

ՎԵՐԱԲԵՐՅԱՅԻ ԹԵՍՈՒՄ

ԽԱԶԳՅՈՒՄԻՄ (ԾԱԼԿԱՅԻ ՇՐՋԱՆ) ՎԵՐԱԲԱՑՎԵՅ Ս. ԳԵՎՈՐԳ ԵԿԵՂԵՑԻՆ

Նոկրեմբերի 6-ին մեծ գոնախմբություն էր հեռավոր Ծալկայի շրջանի 13 հայկական գյուղերից Խաչգյուղում, որ վերաբացվեց գրեթի Ս. Գևորգ գեղադես եկեղեցին:

Զարմանալի բնավորություն ունի այս գարածաշրջանի հայը: Ամեն մի դժվարություն հաղթահարելով, դիմագրավելով 70 գարիների ասրբածմերժության գաղափարախոսությունը, ցայսօր հարազար գավակի նման փայտայել և կանգուն ու անվնաս մեր օրերն է հասցրել հարազար աղոթափունը, թեև եկեղեցական կենդանի կյանքից մրտապահել է միայն առանձին արարողություններ և սովորություններ, որոնց շնորհիվ, սակայն, մշտապես վառ է պահել հայկական իր օջախը և նորածին մանկանը շնորհել հայեցի դաստիարակվելու հնարավորություն:

ՄԻ ՓՈՔԻԿ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ

Խաչգյուղը գտնվում է Վերին Ծալկայի Հյուսիսային մասում, Թրիալեթի լեռնաշղթայի հարավային լանջի սրորդում: Գյուղի հիմնավորը Ս. Գևորգ եկեղեցին, ըստ հուշարձանների պահպանության կոմիսիեր հաշվառման և ուսումնասիրման, 12-13-րդ դարերի կառույց է: Խաչգյուղի բնակչությունը կոմիսար է են հարևան Աշկալայից: Ներազայում գյուղը համարվել է նաև այլ գեղեցից վերաբարձրություն:

Գյուղի հյուսիսային կողմի բարձրադիր մասում է գյուղում հինավորց մատուռ՝ Ս. Կարապետը, որն ունի իր ուխտի օրը: Այն գոնախմբվում է գարնան զալու հետո մնկվելու: Եվ կենդանանում է Ս. Կարապետ մատուռը, որպեսզի ի կարար ածի մնծաթիվ հավաքացյալների նվիրական երազանքը, իդմ ու փափազը:

Մեր հայրենակիցները ուր և բնակություն են հասքագել, պապերից ավանդված սովորության համաձայն, առաջինն սկսել են սեփական աղոթարան կառուցումը: Տեղի Ս. Գևորգ եկեղեցին ասվածի վառ վկայությունն է: Այն սկզբում փայտածածկ էր, իսկ հետո, ժամանակի ընթացքում, ենթարկվել է վերանորոգումների, փոխվել է փայտածածկ փանիքը: Անհավաքության 70 գարիներին այս եկեղեցին ևս վերածվել էր պահեստի: Եվ միայն 2002 թ. գյուղացիների ջանքերով մաքրվեց գարիների աղբից ու անհարկի իրերից: Իսկ ծնունդով խաչգյուղի ուսասպանաբնակ Խորեն Բուլույանի հովանավորությամբ ու ֆինանսական աջակցությամբ վերանորոգվեց և սպացավ նախկին գետքը՝ դառնալով ավելի գեղեցիկ ու գողգորիկ:

Եկեղեցու վերջին քահանայի՝ Տեր Խորենի ծոռն է բարերարը, որն ի պատիվ և ի հիշաբակ նրա կրում է Խորեն անունը: Խնձաբս ինքն է ասում, քահանա պապի բարի անունը

վառ պահելու համար էր նաև, որ որոշեց կրկին կյանքի կոչել հարազար գյուղի այնքան սիրելի եկեղեցին, որ դարձյալ կլսվի մկրտվող մանկան ճիշը, կինչի նորապահների «Տեր Եմ» խոսքովանություն-հանձնառությունը:

ՎԵՐԱԲԱՑՈՒՄ. ԴՈՆԲԱՏԵՔ

«Ոկտեմբերի 5-ին, Վիրահայոց թեմի նորանշանակ առաջնորդական գլուխապահ Շոգեշնորի Տ. Վազգեն վրդ. Միրզախանյանի հրահանգով, Ծալկա մեկնեց Սամցին-Զավախիքի ընդհանուր առաջնորդական փոխանորդ Շոգեշնորի Տ. Բարկեն արդ. Սալբիյանի գլխավորած պարպիհակությունը՝ Ծալկայի գարանաշրջանի բնակավայրերից Խաչգյուղում կափարելու Դոնբասերի կարգը: Խմբի հետ էր նաև Ախալքալաք քաղաքի Ս. Խաչ առաջնորդական եկեղեցու հոգևոր հովիկ Տ. Սամվել քին. Թորոսյանը:

«Ոկտեմբերի 6-ի վաղ առավույյան Ս. Գևորգ եկեղեցու գարածքը մարդաշար էր: Այս գեղ էին հավաքվել ոչ միայն գլեղարնակները, այլև մեծաթիվ հավաքացյալ հայեր մյուս հայկական գյուղերից, քանզի ցանկացած հայկական գյուղում կափարվող գոնախմբությունը համարվում է նաև մյուսների գումը:»

«Խանդիսակարգն սկսվեց առավույյան ժամերգությամբ: Այնուհետև Տ. Բարկեն արդ. Սալբիյանի հանդիսապետությամբ ու ծեռամբ կափարվեց Դոնբասերի արարողություն, որին մասնակցում էին Տ. Սամվել քին. Թորոսյանը, ինչպես նաև Ծալկայի գարանաշրջանի 13 հայկական գյուղերի միակ հոգևոր սպասավոր Սանասար սրկ. Ղուկասյանը:»

Թափոր կազմած և «Ուրախ լեր» շարականի երգեցողությամբ հոգևորականաց դասը, հավաքացյալների ուղեկցությամբ, առաջնորդվեց դեպի եկեղեցու դրույը: «Ենց մուգքի մուգ, դրսի կողմից, համաձայն «Մաշտոց» ծիսարանի, ընթերցվեցին Սուրբքրային հափածներ և համապատասխան սաղմուներ:»

Ապա հենց «Բաց մեզ Տեր» հոգեզմայլ շարականը, և, համապատասխան հարց ու պարագային հետո, հանդիսավորաբար բացվեցին 1924 թվականից առ այսօր փակված եկեղեցու դրները՝ գրկաբաց ներս հրավիրելով ներկաներին: Աղոթարան ներսում ևս, Հայր Սուրբի գլխավորությամբ, շարունակվեցին Սուրբքրային ընթերցվածները, սահմոսացությունն ու շարականների երգեցողությունը:

Ուրախառիթ հանդիսապետական ավարտից հետո ներկաներին շնորհավորանքի ու բարեմաղանքի խոսքը հղեց Սամցին-Զավախիքի առաջնորդական փոխանորդ Շոգեշնորի Տ. Բարկեն արեղա Սալբիյանը՝ ցանկանալով, որ մշտապես հավաքացյալներով լինի Ս. Գևորգ եկեղեցին, առավել ամուր ընդունիքներ կազմվեն, և մանկական ծայներից զրնագան կամարները:

«Կարուկ գնահատանքի խոսք ուղղելով բարերար Խորեն Բուլույանին՝ Հայր Բարկենը նշեց, որ թեն նա աշխապում է հեռավոր Լեռնային Ալթայում, սակայն չի մոռացել հայրենի գյուղը, համայնության մեջ, նրանց առօրյա հոգս ու ցավը և մշտապես պատեհ առիթը բաց չի թողնում նրանց սարքաբեկու համար:»

«Կափար խոսքի Հայր Սուրբը հուշանկերներ հանձնեց բարերարին իր, ինչպես նաև Վիրահայոց թեմի առաջնորդական գլուխապահ Հայր Վազգենի կողմից:»

Եկեղեցու վերաբացմանը ներկա էին նահանգային, շրջանային և գեղական իշխանությունների ներկայացուցիչներ, պետական այրեր, մեծաթիվ հյուրեր Հայասքանից և Թքի լիսիից:

«Վարուկ հրավիրյալների թվում էին նահանգապետ Լևան Մամալաձեն և շրջանային վարչության նախագահ Էլդար Խրիստիանին, ովքեր իրենց սրբի խոսքն ուղղեցին գեղի բնակչությանը՝ առանձնակի շեշտելով, որ հայ և վրաց ժողովուրդների բարեկամությունը դարձարույր է ու իր ակունքներով դարերի խորքն է գնում:

Դոնքացեքի արարողությունից հետո նորաբաց եկեղեցում կադարձեց անդրանիկ Ս. Մկրտչությունը: Մկրտչեցին և Ասդու որդեգիրները դարձան բարերարի երեք երեխանները և մեծաթիվ խաչքաղաքիներ:

Կադարձեց նաև մագաղօրհնություն:

Հոգևոր արարողությունից հետո, սակայն, հանդիսությունը չափարարվեց: Այն իր շարունակությունը գրավ գյուղի հարսանյաց սրահում: Բարերարի կողմից բացված սիրո ճաշի առաջ սեղանների շուրջ մինչ ուշ գիշեր շարունակվեցին ուրախ երգն ու պարը՝ վերածվելով խսկական ժողովրդական փոնախմբության:

ՄԱՐԻԱՄ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ