

մենակոթիւնն այսօք մեզէ կը ոպառուի) կը բեր չափ՝
թէ այս ազդէ ի ընէ և գարերէ ի վե՛ երը թէ ան-
դայ յայց մասն՝ ու մայն օտար լըզուաց՝ այլու իւր
ընկէ մըսէն արտարկութեան մէջ յանախ կը գիտէ,
ի բար առեալ մասնագէտներն եւ ուղարկիր զանակո-
ւերը։ Արգէն քանի մէ գոտ յառաջ զաւակն անօրոց
եւ երիտեակ էն անեւ ուղարկութիւնն։ Եւ գեն յայս-
օր տառից հնչման աստիճանը կը հարկադրին շնչե՞
զանապահութեանը ։ Կիսու թէ ո = թ, եւ «թ» թէ ո = թ.
Անկէ է օրինակի համար՝ որ շատերը հսկեալ են դրէն
Quardis փիկ ցարձին, եւ այլուայլ գերեսանանց ա-
նաներ երկրորդական մէւերով մացած են զրոթեան
մէջ գորոգնակ Victor եւ Elgör, — Bayor եւ Rayer,
— Burger եւ Այլու. թէեւ երկրորդներն ուղղու-
չեն։ — Ազային առանձնական յատարքներն մէ այս-
ինչ թիւ շեղեռու։ Առան ժանաթ չէ յարեւելով Արց
եւ մանաւադդ Լազբուն իրենց սեփական ընկան ու-
սուարձութեամբ տանչերին խօսուարձութեան։ (ըստ
միեւիրեաց հայ հնչման յարմարագութեան) Օ ամ լո-
տու հուլ, իւրու. (այս ինչպատ աւակու է, եղայր) Այս կատամարդ Աւեւունց Արցիւնը անուանելու ներ
գերմաններ։

Արդի լեզուաբնենութեան մեծապայլ յառաջդի-
մութեան արդիներն են մասրէկիս Խուզրիկութիւնը
ամէն լըզուաց այս բնական մասունք կրամ տառապար-
ճաւթեան։ Այս մանաւանը նյու ընկան տառա-
պարձութեան թնանթեանց արդիներն է եսուն լըզուա-
քննութեան այս մէջ յառաջդիմութեանն որ այսօք
ընդհանուր մարդկանին լըզուաց վրայ ուղղի եւ միշտ
հետեւութեանց կը հասցէն։

Այս բնական ինքնագործ տառապարձու-
թեան (հնչմանց այլցալութեան) պատճառը ինը-
դրուելուն առանց ինքնական մեմանութեաց մէջ
թարմափենը շատասնակը մասնագէտ իմաստուոց
հետ միաձայնելով՝ թէ սոսկ կը լըզուառանական
երեւոյթ մըն է այս որ կը դիմունք ինչչէս ու-
րիշ լըզուաց՝ նյունիս մեր հայերէնին վրայ հին
եւ միջնն եւ նոր ժամանակիներ Միիան յաւե-
լունք մեզի յատուկ նշանաւոր եւ կարեւոր կէտն
ալ՝ թէ Զկայ լեզու մ՞այնպէս որոց կանոնաւոր
կերպով երկու կարդ բաղաձայններն իրարու
անվիւաց փոխանական՝ ինչպէս արեւ մոնեան ը-
սուած հայերէնը դարերէ ի վեր։

Ասով կը փակինց արդի Միջերկրեաց ար-
տասանութեան կամ այժմու առաջին գաւառա-
կանին հնչմանց բաժինն, որ իւր ծագմանն հա-

ու ընելու համար խոտորեցոց զնեզ գէպ ի հա-
մագն դարեր, եւ գարձեալ մէկնութիւնը
գտնելու համար օտար ազգաց հեռաւոր սահ-
մաններն յածեցուց։

(Տարուանուիլի)

Գ Բ Ա Կ Ա Ն

Ի ԳՐՈՒԾՈՒՅ Հ ՅՈՎԱՆՆԻ ՓԱՍ Վ. Ի ԳՈԹԻԳԵԵՆ
ՀԱՅԱՀԱՑԻՐԻՔ

Փ. Է Ւ Տ Զ Ե Ն Դ Շ Ե Ր

Տարօրինակ վլմակի մէջ կը դտնենք
“Փ. Ինկազմեացւոյ, կոչուած մատեանը”։ Աս
վլմակի իրեն նախական է. վասն զի անակ
բուն հայկական յատուկ լեզու մ'ունք որ ինչ
եւ իյէ փոքր կամ մեծ ընդմիջարութիւն (ին-
տերոլանօն) կը մատնուի եւ սյու իսկ ան դա-
րուն՝ ան մատեանն պայպէս եւ ոչ այլազդ տե-
սած է ամենայն որ։ Պազար Ծ գարուն վլրջերը
Վահանաց Մամիկոնների հրամանաւ վլրջիշեալ
պատմաբրաց շարքը, ինչպէս ինք կըսէ, շարու-
նակելու ձեռնարկիլով՝ ի սկզբան իր նախորդաց
վրայ դատաստան մը կ'ընէ։ Աչամեանգեղեայ
վրայ գովեստէն ուրիշ խօսելու բան մը չունի.
որովհետեւ իրեն, մանաւանդ թէ իր ժամանա-
կին բանաբնականն չչըր կինար պայնափ յատու-
լանցիվ՝ որ նաեւ անը վրայ գռնէ քիչ մը յեր-
կու սանրա. Սակայն Ժաւատեաց գիրքը շարաշար
կ'ելլէ մոր դատաստաննեն. Եւ ի վլրջաց սյու ան-
պատշութեանն ծարում մը վիսուելով՝ կ'ըսէ ան
Վաղարշապատու Կաթուղիկէի վանաց երեցը.
“Ի Ինկազմեան, յայնպիսումն քաղաքի եւ ի
մէջ այնափ բազմութեանն ուսելցյ (ուր ինքն
Պազար ալ անձամբ գտնուած է) վարժեալ
այսն ֆաւասու պայնպիսի ինչ արդեօք անհամցու
լուոցա բանն կարգէն ի պատմութեան իրուու.
“Բայ եւ մի լիցի; Ուստի եւ անհաւատակի ի
մում տկարամութեանն կաթեցեալ գործն,
ասեմ թէ գուցէ պլու զր յանդուու եւ անհրա-
շանգ բանի լրբարաց ձեռնարկեալ յիւրն,
գրեաց զինչ պէտու ըստ կամի, եւ կամ զի ու-
րուց անկարեալ գիտող՝ պլաբանեալ վասեաց,
եւ անուամբ ֆաւասուն վլւրց յանդգնու-
թեանն սիսաւանն համարեցաւ ծածկել։ Կան

“Անը որ Հայոց պատմութիւնն կըսուէ իր ժա-
մանակը; Թէ իր ժամանակը եւ թէն նոր զոնէ բաւարա-
կան, պատ անուանք եւ գործն կէտը Պարգևան ինչ
ինչ լավ է ան քրէն անձուլ Յաւաւոր սարցուաց
մէջ վասացող Հայոցն։

“Ա Փարուցի, Յաւաւոր սարէն մէջ։

¹ Հաստոց յառակու է, եւ թէ ներեցի է ըսկէ ըն-
դառնուր գովետառութիւնն մ'եղած է դիմանակն աշշէն
(ըստ գաւառաց անէն կամ նուազ իրաւունքնամբ) գոր-
քու շատ իւրական ու շատապարձութեանն ունէ, ըստ
ուրաք ի, և, և թէուլ գրեան անըն իրեն օտար եւ անբա-
կան ը ըստը՝ ի հարդէ անձն իրաւունքն է զիտէ, որ ին
իրեն ընթաւականները և ա չ։

անանկ ընողներ — կաւելցընէ, — Յունաց մէջ, աւելի եւր Յորուց (էջ 14). բայց քիչ չի գտներ պյափիսի՝ “Համուգուներն թիւր նաւեւ Հայոց մէջ” (էջ 7):

Նցն կամ նման է մեր համելում ալ աս գրքին ծագման վրայօք՝ նյուր շատ անդամ՝ Հուլովէն ետքը այլիւսը առթի մէջ: Ան ժամանակին Հայ մը իր սեպհական գրուածը ծանօթ յշխ ժամանակադրի մ’ անուամբ կը զարգարէ, իբրեւ թէ անոր ժամանակադրութիւնն է՝ որուն Հետեւած ըլլայ Հայը, ինչպէս իրօք ալ տեղ տեղ տղիլ ժամանակադրութեան հետեւած է Յունաց կայսերաց եւ Պարսից պատերազմաց նկատմակի՝ բաւական համերելով պաշտիք իր թէ թէւաւանութեամբ:

Թէ առ գրքը՝ “Փաւաստոսին, մը կ’ ընծայուի, ուրիշ տեղէն չէ կնար Ղազար առնուլ՝ բայց եթէ նյու գրքին գ. Դպրութեան վերջ նյու Դպրութեան կատարուած ըլլալը ծանուցանող կարծ ծանօթութենէնթորն որ թէպէտ ըստ մեր օրինակաց ասսանկ գրուաէ՝ “ժամանակակիցի կամոնք Փախություն Բիւզանդեայ ժամանակադրի մեծի պատմագիր”, որ էր ասմանակադրի Յունաց, Հարկան Ղազար ուղղով կը կարգաբա ան ատեն, այս ինքն “Փաստաթյուն Բիւզանդեայոց”: Խողը գրքին մէջ ուրիշ տեղ՝ “Փաւաստեայ անուան առ գրութեան եւ ոչ մէկ մասը սեպհականուած է գրութէն: Հազար կ’ ըստուի մինակ “Բիւզանդարան (պյու ինքն Բիւզանդեայ վերաբերեալ, հետեւելով) պատմութիւնն, կամ “Չորրորդ Դպրութիւն Բիւզանդեայ”, որն որ չի նաշնակեր Բիւզանդարցի, ինչպէս Լազար կ’ ինձնայ առանց հիման (էջ 12, եւ) ի Բիւզանդիոն կը փնտուէ գրքին հեղինակը: Տեր դրէն կարծեալ ծեսն Հեղինակին անունը՝ “Փաւաստոս Բիւզանդարին չէ: Հապա Փաւաստոս Բիւզար է (սեպհական Փաւաստեայ Բիւզանդեայ). — Յէճա, սեր. Յէճանոց» զօրն որ իբր-թարգմանիւը վերցիշ շեալ ծանօթութեան մէջ ամբողջ գնելով՝ ուրիշ երես երեք տեղ իբրեւ անոր յատուկ անունը կը գործածէ: “Չորրորդ Դպրութիւն Բիւզանդեայ. — Հինգերորդ Դպրութիւն Բիւզանդեայ. — Բիւզանդեայ վերցիրորդ խոստաբանութիւնն. ի նյու կը կարգի սեպհ ըստու առ կամ ըստու “Բիւզանդարան պատմութիւնն, ալ այս ինքն “Պատմութիւն Բիւզանդեայ»: Այսպէս շատեւ յուն պէս ան ատենը կրկնանուն ժամանակադրի մըն է եղեր Փաւաստոս Բիւզար, (ինչպէս Ամիանոս Մարկիզընոսո): Իսկ կրկն անուներէն, ինչպէս սովորութիւն էր Հնոց, վերջինը իբրեւ բուն

անուն կ’ անուանուէր: Ասանկ կ’ առնուուի նաեւ աս գրութեան մէջ:

Արդ մեր Հայոյ թէպէտ սագին անդին ցանած ըլլայ առ հիմա մէջ տեղը չեղող Յոյն մատենագրին անունը՝ “Բիւզանդեայ կանոնք, ընելով, չուի միտք ամեն բան անոր մեսահականելու: նիկ զինք ծանկերով: բնիկ Հայ* թէպէտ յունարէնադէտ հեղինակը շաշխատիր Յոյնին բերանը գնելու, հապա յանուն իւր կը խօսի՝ առակը, առասպելլք, ցուցք, ազգային եւ ընտանիկան սովորյթք — առ բուն Հայ Հոյէն բուսած, բորդ Հայ երկիրը թզա եւ բլատ չափած, ամեն մէկ տողին մէջ իր հայրենակցաց գալախարաց գունդով մած մարդը: Մանաւանդթէ իր ցեղն իսկ եւ գաւառը բացայսու մէջի կը ծանուցանէ իր առաջին Դպրութեան մէջ Յունական Հետ կեսարիա խաւարուող նախարարաց մէջ յիշելով ի մասնաւորի Սահառունեաց իշխանը, իբրեւ իր տոհմին նախարար¹:

Առաջ հիման վնտուած ծերունի Փաւաստոս յշխ եպիկոսպանի մը հետ՝ զօրն որ հեղինակը կը յիշէ, կ’ ուզուի զինք նյունացընել, եւ կամ յաւնենու ուղւոյ ընդդիմութիւն մը Հայոց Հապակ գտնելը անոր քով. — ինոս մը՝ որն որ մանաւանդ պատմական եւ հիմական խորհրդածութիւն կ’ երեւայ: — Եթէ պյանէ ըլլայ, ան ատեն պէտք եր՝ իբր 60 տարի անկէ ետքը երեք գրք Հայոց պատմութեան գրող Ծերունին ալ հանել Թորգունյ ժառանգութեան իւսաւանը:

Դարձեալ, Սահառունին խօսելու ատեն երբեք յշխ չի ձեւանալ՝ շինծու գործ յատուկ եղած ձեւացմամբ: ԶՓաւաստոս Բիւզար չէ թէ

“Հայոց ժամանակադրի կը ցուցընէ, ալ Յունաց պատմութիւնն, գրող: Վերանագիրներով մինչ ինք նիւթ առած առ ըլլալը կը յայտնէ, զանիկ կը առջեն ունենալով անոր անուանին ուղելով իր եղերը զարդարել: Ի գէմ Փաւաստոսի խօսուած՝ բոյզը գրքին մէջ եւ ոչ բառ մը կը գտնենք: Ասուգիր Սահառունին է՝ որն որ կը խօսի Եթէ բացատրութեան մէջ կարւութիւն մը կայ, աս եւ ասանկ թերութիւններ որ եւ իցէ գիտաց վրայ խօսելու ատենը զգալի կ’ ընէ աս Սահառունին:

Վերջապէս գրքին ծայրը չէ խորշած իր *

* Տր. Հաւէր 1879ին Բուզանդայ գերմաներէն թարգմանութիւնն հրատարակած է՝ Յոյն տասն վարդապանական մասնական մասներ: Ասոյ յայտահարման մէջ պէտմանացի թարգմանին գրեպան հայ կանոնակ: Ժ. Խ. Հաւէր 1878: ԴԲ. “Եւ Վերց առնի ազէ եւնան Սահառունին”:

վրայ տեղեկութիւն ալ տալու, չնոց սովորութեան համեմատ, յապագայոյ ձեռնամուփ եղողներուն գժուարին ընելու. համար աւելցընելու կամ պահսեցնելու նցյն տեղեկութիւնը՝ մասնաւորապէս նշանակելով. Գ. Դպրութեան գլխակարգութեանց մէջ՝ թէ 10 տառ է անիկայ, ոչ աւելի ոչ պահան. ըստով. «Ստորոտ ամենայն պատմութեանց յաղաք իմ տեղիքութեան, «որդ միանամ զմանեան ընթեռնութեան տուկը տասն համբարկան թօռոք: Տասն ալ Հիմնչայոց, որն որ առ հասարակ հին գրոց յիշատակարանց առեւ պատահած զժքախտութիւն է: Առ զնիացառութիւնն շատ կանոնի եղած պիտորը ըլլայ. հաւանականաբար եւ ոչ Պաղար կըցած պիտորը ըլլայ:

Ա թիվի հայ պատմագիրը կ'ուզեք քրիստոնեաց Հայաստանի պատմութիւնը շարունակել իրեւ ։ «ԵՇատակարամիք յիշեցուցչէք պատմութեանց աղդացն Հայաստան աշխարհն որդուցն Թորդումն» : (Խոստաբան. Նախագիտական) Ասիկայ նիք բարցայատ գրեթե սկիզբը (Գլ. Ա.) կ'ըսէ. «Ի քարոզութենէն քառեկու առաքելու եւ Խոստ յելիցն ի մարտիրութենէն մինչւ ի հասարաւում վարդապետութեան Գրիգորի եւ իւրց Հանգստեանն, (Կոյնն ուրիշ Խօսքերով կրկնելով) » եւ յառաքելապատճեն Խամարդկյա արցային մինչւ յակամայ հնապանիկել հաւատատոցն եւ ի նորուն Հանգստեան արքայի Տրգաւայց զնցեալ իրացն... այն ամենայն ի ձեռն այլցն գրեցան: ... Այս ինչ որ ինչ յետ այս սորիկ, ասա պատմի աստիճան առ սին: Այս ինքնն՝ «Ի Քարտառորութենէն Խորովուն որդուց Տրդատաց մինչւ միև վերին ժամանակի արքայութեաց թագաւորացն Հայոց, (ուրիշ Խօսքերով կրկնելով) » եւ ի քահանայապետութենէն Վրթանակ Սրբածանայ Որդուցն Գրիգորի առաջնորդ քահանապատճեալ մինչւ ցայնոսիկ ի վերջինն որը կացին գիտառոք եպիփողապատճեալ Հայոց: Եւ իրեւ ան երկու յիշեալ գրոց — Քարոզութեան թագէի եւ Վարդապետութեան Գրիգորի շարունակութիւն՝ իր շըր գրքերով կը մակի իրեւ գ. Դ. Ե. Ե. Զ. Երրորդ Գրաբութիւնն վերնագրով ալ «Երրորդ Գրաբութիւնն վերնագրով անմիջապէս իր յաւելու Ի սկիզբն բառը, որպէս զի մատնեանը ձեռն առնողը՝ պակասաւոր առանձ եամ չափոթիւ:

Աւասի գրահենքը ինչ կ'ուզէ գրել մեր Սահառութին։ Սակայն Բ'նչպէս կը գրէ։ Ստուգիւ շատ տարօքէն, իթէ ամէն բան մէկտեղ առնունքք։ Աևան առ ամէն բանին վրա տարածուելու՝ մեր

առաջին նպատակն համար հարկաւորութիւն
էիս: Թէ յանձնական պատճենի մը, կամ՝ ինչ-
պէս ինք կը սէ, ժամանակագիր (խօօօրցրածօս)
մը առջևն ունի, յայտնի է քանի մը գլուխնե-
րն ուր ամեղով ժամանակի կարգաւ անցքեր
կը լիշտով Ամինառով Մարկեզզինսի համեմատ¹,
ասկայս իրեն յատու գլխաւորաբար երկու բան
ունի: Այս ինքնը մէջ մը աւելորդ շեղումներ, բան
մի՛ ինչ կուց ըլլու խօսի ուղելով. Երկրորդ
մէկ գտցաց պատճենինը երեխլ Հայկական
ընել: Օրինակի աղաքաւ. գիտէ սրբոյն Բարսղի
պատճենինը բաւական բան — անոր զէմ
իր եակիսկապոսին Եւսերիսոսի ունեցած մարդ-
կայսին կիրքը, անոր հետեւութիւնը, Արքանուաց
կողմանէ Կեսարից արքեալսիսկապոսին ները մտնե-
առվ՝ Բարսղի կանչուիլը եւ անոնց հետ վիճա-
պանութիւնը. Վալէսի Հոն գալը, մէծ սովլը, եւ
ան միջոցին Բարսղի աղքատաց նկատմամբ ըրած-
ները Հատ բան ասոր վարքեն Սրբոյն Ներսեսի
մայս կը ձեւէ, որն որ իր գրքին մէկ մասը կը
կազմէ. Բարսղի տեղ՝ զՍուրբ Կերսէս Վալէսի
դիմաց խօսելու կը համէ. կայսերական տղանն
հիւանդանութեան եւ առողջութեան համար՝
Քարաղի տեղ՝ Ներսէսի Վարքաւագ ապէտուն խադայ
Հրաշչի նկատմամբ կօրնակուի ինչ ինչ անա-
պատասխոր Հարց պատճենինեանց մէջն:

Ի վերայ այսը ամենայնին, թէ եկէտ մեծ
պիտի՞ր ըլլար աս մեզի շատ անձանօթ՝ Հայա-
տանի 4^ւ դարուն պատմութիւնը, իթէ ըստ օրի-
նի գրուած ըլլար, դարձեալ աս ամէն թէ երու-
թիւններովն ալ՝ ոչ միայն բանսիրական կամ՝ լե-
զուա ագինական մասնո՞ւն՝ այլ նաեւ ի մասին աշ-
շուական Նտրապակն եւ պատմակն անոնթեանց
քաւակն մթերք մը կը լատակարաբէ՛: Եղան իսկ
ան իշխալ կէկն գլխարտ թէ երթեան իսկ կակ
— պայտէն ըստներ՝ վաստիար ունակութեանը
պարտական ենք ան եւ գրքին Խը Գլուխի՞՝ որն
որ պաշտի մեր առաջնիկ նպատակն կը ծա-
ռայէ՛: 5^ւ դարու առջի կէսին Հայաստանի մէջ
կատարուած պատարագին չէ թէ միանկ ինչ
ընտառիւեան, Տապա — ինչպէս ընդ հուու կը
տեսնենք — ինչ ընդհանուր ձեւարութիւն
ունենալուն փայլ լցու մը առաջիկ՝ Արդիշ գանական
պատմութեան (patericon) մը մը կարդա-
ցածը՝ Հայաստան Մամբէ միայնանոցին կը բերէ
անուշտ:

Տեղական պատրիարքական Հայոց Բ. Եկ. 497—509:
Հ. Վարչ. Ա. Աշուածուական. “Թարգմանութիւնն
այսպէս կենթագրէ առ Հայոց” (1711) է բավ հայկաբան, մինչ
որ բարեկան կառաջի կառաջի կառաջի կառաջի:

Այսու ամենայնիւ մեր Սահառունին, որն ու շատ հաւանականաբար եկեղեցական մը, քահանայ կամ եպիփոսոս մըն է, ինչպէս ուրիշ շատ նիւթերու մէջ, մեր նպասակին հնա սրան չելայսէս կը ծառայէ. եւ նոյն իսկ իրեւ թեթեւութեանցը պարտական ենք որ առ միջոցին, պյո նիքն բարսղի պատարագին հայտական թարգմանութեան կասարուած ատեն՝ մըզ առատ ծանօթ ութիւն կու տայ, նախ՝ բրոյ գրուածըն պցոսի կոտորեր անկէ զոգելով Ներսիսի ի Ձերաւու պատերազմին ըրած աղքաքին մէջ, եւքն ալ՝ Զուիթից երիցու վլայերու ատեն՝ ըրած աղքմէին, եւ վերջապէջ՝ Մամբէրէի Նշայրանցին մէջ պանչէլիք մը, իրաւ կամ տուատ պատմելով, կու տայ մեղի առ թարգմանութեան վրայ համառօտած պատէկիր մը, որն որ մեր հայ օրինակներուն հետ այնչափ համեմտ կ'ելլէ. այնպէս որ շատ անձամ կ'ուղղէ իսկ մեր հիմակուան օրինակները:

Մեզի առ այժմ ստիպում մը չկայ առ գրքին երկու նախորդացայներուն վրայ խօսելու: Ալսնցմէ առ աղջնըն՝ Քարոզութիւն Թաթէկի եւն, ոչնոր արականաւորի թէ Սովիեր Ը. ի մէջ հրատարակաւան է, 12^o դարու ձեռագրէ մը 1853ին ի ըստ ընծառուած բայց ստուգիւ հնա գոնէ Տօնականաց համար եղած այլ լուսական թիւները՝ մանաւանդ սկիզբները՝ յաճախըլլալով, Հնացյն կամ լաւագին օրինակ մը կը սպասուի առ ասորի բնագիր նախորդ գրութեան, որն որ չէ իւ իւ մինակ Մ. Խորենացւոյն, հապա մեր Սահառունոյն ալ, ինչպէս տեսանք, ծանօթ է՞ իսկ երիցորդը (Ազաթմանեղու), որուն յարգը պնդափ պատմակն չէ, (վասն գիր ըստ պյու առ բացանմին վկայաբանութեանց կարգը պէտք կ'ըլլայ գասել՝ որոնց նահատակներուն դյումիւն ստոյդ, բայց պատմութիւնը սակաւ մասամբ կամ ըստ դյացութեանը մինակ ստոյդ է), որչափ վլրդագիտական: Անոր համար կրնայնինք հնու ինչ մեր նպաստակին յարմար գանել՝ իրօք պատարագի համերգամի մը եւ ու յարդգուն անոնին վրայ ձեռւուած աղթք մը կը գն էն և լույս կը ապահով բնագրին բարանը մանաւանդ նախորդը միջնորդը մը աղջնըն՝ մանաւանդը միջնորդը մը աղջնըն՝ մանաւանդը մը աղջնըն՝ մանաւանդը չունի, հապա մինակ հին նախորդ անի մը նիւթն եւ ընդարձակութիւնը անորոշակի:

ԴԻՑՈՂՈՒԹԵՐԻՆ ՄԼ

Կ. Պոլսէն Պր. Գ. Յ. Պասմաննան ուղարկած է մեզ Մինասայ Թիվաթերու Պր. ի վերա Օլանաց երկիր Հայութուն, պատմակն աղքմէն, զոր մնց Համադի անցաւա տուրու Թ. Եւ էնին մէջ հրատարակած էնիս, կրողու մէկ ծննագին ապաբեմիթիննեն, զոր ստորեւ կը նննըք: Պր. Գ. Յ. Պասմաննան իւր յիշեալ մնացին արդէն 1886ին Մասկուի մէջ (Թ. 3632-3837) հրատարակած է, որ եւ գոնիթէ մերինին չափ ընթիթ տիր:

ՏԱՐԱՌՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՕՐԻՆԱԿՈՒ ՊՐ. ՊԱՍՄԱՆՆԱՆԻ

- Ցան 2. — “Ի ուրանակառ Արքէնին: ի
- 13. — “Եւաս ոսիքն ուորք խորանին: ի
- 25. — “Եւունտ փառան մորին մուսն: ի
- 29. — “Եւ փայտի պէս խորենին: ի
- 31. — “Զորո այրեցն իւ արքիցին: ի
- 33. — “Զվալու առանձիւնն եւ չուրիւնին: ի
- 40. — “Պատասխանից հոյոց ուէն: ի
- 42. — “Թէ վշտու հաւաս հոսքնեն: ի
- 49. — “Ավետինին իւ զորոսուցին: ի
- 54. — “Եւ զնուրեան առան ոյրէցին: ի
- ” — “Զումների իւ գունունին: ի
- 56. — “Եւ զըրեանցը սպեցին: ի
- 57. — “Այ շաբար պիղծն վաղէս: ի
- 71. — “Եւ լու գանձով հոբետին: ի
- ” — “Զիւրամեար եւ տիղունին: ի
- 88. — “Եկեղեցեաց սուսէ օրէն: ի
- 89. — “Ցեանենդառալ բառունուրին: ի
- 92. — “Եւ ցերեան իւ կրուին: ի
- 94. — “Երեւն երիք լազան անկան: ի
- ” — “Դարբուննեան վարեցն: ի
- 98. — “Ցառակ եւ հոյոց ուէն: ի
- 99. — “Առակ իւր ուորք առան մասնեաց: ի
- 106. — “Եւ եմ դարիկ հոյոսոտին: ի

Ի ՐԱԿԱԳԻ ՏԱԿԱԿԱՆ

Ի ԲՈՒԽԱՆԵՔ Հ Ա Ց Ո Յ Տ

Զ.

Լուծունն Քատարանապրոց Հնամերիի:

(Ըստանականէն)

4. Ժառանգութեան իրաւումնեա:

Ա եր բոինք, որ կայոց ժառանգութեան իրաւունքն նախակէս կոլմական պատական էր, եւ Յուստիֆանու իւր իշխանութեան առեն ամենայն կրտքը կը խնար կանաց հաւատարութիւնն հասաւուել: Ավելիյ յաջորդաց զաւակաց մասին, եւ ասորական - հառուկան իրաւունք չ 1ն որ ուստիրաց եւ գատեաց ժառանգութեալ հաւատար իրաւունք վրայ կը խոսի, անցաւ հայ իրաւունք: Ավելի պէտք իւ գատաստանացրոց Գլ. 116: Կը հրամայէ Հաւատար բաժանումն — պէտք է որ ըլլայ եւ որուի թէ ուստիրաց եւ թէ գատեաց հաւատար ժառանգութեանքը եւ յաջորդութեանք՝: Սահայ այս որոյամիք ալ գործածութիւնը կցաւ ժառանգութեան հաւատար բաժանումը զանց անենել, ինչպէս հիմայ պիտի տեսնեկը, եւ եղարց եւ քերց կարգեն մէջ Յուստիֆանուսի սկզբունքն ընդհան-

¹ Հմատ, հանե Լեմերիկի իրաւագիրք էլ ։