընդունելով հետեւեալ որոշումը.

- Զանգեզուրի ապստամբական շարժումները եւ անոր շարունակութիւնը ունեցած են արտակարգ նշանակութիւն.
- 1. Մեծամասնականները զգաստացնելու, անոնց բռնութեանց եռանդը չափաւորելու,
- 2. Փետրուարեան յեղափոխութենէն յետոյ նահանջող ընկերներու, բանակի եւ գաղթականութեան թիկունքը ապահովելու եւ անոնց Պարսկաստան անցքը դիւ-րացնելու,
  - 3. Զանգեզուրի ամբողջ գաւառը Հայաստանի Հանրապետութեան միացնելու,
- 4. Արտաքին աշխարհին մէջ մեր հարցի քաղաքական դիրքը ամրացնելու տեսակէտեն» (Տես **Գարեգին Նժդեհ**, Հատընտիր, Երեւան, 2006 թ., էջ 677)։

Հայրենասեր եւ բարոյականի տէր ո՞ր հայը դեռ 1921 թուականին Թաւրիզում չը հասկացաւ, որ հենց Կարսի աղէտը աննշան թողնելու եւ անպատասիանատու մնալու նկատառումով վայրկեանի պահանջ էր Հայաստանի համար «արտակարգ նշանակութիւն» ունեցող իմ այդ ծառայութեան դէմ դաւել եւ գրել ինձ. «Թո՛ղ Անդրանիկութիւններդ։ Անդրանիկն էլ քեզ պէս վարուեց եւ այժմ անտէր թափառում է Եւրոպայում»... Ո՞ր հայը չգիտէ, որ խորապէս տարբեր են իմ եւ Տէր-Մինասեանի ըմբռնումները «կուսակցականութեան» եւ «կարգապահութեան» մասին, եւ ո՞վ չգիտէ, որ իմ հասկացած դաշնակցականութիւնը հայութեան տուել է Զանգեզուրը, մահէն փրկել Հայաստանի դաշնակցութիւնը, իսկ Տէր-Մինասեանի «կուսակցականութիւն»ը եւ «կարգապահութեան փուսակցականութիւնը... Ես, դժգոհ օրուայ կացութիւնից, այսօր չէ, որ հայութեան փրկութիւնը տեսնում եմ վերանորոգումի մէջ։ Դժգոհ եւ դաւադրուած` ես հեռացայ եւ արիութիւն ունեցայ լռել իմ արած քայլի մասին։ Ի՞նչը կարող էր առիթ տալ, որ իմ կողմից դատապարտուածը հրապարակէր իր թշնամանքը` խեղաթիւրելով ձշմարտութիւնը»<sup>20</sup>։

Պետանվտանգութեան մարմինների քննիչներին տուած իրենց ցուցմունքներում Դաշնակցութիւնից Նժդեհի հեռացման ու յատկապէս տարօնականութեան ծագման մասին կարեւոր տեղեկութիւններ են տուել նաեւ Յովհ. Տեւէձեանը, Գուրգէն Սարգսեանը, Միրունին եւ ուրիշներ։ Յովհ. Տեւէձեանը 1947 թ. օգոստոսի 28-ի հարցաքննութեան մէջ նշում է. «Նժդեհը, ինչպէս Բուլղարիայի դաշնակցական կազմակերպութեան Կենտրոնական կոմիտէն, որի անդամներն էին ինքը, իր մերձաւոր զինակից Հայկ Ասատրեանը եւ ազգական Օվանէս Օվանէսովը, այնպէս էլ Բուլղարիայի դաշնակցական կազմակերպութեան մեծ մասը քաշեց դէպի իրեն։ Նժդեհի գործունէութիւնը քննելու համար Դաշնակցութեան բիւրոն Ռումինիայից Բուլղարիա գործուղեց բիւրոյի անդամներ Դրօյին եւ Գաբրիէլ Լազեանին։ Նրանք Հայկ Ասատրեա-

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> **Գարեգին Նժդեհ**, Հատընտիր, Երեւան, 2006 թ., էջ 676-678:

նին կուսակցական տոյժի ենթարկեցին եւ քանի որ «ցեղակրօնի» կողմնակիցներ չենթարկուեցին այդ որոշմանը, բիւրոն կուսակցութիւնից հեռացրեց 15-20 հոգու, որոնց մէջ նաեւ Նժդեհին»<sup>21</sup>:

Գործով վկայ հարցաքննւող Գուրգէն Սամսոնի Սարգսեանն իր 1947 թ. ապրիլի 16-ի հարցաքննութեան մէջ ասում է, որ Նժդեհը 1937 թ. երկրորդ անգամ է հեռացւում Դաշնակցութիւնից, քանի որ «թուրքերի դէմ տարւող կուսակցութեան աշխատանքին համաձայն չէր»<sup>22</sup>:

«1935 թ.,- գրում է Հայկ Ասատրեանը,- ինձ ժամանակաւորապէս հեռացրեցին կուսակցութիւնից։ Այդ ժամանակ ես յայտարարեցի, թէ կուսակցութիւն չը պիտի վերադառնամ եւ առանց ՀՅԴ բիւրոյի տնօրինութեան, սկսեցի հրատարակել «Ցեղ ու Հայրենիք» ամսագիրը..., ուր ես տարածում էի իմ գաղափարները, որի հետեւանքով ձեւաւորուեց մի շարժում, որը կոչուեց «Տարօնականութիւն»։ Այդ ամէնում ինձ աջակցում էր Նժդեհը (որի պատձառով էլ «Տարօնականութիւն» շարժման առաջնորդները ես եւ Նժդեհն էինք)։ Դա հիմք դարձաւ, որպէսզի բիւրոն իր մամուլում պաշտօնապէս յայտարարի ինձ շարքերից արտաքսելու մասին։ Այդ ընթացքում Բուլղարիայի դաշնակցական կազմակերպութեան կառոյցները հիմնականում քայքայւել եւ հարում էին մեր հոսանքին»<sup>23</sup>։

Կահիրէից վերադառնալով Մոֆիա՝ Նժդեհը նոյն թուին (1937 թ.) ազդարարում է ՀՅԴ-ից հեռանալու մասին։ 1938 թ. Կահիրէում գումարուած ՀՅԴ 13-րդ Ընդհ. ժողովը նրան արտաքսում է Դաշնակցութիւնից։ Մակայն Երկրորդ աշխարհամարտի բռնկումից յետոյ Գարեգին Նժդեհը ՀՅԴ Գերագոյն մարմնին յղած նամակով պատրաստակամութիւն է յայտնում իր ուժերը դնել Բիւրոյի տրամադրութեան տակ։ Նամակը նա ուղարկում է Պարսկաստանից Կահիրէ գնալու ձանապարհին Բուիարեստում գտնւող, ՀՅԴ յայտնի անդամ, պարսկահայ դերասան Մ. Մարութեանին, որպեսզի վերջինս անձամբ յանձնի հասցէատէրերին։ Մ. Մարութեանը գրում է. «Կահիրէ մեկնելուցս երեք օր առաջ, մեր Բուլղարիայի ընկերներից Յակոբը, որ մի մեծ սրձարան ունէր Սոֆիայում, եւ կինն էլ բուլղարուհի էր, եկաւ Բուքրէշ եւ ինձ յանձնեց Նժդեհի մի երկտող..., որպէսզի յանձնեմ Բիւրոյին։ Բաց արի երկտողը եւ արտագրեցի։ Արտագրածս գտնւում է արխիւումս։ Արտագրեցի եւ արտագրածս յանձնեցի կնոջս, որ եթէ իմ մօտ եղածը բռնւի, գոնէ մէկը ազատ կը լինի։

Գրած էր հետեւեալը. «Հ. Յ. Դաշնակցութեան Գերագոյն մարմնին։ Ճիշդ է, որ ես հեռացւել եմ մեր կուսակցութիւնից։ Բայց կուսակցութիւնը չէ հեռացել ինձնից։ Նա միս եւ ոսկոր է, որքան ատեն որ շնչում եմ։ Պատերազմ է։ Կենաց եւ մահու պայքար կարող է լինել, որից կարող է տուժել կամ շահել մեր ժողովուրդը։ Չգիտեմ, թէ ի՞նչ է ձեր որդեգրած ուղին։ Ինչ որոշում էլ տւած լինէք, ես իբրեւ հայ եւ հայ սպայ իմ անձը եւ իմ սուրը դնում եմ ձեր տրամադրութեան տակ։ Գ. Նժդեհ»<sup>24</sup>։

Գ. Նժդեհը, որպէս տարօնականութեան խոսափող, ՀՅԴ-ից հեռացած Հայկ Ասատրեանի հետ 1937-ին Սոֆիայում հիմնում է «Ռազմիկ» թերթը, որի ծախսերը հոգացող հրատարակիչն ու պատասխանատու խմբագիրը 1941 թուականից Եղիա

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> **Վ. Յովսէփեան**, նշ. աշխատութիւնը, էջ 18-19)։

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Նոյն տեղը, էջ 98։

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> **Ռ. Համբարձումեան**, Գարեգին Նժդեհ, Կենսագրական յաւելումներ, Երեւան, 2005 թ., էջ 196։

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> **Մ. Մարութեան**, Փակուած վարագոյրի առջեւ, յուշեր, Նիւ Եորք, 1981, էջ 230։

Վարդանովն էր (Կունումեան), իսկ փաստացի գլխաւոր խմբագիրը՝ Հայկ Ասատրեանը<sup>25</sup>։

Մինչ այդ, ինչպէս նշուեց, Բալկաններում բիւրոյի ներկայացուցիչ Դրօյի ձեռքով Դաշնակցութիւնից ժամանակաւորապէս մեկուսացուած («Կախակայում») Հայկ Ասատրեանը ինքնակամ լքել էր շարքերը եւ առանց բիւրոյի թոյլտուութեան 1936 թ. Սոֆիայում հիմնել էր «Ցեղ եւ Հայրենիք» ամսագիրը։ Գարեգին Նժդեհը 1938 թ. ապրիլին Հ. Ասատրեանի, Ն. Աստուածատուրեանի եւ այլոց հետ սկսում է Տարօնական շարժման պաշտօնաթերթ «Տարօնի արծիւ» ամսագրի հրատարակումը (Պատ. խմբագիր՝ Ներսէս Աստուածատուրեան), ուր տպագրել է բազմաթիւ յօդուածներ։

Տարօնականութիւնը ցեղակրօնութեան շարունակութիւնն էր, որտեղ քրիստոնէական շունչը դառնում է աւելի տիրական՝ յանձին շարժման գաղափարախօսութեան եւ այդ գաղափարախօսութեան հանգանակ հռչակուած «Մամիկոնեան ուխտի»։ Եթէ ցեղակրօնութիւնը ստեղծուել էր ազգային արմատներից հեռացող գաղութահայ երիտասարդութեանը հայացնելու եւ նրան` մեր «հայրենատիրութեանն» ու մեր կորուսեալ անկախութեանը տէր դարձնելու նպատակով, ապա տարօնականութեան խնդիրն աւելի լայն էր։ Այն նպատակ ունէր ոչ թէ միայն երիտասարդութեանը, այլ ամբողջ հայութեանը բոլորել վերոյիշեալ գաղափարների շուրջ, հայութեանը ընդհանրապէս եւ սփիւռքահայութեանը մասնաւորապէս՝ նախապատրաստել ազգերի գոյութեան մեծ գօտեմարտին՝ սպասւող պատերազմին։ Մարգարէաբար նախազգալով պատերազմի մօտալուտ բռնկումը, տեսնելով, որ բոլոր ազգերը կազմակերպում են իրենց ուժերը, Գարեգին Նժդեհը, որպէս հայ ժողովրդի քաղաքական ապագայի պատասխանատու եւ հայոց անկախ պետականութիւնը վերականգնող դրօշակիրներից, ձեռնամուխ է լինում Սփիւռքը ուժաւորելու, քաղաքականապէս զրահաւորելու եւ հայրենիքի ինքնապաշտպանութիւնը նախապատրաստելու գործին: Այս մտայոգութեամբ նա բուլղարացի իր բարեկամ Բուրեւի միջնորդութեամբ 1937 թ. կապ է հաստատում գերմանացիների հետ` տենդօրէն պատերազմի պատրաստւող այդ երկրի ղեկավարութեանը ձգտելով ներշնչել, որ «եթէ Գերմանիան պատերազմ սկսի, ապա առաջին հերթին յարձակուի Թուրքիայի վրայ... Հայերը [գերմանացիներին] կօգնեն, Բուլղարիայում կկատարեն զօրահաւաք։ «Միայն այդպէս *(եթէ Գերմանիան յարձակուի Թուրքիայի վրայ - Ո. Հ.)* մենք հայերս եւ մակեդոնացիները ազատութիւն կստանանք»,- ասաց Նժդեհր»<sup>26</sup>։ «Գերազանցօրէն յեղափոխական են մեր օրերը, ձակատագրական՝ մերօրեայ անցքերը։ Վաղուց է, ինչ մարդկութիւնն իրեն զգում է նստած հրաբուխի վրայ։ Ականուած է հին աշխարհը... Ճգնաժամ են անցկացնում` պետութիւն, տնտեսութիւն, կրօն, փիլիսոփայութիւն... Ժողովուրդները լեղափոխական չտեսնուած ցասումով ջախջախում են կեղծ արժէքների, գաղափարների ու Ճշմարտութիւնների տախտակները, եւ նրանց փոխարէն նորերը գրում...

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Գ. Նժդեհի 1945 թ. օգոստոսի 9-ի հարցաքննութեան արձանագրութիւնը, **Ռ. Համբարձումեան**, Գարեգին Նժդեհ, Կենսագրական յաւելումներ, էջ 245։

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Բուրեւի՝ 1944 թ. հոկտեմբերի 12-ի հարցաքննութեան արձանագրութիւնը, որը ներառուած է Գ. Նժդեհի՝ 1944 թ. նոյեմբերի 2-ի հարցաքննութեան արձանագրութեան մէջ։ Տե՛ս ՀՀ ԱԱՆ, Նժդեհի դիւան, հայերէն թարգմանութիւնը՝ «Նախիջեւան», 2000 թ. սահմի (մարտ), թիւ 12, էջ 8, նաեւ Գարեգին Նժդեհ, Կենսագրական յաւելումներ..., էջ 193։

Ամենուրէք - Արեւելքում թէ Արեւմուտքում, հին թէ նոր աշխարհում գալիք ահաւորութիւնից խթանուած՝ վերածնւում, հոգեպէս երիտասարդանում են հին ժողովուրդները. ակտիւանում` երիտասարդները: Ամէն մէկն աշխատում է ոտքի հանել իր թաքուն ուժերը, յաղթահարել իր ներքին տկարութիւնները... Տիրող տագնապր աւելի եւս շեշտում է եռագլխանի վտանգը. բոլշեւիզմ, պատերազմ, ցեղային վատասերում, որի դէմ լաջող պայքարելու համար ժողովուրդները ապաւինել են իրենց ցեղային բնազդի ուժին եւ... իրենց կենսաբանական բարոյականին... Բոլոր ժողովուրդների համար - մասնաւորապէս նրանց, որոնք պատերազմէն ծանրօրէն վիրաւոր ու պարտուած դուրս եկան - բոլորի համար, այլեւս ցեղային դաւանանքի բնոյթ է ստացել իրենց ուժերի կենտրոնացման, կազմակերպման ու ակտիւացման անհրաժեշտութեան գործը: Նրանք գերմարդկային ձիգեր են թափում մի կողմից ներցեղային բարոյականի ուժով դարմանելու միջազգային դաժան պայմանագրութիւններից ստացած վէրքերը, միւս կողմից պատրաստւում են դիմագրաւելու վաղուայ վտանգր... Հասկանալի է, որ տիրող ընդհանուր տագնապի կապակցութեամբ - մի տագնապ, որ զգալիօրէն շօշափում է մեր հաւաքական ձակատագիրը - վաղուց դրուած պիտի լինէր եւ հայ ապագայի խնդիրը - ի՞նչ է լինելու հայ մտաւորականութեան այսօրուայ եւ վաղուայ անելիքը իր ժողովրդի եւ հայրենիքի ինքնապաշտպանութեան համար»<sup>27</sup>:

Այսպիսով՝ Գարեգին Նժդեհը Հայկ Ասատրեանի մտայղացումով ու նախաձեռնութեամբ, նրա հետ միասին 1937 թ. հիմնեց հայոց ինքնապաշտպանութեան յաւերժական գաղափարախօսութիւնը` տարօնականութիւնը, որի հիմքերը Դ-Ե դարերում գցել էին հայոց Ոսկեդարի անբաղդատելի մշակները եւ Մամիկոնեանները։ Այն «խմորուեցաւ եւ շարժումի ձեւ ու բովանդակութիւն ստացաւ 1932-36 թւականներուն... Ան կեանքի կոչւեցաւ հատւածականացած եւ իբր բարոլական-հասարակական-քաղաքական ոյժ՝ փոշիացած հայութիւնը հոգեբանական ամբողջացումի վերածելու պահանջէն... Մենք նայեցինք հայի մռայլ դէմքին, տեսանք, որ տարագրութիւնը ո՛չ միայն քաղաքական ձակատագիր է, այլեւ ներքին տկարութեան նախապաշարում։ Մենք տեսանք գաղութի բարոյական զարհուրանքը եւ հայրենազուրկ մարդու հոգիի չարչարանքով դիմեցինք մեր հայրերու աստուածներու խորհուրդին եւ գտանք տարօնականութիւնը... Գիտենք, համոզուա՛ծ ենք, որ դարմանելի է ամէն ձակատագիր, եթէ կայ բարոյական վերանորոգում... Կա՛յ մէկ ուղի եւ այդ` Հայաստանի ուղին է։ Կա՛յ մէկ առաջնորդ եւ այդ` Մամիկոնեան ոգին է։ Կայ մէկ երջանկութիւն եւ այդ՝ ցեղի ու հայրենիքի համար մեռնելու վձռականութիւնն է»<sup>28</sup>։

Տարօն-Տուրուբերան հայրենակցական միութեան 14-րդ պատգամաւորական ժողովը (գումարուել է 1938 թ. սեպտեմբերի 3-5-ը՝ Օհայո, Էքրըն) իր յատուկ յայտարարութեան մէջ նշում է. «Մեր միակ փափագն է, հայրենանուէր հայերն անխտիր տարօնական ոգով վարակել եւ Մամիկոնեան ուխտը բոլորի սեփականութիւնը դարձնել»<sup>29</sup>:

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> «Ցեղի յաւիտենական զենքը», «Տարօնի Արծիւ», ամսագիր, Սոֆիա, 1938, թիւ 1-2, արտատպութիւնը՝ **Գ. Նժդեհ**, Հատընտիր, Երեւան, 2001 թ.,էջ 330-332։

 $<sup>^{28}</sup>$  «Տարօնի Արծիւ», Սոֆիա, 1938 թ. օգոստոս-սեպտեմբեր, թիւ 5-6, էջ 7-8։

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> «Տարօնի Արծիւ», Սոֆիա, 1938, թիւ 5-6, էջ 2:

Նոյն ամսագրում զետեղուած առաջնորդողում շեշտւում է. «Որեւէ կազմակերպութիւն, որու մէջ տարօնական ոգի, մեսրոպներու եւ վարդաններու պաշտամունք չկայ, հայկական կազմակերպութիւն չէ... Տարօնի պատմական բոլոր գործերն ու արժէքները եղած են համահայկական, որով՝ «անկուսակցական»։ Այս ընդհանուր կանոնէն չէր կրնար եւ չի կրնար շեղիլ եւ տարօնականութիւնը, որ այդ արժէքներու վերարծարծումի եւ ընդհանուր պաշտամունքի շարժում է»<sup>30</sup>։

«Տարօնականութիւնը,- գրում է «Ռազմիկ» թերթն իր խմբագրականում,- հայ ցեղի հոգեբարոյական այն ոյժն է, որով դիմագծուած է մեր պատմական անցեալը... Վերցուցէք հայոց քրիստոնէացումի բարոյա-քաղաքական խորհուրդը, Մեսրոպի գործի իմաստը, Մամիկոնեանների գերմարդկային հայրենասիրութիւնը, անգամ հոգեգիտօրէն դեռ չվերծանուած «Մշոյ սուլթան Ս. Կարապետ» որակում-ըմբռնումի հոգեբանականը...»<sup>31</sup>:

Տարօնականութեան քրիստոնէական էութեան բացայայտումն է նոյն առաջնորդողի հետեւեալ հատուածը. «Կրօնականութիւն դնել ազգի ձակատագիրը 202ափող հարցերու եւ այդ ձակատագիրը վարող ոյժերու մէջ - տարօնական ոգիի յայտնութեան մէկ կերպն է, յաւիտենական եւ ընդհանրարժէք մեր ցեղի համար... սկիզբէն մինչեւ այժմ այդպիսին է տարօնական հայը - ցեղի գոյութեան պայքարի մէջ զուտ հայկական կրօնական խանդ դնող»։ Հայկ Ասատրեանը այդ առիթով գրում է. «Իբրեւ աշխարհային ցաւի փիլիսոփայութիւն՝ քրիստոնէական վարդապետութիւնը պատշաձում է հայկական տառապապաշտ ոգուն, որով նոր կրօնը մեր ցեղի հոգեկան կեդրոնացման ընդունակութեան շնորհիւ, կարձ ժամանակում կարող էր դառնալ ժողովրդական հոգեբանութիւն։ Այդպէս էլ եղա՛ւ»<sup>32</sup>։

Կրօնական այդ «խանդը» հետեւեալ կերպ է բացում Գարեգին Նժդեհը։ «Մամիկոնեանները - որոնց բարոյականը այնքա՜ն պահանջկոտ էր մարտնչող հայ անհատի հանդէպ, որոնց համար աշխարհը շուկայ չէր, այլ քաջագործութիւնների ասպարէզ, որոնք գիտէին կեանքին արժէք չտալ - գիտցան համադրել քրիստոնէութիւնն ու ազգութիւնը» («Ինչո՞ւ տարօնականութիւն»)։ Նժդեհը տարօնականութիւնը համարում էր «ցեղի յաւիտենական զէնքը», որով սպառազինուած՝ հայերս կարող ենք դիմանալ համաշխարհային մրցակցութեանը։

Ո՞րն է ցեղի այդ զէնքը:

Ոգին, քանի որ «ոգու ժողովուրդ է հայր»։

Քանի որ ոգու ժողովուրդ ենք, «այդ իսկ պատձառով այն բոլոր վարդապետութիւնները, որոնք դիմազուրկ ոգու ծնունդ են, օրինակ՝ ... բոլշեւիզմ, կոսմոպոլիտիզմ - մնում են անմարսելի ու անհարազատ հայ հոգու համար։ Ոգեշունչ էր քրիստոնէութիւնը եւ հենց այդ է պատձառը, որ նրա գիրկը նետւողներէն առաջինը եղաւ հայը։ Հասկանանք - մեր ժողովրդի ամենազօրաւոր զէնքը միշտ էլ եղել է ոգին...

Oր առաջ պէտք է ձշդել մեր ցեղի նկարագրի այն գիծը, որ յաղթական հանդիսացաւ անցեալ դարերի եւ փոթորիկների դէմ, ու պարբերաբար կարելի դարձրեց մեր ազգային վերածնունդներն ու յեղափոխութիւնները. ժամ առաջ պէտք է ձշդել մեր

<sup>&</sup>lt;sup>30</sup> «Տարօնի Արծիւ», Սոֆիա, 1938, թիւ 5-6, էջ 6։

<sup>&</sup>lt;sup>31</sup> «Տարօնի Արծիւ», Սոֆիա, 1938, թիւ 5-6, էջ 51:

<sup>&</sup>lt;sup>32</sup> **Հայկ Ասատրեան**, Արթնացի´ր, հայ մարդ, Երեւան, 1998, էջ 68, 74:

ցեղի այն յաղթական գիծը, եւ յետայսու նրա վրայ, միա՛յն նրա վրայ կառուցել մեր հայաշէն ու հայրենաշէն գործը, ու վերստին նրան, միա՛յն նրան կռթնել՝ գոյ եւ գալիք վտանգների դէմ յաջողաբար Ճակատել կարողանալու համար:

Տարօնականութիւնն է մեր ցեղային նկարագրի յաղթական գիծր...

Տարօնականութեան - ցեղի յաւիտենական այդ զէնքին ենք դիմում...

Պարտականութեան, հզօրանքի եւ քաջութեան կրօն - ահա՛ թէ ինչ է նշանակում տարօնականութիւն...

Հայրենիքը պաշտպանել վաղը կարող են նրանք միայն, որոնք մինչեւ այդ վաղը հոգեպէս կզինւեն տարօնականութեամբ, այսինքն՝ Մամիկոնեան մեր հրաշունչ ռազմիկներէն կը սովորեն ապրել ու գործել միայն այն բանի համար, որի համար արժէ մեռնել, եւ մեռնել այն բանի համար, որի համար արժէ ապրել...

Ցեղի եւ հայրենիքի համար Մամիկոնեանների պէս մեռնել ուզել եւ մեռնել գիտենալ - ահա թէ ինչն ենք մենք անւանում տարօնականութիւն»<sup>33</sup>։

Գարեգին Նժդեհը Հայկ Ասատրեանի, Ներսէս Աստուածատուրեանի եւ իր միւս խոհակիցների հետ նոր գաղափարախօսութիւն չի ստեղծել։

Յանձին դաւիթբէկեան ուխտերի, ցեղակրօնութեան ու յատկապէս տարօնականութեան, նա վերականգնեց, լրացրեց ու արդիացրեց մեր ոսկեդարում մշակուած եւ Մամիկոնեանների ջանքերով ու շնորհիւ բիւրեղացած հայոց ազգային գաղափարախօսութեան՝ հայոց քրիստոնէականի ռազմաինքնապաշտպանական վարպետութիւնն ու հայեցակարգը՝ «Ուխտ Մամիկոնէից»-ը։

Մամիկոնեան ուխտը հայ ցեղի հրաշակերտած ինքնապաշտպանական անառիկ ամրոցի՝ հայոց Ոսկեդարի յենասիւներից է, որի Ճարտարապետներն էին բազմաստուածութեան ու կռապաշտութեան դէմ առաջինը մարտի ելած Հայկ Նահապետին քրիստոնէութեանն ագուցած Ս. Սահակ-Մեսրոպը՝ իրենց հարիւր աշակերտներով։

«Ինչո՞ւ տարօնականութիւն» յօդուածում Նժդեհը գրում է. «Գիտակցական իմ ամբողջ կեանքում, ինչպէս եւ իմ վարած բոլոր ձակատամարտերում - Բալկաններում, Ղարաքիլիսէում թէ Լեռնահայաստանում - ինձ վարել է այն ոգին, որը անուանում եմ տարօնականութիւն... էաբանօրէն առնուած... տարօնականութիւնն ու ցեղակրօնութիւնը տարբեր բաներ չեն ու չեն կարող լինել հայ ցեղի ձակատագիրը խորքով ու իմաստասիրօրէն ապրող ամէն հայու համար... Ժամանակների հոլովոյթի հետ, այդ բոլորին ծնունդ է տուել մի ոգի, որի գծերէն մէկը - հայրենիքի համար քաջաբար կուելու եւ մեռնելու ուխտուածութիւնը մենք անուանում ենք տարօնականութիւն»<sup>34</sup>:

Հէնց այս նկատառումներով էլ տարօնականութեան բնաբանը Ղեւոնդ պատմիչի մատեանից առնուած Մամիկոնեանների ուխտն էր. «Քաջութեամբ մեռցուք ի վերայ աշխարհիս մեր եւ ի վերայ ազգիս մեր։ Եւ մի՛ տեսցեն աչք մեր կոխան ոտից պղծալից լեալ զսրբարանս մեր»։

Այն հարցին, թէ ինչու Մեծ Հայքի աշխարհներից հէնց Տարօնը վերցուեց որպէս համահայկականի խորհրդանիշ, Գ. Նժդեհը պատասխանում է. «Հայոց պատմութեան փիլիսոփայութեան ծանօթ ու հայրենազգաց ամէն մտաւորական հայ կխոս-

<sup>&</sup>lt;sup>33</sup> **Գ. Նժդեհ**, Ցեղի յաւիտենական զէնքը, Հատընտիր, 2001 թ., էջ 332-333, 337-338։

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup> «Տարօնի Արծիւ», Սոֆիա, 1938, թիւ 5-6, էջ 16, արտատպութիւնը՝ **Գ. Նժդեհ**, Հատընտիր, էջ 339։

տովանի, որ Մամիկոնեանների Հայաստանը - թէկուզ յաձախ կիսուած, կիսանկախ, կիսակործան - աւելի՛ հայկական է, աւելի՛ հայրենիք, եւ աւելի՛ պաշտամունք պարտադրող, քան է՛ր նոյնը՝ Տիգրան Աշխարհակալի կամ Արտաշէսի օրով։ Ո՞ւր փնտրել սրա գաղտնիքը։

Հոգեբանական այդ իրողութեան պատձառներէն առաջինը նրանում է, որ Տարօնի ստեղծած արժէքներէն շատերը կրում են համահայկական կնիք, երկրորդը՝ նրանք վաւերական են, անմեռ, երրորդ պատձառը - դա Մամիկոնեանների՝ հայու եւ Հայաստանի յաւիտենականով ապրելու, նրանց համար անշահասիրաբար գործելու ու արիաբար մեռնելու ուխտն է։ Այո՛, մեր ցեղի յաւիտենականը նուաձող գրեթէ բոլոր հոգեւոր զէնքերը - Լուսեղէն այբուբէն, քաջաքաջ արիութիւն, անցաւորը յաւիտենականին զոհաբերելու տենչ, կենսաբանական բարոյական, հայրենակրօնութիւն - այդ բոլորը, գրեթէ բոլորը, մեզ տուել է Տարօնը։ Ճիշդ է, սուրբ է հայրենի երկրի ամէն մի բուռ հողը, սակայն ձիշդ է եւ այն, որ հայրենիքներն ունեն իրենց պատմառազմագիտական տեսակէտից ամենանուիրական ու ամենակարեւոր երկրամասը,- ա՛յն երկրամասը, ուր ցեղը ամենէն շա՛տ է արիւն թափել, կուլտուրական ջանքեր դիզել, հերոսական ու պատմութիւն ստեղծել... Ամէն երկիր իր «Տարօնը» ունի։ Հարցրէք ազգերին - նրանք սրբազան սարսուռով կարտասանեն իրենց «Տարօնի» անունը»<sup>35</sup>։

Իրեն ուղղուած այն մեղադրանքին, թէ իբր «տարօնական ոգիի առաջնորդները կը պահանջեն, որ ամբողջական Հայաստանի ոգիին փոխարինէ անոր մէկ գաւառին անունը», Գ. Նժդեհը պատասխանում է, որ ինքը ոչ թէ «Տարօն» է քարոզում, այլ «տարօնականութիւն», որը հոգեւոր բովանդակութիւն ունի: «Իմ յօդուածի (Ցեղի յաւիտենական զէնքը - Ռ. Հ.) առաջին տողերը բաւական չէի՞ն ցանկութեան դէպքում հասկանալու, որ տարօնականութիւնը ես համարել եմ մեր ցեղի ոգու (դուք ասէք -«Հայաստանի ոգու») զոյգ գծերը - յաւիտենական արժէքներ ստեղծելու խանդ, եւ այդ արժէքների համար քաջաբար մեռնելու ուխտուածութիւն... Ո՞ր հայ գրողը, ո՞ր ձշմարիտ հայրենասէրը եւ մասնաւորապէս ո՞ր ռազմիկը Հայաստանին սպառնացող վտանգի վայրկեաններին չի ոգեկոչել հայրենիքի համար մեռնել ուխտած Մամիկոնեանների օրինակը։ Ե՞րբ է հայ սուրը գործել առանց Վարդանի եւ գրիչը շարժուել առանց Մեսրոպի անունը տալու... Մեր Եկեղեցին ամենայն երկիւղածութեամբ ու պաշտամունքով, դարեր ու դարեր տօնում է տարօնականութեան երկու մեծափառ գործերը - գրերի գիւտը եւ Աւարայրը... Ի՞նչ է նշանակում, երբ Հայ Եկեղեցին սրբացնում է Մամիկոնեան ոգին, այդ ոգու կրողներին - արդեօք դա միայն երախտագիտութեան տո՞ւրք է, թէ՞ նաեւ խորագոյն մտահոգութիւն հայրենիքի ապագալի հանդէպ։ Մրբացնելով ու լաւերժացնելով Մամիկոնեանների ուխտր՝ Եկեղեցին մեր ժողովրդին տուած է ինքնապաշտպանութեան զէնքերից ամենահատուն ու յաղթականը - «Մահ գիտացեալը...»: Տարօնականութիւնը ես անուանել եմ «ցեղի առաջին հոգեւոր զէնքը», քանզի ծանօթ եմ այն դժնդակ պայմաններին, որոնց մէջ մեր ժողովուրդը վարեց իր անհաւասար գոլամարտը եւ հարկադրաբար պիտի վարէ եւ վաղը: Իսկ վտանգի ժամանակ - լաւ հասկանանք այդ - «սուրը վարձու չեն

<sup>&</sup>lt;sup>35</sup> «Ցեղի յաւիտենական զէնքը», «Տարօնի Արծիւ», ամսագիր, Սոֆիա, 1938 թ., թիւ 1-2, **Գ. Նժդեհ,** Հատընտիր, Երեւան, 2001 թ.,էջ 328-329։

առնում»: Այդ ասե՛լ է, որ մենք պայքարի մեր հոգեւոր զէնքերն ու մտքի մեր ղեկավար սկզբունքները պիտի առնենք ոչ թէ մեր ցեղի էութեան անհարազատ օտարոտի վարդապետութիւններէն, այլ մեր պատմութեան յաւիտենական շարժը վարող ոգուց։ Այդ ոգին... տարօնականութիւնն է մեզ համար»<sup>36</sup>։

Հայկ Ասատրեանի հարցաքննութեան արձանագրութիւնից հնարաւորութիւն ենք ստանում որոշակի պատկերացում կազմել տարօնական շարժման աշխարհագրութեան, ընդգրկումների ու ազդեցութեան մասին։

Նա հարցաքննութեան մէջ նշում է, որ տարօնական կազմակերպութիւններ կային ԱՄՆ-ի Աքրուն քաղաքում (ղեկավարներ՝ Արիս Տէր-Իսրայէլեան, Հայկ Մելոյեան, Սեմերուշեան), Նիւ Եորքում (Գեղակ Գեղամեան, Արաքսիա Խանիկեան), Սան Ֆրանցիսկոյում (Մարգարեան, Աջմարեան, Մամիկոնեան), Սիրիայում (Արտաշէս Յարութիւնեան), Մարսելում (Սմբատ Բորեան, Ներսիսեան, Խոռեան, Փոլոյեան), Սոֆիայում (Աստուածատուրեան), Պլովդիւում (Նշան Դաւիդեան, Մարտիկ Դողրամաձեան, Մկրտիչ Թոմասեան, Պետրոս Բանղլեան, Բոստանջեան)<sup>37</sup>:

Տարբեր աղբիւրներից յայտնի է նաեւ, որ տարօնականութեան կառոյց կար նաեւ Ռումինիայում։

<sup>&</sup>lt;sup>36</sup> «Ինչո՞ւ տարօնականութիւն», Հատընտիր, էջ 341-343:

Հ. Ասատրեանի հաւանաբար 1945 թ. հարցաքննութեան արձանագրութիւնը։

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup> **Ռ. Համբարձումեան**, Գարեգին Նժդեհ, Կենսագրական յաւելումներ..., էջ 196-200, 458։