

ԱՄԱՎԵՐՋԻ ՀԱՆԴԻՍՈՒԹՅՈՒՆ ԳԵՎՈՐԳՅԱՆ ՀՈԳԵՎՈՐ ճԵՄԱՐԱՆՈՒՄ

Հունիսի 16-ին Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնի Վեհարանի դահլիճում, Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին ք Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի նախագահությամբ, գեղի ունեցավ Ս. Էջմիածնի Գևորգյան Հոգևոր ճեմարանի 2002-2003 թթ. ուսումնական դարվա ամսավերջյան հանդիսությունը: Ճեմարանի 123 ուսանողներից այս դարի ավարտական լսարանը փակեց 19 շրջանավարդ:

Մայր Աթոռի դիվանապետ Տ. Արշակ Վրոցը նշանադրյանի բացման խոսքից հետո, ավանդույթի համաձայն, ճեմարանի դեսուց Տ. Եղիշե ավագ քհն. Սարգսյանը ներկայացրեց ընթացիկ դարվա գործունեությունը, ապա ներկաներին իր օրինության խոսքն ու պատգամն ուղղեց Վեհափառ Հայրապետը:

Գևորգյան Հոգևոր ճեմարանը, որ դարիներ ի վեր եղել է Հայաստանի միակ հոգևոր քարձրագույն ուսումնական հաստատությունը, անցած դարվանից կառավարության որոշմամբ ճանաչվեց որպես քարձրագույն ուսումնական հաստատություն: Այս առիթով ճեմարանի դեսուցը ներկայացրեց այն նոր ճեմարակումները, որ իրականացվել են ճեմարանում: Սպեծզելի են մասնագիրական ցորս ամբիոններ՝ ասրբանական և հայության, եկեղեցագիրության, լեզվաբանության, պատմության և իմաստասիրության, որոնց շնորհիվ համապատասխան առարկաների ուսուցումը դառնում է առավել հիմնավոր և համապատանական չափանիշներին համապատասխան:

Ճեմարանի աշխատանքները գոհացուցիչ համարեց նաև Նորին Սրբությունը և վսրահություն հայդնեց, որ առաջիկայում ևս պարմական ճեմարանը կարձանագրի նորանոր հաջողություններ:

Ամսավերջյան հանդիսության գեղեցիկ ավանդույթներից է նաև ուսման առաջադիմությամբ ու կարգապահությամբ աշքի ընկած ուսանողներին նվերների հանձնումը: Այս անգամ Վեհափառ Հայրապետը մրցանակներ հանձնեց յուրաքանչյուր լսարանից երեքական ուսանողի: Մրցանակներ էին սահմանվել նաև կարարյալ վարքի, ինչպես նաև մամուլին լավագույն թղթակցության համար:

Համարակալության ընթացքում ճեմարանցիները, ինչպես միշտ, ներկայացան նաև գեղարվեստական ծրագրով:

*
* * *

Հանդիսության ավարտին Ամենայն Հայոց Հայրապետը հանձնեց ևս մեկ պարզեց: Նորին Սրբությունը Տ. Ներսես արքեպոս. Պողապայանին փոխանցեց 1700-ամյակի ուսլյա հուշամեղալ, որ Անգլիայի հայոց թեմի առաջնորդանին է Ս. Սարգսի եկեղեցու վարչության կողմից շնորհվել է Սրբազն Նորը՝ թեմին քերած երկարագու ծառայության համար: