

ՀԱՅՐԱՊԵՏ ԾԱՏՎՈՐՅԱՆ

ՀԱՅ ԵԿԵՂԵՑԻՆ
ԵՎ ԹԻՖԼԻՍԻ ՀԱՅՈՒՀՅԱՑ
ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

«...Ո՛ր, դարերք իմ ազնվասիրտք»
ԽՐԻՄՅԱՆ ՆԱՅՐԻԿ

Մեր թվարկությունից առաջ ստեղծված և մինչև մեր օրերը հասած Սողոմոնի առակներում հանդիպում ենք այսպիսի արտահայտության. «Մի՛ հապաղեր բարի առնել կարոտյալին» (Առակք Սողոմոնի, Գ 27): Բարի գործ կատարելը, կարիքավորին օգնելը գալիս է անհիշելի ժամանակներից, սակայն լայն մասսայականություն է ստացել քրիստոնեության տարածումից հետո: Հայ հին պատմիչների ձեռագիր մատյաններում մշանակալից իրադարձությունների կողքին անպայման կհանդիպեք մեծահարուստների, Եկեղեցու բարձրաստիճան պապասավորների բարեգործությունների մկարագրություններ: Պատմահայր Մովսես Խորենացին, պատմիչներ Ագաթանգեղոսը, Փավստոս Բուզանդը և ուրիշներ պատմում են բարեգործությունների շնորհիվ կառուցված վանքերի, եկեղեցիների, աղքատանոցների, բժշկանոցների, որբանոցների, ծերանոցների մասին: «Ամբողջ Հայոց երկրում մուրացկանություն անող չպետք է լինի», - որոշել էր Ներսես Կաթողիկոսը: Բարեգործությունը համարվում էր Աստվածահաճո գործ: Թագավորների, իշխանների և առհասարակ ունեւորների լավագույն տիտղոսը համարվել է «բարեգործ»-ը:

Հայոց մոր պատմությունը հարուստ է բարեգործությունների և բարեգործների կատարած գործերի մկարագրություններով. այդ մասին ստեղծվել է հարուստ պատմական գրականություն:

Մեր մպատակն է՝ վեր հանել մի բարեգործական ընկերության գործունեությունը, որի անդամ են եղել միայն կանայք և աղջիկներ, որոնց ոգեշնչել և հովանավորել են հոգևոր հայրերը: Խոսքը «Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության» մասին է, որի գործունեությունը 19-րդ դարի վերջի և 20-րդ դարի սկզբի Կովկասի հայ իրականության ուշագրավ և հետաքրքիր երևույթներից է: Այն, ցավոք, վրիպել է մեր պատմաբանների ուշադրությունից: Նրա գործունեության մասին որևէ ուսումնասիրություն կամ հրապարակում մինչև այժմ չի կատարվել: Ներկա հոդվածը փորձ է՝ վեր հանելու այդ բարեգործական ընկերության բազմաբեղուն գործունեության հիմնական ուղղությունները:

19-րդ դարի երկրորդ հիսնամյակում Թիֆլիսը հանդիսանում էր հայ արդյունաբերական և առևտրական կենտրոն: Այնտեղ էր կենտրոնացված մասն հայ մտավոր-

րականության զգալի մասը, նրանց մեջ քիչ չէին կանայք, որոնք կրթություն ստանալով ինչպես տեղում, այնպես էլ Մոսկվայի, Պետերբուրգի, Արևմտյան Եվրոպայի կրթական օջախներում, զբաղվում էին հայ մանուկների կրթության և դաստիարակության գործով, մասնակցում քաղաքի հասարակական կյանքին: Այդ կանանցից էին տիկնայք Դարիա Հովհաննիսյանը, Թագուհի Մելիք-Ազարյանը, Սոֆիա Բարսեղյանը, Սրբուհի Երիցյանը: Հետագայում նրանց են միանում Կատարինե Եվանգուլյանը, Նունե Ղամբարյանը, Մարիամ Խատիսյանը, Վառվառե Ռոտինյանը, Հայկանուշ Մարտիրոսյանը, Երանուհի Հարությունյանը և էլի շատ ուրիշներ: Կանանց նախաձեռնությամբ 1879 թ. դեկտեմբերի 4-ին Հովհաննիսյան դպրոցի դահլիճում հրավիրվում է Թիֆլիսի հայ կանանց և օրիորդաց ժողով՝ նպատակ ունենալով ստեղծել մի բարեգործական մարմին՝ օգնելու համար քաղաքի չքավոր օրիորդներին՝ կյանքում իրենց տեղը գտնելու և իրենց վաստակով ապրուստ հայթայթելու համար: Ժողովում ընտրվում է ընկերության կանոնադրությունը մշակող և կազմակերպական հարցերով զբաղվող հանձնախումբ: 1880 թ. ապրիլի 7-ին Ս. Գալանյան օրիորդաց դպրոցի դահլիճում նորից հավաքվում են քաղաքի առաջադեմ հայ կանանց և օրիորդների ներկայացուցիչներ: Ժողովին մասնակցում է նաև Թիֆլիսի թեմի ներկայացուցիչ Գաբրիել արքեպիսկոպոս Ալվազյանը (Ալվազովսկի): Ժողովը հավանություն է տալիս կանոնադրությանը և խնդրում Թիֆլիսի թեմի առաջնորդին՝ այն ներկայացնել Կովկասի փոխարքայի հաստատմանը: Առաջնորդարանը կատարում է այդ խնդրանքը: 1881 թ. դեկտեմբերի 31-ին փոխարքայի պաշտոնակատար իշխան Մելիքովը հաստատում է կանոնադրությունը¹: 1882 թ. մարտի 7-ին Ս. Գալանյան օրիորդաց դպրոցի դահլիճում հանդիսավոր պայմաններում գումարվում է ընկերության հիմնադիր ժողովը: Հակիրճ ճառով այն բաց է անում Թիֆլիսի առաջնորդական փոխանորդ, գերապատիվ Մամբրե վարդապետ Սանասարյանը: Նա բարձր է գնահատում կանանց նախաձեռնությունը՝ համարելով այն «...մեծ գործ, որով հայ կինը ազատագրվում է դարեր շարունակ իրենց կաշկանդող նախապաշարմունքներից և կանգնում եվրոպական կանանց կողմից բարձրացված ազատության որոշիչները: «...Այդ քայլով, - շարունակում է Մամբրե վարդապետը, - հայ կինը կամենում է ապացուցել, որ նա, բացի իր իրավունքները պահանջելուց, իր վրա է վերցնում որոշակի պարտականություններ»²: Մաղթելով հաջողություն սկսած գործին՝ նա հիմնադիր ժողովը հայտարարում է բացված: Ժողովականների մեջ մեծ ոգևորություն է առաջացնում Մամբրե վարդապետի ելույթը: Ընկերության անդամ են ցուցակագրվում ներկա գտնվող բոլոր տիկնայք և օրիորդները՝ թվով 144 հոգի: Կազմակերպությունը կոչվում է «Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերություն», որը հետագայում, 1912-թ., վերանվանվում է «Կովկասի Հայուհյաց բարեգործական ընկերություն»՝ իրավունք ստանալով Կովկասի հայաշատ գավառներում ևս ունենալ մասնաճյուղեր:

Ընկերության անդամ կարող էին լինել միայն իգական սեռի ներկայացուցիչներ: Պատվավոր անդամ կարող էին ընտրվել նաև տղամարդիկ, որոնք իրենց գործու-

¹ Տասնամյակ Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության: Թիֆլիս, 1892, էջ 4:

² Նույն տեղում, էջ 10:

նեությանը մշակակալից օգնություն և աջակցություն էին ցուցաբերել ընկերությանը: Կանոնադրությանը ընկերության պատվավոր նախագահն էր Թիֆլիսի թեմի առաջնորդը, որի մշտական հովանավորության ներքո էր գործում ընկերության վարչությունը: Այն բաղկացած էր յոթ անդամներից, որոնք ընտրում էին ատենապետուհի, փոխատենապետուհի, ատենադպիր և գանձապահ³: Վարչության առաջին ատենապետուհի է ընտրվում տիկին Սրբուհի Երիցյանը:

Վարչության միստերը զումարվում էին ատենապետուհու հայեցողությանը կամ ըստ անհրաժեշտության: Ընդհանուր ժողովները հրավիրվում են տարեկան երկու անգամ՝ վարչության որոշմամբ կամ առնվազն քսան անդամի առաջարկությամբ: Ընդհանուր ժողովներին իր մասնակցությունն էր բերում Թիֆլիսի թեմի առաջնորդը կամ նրա փոխանորդը:

Կազմավորման առաջին իսկ օրվանից Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության վարչությունը եռամյուն գործունեություն է ծավալում ընկերության առջև դրված խնդիրների իրականացման համար: Ընկերության հիմնական նպատակը քաղաքի չքավոր օրիորդներին արհեստագործության ուսուցումն էր: Արհեստագործության դպրոց բացելու համար անհրաժեշտ էին զգալի ֆինանսական միջոցներ, որն ընկերությունը չուներ, ուստի որոշում է քաղաքի չքավոր թաղամասերից մեկում վերցնել որևէ իգական ծխական դպրոցի հովանավորությունը, որտեղ դպրոցական դասընթացի հետ մեկտեղ պետք է առանձին ուշադրություն դարձվեր ձեռագործության և տնայնագործության դասավանդմանը: Այդ խնդրով վարչությունը Թիֆլիսի առաջնորդարանի միջոցով դիմում է Էջմիածնի Սինոդին: Վերջինս դրականորեն է վերաբերվում ընկերության առաջարկությանը և 1883 թ. փետրվարին թույլատրում ընկերությանը՝ Թիֆլիսի իգական ծխական դպրոցներից մեկը, ընկերության ընտրությամբ, վերցնել իր հովանավորության ներքո և իրագործել իր նպատակը: Ընկերության վարչության անդամները ծանոթանում են քաղաքի բոլոր ծխական դպրոցներին: Դրանք էին Սուրբ Սարգիս, Ջրկիմենց, Ջգրաշենի եկեղեցիների դպրոցները, Հավլաբարի Մարիամյան ուսումնարանը և Քամոյենց եկեղեցու դպրոցը: Վարչության անդամներին, սակայն, չեն բավարարում այդ դպրոցների պայմանները արհեստագործության ուսուցման համար: Ընկերությանը օգնության է հասնում Թիֆլիսի թեմի առաջնորդ Արիստակես եպիսկոպոս Սեդրակյանը: Քաղաքի Սուրբ Նշան եկեղեցին չուներ դպրոց, և նրա ծխականները դիմել էին Առաջնորդարանին՝ օգնելու եկեղեցուն կից դպրոց բացելու խնդրանքով: Արիստակես եպիսկոպոսն ընկերության վարչությանն առաջարկում է ընդհանուր ծխականներին և եկեղեցուն կից բացել օրիորդաց դպրոց: Առաջարկը սիրով ընդունվում է վարչության կողմից: Որոշակի նախապատրաստական աշխատանքներից հետո կատարվում է աշակերտների ընդունելություն:

Սուրբ Նշան եկեղեցու դպրոցը բացվում է 1883 թ. դեկտեմբերի 14-ին, վարձու բնակարանում: Դպրոցի բացմանը ներկա էին Թիֆլիսի թեմի առաջնորդը, ընկերության անդամները և ծխականներ: Դպրոցում սովորում էին 34 աշակերտուհիներ, որոնք հիմնականում ցածր եկամուտ ունեցող ընտանիքների երեխաներ էին՝ ար-

³ Կանոնադրություն Հայուհյաց բարեգործական ընկերության: Թիֆլիս, 1882:

հետապնդողների, մամր վաճառականների, գործակատարների, բանվորների, գրասենյակային ծառայողների, հոգևորականների երեխաներ, որոնց համար արհեստը դառնալու էր ապրուստի միջոց:

Բացի հանրակրթական առարկաներից, դպրոցում դասավանդվում էին նաև ձեռագործություն, տնարարություն և հաշվապահություն: Ուսուցումը տարվում էր անվճար, աշակերտուհիներն անվճար ստանում էին նաև դասագրքեր և ձեռագործության համար անհրաժեշտ նյութեր: Ուսուցչական կազմը հիմնականում աշխատում էր անվճար: Նրանք եկեղեցու հայրեր էին՝ Գրիգոր քահանա Օերմազանյանը, Ղազարոս քահանա Հովսեփյանը, Աշոտ քահանա Թեմուրազյանը, օրիորդյանը Ս. Լազարյանը, Կ. Ղուլիջանյանը և ուրիշներ: Աշակերտուհիներին անվճար բուժօգնություն էին ցույց տալիս բժիշկներ Դավիթ Օրբելին և Վահան Արծրունին:

1884 թ. վարչությունը դիմում է Թիֆլիսի Առաջնորդարան՝ եկեղեցու բակում դպրոցական շենք կառուցելու խնդրանքով: Շենքի շինարարության համար վարչության միջոցներից հատկացվում է 2000 ռուբլի: Իր հերթին Թիֆլիսի թեմի առաջնորդի կարգադրությամբ նույնքան գումար էլ տրամադրում է Սուրբ Նշան եկեղեցու հոգաբարձությունը: Սկսվում է դպրոցական շենքի շինարարությունը, որը, սակայն, շուտով ընդհատվում է: 1885 թ. սկզբին ցարական կառավարության հրամանով սահմանվում են եկեղեցական դպրոցների մոր կանոններ, որոնք անընդունելի էին ԼՂՄԻԱԾԻ Սիմոնին: Դա պատճառ է դառնում, որպեսզի փակվեն հայկական բոլոր դպրոցները, այդ թվում նաև՝ Սուրբ Նշանի օրիորդաց դպրոցը: Ժողովրդի բողոքների և դժգոհությունների լայն ալիք է բարձրանում, որի ճնշման ներքո ցարը 1886 թ. կարգադրում է վերաբացել հայկական դպրոցները: Վերսկսվում է դպրոցական շենքի շինարարությունը և ավարտվում նույն թվականի հոկտեմբերին:

Դպրոցը մեկ հարկանի էր, ուներ չորս սենյակ և դահլիճ: 1887-88 թթ. ուսումնական տարում աշակերտների թիվը հասնում է 50-ի: Այդ տարի դպրոցը տալիս է իր առաջին շրջանավարտները, թվով 14 հոգի: Տարեցտարի ավելանում է աշակերտների թիվը, որի հետ նաև՝ բաժանմունքների քանակը: Հարց է բարձրացվում մոր դպրոց բացելու մասին, որտեղ պետք է ընդունվեին Սուրբ Նշանի դպրոցն ավարտողները: Սուրբ Նշանի օրիորդաց դպրոցում աշակերտուհիները ստանում էին կար ու ձևի վերաբերյալ մալինական գիտելիքներ, որն անբավարար էր ինքնուրույն աշխատելու համար: Նոր դպրոցը, որը կոչվում էր «Կար ու ձևի և ձեռագործի դպրոց», բացվում է 1888 թ. սեպտեմբերին: Դպրոցում, բացի Սուրբ Նշանի դպրոցն ավարտածներից, կային նաև աշակերտուհիներ Հովնանյան-Մարիամյան, Գայանյան և այլ դպրոցներից: Դպրոցի նպատակն էր՝ կար ու ձևի և ձեռագործի բնագավառում վարպետուհիների և օգնական վարպետուհիների պատրաստումը: Սկզբում ուսուցումը երեք տարի էր: Դրան ավելացվեց ևս մեկ տարի, որից հետո սանուհիները համաձայն էին հրապարակային քննություն քաղաքի արհեստավորների գլխավորի, համքարների և ընկերության վարչության անդամների ներկայացուցիչների:

Բացի մասնագիտական գիտելիքներից, դպրոցում դասավանդվում էին նաև հանրակրթական առարկաներ՝ հայոց լեզու, կրոնի պատմություն, ռուսաց լեզու, թվաբանություն, մկարչություն, երգեցողություն, բարձր դասարաններում՝ առողջապահություն և ապրանքագիտություն: Դպրոցի շրջանավարտները պետք է լինեին

կրթված և զարգացած, որպեսզի լինեին ոչ միայն լավ վարպետներ, այլ նաև այդ մասնագիտության վարժուհիներ, որոնց պահանջը մեծ էր թե՛ ծխական դպրոցներում, և թե՛ արհեստանոցներում:

Բացի կար ու ձևի դպրոցից, տարբեր տարիների ընկերության վարչությունը բաց է անում խոհարարական դասընթացներ, գուլպայագործական, գլխարկների, կոշիկարարական արհեստանոցներ, որտեղ մասնագիտական կրթություն էին ստանում տասնյակ և հարյուրավոր աղջիկներ չքավոր ընտանիքներից և հնարավորություն ստանում սեփական աշխատանքով վաստակել իրենց ապրուստի միջոցները և նեցուկ հանդիսանալ իրենց ընտանիքներին:

Ընկերության վարչությունն առանձնահատուկ հոգատարություն էր ցույց տալիս չքավոր աշակերտուհիներին. նրանց անվճար տրվում էին հագուստ, կոշիկ, դեղորայք, կարոնձի անհրաժեշտ պարագաներ: Հոգ էր տարվում սանուհիների առողջական վիճակի մասին: Դպրոցի հաշվին թուլակազմ սանուհիներին արձակուրդների ժամանակ ուղարկում էին առողջարաններ:

Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության դրամական միջոցները գոյանում էին անդամավճարներից, նվիրատվություններից, կազմակերպվող համերգ-մերկայացումներից: Զգալի գումար էր ստացվում նաև նվիրատվություններից: Բացի թիֆլիսաբնակ անվճար և մեծահարուստ մարդկանցից, նվիրատվություններ էին ստացվում Մոսկվայում, Պետերբուրգում, Ռուսաստանի այլ քաղաքներում ապրող հայերից: Մշտական բարեգործների մեջ էին առևտրական և արդյունաբերական տները: «Միրզոյան եղբայրներ» նավթարդյունաբերական և առևտրական ընկերությունն ամեն տարի 300-700 ռուբլի էր տրամադրում ընկերությանը: Ալեքսանդր Մանթաշյանը, բացի ամենամյա նվիրատվություններից, 20 հազար ռուբլի էր կտակել, որը նրա ժառանգները 1912 թ. հանձնում են Հայուհյաց բարեգործական ընկերությանը⁴:

Բացի դրամական միջոցներից, ընկերությունը նվիրատվություն էր ստանում նաև գույքի ձևով. դաշնամուր, պատի ժամացույց, դասագրքեր, գրեմական պիստոլներ և այլն: Իշխան Գևորգ Բելբուխյանը ընկերությանն է նվիրում Ծղնեթ գյուղում ունեցած 300 սածեն հողատարածությունը: Որոշակի եկամուտ էր ստացվում Թիֆլիսի առևտրային բանկին պահ տված գումարների տոկոսներից և սանուհիների ձեռագործ իրերի վաճառքից: Այդ ամենը հնարավորություն էր տալիս ընկերությանը ոչ միայն իրականացնել իր առջև դրված խնդիրները, այլ նաև միջոցների ներածին չափով նյութական օգնություն ցույց տալ տարերային աղետներից, ազգամիջյան ընդհարումներից տուժածներին, աղքատներին: Ազգային տոների՝ Ծննդյան և Զատիկի տոներին կամ Սուրբ Հաղորդություն ընդունելիս չքավորներին էր տրվում յուրաքանչյուրին 3-ական ռուբլի⁵: 1906 թ., ի հիշատակ հանգուցյալ արքեպիսկոպոս Սեդրակյանի, պսակի փոխարեն վարչությունը 50 ռուբլի է հատկացնում աղետյալների օգտին, որն ուղարկվում է Թիֆլիսի նպաստամատուց

⁴ Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության քսանհինգամյակը, 1882-1907: Թիֆլիս, 1907:

⁵ Հաշիվ Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության, 1904 թ.: Թիֆլիս, 1905, էջ 19:

համաձայնագրով⁶։ Բացի դրանից, ընկերությունը դրամական օգնություն էր ցույց տալիս այն անձանց, որոնց վիճակի մասին վկայություն էին տալիս ծխատեր քահանաները։ Այսպես՝ ծխատեր Գրիգոր ավագ քահանա Մանդակունին իր տված վկայությունում գրում է. «Այրի Սոնա Գրիգորյանը չորս դեռահաս զավակներով գտնվում է վերին աստիճանի չքավոր վիճակի մեջ, չունի ոչ մի տեղից օգնության հույս, այս պատճառով չքավորությունը ուժեղ թափով տիրապետել է սորանց։ Ստուգությունը վկայում են ստորագրությամբ և անվանական կնիքովս դրոշմամբ։ 7 մարտի 1911 ամի»։ Նման պարագաներում ընկերությունը ցույց էր տալիս արտահերթ օգնություն։

Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության վարչությունը, բազմաբնույթ աշխատանքներին և հոգսերին զուգընթաց, գործուն մասնակցություն էր ունենում քաղաքի և նրա սահմաններից դուրս տեղի ունեցող իրադարձություններին։ Ընկերության վարչությունը մասնակցում էր Թիֆլիսի Առաջնորդարանի, Ժողովարանի խորհրդակցություններին, քաղաքի մշակութային կյանքին, արվեստի, գրականության, մանկավարժների, անվանի գործիչների մեծարժան հանդեսներին։

1907 թ. ապրիլի 28-ին հանդիսավոր պայմաններում տոնվում է Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության 25-ամյա հոբելյանը։ Այդ տոնակատարությանը մասնակցում էին, բացի Թիֆլիսից, Կովկասի զավառների, Ռուսաստանի, Թուրքիայի, Պարսկաստանի հալաշատ վայրերի ներկայացուցիչներ։ Ծնորհավորական բազմաթիվ ուղերձներ էին ստացվել աշխարհի տարբեր վայրերից։ Այդ ուղերձներում և հեռագրերում տրված էր հիրավի մեծ աշխատանքի գնահատականը։ Մոզդոկ քաղաքի հայ կանանց և օրիորդների շնորհավորական նամակում ասվում էր. «Ձեր 25-ամյակը ապացուցեց, որ հայ կինը և օրիորդը ևս ընդունակ է գործելու հասարակական ասպարեզում և իր գործունեությամբ թեթևացնելու իր կարոտ քույրերից շատերի դառն վիճակը»⁷։ «Նոր աշխատանք» պարբերականի խմբագրությունն իր ուղերձում նշում է, որ «Միայն այն ժամանակ, երբ հայ կինը կունենա հալալ ու ազնիվ աշխատանքի միջոցներ, նա ազատված կլինի տնտեսական և իրավական շղթաներից»⁸։ Մանկական «Հասկեր» ամսագրի ուղերձում նշվում էր, որ «ընկերության ամենամեծ գործն այն է, որ նա դուրս է հանում հայ աղջիկներին հայ կղզիացած ընտանիքներից, գիտություն և արհեստ տալիս նրանց կյանքին դիմանալու համար»⁹։ Առանձնահատուկ նշանակություն ունեւ թուրքիո Հայոց Պատրիարք Մաղաքիա արքեպիսկոպոս Օրմանյանի և Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Սրբիմյան Հայրիկի ողջույնի ուղերձները։ Մաղաքիա արքեպիսկոպոսն իր ողջույնի ուղերձում, շնորհավորելով Թիֆլիսի Հայուհյաց բարեգործական ընկերության 25-ամյա հոբելյանը, բարձր գնահատական է տալիս նրա բեղմնավոր գործունեությանը՝ «մաղթելով ի Տեառն և Ձեզ ի մասնավորի կարողություն և հաջողություն»¹⁰։ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Սրբիմյան Հայրիկը մեկ անգամ չէ,

⁶ Նույն տեղում, 1906 թ.։ Թիֆլիս, 1907, էջ 20։

⁷ Եր. Հարությունյան, անձնական արխիվ, թ. 31։

⁸ Նույն տեղում։

⁹ Նույն տեղում։

¹⁰ Նույն տեղում, թ. 38։

որ լինում էր Թիֆլիսում, քաջածանոթ էր ընկերության գործունեությանը: Իր կոնդակում Վեհափառը գրում է. «...Դստերը իմ պատուականը, որպես գիտեք և տեսանք քաջ, այս քանի ամբ են, յորմէ հետէ չափ աղետից և թշուառութեան ժողովրդեան մերոյ առանելու օրըստօրէ և կարի սակաւք են, որ զմտաւ ածիցեն խորհել դարման ինչ զայդմանէ»: Դրվատելով ընկերության գործունեությունը, Վեհափառը շարունակում է. «...Ի ձեռն ընկերութեանդ սրբեցան արտասուք աչաց բազմաց կարօտելոց, ծածկեցան մերկութիւն և քաղցելոց բաշխեցաւ հաց, հաց

ի՞նչ... ի՞նչ... ի՞նչ... և արքայական, որպէս հաւանքի չարի
թշուառութեան ծայրագոյնէ մերոյ ի փառս Ձեր և յօրհան
այլոց և մէջ ի իմէր Թեոփրաստայ: Օրհնէ՛մք զՔրիստոսին
Յիսուս Ձերոց և չղջուց Քաջփառութեան սրբի Ձերոց և
մայրի՛նք Քույրի՛նք Ձեզ նորոգողութեան օրհնեցա՛ն աւաւել և ու
ի շնորհ և ի Քաջփառութեան:

Ողջ Ձերոց և չորացա՛նք ի տէր Եւթի:

« 17 մայիսի 1907 ամի
և զար տեսնեցա՛ն ՌՊՏԵՆ.

Պէրի: Թեոփրաստայ

Ինչպե՛ս չարութեան միտմէ ծայրամիջ
չենք աւաւելա՛նք մեր Գրութեան Եւթիմի
ի փառս չորացա՛նք
Ք. 708

Հատված խրիմյան Հայրիկի ողբունի ուղերձից

ոմանց ի սնունդ մարմնատր, այլոց գիտութեան և դաստիարակութեան ընդ խնամովք Ձերովք: Եւ քանի՞ն պանծացաւ այսու անուն հալոսեացն, որ մոռացեալ զգործ արութեան մախամարդ իւրոց, որոց անգոսնեալ զշուք փափկասուն կենաց աշխարհիս զօգուտ բովանդակ ազգին մախամեծար ամենայնի առնէին, միրհէր գոցցես զմիրհ դարևոր թմրութեան: Մինչ դուք զարթոցեալ յայդմ միրհմանէ՝ զարթոցէք և ի սիրտս այլոց բազմաց զգացմունս սիրոյ և գթութեան: Օն ուրեմն, ո՛ր դստերք իմ ազնուասիրտք, յարատեցարուք ի գործդ առաքինութեան, որով մուսգեսցի չափ թշուառութեան ժողովրդեան մերոյ ի փառս Ձեր և յօրինակ այլոց և մեզ ի խինդ բերկրանաց: Օրհնեմք զվաստակս ձեռաց Ձերոց և զպտուղ բարեբարութեան սրտից Ձերոց և մաղթեմք բոլորել Ձեզ մոր ևս յոքելեանս պանծալիս առանել ևս ի շուք և ի բարեբաստութեան: Ողջ լերուք և զօրացեալք ի Տէր. ամեն»¹¹:

¹¹ Հուլյան տեղում, թ. 37:

Առաջին համաշխարհային պատերազմի տարիներին ընկերության գործունեության մեջ առաջնային կարևորություն է ստանում հայ կամավորական շոկատների համդերձավորման և փախստականների օգնության կազմակերպման գործը: Ընկերության արհեստանոցում հայ կամավորների համար կարում էին սպիտակեղեն և այլ համդերձանք: Փախստական չափահաս աղջիկների համար ընկերությունը բացել էր կարոձևի դասընթացներ, որտեղ նրանք արագացված կարգով սովորում էին դերձակություն: Բացի այդ, Հովհաննյան դպրոցում ընկերությունը մի սենյակ է վարձակալում, որտեղ հրավիրված բժիշկը անվճար բուժօգնություն էր ցույց տալիս հիվանդ փախստականներին, նրանց տրվում էր նաև անվճար դեղորայք:

Զնայած պատերազմի հետևանքով առաջացած դժվարություններին, ընկերությունն իր գործունեությունը շարունակում է մինչև 1921 թվականը: Պատերազմից հետո ընկերությունը գրկվում է թե՛ Եկեղեցու, և թե՛ բարերարների աջակցությունից: 1921 թ. հուլիսի 26-ի ակտով ընկերությունն իր ամբողջ գույքը նվիրաբերում է նորաստեղծ Հայաստանի Հանրապետությանը, «...որ քայքայված ու տանջված հայ ժողովրդին կարող է մեծ ծառայություն մատուցել»¹²:

Այսպիսով, շուրջ 40 տարի գործելուց հետո, Կովկասի Հայությանը բարեգործական ընկերությունը դադարում է գոյություն ունենալուց:



¹² Եր. Հարությունյան, անձնական արխիվ, թ. 47: