

# ՊԱՏՄԱՔԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԱՐՏԱՇԵՍ ԾԱՀՆԱԶԱՐՅԱՆ

Պարսկական գիտությունների թեկնածու

## ՎԱՆԱԿԱՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏ ՏԱՎՈՒՇԵՑԻ

(Մահվան 750-ամյակի առթիվ)

750 տարի առաջ, 1251 թ. մարտի 18-ին, վախճանվեց<sup>1</sup> միջնադարյան հայոց գիտամշակութային, հոգևոր ու հասարակական կյանքի խոշորագույն գործիչներից մեկը՝ վանական վարդապետ Տավուշեցին:

Նա ծնվել է 1181 թ.<sup>2</sup> Տավուշ գավառում<sup>3</sup>: Բուն ծննդավայրը հայտնի չէ: Պարզ չէ նաև նրա սոցիալական ծագումը: Իր մարմինը Խորանաշատի աղքատների գերեզմանոցում ամփոփելու մասին վանականի պատվիրանը նրա աղքատ խավից սերված լինելու հիմք չէ, այլ ամենայն հավանականությամբ պայմանավորված է աղքատասիրության մասին քրիստոնեական բարոյականության ըմբռումներով: Սակայն, անվիճելի է, որ վանականը ծնվել է ուսման հարգն իմացող ընտանիքում, որի օգտին են խոսում վանականի Պողոս անունով եղբոր քահանա լինելը և վաղ մանկուց նրան ուսման տալը<sup>4</sup>: Թե՛ իր ինքնագիր հիշատակարանում<sup>5</sup>, թե՛ իր աշակերտների աշխատություններում, թե՛ Խորանաշատի վիմագրերում և թե՛ այնտեղ գրչագրված բոլոր ձեռագրերի հիշատակարաններում ու Հայսմավուրքներում վանական վարդապետը հիշատակվում է միմիայն այդ ժամանակ տարածված վանական անվամբ: Սակայն, հետագա շրջանի հայ մատենագրության մեջ վանական վարդապետը համառորեն կոչվել է Հովհաննես, իսկ բուն անունը վերածվել է մականվան: Ավելին, «Նոր հայկազյան բառարանի» հեղինակները նրա վանական անձնանունը մականուն դիտելով ստուգաբանել են «որպես վանահայր. հայր վանից. արբայ»<sup>6</sup>: Ինչպես ճիշտ նշել է Մ. Արեղյանը, պատճառը վանական վարդապետին Հովհաննես վարդապետ Տավուշեցու հետ շփոթելն է<sup>7</sup>: Դրա հիմքում ընկած է նրանց վարդապետ և տավուշեցի լինելը, ինչպես նաև Մխիթար Գոշի հետ

<sup>1</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, Պատմություն հայոց, Երևան, 1961, էջ 347-348:

<sup>2</sup> Մամուլեյի քահանայի Անեցոյ հաւաքումը ի գրոց պատմագրաց, Վաղարշապատ, 1893, էջ 150, Մ. Մաշտոցի անվան Մատենադարան (այսուհետև՝ Մատենադարան), ձեռ. № 7433, Մամր ժամանակագրություններ XIII-XVIII դդ., հտ. I, կազմեց՝ Վ. Ա. Հակոբյան, Երևան, 1951, էջ 346:

<sup>3</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 7433, թ. 263 և այլն:

<sup>4</sup> Նույն տեղում, թ. 263:

<sup>5</sup> Հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, ԺԳ դար, կազմեց Ա. Ս. Մաթևոսյան, Երևան, 1984, էջ 203:

<sup>6</sup> Նոր բառգիրք հայկազենա լեզուի, հտ. երկրորդ, Վենետիկ, 1837, էջ 781:

<sup>7</sup> Մանուկ Արեղյան, Երկեր, հ. Դ, Երևան, 1970, էջ 293:

ունեցած առնչությունները: Բանն այն է, որ Մխիթար Գոշը Հովհաննես Տավուշեցու սանն էր<sup>8</sup> և վանական վարդապետի ուսուցիչը:

2նայած վանականի նախնական կրթավայրի հարցում աղբյուրների տարամիտվելուն<sup>9</sup>, նրանց համադրումից պարզվում է, որ նա սկզբնական կրթությունը ստացել է իր Պողոս անունով եղբոր մոտ և քահանայական գիտելիքներ ձեռք բերելուց հետո՝ 20-ամյա հասակում, այսինքն 1201 թ., օժվել քահանա: Այնուհետև ուսուցմը անմիջապես շարունակել է Նոր Գետիկի վարդապետարանում՝ աշակերտելով Մխիթար Գոշին: «Միտքն ծննդական և առատաբան»<sup>10</sup> վանականն ուսումնառության տարիներին դրսևորում է նաև իրեն բնորոշ անխոնջ աշխատասիրություն, դառնալով Մխիթար Գոշի սիրելին և նրա առավել երևելի երկու սաներից մեկը<sup>11</sup>: Այս առումով ուշագրավ է, որ Մխիթար Գոշը նրան մասնակից է դարձրել Լոռիի (1204 թ.) և Անիի (1205 թ.) քաղաքական եմթատեքստ ունեցող եկեղեցական հայտնի ժողովներին, որոնցում արծարծվեցին Հայ Եկեղեցու դավանությանն ու ծեսին առնչվող որոշ կարևոր խնդիրներ: Այդ ժողովներում վանական վարդապետի՝ անտարբեր դիտողի կարգավիճակում չգտնվելը վկայում է հետագայում իր «Պատմության» մեջ հանգամանորեն դրանց «զբովանդակ իրս եւ բան եւ զգործ» շարադրելը<sup>12</sup>:

Այս ժողովներից որոշ ժամանակ անց, ամենայն հավանականությամբ 1207/8 թ., վանականը Մխիթար Գոշից վարդապետական աստիճան ստանալով վերադառնում է 1203 թ. վահրամյանների կողմից սելջուկյան լծից ազատագրված հայրենի Տավուշ գավառ<sup>13</sup>: Ըստ երևույթին նպատակ ունենալով հայրենի Տավուշում վանք կառուցել և այնտեղ վարդապետարան հիմնելով ինքնուրույն գիտամանկավարժական ու հասարակական գործունեություն ծավալել: Իր առջև դրված դժվարին այս խնդիրն իրագործելիս նա ստացավ վահրամյանների աջակցությունը: Այն, դատելով Խորանաշատի Սուրբ Աստվածածին եկեղեցու արձանագրություններից, վանքի դրսի արևելյան պատին վահրամյանների զինանշանի առկայությունից և վահրամ Գագեցի իշխանի հետ վանական վարդապետի սերտ կապերից, աստիճանաբար վերածվեց վահրամյանների հովանավորության:

1208/9 թ. վանական վարդապետն այժմյան ՀՀ Տավուշի մարզի Չինարի գյուղից 2 կմ արևելք ընկած լեռնավանքին հիմնարկեց հայ ճարտարապետության գեղաշուք հուշարձան Խորանաշատի վանական համալիրը, որի ամբողջացմամբ

<sup>8</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 208:

<sup>9</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 7433, թ. 263, Ղ. Ալիշան, Հայապատում, վեներտիկ, 1901, էջ 462, Հ. Տաշյան, Ցուցակ ձեռագրաց Մատենադարանի մխիթարեանց ի վիեճա, վիեճա, 1895, էջ 39, Գիրք որ կոչի Ցայամատրք, Կոստանդնուպոլիս, 1730, էջ ԳժԽԸ:

<sup>10</sup> Ղ. Ալիշան, նշվ. աշխ., էջ 463:

<sup>11</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 218:

<sup>12</sup> Նույն տեղում, էջ 178:

<sup>13</sup> Մանրամասն տես Ա. Ի. Ծահնագարյան, վահրամյանների իշխանությունը, Երևան, 1990, էջ

յութարյա ստիպողական ընդմիջմամբ զբաղվեց իր հետագա բազմազբաղ և արարումներով ու արհավիրքներով լի ամբողջ կյանքի ընթացքում: Խորանաշատի կառուցմանն ու վանահայրությանը զուգընթաց, ամենայն հավանականությամբ 1210-ական թվականների վերջին, նա այնտեղ բացեց վարդապետարան՝ բարձրագույն դպրոց, որի գոյության մասին մեզ հասած հնագույն հիշատակությունը թվագրվում է 1223-ով<sup>14</sup>: Բացի այդ, նա հիմնեց գրչատուն և „ժողովեալ բազում գրեանս,,<sup>15</sup> ստեղծեց հարուստ գրադարան: Սակայն Վանական վարդապետին վիճակված չէր շարունակելու խաղաղ շինարարական ու գիտամանկավարժական գործունեությունը: 1229 թ. կիսակառույց Խորանաշատը դարձավ խորեզմշահ Ջալալ ադ-Դիհի հրոսակախմբերի ավերածությունների զոհը<sup>16</sup>, և Վանականը ստիպված եղավ իր աշակերտների հետ ապաստանել Տավուշ բերդի հարավակողմում՝ Լորուտ գյուղի հանդիպակաց ժայռի կատարին «փրովք աշխատութեամբ փորեալ» քարայրում, որտեղ նաև փոքրիկ եկեղեցի էր շինել<sup>17</sup>: Նման պայմաններում անգամ նա շարունակում էր իր շահեկան գործունեությունը և սաներին «աղբիւրաբար արբուցանէր ... զբանն վարդապետական»<sup>18</sup>: 1231 թ. Ջալալ ադ-Դիհի անփառունակ անկումից հետո էլ, հավանաբար իր նոր բնակատեղին ավելի ապահով համարելով, նա Խորանաշատ չի վերադառնում: Սակայն 1235 թ. Վանականն իր աշակերտների ու նրա քարայրում ապաստանած խաղաղ բնակչության հետ միասին պաշարվում է մոնղոլական զորքերի կողմից<sup>19</sup>: Տեսնելով, որ քարայրում գտնվող մանուկները ծարավից մերձիմահ են, նա կյանքը վտանգելով, Մարկոս ու Սոսթենես անունով քահանաների ուղեկցությամբ գթության խնդրանքով գնում է մոնղոլ զորապետ Մոլյար Նոյիմի մոտ և նրան իմաստուն խոսքերով դիմելով՝ փրկում քարայրում ապաստանածների կյանքը: Ընչաքաղցությամբ հայտնի մոնղոլները, սակայն, նրան գերում են՝ քաջ գիտակցելով, որ ժողովուրդը չի հապաղի փրկագնել մեծահոշակ և բոլորի կողմից սիրված ու հարգված Վանական վարդապետին: Եվ, իսկապես, նրան այդ դժվարին ժամանակների համար բավականին մեծ զումարով՝ 80 դահեկանով, փրկագնում են Վահրամյանների իշխանության կենտրոն Գագ բերդի բնակիչները<sup>20</sup>:

Դրանից անմիջապես հետո Վանական վարդապետը գնում է Խորանաշատ և համեմատաբար խաղաղ պայմաններում շարունակում վանական համալիրի ամբողջացումն ու գիտամանկավարժական գործունեությունը: 1238 թ. նա գնում է Տփխիս և ետ բերում մոնղոլներից գերվելիս նրանց խլած երկու արծաթակազմ Ա-

<sup>14</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 2101, ր. 204 ա:

<sup>15</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 244:

<sup>16</sup> Նույն տեղում: Հմմտ. Մատենադարան, ձեռ. № 7433, ր. 264:

<sup>17</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 244:

<sup>18</sup> Նույն տեղում, էջ 218-219: Հմմտ. էջ 244:

<sup>19</sup> Նույն տեղում, էջ 244:

<sup>20</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 252, Հաւաքումն պատմութեան Վարդանայ վարդապետի լուսաբանեալ, Վենետիկ, 1862, էջ 146:

վետարաններից մեկը, որն այն վաճառքի համած նվաճողներից մեծ ծախսով ու ջանքերով փրկագնել էին տեղաբնակ հայերը<sup>21</sup>: 1240 թ. հուլիսի 22-ին՝ Վարդավառի տոնին, Ներքին խաչենի իշխան Հասան-Ջալալի հրավերով մասնակցել է Գանձասարի վաճառքի տաճարի օծմանը՝ մեծ շուք հաղորդելով այդ սուրբ արարողությանը<sup>22</sup>:

Հոռոմում գրված հայերեն ձեռագրերի հիշատակարանների քննությանը նվիրված ուշագրավ հոդվածում Պ. Չոբանյանը զարգացրել է այն միտքը, որ Վանական վարդապետը նախքան Գանձասար գնալը հայ գործիչների մի խմբի հետ 1239 թվականից մինչև 1240 թ. կեսերը եղել է Հոռոմում: Նպատակը եղել է, ամենայն հավանականությամբ, 1239 թ. Հոռոմի Պապ Գրիգոր IX-ին վրաց Ռուստամ թագուհու և նրա որդի Դավթի գրած նամակը հասցեստիրողը հասցնելը: Այդ նամակում վրաց զահակալն ու իր որդին ընդդեմ մոնղոլների Պապից օգնություն էին հայցում<sup>23</sup>: Պ. Չոբանյանին այդ մտքին են հանգեցրել 1239 և 1240 թթ. Հոռոմում գրված երկու ձեռագրերի հիշատակարանները: Դրանցից առաջինում գրիչը՝ Վարդան խաչենցին, ի մասնավորի, Աստծո ողորմությունն է հայցում ոմն Վանականի և նրա արախողխող անջեցյալների համար<sup>24</sup>: Երկրորդում, որի գրիչը նույն Վանականն է, նա ևս Աստծո ողորմությունն է հայցում աշխարհից սրով հեռացածների, այդ թվում՝ իր ծնողների համար<sup>25</sup>:

Քանի որ երկու դեպքում էլ խոսքը գրիչ Վանականի՝ մոնղոլական սրի զոհը դարձած ծնողների մասին է, նրա և Վանական վարդապետի նույնացումը հավանական չէ: Բանն այն է, որ 1180 թ. ծնված և իրենից առնվազն 10 տարով մեծ եղբայր ունեցող Վանականի ծնողները հագիվ թե այդ ժամանակ (1236 թ.) կենդանի լինեին: Բացի այդ, իրենց ուսուցչի կյանքի բոլոր կարևոր իրադարձություններն արձանագրած աշակերտներն անպայման չէին անտեսի նրա ծնողների եղբրական մահը, Հոռոմ գնալը և նման բազմազբաղ մարդու՝ ավելի քան մեկ տարի Հայաստանից բացակայելը: Այս փաստարկների հավաստիությունն ապացուցում է նաև գրիչ Վանականի և Վանական վարդապետի<sup>26</sup> ձեռագրերի համեմատությունը: Պարզվում է, որ դրանք, չնայած գրչության ոճի նույնությանը (երկաթագիր), տարբեր մարդկանց ձեռագրեր են: Մտերու պատրիարք Մուֆաֆյանն իր հեղթին Վանական վարդապետի «Բան հավատալի» երկին նվիրված շահեկան հոդվածում<sup>27</sup> դրա հեղինակային պատկանելության հարցը ճշտելով հանդերձ, ավանդության ուժով Վանականի բուն անունը Հովհաննես դիտելով, Վարդան վարդապետի «Ժղլանքի»

<sup>21</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 4823, թ. 155 ա:

<sup>22</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 270:

<sup>23</sup> Հայաստանը և քրիստոնյա Արևելքը, Երևան, 2000, էջ 127-129:

<sup>24</sup> Գարեգին Հովսեփյան, Հիշատակարանը ձեռագրաց, Ամթիլիաս, 1951, էջ 938:

<sup>25</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 218, թ. 266 ա:

<sup>26</sup> Նույն տեղում, ձեռ. № 4823, թ. 155 ա:

<sup>27</sup> Ծողակաթ, Ստանպոլ, 1995, էջ 156-161:

մի հատվածում<sup>28</sup> հիշատակված Հովհաննես Տուեցուն՝ Վահրամյանների իշխանության եպիսկոպոսին և նշանավոր հոգևոր ու հասարակական գործչին, որին քաջ գիտեր նաև Կիրակոս Գանձակեցին<sup>29</sup>, նույնացրել է նրա հետ<sup>30</sup>: Դրանից հետևում է, որ Վանականը Տիրոջ գերեզմանին այցելելու նպատակով եղել է Երուսաղեմում: Որ իրոք, «Ժղլանքում» խոսքը Հովհաննես Տուեցու և ոչ թե Վանական վարդապետի մասին է, անվիճելի է «Ժղլանքի» այդ հատվածի և Վարդան վարդապետի «Պատմության»՝ Հովհաննես Տուեցուն նվիրված՝ ՂԵ գլխի ակնհայտ նույնությունից<sup>31</sup>:

Չնայած Կիրակոս Գանձակեցին պնդում է, որ Վանականը մինչև կյանքի վերջը եղել է Խորանաշատի վանահայրը, վանքի 1224 թվակիր վիմագիրը հավաստի վկայում է, որ առնվազն այդ թվականից Խորանաշատի վանահայրն է եղել Վանականի եղբորորդի Պողոսը<sup>32</sup>, որը նրա հետ բաժանել էր մոնղոլական գերության դառնությունը<sup>33</sup>: Ըստ երևույթին, նկատի ունենալով իր առաջացած տարիքը և Խորանաշատի վանական համալիրի ամբողջացումը հիմնականում ավարտին մոտ լինելը, Վանականն իբրև վանահայր պաշտոնակից էր դարձել եղբորորդուն՝ նպատակ ունենալով հիմնականում նվիրվել ուսուցչապետական, գիտական ու հասարակական գործունեությանը: Ինչպես արդեն նշվեց, հավանաբար 1210-ական թվականների վերջին Վանականի ստեղծած Խորանաշատի վարդապետարանը շուտով դարձավ ժամանակի հայտնի բարձրագույն կրթօջախներից մեկը, եթե ոչ՝ ամենահեղինակավորը: Արդեն Ջալալ ադ-Դինի կողմից Խորանաշատի ավերման նախօրյակին Վանական վարդապետի և նրա վարդապետարանի հռչակը տարածվել էր ամբողջ Հայաստանում «և գային առ նա յամենայն կողմանց եւ ուսանէին ... զգիտութեան աստուածեղեն գրոց»<sup>34</sup>: Խորանաշատի վարդապետարանի գործունեությունը չընդհատվեց անգամ այն տարիներին, երբ Վանականն ու իր սաներն ապաստանել էին Լորուտ գյուղի դիմաց գտնվող ժայռի կատարին փորված քարայրում<sup>35</sup>: Վանականի՝ Խորանաշատ վերադառնալուց հետո վարդապետարանի սաները ևս տեղափոխվեցին այնտեղ և անհամեմատ բարենպաստ պայմաններում շարունակեցին ուսումը: Դրանց թվում էին, օրինակ, Մարկոս և Սոսթենես քահանաները, որոնք ուսումնառությունն ավարտելուց հետո Վանականից վարդապետական աստիճան ստացան<sup>36</sup>:

<sup>28</sup> Նույն տեղում, էջ 150:

<sup>29</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 153, 310, 348:

<sup>30</sup> Ծողակաթ, էջ 159-160:

<sup>31</sup> Վարդան վարդապետ, էջ 153-155:

<sup>32</sup> Արմֆանի Տեղեկագիր, 1940, № 4-5, էջ 177:

<sup>33</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 2101, ր. 85բ-86ա:

<sup>34</sup> Նույն տեղում, ձեռ. № 7433, ր. 263-264:

<sup>35</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 218-219, 244:

<sup>36</sup> Նույն տեղում, էջ 245:

Հոչակավոր ուսուցչապետը մինչև կյանքի վերջը «գրան վարդապետութեանն ուսուցանէր այնոցիկ, որ ժողովեալ էին առ նա յամենայն գաւառաց»<sup>37</sup>: Արդյունքում վաճառականը «լցոց երկիրս աշակերտեալք»<sup>38</sup>, որոնք «լուսաւորեալք զնային յիրաքանչիւր տեղիս և լինէին լոյսք աշխարհաց»<sup>39</sup>: Իր ուսուցիչ Մխիթար Գոշի մահից հետո «վարդապետական բանի քան զամենեսիս, որ ի ժամանակին էին, գերազանցեալ»<sup>40</sup>, «համբաւատենէ եւ արդիւնական ... աւագ եւ փառաւոր վարդապետ»<sup>41</sup>, իր սաների համար «փառաւորեալ հայր»<sup>42</sup> վաճառականի գլխավորած կրթօջախի համբավը համեմատական լինելով իբրև գիտնականի և ուսուցչապետի նրա մեծությամբ, հետագայում բազմապատկվեց հայ միջնադարյան գիտության ու մշակույթի զանձարանում նրա աշակերտների ներդրած, հիրավի, դժվար գերազանահատելի ավանդով:

Խորանաշատի բարձրագույն դպրոցի ուսումնական գործընթացի և ուսումնական ծրագրի մասին մեզ հասած հաճախ անուղղակի և կցկտոր տեղեկություններին պարզվում է, որ այն առանց վճարի ուսուցմամբ<sup>43</sup> պատմագիտական թեքումով վարդապետարան է եղել: Պարսպմունքներն անցկացվել են վաճառականի գավթում,<sup>44</sup> ուսման տևողությունը եղել է 7-8 տարի: Վաճառականն աշակերտել ցանկացողները օժտված են եղել համապատասխան անհրաժեշտ գիտելիքներով: Ընդ որում, նրանք սկզբում ուսանել են նախնական ծրագրով, ապա՝ բարձրագույն: Խորանաշատի վարդապետարանում դասավանդել են աստվածաբանություն, պատմություն, իմաստասիրություն, մատենագիտություն, կենսաբանություն, անատոմիա, քերականագիտություն, աստղաբաշխություն, տոմարագիտություն, բառագիտություն, բնագիտություն, երաժշտագիտություն և այլն<sup>45</sup>:

Ինչպես տեսնում ենք, վաճառականը կազմել էր ժամանակի ոգուց բխող ուսումնական ծրագիր: Այն արտացոլում էր ժամանակի հայ իրականությունում մշակույթի ու գիտության աշխարհիկացման միտումը և առաջադրում ունուցումը ժողովրդին մոտեցնելու կյանքի կոչվող գաղափարը: Եվ ամենևին պատահական չէ, որ դասական գրաբարին հրաշալի տիրապետող վաճառականն իր աշխատությունների մեծ մասը, հատկապես ուսուցողականները, շարադրել է ժողովրդին հեշտ ըմբռնելի միջին հայերենով:

Վարդապետարանի պատմագիտական թեքումը պայմանավորված էր ուսուցչապետի հիմնական նախասիրությամբ՝ պատմությամբ: Ուստի, օրինաչափորեն

<sup>37</sup> Նույն տեղում, էջ 347:

<sup>38</sup> Մանր ժամանակագրություններ, հ. I, էջ 41:

<sup>39</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 7433, թ. 264:

<sup>40</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 218:

<sup>41</sup> Գրիգոր Ակնեցի, Պատմութիւն թաթարաց, Երուսաղեմ, 1974, էջ 36:

<sup>42</sup> Վարդան վարդապետ, էջ 146:

<sup>43</sup> Գրիգոր Ակնեցի, էջ 27: Հմմտ. էջ 28:

<sup>44</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 347:

<sup>45</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 2101, 2273, 6101:

XIII դ. հայ պատմագրական մտքի երեք խոշոր ներկայացուցիչներ՝ Կիրակոս Գանձակեցին, Վարդան վարդապետն ու Գրիգոր Ակներցին, եղել են վանական վարդապետի սաները: Ընդ որում, նրանցից երկուսի՝ Կիրակոս Գանձակեցու և Վարդան վարդապետի գիտական հետաքրքրությունները միայն պատմությամբ չէ, որ սահմանափակվել են: Դա օրինաչափ էր, քանի որ ուսումնառության տարիներին նրանք խոր ու բազմակողմանի գիտելիքներ էին ստացել: Խորանաշատի վարդապետարանի սաներից են նաև նշանավոր եկեղեցական գործիչ Առաքելը<sup>46</sup>, Արտազ գավառի հայտնի թեմակալ Հովսեփ եպիսկոպոսը<sup>47</sup>: Խաչենի մշակութային ու քաղաքական կյանքում զգալի դեր խաղացած Մարկոս վարդապետը<sup>48</sup>, իր փիլիսոփայական գիտելիքներով վահրամ Բաբունու հետ համեմատվող Սոսթենես վարդապետը<sup>49</sup>, Հայսմավուրքներից մեկի խմբագիր Տեր Իսրայել եպիսկոպոս Խաչենցին<sup>50</sup>, Ստեփաննոս Աղթմարեցին<sup>51</sup>, իր եղբորորդի Պողոս քահանան և ազգական Գրիգորիս վարդապետը<sup>52</sup>:

Հատկանշական է, որ վանականի աշակերտներն իրենց շատ երկասիրությունների ստեղծմանը ձեռնամուխ էին լինում նրա հանձնարարությամբ կամ էլ լայնորեն օգտվում էին իրենց ուսուցչի աշխատություններից՝ ձգտելով հավատարիմ մնալ դրանց ոգուն: Այսպես, օրինակ, Տեր Իսրայել եպիսկոպոսը Հայսմավուրքը խմբագրել է վանական վարդապետի հանձնարարականով<sup>53</sup>: Վարդան վարդապետը իր «Ժլլանքը» երկասիրելիս նախօրինակ և սկզբնաղբյուր է դիտել իր ուսուցչի «Հարցմունք և պատասխանիքը»: Բացի այդ, Վարդան վարդապետն ու Կիրակոս Գանձակեցին իրենց պատմությունները շարադրելիս ոչ միայն իբրև սկզբնաղբյուր են ունեցել իրենց վարդապետի պատմությունը<sup>54</sup>, այլև, տարբեր բնույթի պատմողական երկեր շարադրելով հանդերձ, երկուստեք հիմք են ընդունել նրա պատմագրական մեթոդը<sup>55</sup>: Ինչպես գրում է Փ. Անթապյանը, «վանականը իր աշակերտներին անմիջական ցուցում է տված եղել՝ հատուկ զբաղվելու «Յայսմաւորք»-ների, «Տոնապատճառ»-ների, հավանաբար նաև մյուս ծիսական ժողովածուների կազմության ու խմբագրման աշխատանքներով»<sup>56</sup>:

<sup>46</sup> Մանր ժամանակագրություններ. հ. I, էջ 41, Գրիգոր Ակներցի, էջ 28:

<sup>47</sup> Գրիգոր Ակներցի, էջ 28, Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 31, 328, 330:

<sup>48</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 245, 359:

<sup>49</sup> Նույն տեղում, էջ 245:

<sup>50</sup> Ժե դարի հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, մասն Ա (1401-1450 թթ.), կազմեց Լ. Ս. Խաչիկյան, Երևան, 1995, էջ 369:

<sup>51</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 2101, թ. 86 ա, 204 ա:

<sup>52</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 248, 348:

<sup>53</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 2189, թ. 211 ա:

<sup>54</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 8, 178, Վարդան վարդապետ, էջ 146-147:

<sup>55</sup> Մանրամասն տե՛ս ՀՀ ԳԱԱ Լրաբեր հասարակական գիտությունների, 2001 թ. № 1, էջ 51:

<sup>56</sup> Փ. Փ. Անթապյան, Վարդան Արևելցի, գիրք Ա. Երևան, 1987, էջ 244:

Վանականի աշակերտները, հետևելով իրենց ուսուցչին, ոչ թե իրական կյանքից կտրված հոգևոր հայրեր կամ գիտամշակութային գործիչներ էին, այլ՝ հասարակական, միաժամանակ՝ իրենց մայր ժողովրդի կյանքով ապրող ու նրա ճակատագրով խորապես մտահոգ մտավորականներ: Այս առումով հատկանշական է, որ նրա աշակերտներ Տեր Իսրայել եպիսկոպոսին և Կիրակոս Արևելցուն (Գանձակեցուն) է պատկանում համաքրիստոնեական սրբախոսական գրականության երևելի հուշարձան հայամտությունների ժողովածուի հայացման, նրան ազգային նկարագիր տալու պատիվը: Ըստ որում, եթե Տեր Իսրայելի խմբագրած Հայամտությունը ազգապահպանման խնդիր ունեցող, «ազգային կյանքն արտացոլող և պատմաքաղաքական նպատակներ հետապնդող մի ժողովածու»<sup>57</sup> էր, ապա դրանից հետո Կիրակոս Արևելցու (Գանձակեցու) խմբագրածը հարևան ժողովուրդների հետ «քաղաքական գործակցման ծրագիր էր, որը նպատելու էր հայ ժողովրդի հարաբերական խաղաղ կյանքի ու պատմական գոյատևման ընթացքին»<sup>58</sup>:

Ժամանակի նշանավոր աշխարհիկ ու հոգևոր գործիչների հետ սերտ ծանոթությունն ու համագործակցությունն իր հերթին Վանական վարդապետին օգնում էին ոչ միայն ավելի խորն ու մոտիկից հասու լինել պատմական այդ բարդ ու դժվարին ժամանակաշրջանի արագ փոփոխվող իրադարձությունների իմաստին, այլև լինել դրանց կիզակետում և նպաստել դրանց՝ մեր ժողովրդի համար կա՛մ նպաստավոր ընթացք տալուն, կա՛մ էլ փորձություններին դիմագրավելու ուղիներ մատնանշել: Վանական վարդապետը սերտ գործնական կապեր է ունեցել ժամանակի նշանավոր քաղաքական գործիչներ Վահրամյան իշխան Վահրամ Գազեցու և Ներքին խաչեհի իշխան Հասան-Ջալալի հետ: Տեր Իսրայելի կողմից Հայամտության խմբագրումը և Վանական վարդապետի «Հարցմունք և պատասխանիք»-ի շարադրումն այդ կապերի արդյունքն են: Վանականը Տեր Իսրայելին հրահանգել է Հայամտությունը խմբագրել Հասան-Ջալալի խնդրանքով<sup>59</sup>, իսկ «Հարցմունք և պատասխանիքը» գրվել է Վահրամ Գազեցու և Հասան-Ջալալի առաջարկով<sup>60</sup>:

Վանական վարդապետը սերտ կապեր է ունեցել նաև Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Կոստանդին Բարձրբերդցու (1221-1267) և Աղվանից Կաթողիկոս Ներսեսի (1235-1262) հետ: Դրա վկայությունն են՝ Խորանաշատի 1246 թվակիր երկու արձանագրությունները, որոնց համաձայն Հայոց և Աղվանից Եկեղեցիների հովվապետերը միաբանել են Խորանաշատի վանքին<sup>61</sup>: Անկասկած, Կոստանդին Բարձրբերդցին Խորանաշատին միաբանելու ցանկությունը հայտնել է Վարդան վարդապետի միջոցով 1246 թ. Հայաստանի աշխարհիկ և հոգևոր գործիչներին ստո-

<sup>57</sup> Մայիս Ավդալբեկյան, «Թայմաուրք» ժողովածուները և նրանց պատմագրական արժեքը, Երևան, 1982, էջ 67:

<sup>58</sup> Նույն տեղում, էջ 68:

<sup>59</sup> Ժե դարի հայերեն ձեռագրերի հիշատակարաններ, մաս Ա (1401-1450 թթ.), էջ 369:

<sup>60</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 2189, թ. 211 ա:

<sup>61</sup> Արմֆանի Տեղեկագիր, 1940, № 4-5, էջ 177:

րագրելու ուղարկած իր «Օրջաբերական թղթին» կից Վանականին գրավոր կամ բանավոր հայտնած ցանկությամբ, կամ գուցե «թղթի» առթիվ Վանականին ուղղած հատուկ ամակում: Որ նա 1246 թ. Հայաստանում չի եղել, կասկածից վեր է, քանի որ պատճառ բերելով ժամանակի «կասկածոտ և սխալական»<sup>62</sup> լինելը, նա իր թուղթն ուղարկել էր Վարդան վարդապետի միջոցով:

Անհավանական չէ, որ Ներսես Կաթողիկոսն այդ թվականին Խորանաշատ է եկել ոչ միայն այդ վանքին միաբանելու, այլև Կոստանդին Բարձրբերդցու «Օրջաբերական թղթին» հավանություն տալու շուրջ կրոնադավաբանական խնդիրներում անառարկելի հեղինակություն վանական վարդապետի հետ խորհրդակցելու համար: Բանն այն է, որ մոնղոլական տիրապետության ծանր պայմաններում գտնվող Հայաստանում հասարակական կյանքի առողջացմանը և Եկեղեցու ու հոգևորականության սասանվող վարկը վերականգնելուն ու ամրապնդելուն հետամուտ լինելով հանդերձ, այդ փաստաթուղթը իր ԻԴ և ԻԵ կանոններով կաթողիկոսյանը որոշ զիջումներ էր անում<sup>63</sup>: Այդուհանդերձ, Հայ Առաքելական Եկեղեցու դավանության ու արարողակարգի նվիրյալ պաշտպան<sup>64</sup> Վանականը ստորագրում է այդ փաստաթղթի տակ: Դա բացատրվում է ոչ միայն հայ հասարակական կյանքըն առողջացած և պետականության բացակայության պայմաններում ժողովրդի կազմակերպիչ ու համախմբող ուժի դերը ստանձնած Եկեղեցուն ու հոգևորականությանն իրենց պատշաճ բարձրության վրա տեսնելու Վանականի ցանկությամբ, այլև կաթողիկ Արևմուտքին արված որոշ զիջումների դիմաց նրանից օգնության ակնկալիքով:

Վանական վարդապետն ու նրա աշակերտները, մասնավորապես Վարդան վարդապետը, Կիրակոս Գանձակեցիին և Հովսեփ եպիսկոպոսը, այդպես վարվեցին նաև Սուրբ Հոգու բխման վարդապետության շուրջ Հոռմի Ինկեմտիոս IV Պապի 1251 թ. թղթին հիմուտ ձևակերպված միջասահման պատասխան տալով<sup>65</sup>: Դրանից մի տարի առաջ, 1250 թ., «ուղղիչ ստահակաց եւ խրատիչ անզգամաց, յանդիմանիչ հերձուածողաց եւ դարձուցիչ մեղաւորաց»<sup>66</sup> Վանականը ոչ միայն Դավիթ Ծարեցու գլխավորած աղանդավորական շարժման մասնակիցներին բանադրանքի ենթարկեց, այլև «գրեաց գիր սաստից եւ մեղադրանաց»<sup>67</sup> ապացուցելով Հայ Առաքելական Եկեղեցու դավանությանն անհարիր այդ հերձվածության զաղափարական սնանկությունը: Այդ թուղթը, սակայն, չի պահպանվել: Վանականը Հայ Եկեղեցու հավատարիմ զավակն ու պաշտպանը մնաց մինչև վերջին շունչը: Արդեն մահամերձ, նա իր մոտ կանչելով «եղբարսն, քաղցր ու ախորժ բանի մխիթարէր

<sup>62</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 298:

<sup>63</sup> Նույն տեղում էջ 309:

<sup>64</sup> Պատմութիւն անհանգին Սիսական արարեալ Ստեփաննոսի Օրբելեան արքեպիսկոպոսի Սիւնեաց, Թիֆլիս, 1910, էջ 462:

<sup>65</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 320-333, հմտ. Մանր ժամանակագրություններ XIII-XVIII դդ., հ. II, կազմեց Վ. Ա. Հակոբյան, Երևան, 1956, էջ 140:

<sup>66</sup> Ղ. Ալիշան, Ոչվ. աշխ., էջ 463:

<sup>67</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 326:

զնոսա եւ աղաչէր կալ հաստատուն ի կարգս եւ ի կրօնս ուղղափառութեան եւ աստուածապաշտութեան»<sup>68</sup>:

Վանականի մարմինը հողին հանձնվեց մեծաթիվ սզացող բազմության, Սարգիս եպիսկոպոսի, բազմաթիվ վարդապետների ու քահանաների մասնակցությամբ: Հաջորդ օրը նրա գերեզմանին այցելելու և հիշատակը հարգելու նպատակով խորանաշատ եկան Ներսես կաթողիկոսն ու Հովհաննես Տուեցի եպիսկոպոսը: Խորանաշատի վանահայրությունը միայնակ շարունակեց Պողոս քահանան, իսկ վարդապետարանի ուսուցչապետությունը ստանձնեց Գրիգորիս վարդապետը<sup>69</sup>, որի օրոք խորանաշատի հռչակավոր կրթօջախի փառքը սկսեց աստիճանաբար խամրել: Դրա պատճառը ոչ միայն պայմանների վատթարացումն էր, այլև այն, որ գիտամանկավարժական ու կազմակերպչական կարողություններով և հրուշակով Գրիգորիսն իր հռչակավոր նախորդի հետ համեմատվել չէր կարող: Այս առումով միանգամայն ճիշտ է կարապետ եպս. Տեր-Մկրտչյանը՝ նկատելով, որ «մեծ վարդապետի հմտությունից ու վայելած հռչակից մեծապես կախում ունեւր հարկավայն դպրոցի հռչակն ու դիրքը, որ նա դեկավարում էր»<sup>70</sup>:

Խորանաշատի վարդապետարանի փոխարեն մեծ ճանաչում ստացան նրա ծնունդը այն ուսումնագիտական կենտրոնները, որոնցում գործում էին Վանականի աշակերտները: Նրանք «փայլէին գիտությամբ, որպէս զաստեղս» և «խաչանման բաժանեալ աշխարհս արեւելից, լուսաւորեցին կենսարար վարդապետությամբ», գործով ապացուցելով, որ «համբաւատենչ եւ արդիւնական ... աւագ եւ փառաւոր վարդապետ»<sup>71</sup>, «փառաւորեալ հայր»<sup>72</sup>, և «վարդապետական բանի քան զամենահին, որ ի ժամանակին էին գերազանցեալ»<sup>73</sup> Վանականի արժանի սաներն են:

Չնայած դեռևս իր կենդանության օրոք նման գնահատանքի ու մեծարանքի արժանանալուն, առ այսօր Վանականի տարաբնույթ՝ գլխավորապես մեկնողական բնույթի մատենագրական ժառանգությունը կարոտ է պատշաճ քննության: Նրա երկասիրությունների զարդը կազմել է առ այսօր կորած համարվող «Պատմություն» աշխատությունը: Այն, ինչպես կարելի է մակաբերել մեզ հասած տեղեկություններից, ընդգրկել է հայոց ամբողջական պատմությունը՝ առավել մանրամասն ներառելով XIII դարի առաջին կեսի իրադարձությունները:

Վանականի պահպանված աշխատություններից ամենաարժեքավորը գիտական պատշաճ քննության և հրատարակության կարոտ «Հարցմունք և պատասխանիքն» է: Ծավալում այդ երկն իր ժամանակի գիտության տարբեր ճյուղերի հանրա-

<sup>68</sup> Նույն տեղում, էջ 347:

<sup>69</sup> Նույն տեղում:

<sup>70</sup> Կարապետ եպիսկոպոս, Մահմեդական լուծը և նրա բռնության ներքո ծաղկող հայ վարդապետարանները, էջմիածին, 1913, էջ 10:

<sup>71</sup> Գրիգոր Ակներցի, էջ 36:

<sup>72</sup> Վարդան վարդապետ, էջ 146:

<sup>73</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 218:

գիտական բառարանը և մտավոր կյանքի անդրադարձը լինելուց բացի, Խորանաշատի վարդապետարանի ուսումնական նախնական ծրագրի համառոտ ամփոփումըն է: Ընդգրկում է բոլոր այն գիտելիքները, որ ուսումնառության նախնական փուլում պարտավոր էին ձեռք բերել վանականի աշակերտները: Նրա տասնյակ ընդօրինակություններից հնագույնը՝ խորանաշատյանը, թվագրվում է 1255-ով<sup>74</sup>:

Վանականի գիտական ժառանգության մեջ առանձնանում են մեկնողական բնույթի երկերը, որոնցում նա «կներկայանա իր ուսուցչական բեմի վրա: Հավանորեն գրած է ինքն այս երկասիրությունները իր դասախոսությունների առթիվ աշակերտաց ձեռքը համառոտ ուղեցույց մը տալու համար»<sup>75</sup>: Դրանցից ամենածավալունը Հոբի գրքի մեկնությունն է, որը ներառում է քաղաքություններ՝ արված Հիսիքոսի, Ստեփաննոս Սյունեցու, Դավիթ Քոբայրեցու և ուրիշների երկերից: «Բացատրութիւն աղաւթից Ամբակումայ մարգարէի» ուշագրավ գործում վանականը կատարել է բառական մեկնություններ, բերել հետաքրքիր այլաբանություններ:<sup>76</sup> Հոմի Պապ Ինոկենտիոս IV-ի թղթի առթիվ 1251 թ. գրել է «Խրատ դաւանութեան» երկը:<sup>77</sup> Զգալի արժեք ունեն նաև «Համեմատութիւն Հին Կտակարանաց ի Նորս», «Տեսութիւն շարականին», «Ուրախացիր պսակ կուսից», «Բան հաւատալի», «Մեկնութիւն սաղմոսին այս ծով մեծ» փոքրածավալ մեկնությունները:

Վանականի երկերից «Պատճառք վասն առաջաւորաց պահոցն» հետաքրքիր է իր պարունակած միջնադարյան գրույցներով: Ամանորին եկեղեցիներում կարդալու համար նախատեսված «Յաղագս տարեմտին» ճառը<sup>78</sup> ժողովրդին մատչելի գիտելիքներ է տվել աստղաբաշխության և տոմարագիտության մասին: Անանիա Ծիրակացու հետևողությամբ վանականը ճիշտ է բացատրել արեգակի ու լուսնի խավարումները: Հայկական ամսանունների ստուգաբանման փորձ կատարած այդ ճառում պահպանվել է նաև Արտավազդ I-ի մասին գրույցի մի տարբերակը: Մեծ մտածողի մեզ հասած երկերի գերակշիռ մասը գործնական նպատակներով գրված լինելով գրեթե խոսակցական միջին հայերենով՝ այդ շրջանի հայոց լեզվի ուսումնասիրման կարևոր աղբյուր է:

Հայ գիտամշակութային զանձարան վանական վարդապետի ներդրած պատկառելի ավանդի անբաժան մասն է նրա ստեղծած Խորանաշատի գրչության հայտնի դպրոցը: Այնտեղ ստեղծվել են բազմաթիվ մեծարժեք ձեռագրեր, որոնցից երեքը վանականի գործունեության շրջանից են: Խորանաշատում ընօրինակված ձեռագրերը պարունակում են ոչ միայն վանականի «Հարցմունք և պատասխանիքի», այլև՝ «Բարոյախոսի» մեզ հասած հնագույն ընդօրինակությունը:<sup>79</sup> Գրիգոր

<sup>74</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 6106:

<sup>75</sup> Համազասպ Ոսկյան, Հովհաննես Վանական եւ իր դպրոցը, Վիեննա, 1922, էջ 25-26:

<sup>76</sup> Ըոաքաղ, 1858:

<sup>77</sup> Կիրակոս Գանձակեցի, էջ 338-344:

<sup>78</sup> Գիտական նյութերի ժողովածու, № 1, Երևան, 1941:

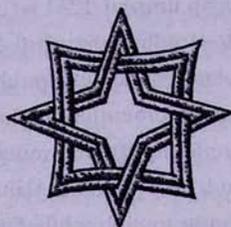
<sup>79</sup> Մատենադարան, ձեռ. № 2101:

Նարեկացու «Մատյան ողբերգության»՝ հյուսիսային Հայաստանում հնագույն ընդօրինակությունը ևս կատարվել է խորանաշատում:<sup>80</sup> Այն մեծապես նպաստել է այդ հանճարեղ քերթության քննական բնագրի պատրաստմանը:

Խորանաշատի հույակերտ համալիրն իր հերթին վանականի ներդրումն է հայ միջնադարյան ճարտարապետության զարգացման ու հարստացման գործում:

Խորանաշատում նաև մանրանկարչությունն էր ծաղկում, որի զարդն է 1224 թ. իշխանուհի Վանեճու պատվերով ընդօրինակված Ավետարանը:<sup>81</sup>

Հայտնավորքների համաձայն «անձամբն չափահասակ, մեծերես եւ փոքրաքիթ, լայնամօրուս եւ փառահեղ»<sup>82</sup> վանական վարդապետը հիրավի մեծ ու փառահեղ է նաև անբասիր կյանքով և գործով: Առանց նրա դժվար է պատկերացնել հայ մշակույթի արծաթե դարը:



<sup>80</sup> Նույն տեղում, ձեռ. № 1563:

<sup>81</sup> Նույն տեղում, ձեռ. № 4823:

<sup>82</sup> Ղ. Ալիշան, Ազվ. աշխ., էջ 463: