

ԳԵՂԱՄ ՏՀՐ - ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ

Մ Ծ Ո Յ

ՄՈՒՐԱՏԱՏՈՒՐ Ս. ԿԱՐԱՊԵՏ

(ԻՐ ԳՐՈՑ ՈՒ ԲՐՈՑ ԲԱՆԿԼԻԿԸ)

Չանկի մուրատ Սըր Կարապետ
Ծառայ եղմիմ ի խաչ գումբէթ,
Եօթ տարով խոստ՝ միաժում էնք,
Որ Սուլր տեսուդ արժան եղմ էնք.
Քու ձէնք մինչև հիան-Թուրան,
Շամբխաներու ես էնք Բէյրան,
Աշըզ, դայիր քեզի ծառայ
Դարկեամիդ զարկի զմուրատն առայ:

Հազար հազար տարի եղաւ
Ի քրմերաց քու հիմ դրուաւ.
Առաջ կուոք էր, ոսկի արծաթ,
Ապա ծաղկաւ լուսն անարատ.
Երբ Սուլր Գրիգոր կազմեց զտապանդ
Կուոքն ու կոռտ մոխիր եղան
Աշդ շողաց, խաչն փէլաց,
Դիւան եղան արտահալած
Երկնուց իջաւ քէ եօթ պսակ,
Եօթ անուան տէր Սըր Կարապետ:

Եթէ ձմեռնային երեկոներ գիտական ժղատներում ընդհանրապէս հէքեաթներ ու ճէոքըներն էին, որ կը լսուէին նետաքրքրութեամբ ու հաճոյքով, սակայն շատ հեղ բրոց կամ գրոց բարբառով կրօնական նիւթեր ալ կը խօսուէին տէրտէրներէ ու տիրացուներէ, մանաւանդ մեծ պամոց կրօնատրիկ գիշերներ:

Զինչ երազ մը՝ դեռ կը լիշեմ այն հոգեկան եռանձագին ժողովները, որ տնոյի կ'ու-
մեային մեր օճախին շուրջ՝ այն տաքուկ ու նեղ սենեակում, ուր ամէն երեկոյ բու-
խերիկը կը պծողտար, ուր՝ ամէն հեղուայ պատարագամատոյցին՝ երկիդած հայրս՝
մինչև լոյս ոտիհն վրայ՝ ճրագի աղօտ լոյսին դիմաց կը քաղէր ու կարդար՝ Սաղմոն,
Նարեկ, շարական... և ուր վերջապէս շատ հեղ Աերկայ էին՝ հօրս՝ Տէր Կարապետ
քահանայ թովհաննէսեանի մօտ՝ գիտին ծերուկ ու նորընծայ տէրտէրներ ու հնոք
տիրացուներ ևն:

Երբեմն Աստուածանչի կամ Աւետարանի խորհրդատր մէկ տունը, շարականի հատուած մը, կամ Նարեկէն ասացուած մը տաք հակաճառութեան նիւթ կ'ըլլար, երբեմն ալ գրոց-քրոց ճէոքաբան պատմութիւններ կանէին՝ վանքերու, սրբերու, ժամերու ու մատունքներու զանազան ու հրաշապատում անցըերու մասին:

Երբ անգամ մը հայրս ու տիրացուներ ակսեցին բրոց-գրոց կրօնական բանկիկ մը (հեթհաթ, որ քանի մը նիւթերէ կը բաղկանար, մէկը կ'երթար մինչև Երուսաղէմ, Բեթղէմէմ և ան, իսկ միւսն կը հասնէր ու կը հանդրտէր իննակունքն Սըր Կարապետ), քանի մ'օր տևեց:

Այս բանկիկը կը խօսուէր հատուած առ հատուած, ու փոխընտի կը լրացնէին՝ խեղականի տիրացուներէն Սիմէօն Յովհաննէսեան՝ Երբեմն գիտապետ, Վարժապետ, Մկրտիչ Ս. Ղազարեան, ճէոքաբան Ումրշատը, գիտապետ Անօ-Մերոք Հազ-դիկեան: Երբեմն Աերկայ էին նաև քերիս Տէր Ղազար քահանայ Գումերցի, ծերուկ Տէր Յակոբը ևն: Ամէնքն ալ իրենց կեանքը կնքած:

Երկար տարիներ անցեր են այն օրերէն: Չեմ գիտեր, որքան կարելի է պիտի կրնա՞մ յիշել, ամփոփել, ու արտայալտել շինական տէրուտէներու-տիրացուներուն խեղական ասացուածները իրենց պարզ, միամիտ ու բնազանցիկ ըմբռումներուն համաձայն: Այդ կրօնական բանկիկներոյ կը լսէինք նաև մեր երկիրած Աստուածաւոր ջոշիկներէն ալ, որոնք այնքան հոգեցյաց կը մերշնչէին մեր մանուկ ու մատղաշ մտքերուն:

Ո՞չ բազմակողմանի հմտութեամբ պարզուած, ո՞չ ալ քննադատական բովէ անցած տեսութիւն մ'է գրի առածն: Նախնական հասարակ ընթերցանութեամբ, գրոց ու բրոց աւանդութիւններով կազմուած միամիտ երիցու և տիրացուներու գեղացնակ մտցի իսկատիա ճէոքըն է,

Որ ահաւասիկ:

Ա.

Մէկ ժում ու ժամանակ մը՝ աշխարհ արարած մոռցէր էր զԱստուած: Ուկուց, արծից, պղնձից օրինակ-օրինակ կուոք կը շինէին, հոնակ՝ կոքատուն կը կագմէին. մեզմէ աղէկներն այլ բուն կը դնէին ու զմարդոց հոգին կը կալուկացէին:

Մարդիկ՝ միտքն իսանցար, հոգին խաւար՝ կ'իմակային երեսի վրայ անոնց յառաջ՝ կը համբուրէին, կը խոնարինէին ու զինչ Աստուած կը պաշտէին: Անոր համար Աստուածն այլ ետև երեսանց թալեր էր զմարդ-մարդաստան... Աղամորդին դառն կը դատէր զրկուկ կ'ենթէր: Գուրածն կը վարէր, Բերկ չէր իտար. զիերկ կը ցանէր՝ պտույ չէր իգար, ցորենի տեղ՝ չիւան կը բուսնէր. կանանչ, թառմուկ, փուշ ու տատասկ կը ծաղկէր. ալիւն աճում չէր իտար, քանի որ Քրիստոսի սեղան տես չէր եղած, մարդիկ՝ աճում-մաճում կը ծանէին, քանի որ սուրբ մետոն ու աւազան չէին տեսած, ցաւ ու չոր զաշխարիք բռնէր էր, ու սատանան զիոգիքն կը խլէր տանէր... Թող զայնիկ՝ մեր բազում մեղաց՝ սարերու վրայ դրեց զիին, ամայերուն մէջ զմըժ-մըժտուն, ու ծովերու վրայ բուքն ու պորանին...

Տերտեր քիչ մը հանգ առաւ ու կցմցնց զբանկիկ.

- Մէջ իրան ու Թուրանայ մօտ Արևելուց դիմ աշխարհք մը կար, անոր ալ քաղաք մը... այլ քաղիք իշխանն ձայնք տուէր էր Արևելուց արևապատք: Բայց նա կուապաշու էր, ուս ու բուս չունէր յաշխարիք: Չատ իմակ կուոքերուն, շատ ովատ ու թուղթ արեց, դեղ-դեղունք գաշրտեց ախըր կոհմներ-հանգոյց չքակուաւ: Իշխանի կողակցուն (տանտիկին) դարդն աւելի ծանտր էր, երեսկոտոր՝ ու ամօթապարտ: Սար ու ձոր, ծառ ու ճիղ շմնաց, որոնց չիմիւր ու դիլակ անէր: Մէկը չհասաւ իրեն: Օր մը՝ երբ դարձեալ սէյրան եղեր էր ի գետափ, դարտերը իրար տուեց: Սրտամեռ ու մղանուկ՝ կը մաղկուար ու թալկտէր: Ընկերութիմեր՝ ինչ էրիկ-գերիկ արիմ՝ սիրտը չքացուաւ: Ինչու որ կ'աչքէր ու կը տեսնար՝ ամէն կիմ արմատ, այն որ հետն էիմ՝ իրենց հոգեհատորն ունեին. իսկ իր պատանը (մարմինը) չէր կանչնար:

Զոկուեցաւ սպասութիմերու խմբէն. սիրտն պղտորեր էր ելման գետի նմանակ, միմակ մնաց, որ ֆէլէքին գանգուէր ու լար:

- Ֆէլէքին երկու դուռ կայ. մէկ բարուն, մէկ չարին, մէկ արևուն, մէկ մահուն, մէկն դեղ ու դուր. մէկալն մուր ու միմու: Ֆէլէքն տանտիկնոց մը բարի դոմիկն բացեր էր: Նա միամիտ տեսաւ, ի՞նչ տեսաւ, որ ալոր դարվէց մը իր դէմ կայմեր էր: Ա-հէն սրափաց: Մարդ ու մուրդ չկար: Իշելո՞ց էր, թէ գետնոց էր, որ ելաւ... կը մտմտար սև կմիկը... Դավլէշն շտապեց, ու ձեռքն երկնցուց ու խմնար մը տուաւ անոր: -Ա՛ն, ասաց, ֆէլէքն ճամբեց, երբ իրիկուն տուն դառնաս, կէսն քեզի, կէսն ալ իշխանին տուր, Աստծու հրամանքով՝ տարի մ'ալ էս ժուխտ մը տղի տէր պիտի եղմիս: Տիկինը զաքը թարթեց-թացեց ու դարվէշ՝ աներևութք եղեր էր: Ինքն ալ զարլաքուշտ եղաւ, կարծեց թէ աչք-խաքեցուկ, կամ երազ էր: Բայց այն ժում մարդիկ միամիտ ու հաւատքով էին: Ով որ հաւատայ, մուրատին կը հասնի:

Ծոտապով ու նեւքրուման քաղաք դարձաւ:

Արև պատելու վրայ էր: Իշխանն մալով ու մոռղուկ՝ իր ապարանքում պատութամ դէմ նատուկ կը մտմտար: Արամ-տարամ էր ու սև ջրեր կը տարութերէին զինքիկ: Աշխարիքի մալ-թամալի տէր: Բայց անորդի էր: Հեյ վախ, կ'ասէր, իմա՞լ իմ պօծառ արև անշող մէրաւ ու գնաց:

Այն զաք՝ միամիտ՝ չուխտ մը եղլմիկ՝ թռփ, թռփ իջան ու թառան լուսամտի ճաղերուն, քիչ մը տղլւլացին ու ֆըռու զացին: Անոնք իրարու ըսեր էին – տարի մ'ալ այսօր՝ չուխտ օրոց, չուխտ օրոցկան պիտի ճղլւլան այստեղ: Իշխանն իմաստուն էր. հաւքերու լեզուից կը հասկնար: Արմանք-զարմանքից տարուաւ. ի՞նչ խապար էր քերին եղլւլիկներ: Իրիկուն չեղած, զնաց մօտ տիկնոց: Երկուսն ալ զլու եկածն պատմեցին իրարու: Կամքն ֆէլէքին է, ասացին, զինձոր կիսեցին. խնձորն ի Դրախտէն էր, ով որ ուտէր՝ հիանդ եղմեր կ'ողջննար, ալեւոր եղմեր, կը երիտասարդանար... Պառկան ու բարելուստուն զարթան... Իշխան երազ մը տեսեր էր: Իր աթոռքն կանչցեր էր ու վրան ծառ մը ծլեր էր, մամուռ ու դալար: Մառը երկու ճղլակով էր: Քիչ մը լետոյ տեսեր էր, որ երկու ճղլակի վլոյ՝ երեք թևով ճղլակ մը պատրուստեր էր՝ որուն ճղլեր չուր ամպեր կը բանձրնան՝ ամէն մէկու զլուս մէկ մէկ ճրագ ու ամէն մէկ ճրագի լուսն օրինակ-օրինակ. սպիտակ-կարմիր-կանաչ... Իշ-

խանը խոռվեր ու զարթեր էր... Դավրէշի խօսքն ու եղլզիկներում՝ կանչցաւ: Այս գիշեր՝ երկու զաւակ ընծաներ էին տան տիկնոց արգանդում: Ինն ամիս, ինն օր, ինն ժամ որ բոլոր, տիկին զծունգն գետին զարկեց ու ջումաթ մը կաթնեղբայր (երկու բեակ) աշխարհք բերեց: Նոր արև ու բարև ծէզաց իշխանին վրայ, որ արդեն խոզան (սպիտակ) մորուս եղեր էր:

Քառուսն օր, քառուն գիշեր ուրախութիւն արաց: Ելաւ կուոքերուն մատաղ կտրեց քառուն անծին երինչ: Զիր աւագ բարեկամներ կանչեց, ջումաթ տղին ամուն դրեցին, մէկին Գիսանէ, մէկալի՛՛ Դեմետր: Ուրախութենէն երկու տղի արևուն համար ձեռքեց ու շիմեց մեծ կոքատուն մը. այնքան անզին քարերով, ուսկով-արծով զարդրեց, որ իսկի գիր Աշանց չէ տուեր: Մեղայ, չնմանցնենք. ինչ որ Սողոմոնի տաճար, ով որ աչքեր, մեղրան կը կտրէր:

Տղեկներ թոփոշցան, երբ խնեցաց հասան. բերեց իմաստուն մարդ մը՝ ասաց՝ մի-սը քեզի, ուսկոր ինձի (պատժ՛ ու կրթէ): Իմաստուն 12 տարի զանոնք առաւ նըստաւ: Մինչև զկոոց կարդմունքն ալ սովորան ու իմաստուն եղան: Զերկուսն հետրաց կարգելու հրամանք արաց: Զքաղաք քաղքով կանչեց, երախայն, ոտնազնայն՝ ժող-վուած ի մեյտան: Բոլոր ազապ աղջիկներն զղզնուան ու զարդրուան. երկու տղաքն ալ եղան ու շուռ եկան, երկու քոյր գտան, ամենուց խորոտիկ թալեցին՝ մեծն մեծին, պղտիկ՝ պղտիկն: Իշխան դրեց զիարսնիք, քառուն օր, քառուն գիշեր զարկեցին, խաղցան:

Հարսնիք որ Փրդաւ (դադարիլ), կանչեց զերկու տղէն, դրեց ի կոքատուն, որ հո-վեն (հովանաւորել) զայմիկ: Ու ասաց՝ աշխարհի մալ ու միւլքն կը թողում ձեզի: Դուք իմաստուն էք, առէ՛ք, վարեցէք ու վայելեցէք: Ու իշխանն մեռաւ: Ինք մեռաւ, ու սէրն պահաւ...

Իշխանին ազգականներէն մէկը, որուն անունը Դեմաքսեայ էր, շատ զօրընդեղ էր. իր թրով ու զօրով խլեց զիշխանութիւնն, նատաւ իր տեղ: Աստուած մինակ մէկ բնութք է. անոնք թեն մէկ ազգուտակէ էին, բայց ամենանակ: Դեմաքսեան լեղի, իսկ երկու եղբայրները քաղցր: Ասեր են, թէ կակուն կը կտրէ զչոր, բայց լեղին ալ կ'ուտէ զքաղցր: Դեմաքսեան բնութքով չար էր, մեղսիրտ, ծակաչք, չարակամ ու ա-զաի:

Բայց մեռնող իշխանն բարի էր, սիրտը՝ փուրիս, ձեռքն՝ բաց, խիկարի պէս իմաստուն, մրջման վրայ չէր կոխեր, հաւորիքի սիրտն իրմէ չմնաց... Իր կոքատ-նում, օրական հազար մը աղջատներուց՝ կը զտնէր ապաւն: Տղեկներն ալ պն ճամբով քալեցին: Կոքատուն ձայնք տուեց յիրան ու Թուրան, անոր հողն ու բարն ուսկով-արծով շաղուաւ:

Դեմաքսեայի աչք չտարաւ, չարալեզուն ալ եկաւ մտաւ մէջ մատ ու եղունգ ու ծամեց Գիսանի ու Դեմետրի միսն: Արտ խախուտ, վլան կարկուտ... Ու բռնակա-լին նախանձը չարաշար զըրգըրուաւ. կատաղութենէն ինք գիր միս կը ծամէր: Ելաւ իր ոսոք զնաց ի կոքատուն, բմբնաց, քնքնեց ու օղորդից, որ հոնակ մէջ հաւիք կաթ մինկուկ պակաս էր:

- Հայ Բօ, ասաց, ես քնով եմ, ոտքերս ի ջուրն է: Այդ համբայութիւն ի մահի կը վայելի: Զօրընդեղ մարդ էր: Իր դրած քարը ո՞վ պիտի վերցմեր, ու ձեռքն երկնցուց ի կոքատուն, օրին-օրիկ ժողվեց զակումքն ու զոսկին: Գիսանէ ու Դեմետր շատ իմական եղան, հօրեղօր սիրտն չկակեցաւ: Զօրուն առաջ՝ հունարը կը հայի. անոնց հունարը պտուի չտուեց: Վերջին հեղ՝ հերսոտմանց՝ կանչեր էր.- ոսկի, արծաթ դեռ շատ ունիք, դուրս համեցեք, թէ չէ՝ պոտոսիկ (փորձանք) պիտի հանեմ:

Անոնք օձ կերան-լեղի դարձան. երդում-պատուում արին, օգուտ չունեցաւ, սայլն շրջեր էր. բաղդր արեր էր անոնց: Բարիքն երամ-երամ. չարիքն էլ շարւէ շարան, ասեր են մեծօրէք:

Չեղաւ, չեղաւ, ամէն ճար կտրաւ այնոնց վրայ: Իրիկուն մը երկու եղբայր՝ երկար խորհուրդը արին ու մէկ աման դրին զիրանց խօսք: - Եթէ հեղ մ'ալ վազ չկենայ, ունեցած չունեցածն առնին ու գիշերափախս եղման: Զեռքի տակէն դրստեցին զիրենք ու հաջորդուրան (պատրաստուիլ):

Կոքատուն, ալ բրիշակ դարձեր էր: Զեռքըն երկնցուց անոնց տունն ու տեղն ալ՝ երկու եղբայրներ հոնկուց իդենց գլխուն արև փնտուեցին:

- Սայլն ասըռուաւ բարդոցին, երկու գոմէշ մէկ սամիով չեն կապուիր, մէկ կոքատան երկու տէր չեղմիր, հեռանանք,- ասաց մեծ եղբայրը:

Ամէնքն ինեղիա՝ երկու եղբայրներ, իրենց տղաք-ընտանիք համաձայներ էին: Տեսան որ երկու ոտք մէկ կոշիկ չէր պարտկեր, զփորձեալն կրկին փորձել լիմարութիւն էր: Գիտուն էին: Ասացին. լիմարն ի բնակարան, ինաստունն ի հանգստարան: Քամի օր Դեմաքսեան դադարում չէր իտար, վազ չէր կենար, բարին հեռանալն էր: Սուր ոտք, բարի խլիս. որոշեցին փախման:

Բայց ո՞ւր երթան: Զբարի խորհուրդը Աստուածն է յաջողեր, անոնց միտք զուզալ էր, գործն ալ շուշալ առաւ: Լուսնեակ գիշեր էր, գարնամ գիշեր. աստղեր երկնուց երես կը ճլվային. երկու եղբայրն իմաստուն էին, դուրս եղան, զաստղեր աչքնցին ու ներս դարձան:

- Բարի է ճամապարի եղմել. չար աստղն ի յանունին է, բարի աստղն յերկինք. մեր ճամպայն ի յարևմուտք, ելէք, որ բառնանք: Ելան. կապեցին զքեռ ու բարձը, առան երկու փեղթ կուրքն ալ, ժողվեցին զեղած-չեղած, զպահածուրիկ ոսկին, արծաթն ու բարձան երեսուն ջորի, քան ուղտ ու իմկան ի ճամպայն: Երկու եղբայրները, իրենց կմկտիք, տղայթներ ու աղջիկներ, քանի մը հաւատարիմ ծառաներ ալ ընկերացան, ընդ ամէն քան ու երկու հոգի: Ամկամկար քաշունցան, որ շունն ի փողոց չկուամիեց:

Երես դրին դէմ արևամուտք ու գացին:

Շատ գացին, քիչ զացին, Աստուած գիտէ, եկան անվերի սարի մը համդպան, ինս ու ճինս չէր փեղար: Այնտեղ ճամբրու թեղն կտրաւ, շաշ ու շիւար մնացին, ինչ առէին. եղան, զաստղ աչքեցին որ հեղ մ'ալ ճամպայն արևմուտք կը ցուցաւէր. բառուցուայ արաթետիկ մը բռնեցին: Գիսանէի առջիմեկ տղէ՛՛ Մելէքը՝ պտղով (գօրաւոր) ու պարթեն մէկն էր: Վեր ու վայր վազեց, զար ու ձոր իրար զարկեց ու թրաթափ ետ եկաւ:

Սարաւանդի պրակ մէկ անկիւնէն բարակ ծովս մը կ'ելնար, դէա հոնակ զնաց: Կարաւանն ալ ետևանց: Արա դիմացն եղան ահագին ապարանքի մը, որու լայնք-երկայնք չէր երևար, ու ձայն ձուն ալ չկար, ինչ որ ընցուկ մեղուանոց կը նմանէր: Դոմեր փակուկ, լուսամուտներ դրուկ... զարմացան ու վախուց ի՞նչ կուռ երկաթ եղան մանցին: Մրտոտ Մեղեքը քանի մը հեղ շուր տուաւ ապարաքին ետև առջև: Հանգ մը անցաւ չանցաւ, արա Բուրնի-Բրեղէն աղջիկ մը զգուկս հանեց լուսամտէն ու տեսաւ գտղայն: Երկուսի աչքեր իրար շուկուունցան:

Աղջկայ լուսուունն պղողան ու պղտորան:

- Հողեղէ՛ն, այն ի՞նչ աև քամի քշեց զճեզ, այս անվերի սարն, պղտիկ Դնի անունն չէ՛ կայթած ձեր ականցը: Եամա՞ն, Աստծու սիրուն փախմէք. եթէ Դնն դառնայ՝ ձեր աւագ կտորն պտղունց մը կը մնայ...

Ծուտմաշուռ գլուխը քաշեց Անրս, եղեսն ծածկեց ապրշմէ շորերով ու ... մուռ մը իլաց:

Մեղեքն Աերքեանց ձայնքեց.

- Հուրնի Իրեղէ՛ն, զքու անարուն Աստուած կը սիրես, գլուխտ դուրս հանէ: Դու պէտք է մեզի սիրս տապիր, ոչ թէ լեղապատառ ամէիր. իսկի չէ, մեզի ճամպնկ մը ցուցուի:

- Ծամպնկ, Բողեղէ՛ն, մի՞թէ գիտեմ. չէ որ ես այլ դարիա եմ...

- Մինակ այս գիշերուան օթևան մը տուր, վաղ գիշերանց կը հեռանանք... Տղի խօսքեր ինչ ծրար մ՝ ապրշում նատան աղջկայ արտին: Ու Բուրնի-Բրեղէ՛նին հոգին կպաւ ի յինք ու շուտմաշուռ՝ ցած վազեց: Ապարանքի դարիեամին մօտն էր բանլիքն. ծրակեց զայն, բացեց ընդարձակ շտեմարանի մը դուռն, ալ կարաւանն տկանց հոն տեղատրեց, հաց ու ջուր հասցուց, ու խստի պատուիրեց որ ճնթկոց չհաննն, լորի որ՝ պղտիկ Դնմ՝ շարաթէ մը դառնալու համար երեք օր է որ գացեր է, կարելի է որ հասուէիաս է ու աւելի շուտով դառնայ:

Վեր եղաւ պատուիսն, միտք բերեց զիր ազգ ազինք, հայրն ու մայր, տունն ու քաղաքն ու լուս աշխարհը: Միտքն բերեց նաև իր զիխուն հասած ծանտրիկ փորձանքը: Եօթ տարի յառաջ՝ ժումն Աստծուն այս ժամն էր, ընկերներով ու ծառաներով, բանքրով ու ճամպրուկով եկած էր ի սարն Սեյրան: Չարոց աչքն սևնայ՝ պղտիկ Դն դեմս եկեր էր, մազերն ձեռաց փաթեթ, ու առեր-քերեր էր:

Եօթ տարի, աղջկնակ կանանչ կեանք մ՛է, ու եօթ տարի եղաւ, որ ապարանքի դոմեն դուրս չէր եղած, իետ ադամորդու լեզու չէր թացած, այլ ինքն իր դարտերով մոռղած էր: Չատ հեղ ուզեր էր ճար մը գտնել լուս աշխարհը դառնալու: Հունինարք չէր եղած: Կնիկ. մէջքն ծիլ-ծաղիկն, սիրտն պղտոր, ոտքն ծալուկ, ինչպէս կարելի էր, որ դուրս փեղար, մանաւանդ չորս դիճ ահուդոր ու ճամպայն մոլոր-մոլոր:

Հարիւր հեղ փորձեց, հարիւր հեղ ալ յուսը կտրեց: Կտրած յոյսն սակայն, այսօր կը պատրուառէր ի տես Ադամորդոց անկուման-անհաւատալի այցելութեան...

- Աստծոյ ողորմութիւն էր՝ որ հասաւ, կը մտածէր նա. արա կանանչ արև մը (Մեղեքը ակնարկելով), արա նախիր մը մարդոց, իշխամ խառնուիմ իրենց հետ, փառք

Աստուծյ՝ Դևան Բեռու էր... աղէկ էր որ զբանիքներ մոռցաւ, իմաստուն սխալական... Բայց զարմացեր էր թէ անոնք իմա՞լ եկեր հասեր էին ի ցուք դիտական, որու հանտարու էք. օճան իր թեու չէին իշխացած մօտենալ:

Արևն իշաւ, ու Բովն շրջաւ վեր ապարանքին: Աշխուշն ալ նատելու վրայ էր:

Աղջիկն ոտք եղաւ ու մօս նորեկներուն մէկ գնաց:

- Անմիջապէս պէտք է ճամբայ եղնեք, ես ձեր մեղաց մեղակալ չեմ եղնեք: Աշխարհի կապարձակ մեր ձեռք չէ: Կարեղի է, որ Դևան յանկսկծի ետ դառնալ: Ա-մէնքն ալ կորած ենք:

Բայց Մելէքն շուտով ճուապէց, եթէ Դևան եկաւ, Աստուած չամչցնէ, դու իսկի մի վախենար, քանի մեր գոյսու ողջ է... Աղջկայ աչքն արդէն ի նա էր, խորհուրդը արին, ուխտն դրին, որ երբ ապարանքի սեմէն դուրս եղնեն, տղէն աղջկան-աղջիկն՝ տղին եղնի: Սիրտ-սրտին համպար էր, վեր եղան աղջկայ սեմենակ, ժողվեցին զակունք, զոսկին, կապեցին զրեռ ու բարձը, բեռն թեթև, գինն ծանող: Դևան կալուկ կապուեր ու իր երեք հրեղէն ձիերէն երկուքն հոն թողած էր, կարմիրն ու սպիտակն: Կարմիրն տղէն թամբեց, ու սպիտակն՝ աղջիկն: Տաս ըղտաբեռ բարձան, ու կարաւան ժողվընուեց իր բեռները:

Աղջիկն ապա՝ հանեց ծոցէն քառուն բանիք ալ. – քառուն բանիքի տակ՝ ինս ու ճիմս-գէլ զազան, մալ-թամալ լեցուկ են. ասաց. զդոներ պիտի բանամ, ինչ որ ոտքով ու թևով են, թող երթան իրենց արևուն, ինչ որ անոտք են՝ զաղէկն առէք, զվատն թողէք... Դևան բռու ժողվեց, Աստուած թեռով կը ցրուե:

Դուներ բացուամ, հողեղէն-հրեղէն, հայք-հաւորիք դուրս եղան, օրինեցին զաղջիկն ու զոտայն. ճրագընցման ժումն հասաւ, աղջիկն նշանց տունց կարաւանն բարձաւ, կանչեցին զիրենց Աստուած ու եղան ճամպայ: Հանգ մ'առան չառան, մոլորան զբանպան: Ամէնքն ալ դարիա էին. թէ՝ աղջիկն, թէ՝ նորեկներ: Արդէն թրաթափ ու վազման անցեր էին ապարանքին սահմանը: Կարաւանապէտ երկու եղբայրներ՝ դարձեալ զաստղն աչքեցին, զնուապն առան ու բռնեցին զարևանուց ճամպայն: Աղջիկն ու Մելէքն յառաջ իննկան, Դևի ամն ամենուն ալ սիրտն էր: Չորս օր, չորս գիշեր համարէ թէ հեւըռուման ու անքուն զացին, չորս աւուր ճամբայ մէկ օր առնելով: Եկան-եկան ու պիտոր-եկման զետի մը ասըռուան:

Իսկի հուն-ծանծաղ չկար: Գետն յորդած կը գոռար, ալիք-ալիքի հեծած: Ի՞նչ աւէին: Զեօթ խելքն ալ մոռցան: Դևը հաւաէիսա կրնար ըլլալ, գետը հուն չէր իտար, չորս կոլմ անարի-ամայի... Վախէն միս ոսկորին ձէն տունց: Աղջիկն մղանաւ, ու Մելէքն գոգուա: Զիրեղէն ձին գգունց, ժեկ զկաշեթելերն, զաշերն համբուրեց ու հեծաւ: - Եա՛ անարտուն Աստուած, կանչեց զիսանց ու սրտանց ու գժման ընկաւ ի գետ:

Չորս կողմէն գրում-գոչում բրդաւ, լացին-եղերացին, որ ետ դառնալ, Մելէք ականջ չկախեց: Հրեղէն կը պոռէր զջուրն, ի՞նչ շրիաւ կը ֆուար ալիքներու մէջէն... Վեր եղաւ, վար իշաւ, չափեց չափչիեց: Ահայ չուրմ՝ ինչ որ զազ-զազ կը ցածնար... մէկ ալ գտա զիուն: Նետի նմանակ ետ դարձաւ: Հոգնոր շնչաւոր, բեռ ու բարձկան՝ ինչ որ կային ի չուրմ իշեցուց՝ ու զամէնն ալ անվնաս անցուց այնդին:

Անպատմելի էր մեծի պատըկի ուրախութիւն: Ինչ որ Կարմիր ծովէն անցնէին: Այսէնքն ալ համբոյն ներով, օրհնէնք ներով ողողեցին ներոս տղայն: Անէնէն աւելի հիացած էր անոր վրայ հուրմի-հրեղէն աղջիկը. այնութեան մոռցաւ զպապենական տունն ու տեղն:

- Ի՞նն որ կայ չկայ, այս կանանց- արևն է, մտածեց ու կեցաւ: Անոնց առջև դուրան սարաւանդ մը կար, ու պատիկ եղ մը: Սարի գլուխ բարձրցան: Գետն ալ երթալով կրկին յորդեց ու շատցաւ: Սարի կատար համապան ծեր մարդու մը, որ նատած էր ճամապուն վրայ: Անոր սպիտակ մորուաց մազերը կ'իշնէին չուր ի զոտեկապ:

Դիւական սարերէն մինչև հուտա, առաջին անգամն էր, որ ադամորդի կը տես- ալիս: Ալևորն իր ձեռքերում երկու կծիկ ունէր. մէկն սև, մէկն սպիտակ, զորս շարու- ակ կը կծկէր:

- Բարի լոյս՝ արօ՛, ասացին:

- Բարով, հազար բարով:

- Արօ՛, ի՞նչ կ'ընեն հուտա, այդ ինչ է որ կը կծկես:

- Զեր զմեղըն ու վարձն է որ կը կծկեմ, զօրանաս աղջիկս: Քու վարձքն ծանտր է, քու մեղքէն - բարեաւ յաղթեացես չարին:

- Բայց իմա՞լ կը ճանչընաս զիս:

- Ա՛՛ր, պատիկ Դնի հուրմի-հրեղէնն չէ՞ս: Քու վարձքն առար, պղտոր գետն քեզի ու ՄԵլէքին ճամապայ տուեց: Երկուահի գիրն ի մէկ աստղն է գրուկ. ձեր սերունդէն երեք իմաստուն պիտի եղան, որ աստղն ու զերկինք պիտի քննեն:

Մերունդն ժպտաց, երեսն դարձուց դէմ պղտոր գետն ու ասաց.

- Հոմակ ալ աշքեցէք: Աշքեցին և ի՞նչ տեսան. ափարերնով՝ պատիկ Դնան ձիով մտաւ ի գետ: Բոլորն էլ զարհուրան: Բայց ահա՛, սև ձեռք մ'եղաւ գետէ՞՛ ակն թար- թափում պղտոր ալիքներ շոշուլունցան անոր, տակտկեցին, առա՞ն տարան ի ծոցն անյատակ:

Երբ ես դարձան, ալևորն չտեսան. ճա համբարձեր էր...

Այն ժում, երկինքն բացուա, ամպն ու շոգեկն փարատան, ու արևն յախտեցից պծա՞ն, պծա՞ն շողշողաց ի կամարն անահուն:

Այնօրմ ի հոնակ օթևան արին:

Առաւոտ հաւըն կանչեց, ու կարաւանն եղաւ:

Օրերով, շաբաթներով ճամապայ քշեցին-եկան, հասան ձիւմապատ սարի մը դէմ, մօս խորոտիկ ծովակի մը, որ ժամագաղի կը փէկտար երկնուց երեսն ի վեր:

Տղայն ու աղջիկ միացեր ու մուրատի համեր էին: Բայց տղի հայրն ու հորեղ- բայրն հակառակ էին այդ միութեան. կը վախնային, որ դնենու ազգ պոտոսիկ բե- րուի իրենց գլխուն: - Զարուց փախանք, չարագունին չհանդապինք, ասացին: Հնար չեղաւ, որ տղի պիտ պաղէր աղջկաց. փոխարէն մեղացաւ ու պաղեցաւ հօր մէջ, ու պատրուակ կը փնտուին, որ իրարմէ զատուին: Աղջկայ կամքն ալ այն էր:

- ՄԵնք երկուքս միմակ գիրար կը սիրենք, պէտք է մենք միմակ մնանք:

- Աստուած բարու հնան էր, ու բարին ալ բաժնուիլն էր: Հայր ու որդի որոշեցին ու բաժնուան: Սրտեր ճղլակ-ճղլակ, ճամապայն ալ եղաւ երկու ճղլակ. հոռ՞ ուր կե-

ցամ՝ երկու արաբետ կար. մէկն ճարտար յարևմուտք, միւսն՝ հետ ծովափիճ՝ արևմը-տեսան-հարաւ: Չուխթ ճամպալն բարի եղաւ կարաւանին համար: Ալմիկ վերջ տուաւ իրենց հակամառութիւններուն ու ատելութիւններուն: ՄԵԼԵՔԻ հայրը լսած էր նաև դժգոհանքն իր եղօր և եղօրորդոց՝ աղջկան ու տղի կարգուելուն մասին, վախցաւ գէշութին մը ծագի ու յետինն չար եղնի քան զառաշինն, կանչեց զՄԵԼԵՔՆ ու ակա-ջէն փափսաց:

- ՄԵՆՔ արևմուտք կ'երթանք, դուք ալ՝ հարավի ճամբռվ գացէք, եթէ ֆէլէքն թո-ղուու, դարձեալ կը տեսնուինք: Բայց հետու երկիր չերթաք, այս կողմեր բարով ու խէ-րով են:

Տղայն ու աղջիկն առան զիրենց տաս ըլլոտաքն մալ-թամալ, որ մեծ փայն_ա-կունք ու ոսկի էին, ու բարով մնաց եղան: Գիսանէն պազեց զտղի ճակատն ու զաղշկան: Հաշտուան. մէկ մէկ ոսկի մատնիք ալ տուեց երկուահն ու ճամպեց. գացէ՛ք, վայելեցէք զիրար:

Ամմէկ իր ճամբռվ հետացաւ:

Կարաւանը թող երթայ արևմուտք, մենք հետսկինք հուրնի-հրեղէնին ու ՄԵԼԵՔԻն: Անոնք բռնեցին զծովափին ու դէպ հարաւ հակած, առաջ գացին: Ծօրօ՛ր, շօրօ՛ր քայլելով՝ երկու աւոր ճամպայ առին: Պրծան անվերի սարերէն, աղամորդու երկրի մէջ էին: Չորս կողմէն քաղաք-ազարակ, տուն-տնկալ չէն, արտ ու ափ, ծիլ ու միլ: Գլուխդ ոսկի դիր, վատ ձեռք չկայ, որ երկնանաւ: Արդէն քեն ու բարձն ոսկի էր, ու-րախ-զուրախ էին: Ալ պղտոր առու չէր վազէր իրենց մէջէն: Քար-կապան ճամպա-յէ մ'անցան, եղան ի սարն ձիւն-ծաղիկ ու հանդպան երեք ակնէն աղբիրի մը: Աղ-բիր չէր, արծաջուր էր ու ակունքն քան զձիւն պսպղուակ. քըն զար-ծարքն փէլուն ու զովլակ: Սարաւանդ ու դարաստան ծածկուած էին ծառ ու ծաղ-կունքով, անեղնակից (ծիածան) գոյնգոյն: Ներքնանց պարարտ բոյսեր, վերևանց քըն զաշքն անապակ՝ լոյսն արևուն: Եւ արևն որ ծովու վրայ կը բանձրնար, զառչի շողն ճարտար կը սփուէր ի սարն սիրական, յաղբիրն պատուական: Գիշեր ու անա-հուն ցորենք՝ հարաւքամին կը շնկալնար, վարդը կը կարմրժուէր, իսկ մարդը կը թփողչար: Հուրնի-հրեղէն հեյրան կտրաւ վըր սար սեյրանին, վըր ծով-ծովափին: Ու երգեց խորին զուարթութեամբ՝

Երթամ զիս ձիգ տամ ի զարնան գետեր,

Զկանց ձագերաց ես եղնիմ ըԸկներ...

Սև ծով մը տեսայ, սպիտակն իր թոլոր

Ալիք կը զարմէր չըր խառուի յիրարու:

Զքեռներ թափեցին ու բացին զվրաններ: Ցորեն վեր կանանչ կակաչին, իրի-կուն՝ դէմ շողն լուսնեակին, դէմ փէլքն ծովափին: Հոնակ, մարդն կը զուարթամար, միտքն կը սրէր, ու հոգին վեր կը թուր զԱստուած օրհնելու, ու զբնութքն անահունն գովարանելու:

Եօթն օր հոն մնացին, ու անոր անուշութեան չի կշտացան: Քըն զտունն պապեական, անուշ ու դուրեկան, խօսքն մէկ աման դրին, որոշեցին այնտեղ մնան, ու առոտուն եղան, ապարանքի մը հիմն դրին:

Սար չկայ որ ուր չբանդովի, այդ արեն մարդամէջ էր. ամէն օր եկող գացող անպական էր, օրիկ օրիկ ճանորութիւն հաստատեցին, մշակ ու դատկաններ գուան (բանոր) ու քառուն ատոր մէշ՝ մօս երեք ակնէն աղբիրն զապարանքն շինեցին, թամամեցին:

Տղէն ու աղջիկ՝ ինչ Լէլում-Մէճում՝ զիրար կը սիրէին.- արև՝ մ'եղար, թող Մէ-լէքն եղայ. լուսնեակ' մ'եղար, թող հուրմի-հրեղէնն եղայ՝ իրարու կ'ասէին:

Ծնորիի ոսկերարձ ուղտերում՝ բուն-բունկալ, դաւար-ոչխար, անու ուր փառք պատրաստ-առաւ էին, սեղանը միշտ պարզուկ էր, եկող, գացող կուտէր կը խմէր, ու շուտով անոնց ձայնն ցրուա ի սար ու ձոր, դաշտ ու դուրան:

Օր մը կուտքերու վրայ խօսք բացուա, աղջիկ համանութիւն չտուեց.- ոսկին-արծաթն հրողէն են, զայն պաշտելու է, որ լուսեղէն ու հրեղէն է:

Ու եղաւ հակամառութիւն: Տղէ՛ն իր պապերուց (մի բառ ջնջված է՝ Հ. Պ.) էր տեսեր, խեցքն մէկն չպառկաւ առջևկայ ըսածին, բայց իմաստուն էր, կամկար կամկար միտքն կը լուսատրէր... Լուսնեակ իրիկուն մը դէմ աստղերուն նստան, բացին զգըրքերն ու հակամառուցին: Ծառ ու քիչ՝ զաստղն լեզու հանցին: Աստղն հաստատեց գհուրնի-հրեղէնին խօսքն...

Այն ժամանակ, հաւատա՞մ խոստովանիմ, Քրիստոս նեռ չէր իշած ի յաշխարհը. խաչ ու ժամտուն, պատարագ-պաշտում դեռ չկար: Միհայն մէկ մէկ իմաստուն աղամորդիք յաստերաց գիտէին թէ մէկիկ ամենակալ՝ Աստուած մը՝ զծով-ցամաք, զերկինք-զետինք կառավարող, մեծութիւն անարտուն էր, քաղցրութիւնն աննմանակ, աթոռն արևոտ վեր էր, ու փառքն անպատմելի... - Աղամորդին՝ այն օր խաբուեր էր չարին՝ երբ սատանան զձեռագիրն առաւ Աղամէն: Կապեց զիողին, միտքն, իմաստութիւնն մարդուն, ջոկեց լուս ճամպաներուց, ու մեր եղենական մարմինն բուն դարձաւ հազար ցաւերու: Սատանան փախաւ յերկնուց՝ Աստուծոյ բոցեղէն սուրէն, իշաւ ի յանդունդն, ու փորձանք եղաւ արարած-աշխարհքին:

- Նախ յիմարացուցանէ, ապա կորուսանէ, - ասաց Մկրոց:
- Ձեռքը կոտրեր, Աղամին չի տար զձեռագիրն, - հերսուտմանց բացականչեց տիրացու Սիմէօն:

- Առանց Աստծու հրամանքին թուին ի ծառէն չիմենար,- ձայնեց հէքիաթախոս Ումրշատը,- մեր ճակատն գրուկ էր. պիտի կատարէր:

Տէրտէրն շարումակեց.- Հակամառութիւն քանի օր ալ քշեց. բայց աղջիկն իմաստութեամբ յաղթեց, ու Աստուծոյ լոյս ծեզաց տղի մտքում:

Հարիւր, հարիւր յիսուն տարի անցաւ: Մելէքի ու հուրմի-հրեղէնի զաւկներուց քանի մը պորտ եկաւ, զնաց: Աստծու հովանիքի տակ էին, երթալով անոնց սերունդ թփոռշցաւ իմաստութեամբ ու համբայութեամբ: Մէկ սար չէ, տասն սար բռներ էր իրենց մալ ու մոլքը: Բնուքքով բարի էին, իրարու հետ ալ կաթն ու մեղր, բաժնուկ Եւա-Աղամից եղեր է: Մէկ ապարանք՝ ալ չէր վերցմեր զիրենք: Խօսք մէկ ըրին, ու

երեք ճիշդ եղան. եղամ՝ իրարմէ մէկ մէկ ատու ճամպայ հետի երեք ապարագը շիմեցին, բայց այնպիսի սարաւանդներու զլովս, որ իրարմէ պիտի երևային: Ամէն մէկ դասի զիսաւորն առաւ զիր ազգատոհմն ու ճատան անոնց մէջ: Այդ երեք զիսաւոր մարդիկն ալ շատ իմաստուն էին, զերկնուց գետնուց քննումն զիտէին: Իրենց մշակեր ու ծառաներ նախիրներով էին. «Որ ունիցի, տացի և աւելցի»:

Տիրացու Մկրոն դիտել տուաւ թէ՝ ինքն հին հեզիաթախօսներէն լսած է, որ այդ երեք իմաստուններ՝ իրենց ապարագներու վրայ մէկ մէկ բաց վերնատուն շիմեր էին, ու մէկ մէկ պողպատ հայելի, որուն կ'աչքէին ու զըննումն կը կատարէին: Իմաստութեան քրքեր ալ ունեցեր են, որ զաստերու հաշիւն կը ցուցմէր: Տարուն քառուն օր ծով կը պահէին, անկողնից սուրբ կը մնային... Աստղերն ու գրքեր երեք իմաստուններուն նշանց տուեր էին թէ Աստուած Աղամայ լալուն զթացեր էր՝ խոստում էր արել, որ վեցերորդ տարուն զիր Միհածին Որդին պիտի դրկէր, որ կոյսէ մը պիտի ծնէր... ու խաչին վրայ կենալով զԱղամայ ձեռագիրն պիտի շնչէր...

Անոր համար երեք իմաստուններ զիշեր ու ցորեկ այդ յուսով էին, ու աչուին մնացեր էր յերկնուց կամարն:

Ուստա դրեր էին, ով որ տեսմեր զլուս-աստղն, պէտք է որ իրարու նշանց տային:

Գիշեր մ'ալ՝ երեքն հետրաց երազ տեսան, ամմէկ իր տեղ: Մեծն տեսաւ որ՝ երկնքէն ավելոր Աստուած մը իշաւ լաշխարի լուսափայլ մորուսով: Միշիմեկն տեսաւ, որ՝ Աստուած մը փեկտաց միշավար մարդոր մը փառաթել կերպարանքով: Պգտիկն ալ տեսաւ, որ մանուկ Աստուած մը ամպերու մէջ կը քայլէր սպիտակ մէկ ատու ծիմի պէս, ու կարմրժեռ վարդի պէս. այնքան խորոտիկ՝ որու նմանակ միայն երկնքում կրնայ գտնուիլ:

Այն օր հովան լուսնեակ էր, սար ու ծոր լուս կը ցողար, աստեղաց ու համաստեղաց երամներ կը պղաջային-ճգուտային, ու աստղիկ մը զիսափայլ-հրեղէն իր երփներանգ լուսով ողողեր էր զալամ աշխարի:

Երեքն ալ հետրաց զարթեցան, վերնատուն եղան և ահա տեսան որ երկնից կամարի անհունութենէն նոր ու պօծառ աստղ մը ծէզեր էր՝ մեծ ու պայծառ. օրէ օր կը մեծնար, մինչև 40 օր, և աստղն եղաւ լուսնեակի չափ ու աստղին մէջ կոյս մը նստած էր՝ հրեշտակ-մանուկ մը ի գիրկ... Երեք իմաստունները իրարու մօտ եկան, խորհուրդը արին, քառասուն օր, քառասուն զիշեր պահը ու ծով կեցան վասն զիտելոյ զիտրիուրդ աստղին, և 40 օրէն յետոյ հրեշտակն Գաբրիել եկաւ և յայտնէց, թէ նշան աստղիս այս է, որ Քրիստոս ծնաւ յերկրին Երուսաղեմի:

«Եւ ուրախացան յուրախութիւն մեծ»: Աստղն զիսափայլ բարովտեց զենոնք, ամէնքն իր տեղ, ու ձայն եղաւ աստղից, ձայնք աւետաւո՞թ թէ «Աստուած պիտի մարդանայ, ու մարդն պիտի Աստուածանայ»:

Ումկնդիրներ ամէնքն ալ հետրաց խաչակնեցին. «Հաւատամ, խոստովանիմ»:

Մկրոն շարունակեց.- Ահա կոյս յիշացի և ճնշի գորոյի... 40 օրէն վերջ իմաստուններ - նշան ու շուշան հասուցին իրարու, երեք անծին երինջ մատադ կտրեցին, ողորմութիւն ցրուեցին, ու անմիշապէս սկսեցին պատրաստուել ինոռու ուխտագնացութեան, որպէս զի անձամբ անձին կարենան մատուցանել սրբափայլ Մեսիային

իրենց երկրպագությամ, օրինավեհի ԱՅԵՐԸ՝ խորիդաւոր ու աստուածավայր նուեր մերն: Նաև իմաստումն Պաղտասար առաջ զիր չորս հազար ծառաներ ու չորս հազարապետներ, եկամ մօտ իմաստումն Գասպար, որ առաջ զիր չորս հազար ծառաներն ու չորս հազարապետներ. երկուոք հետրաց եկամ մօտ իմաստուն ՄԵԼՔՈՆ, առ ալ առաջ զիր չորս հազար ծառաներ ու չորս հազարապետներ: Ահագին կարաւան մը, բեռ ու բարձ շալկած ու ոտքի վրայ էր:

Գիսափայլն շողջողաց երկմից կամարէ՛մ ճակատն ուղղած դէպ ի Պաղեստին, Խարայէլի աշխարհը....

Գիշերը բացուած էր ու ճառագայթեր էր՝ լոյսն արևում՝ պսակն կենաց ու փառաց:

(Ծարունակելի)