



## Տ. ԹՈՎՄԱ ՔԱՆԱԿ ԱՆԴՐԵԱՍՅԱՆ

(ավագանի անունը՝ Վահան)

Ծնվել է 1956 թ. սեպտեմբերի 27-ին Երևանում:

1963-1973 թթ. սովորել է Ավ. Խանիակյանի անվան թիվ 16 միջնակարգ դպրոցում:

1973-1977 թթ. սովորել և ավարտել է Խ. Արովյանի անվան հայկական մանկավարժական ինստիտուտի մշակույթի ֆակուլտետի ռեժիսորական բաժինը:

1980-1984 թթ. աշխատել է Ենթիկ Մալյանի ղեկավարած կինոդերասանի թափրոն-սպուդիայում որպես դերասան և երաժիշտ:

1984 թ. աշխատել է Մոսկվայի «Արևելին» թափրոն-սպուդիայում որպես կիթառահար:

1985-1987 թթ. աշխատել է «Փոս» թափրոնում որպես կոնցերտմենյուներ և երգահան:

1987-1999 թթ. աշխատել է «Պետական հեռուստագրեսուրյունում որպես ռեժիսոր: Հաղորդումներում հանդես է եկել նաև որպես հաղորդավար, սցենարիստ, խմբագիր, երաժրքական ձևավորող:

1999-2000 թթ. աշխատել է «Պրոմեթես» հեռուստագրեսուրյունում որպես ռեժիսոր, հաղորդավար:

«Եղինակ» է բանասրեղծական հերոսական չորս ժողովածուների.

1993 թ. - Բանասրեղծություններ: Առաջին զիրք:

1996 թ. - Օրինայալ լինես, տպառապանը:

1999 թ. - Թիթեռների աշխարհում. Դարպարան:

2003 թ. - Ասպեքտական օրագիր կամ «Պափերազմ, դարձյալ պափերազմ»:

Միշտաքանակ բանասրեղծություններ ֆրանսերեն է թարգմանել Վահե Գողելը:

Ունի հեռուստափարեսային ֆիլմեր, որոնցում արձարձվել են ժամանակի սոցիալական, քարոյական, մշակույթային ու հոգևոր կարևոր խնդիրներ («Շեմին», «Դրախտ կորուսյալ»):  
2002-2004 թթ. սովորել է Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնի քահանայից պատրաստման լսարանում:

2004 թ. հոկտեմբերի 10-ին Երևանի Ս. Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցում, ձեռամբ Տ. Արշակ Եպիսկոպոս Խաչարրյանի, ծեռնադրվել է ամուսնացյալ քահանա:

Ունի ըորս զավակ: