

ՍՈՒՐԲ ԾՆՆԴՅԱՆ ԵՎ ԱՍՏՎԱԾԱՀԱՅՏՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵԾԱՀԱՆԴԵՍ ՏՈՆԱԽՄԲՈՒԹՅՈՒՆԸ ՔԱՂԱՔԱՄԱՅՐ ԵՐԵՎԱՆՈՒՄ

Ճշտելու համար, թե քանի սերունդ առաջ է մեկ էլ այսպես մեծահանդես և այն էլ պետականորեն տոնախմբվել Սուրբ Ծննդյան և Աստվածաշայտմության փառահեղ տոնը, ուր Հայաստանյայց եկեղեցու հոգևոր դասը ոչ թե նախածնունդ, հյուրընկալող, այլ հյուրընկալվող է եղել, ինչպես այս տարի հունվարի 6-ին, թերևս հարկ կլինի թերթի պատմության արդեն իսկ խամրող էջերը: Անօրինակ այս տոնակատարությունը, սակայն, ի զարմանս ամենքի, ոչ մի արծագանքի չարժանացավ զանգվածային լրատվամիջոցների կողմից, եթե չխոսենք հեռուստաեթերից հնչած աղֆատիկ ու ոչ այնքան լրջությամբ պարագրող, կցկտուր լուրերի մասին: «Ձայն բարրառյալ յանապատի», - գուցե այսպես որակենք այս լուրջությունը՝ փորձելով նաև հիշեցնել մեր ամենօրյա անցուդարձի երբեմն էլ ծուռ հայելին հանդիսացող լրատվամիջոցներին կամ հենց լրագրողներին, որ միայն այսօրով չչափեն մեր ժողովրդի ոգու վեհությունն ու կամքի ամրությունը, մեր վերանկախացյալ Հայրենիքի վերակենսավորվող ավանդույթները:

Սովորել ենք հանախ օրինակներ քերել հայոց պատմությունից, դասեր քաղելու փորձեր անել, բայց միայն այսֆանը: Երբեք չենք կամեցել անցյալը դիտել այսօրվա չափանիշների տեսանկյունից և ընդհանրություններ գտնել: Ինչու չէ, քննադատ խոսք է՝ մարդ ոչ միայն հացով է ապրում, այլ նաև Աստծո խոսքով («Ոչ հացիւ միայն կեցցէ մարդ, այլ ամենայն բանիւ, որ ելանէ ի բերանոյ Աստուծոյ» /ՄԱՏԹ. Դ 4/): Այս նշանաբանով առաջնորդվեցին, աչափարեցին ու հավերժություն կերտեցին մեր նախնիները: Եվ եթե այսօր ևս մեզանից յուրաքանչյուրը նույն ոգով մոտենար այնքան զեղեցիկ տոնախմբությանը, համոզված եմ, որ անպայման սրտամոտ ու հոգեհարազատ ռեպրտաժներ, լրատվություններ, հաղորդագրություններ, գուցե նաև ակնարկներ գրվին: Ինչևէ: Փորձենք ինքներս նկարագրել հանդիսությունը և, որպես համեստ հաղորդագրություն, ներկայացնել մեր ընթերցողին:

**

Մեր Տիրոջ՝ Հիսուս Քրիստոսի Սուրբ Ծնունդը մեծահանդես արարողությամբ տոնվում է համայն քրիստոնյա աշխարհում: Հայաստանյայց Առաքելական եկեղեցին, հավատարիմ հնավանդ սովորությամբ, Հիսուս Քրիստոսի ծննդյան ու մկրտության տոնը նշում է հունվարի 6-ին: Այդ օրը Հայաստանյայց բոլոր եկեղեցիներում մատուցվում է Ա. Պատարագ:

Առավոտյան ժամը 11.00-ին Ս. ԾՆՆՊյան Պատարագ մատուցվեց նաև Մայր Տաճարում, որին ներկա էին մեծաթիվ հրավիրյալներ, հավատացյալ ժողովրդի հոծ բազմություն: Այն ամբողջությամբ հոբեր հեռարձակվեց ՀՀ պետական հեռուստատեսությամբ:

Յուրահատուկ շուքով նշվեց այս տարվա Ս. ԾՆՆՊյան տոնակատարությունը՝ պետականորեն, մեծահանդես:

Հունվարի 6-ի երեկոյան ժամը 20.00-ին մայրաքաղաքի Համրապետության հրապարակում տեղի ունեցավ Աստվածորդու հրաշափառ Սուրբ ԾՆՆՊյանը նվիրված տոնախմբություն, որի նախածեռնողն էր Երևանի քաղաքապետարանը:

Քաղաքային իշխանությունների հրավերով միջոցառմանը ներկա էին Մայր Աթոռի միաբանությունը, Գևորգյան Հոգևոր ձեռնարանի և Վազգենյան Հոգևոր Դպրանոցի սաները՝ Կաթողիկոսական Ընդհանուր Փոխանորդ գերաշնորհ Տ. Գարեգին արքեպս. Ներսիսյանի գլխավորությամբ:

Լեկ-լեցուն հրապարակում, նախաժամ հանդիսության սկսվելը, Գևորգյան Հոգևոր ձեռնարանի և Վազգենյան Դպրանոցի սաները ներկա հավատացյալներին բաժանեցին Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնում հրատարակված աղոթաթերթիկներ և մեկական մոմեր, որոնց վետիկտացող լույսերն առավել խորհրդավոր դարձրեցին այն:

Երեք ժամ տևած միջոցառման ընթացքում ներկայացվեց մեր Տիրոջ՝ Հիսուս Քրիստոսի ԾՆՆՊյան և դրան հաջորդող պատմություններին վերաբերող բնականացում, ապա հանդես եկան «Բարեկամություն» (գեղ. ղեկավար՝ Զորայր Մեհրաբյան) պարախումբը, ինչպես նաև տարբեր երգիչներ:

Հանդիսության հոգևոր բաժինն սկսվեց «Ավե Մարիա»-ի հոգեպարար երգեցողությամբ, որին հաջորդեցին Ավետարանի համապատասխան հատվածների ընթերցումը, օրվա խորհրդին առնչվող շարականների և տաղերի երգեցողությունը, Աստվածորդու ծննդյանն ու հետագա դեպքերին առնչվող իրադարձությունները խորհրդանշող բնականացումը, որ տևեց մոտ 40 րոպե և զուգորդվեց գունա-լուսային բազմաթիվ երանգներով, որոնք հիշեցնում էին Բեթղեհեմյան ցուրտ երեկոն, մութ երկինքը, երկնականարում փայլատակող աստղը, որ մոգերին առաջնորդեց դեպի նորածին Փրկիչը՝ երկրպագելու և խոնարհությամբ իրենց ընծաները մատուցելու Նրան:

Հիսուսի Սուրբ ԾՆՆՊյան դրվագները պատկերող հատվածի ներկայացումից հետո, դիմելով հրապարակում հավաքված հոծ բազմությանը, Տ. Գարեգին արքեպս. Ներսիսյանը նրանց փոխանցեց Ն.Ա.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Ա Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի օրհնությունը: Արքազան Հայրն ի մասնավորի ասաց.

«Հանուն Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի և մեր ժողովրդի հավատավոր զավակների, մենք բերում ենք քաղաքապետարանին մեր գնահատանքը և օրհնությունը այս անօրինակ միջոցառման համար: Սա վերաբերմունք է,

սա առավել քան վերաբերմունք է: Այս նշանակում է պետականորեն դարձ դեպի ֆրիստոնեական մեր հավատքը, դեպի մեր հայրերի սրբազան հավատքը: Իմ շրթունքներն այս պահին, սիրելի քարեպաշտ ժողովուրդ, վառվում են օրհներգություն և փառաբանություն երգելու ցանկությամբ՝ մեր Հայր Աստծուն, հատկապես երբ ականատեսը եղանք այս գեղեցիկ բնամարտության, և տեսանք պատկերը մեր առջև տարածված մեր ժողովրդի հավատավոր այս պատմության:

Մենք մտովին հիմա վերադառնում ենք 2000 տարիներ ետք և պատկերացնում պարագաները մեր Փրկչի՝ Հիսուս Քրիստոսի ծննդյան, թե ինչպես Նրա վկաներն էին հովիվները և Իր ծնունդն օրհներգող հրեշտակաց դասը երկնքում, որոնց այսօր եկել են փոխարինելու հազարավոր հայորդիներն այս հրապարակում: Եվ անշուք մտուրին եկել է փոխարինելու գեղեցկորեն, լույսերով զարդարված, Քրիստոսի Սուրբ Ծնունդը ցնծությամբ տոնախմբող այս հրապարակը: Եվ ինչու՞ միայն այս հրապարակը: Այսօր Քրիստոսի Ծնունդն է տոնախմբում աշխարհը համայն: Համազգային մտքի հանճարով կերտված տաճարներն են եկել փոխարինելու անշուք այդ մտուրին: Մոգերին եկել են փոխարինելու պետության ղեկավարները: Ինչպե՞ս գոհություն և փառք չմատուցել Աստծուն և ինչպե՞ս չհուշակել Քրիստոսի այն խոսքը, որ ասում էր, թե «ես հաղթեցի աշխարհին»:

Արդարև, Հիսուս, չունենալով ո՛չ քանակ և ո՛չ զինվոր, ընդամենը 12 առաքյալներ, հաղթեց աշխարհին, հաղթեց Սուրբ Ծննդյան Իր քարի ավետիսով՝ «յերկիր խաղաղության և ի մարդիկ հանութիւն» պատգամով, հաղթեց իր սիրով, հաղթեց իր խաչով, հաղթեց Իր արյան հեղմամբ: Եվ մեր ժողովուրդը, հասու հաղթանակի այս խորհրդին, 1700 տարիներ ապավինեց Քրիստոսին և հետևեց Նրան: Ապրեց Քրիստոսի հետ, ապրեց Քրիստոսով: Իմ աղոթքն ու մաղթանքն է այս գեղեցիկ, այս հիասթափ օրվա, որ յուրաքանչյուր հայ օբյեկտում, յուրաքանչյուր հայ անհատի հոգում ծնվի Քրիստոս, յուրաքանչյուր հայորդի իր սրտում քարձրացնի խանձարուրդ Քրիստոսի, որպեսզի, ձերբազատված չար զգացումներից ու մտածումներից, Քրիստոս կարողանա բնակություն հաստատել մեր մեջ, որպեսզի այս նաճապարհով և ընթացքով մենք կարողանանք կերտել մեր հայրենին, մեր հարազատ տունը և օջախը հայրենական, որպեսզի սերը տարածված լինի աշխարհում Հայոց, որպեսզի եղբայրությունը կապողը լինի մեզ միմյանց հետ:

Ահա, սիրելիներ, Քրիստոսի Սուրբ Ծննդյան այս պատգամն է, որ այսօր փոխանցվում է մեզ: Եվ այս սերը պետք է մենք կարողանանք դրոշակ դարձնել, որպեսզի հաղթանակից հաղթանակ ֆայլենք, որպեսզի հավատն ու հույսը դառնան մեր կյանքի անբաժան ուղեկիցները: Ուրեմն, փառք մեր 1700-ամյա Քրիստոսով ապրող ժողովրդին, հարգանք և խոնարհություն մեր հայրերին, որոնք պահել և պանծացրել են իրենց սրտերում ֆրիստոնեական լույս հավատքը:

Իմ խոսքի ավարտին, սիրելիներ, ես վերստին ցանկանում եմ

Քարգմանը դառնալ ձեր բուրբի հրախտագետ զգացումների և շնորհակալություն հայտնել ֆաղափապետարանին ու հայրենի պետական իշխանություններին, այս միջոցառման կազմակերպիչներին՝ հայցելով նրանց բարի, երջանիկ ստեղծագործական բուռն ներշնչանքներով լի տարի, հայցելով նաև մեր ժողովրդին երջանիկ, լուսաշող, հավատով լեցուն 1999 տարին, որը մեզ մի ֆալլ ևս ավելի մոտեցրեց պանծալի թվականին՝ 2001-ին, հրք մենք ազգովին պիտի տոնախմբենք 1700-ամյակը ֆրիստոնեական հավատքի պետական կրոն հռչակման Հայաստան աշխարհում:

Շնորհիք, սեր և խաղաղություն ընդ ձեզ այժմ և հավիտյանս. ամեն»:

Ասեմք նաև, որ հանդիսության գեղարվեստական ղեկավարն Արա Երեմյակյանն էր, իսկ գեղարվեստական ձևավորումն իրականացրել էր Եկարիչ Եվգենի Սաֆորովը:



Հիրավի գեղեցիկ նախածեռնություն էր իր տեսակի մեջ յուրօրինակ այդ հանդիսությունը, որի շնորհիվ ոչ միայն ֆաղափապար Երեմյակյան, այլև շրջակա ֆաղափներից և գյուղերից ժամանած հավատավոր հայորդիները մեկ անգամ ևս այսպես յուրովի «մասնակից» եղան մեր Տիրոջ Սուրբ Մենդյան հետ առնչվող իրադարձություններին, որոնք արդեն 2000 տարի առաջնորդում են ֆրիստոնյա աշխարհը իրական լույսի ու հավատի ճանապարհով, հեռու պահում տարբեր փորձություններից, ինչու չէ, նաև ուսուցանում ճշմարիտ ապրելու գաղտնիքը:

Մեզերի ու հովիվների ընծայարներումը շարունակվում է առ այսօր, շարունակվում է նորովի:

Հայ ժողովուրդը դարեր շարունակ Աստծուն ընծայեց իր ունեցած լավագույնը, իր կյանքը, որպես կենդանի պատարագ, դրեց հավատի գոհասեղանին, մոխիրներից փյունիկ թռչնի պես հարություն առավ և, հակառակ իր ճանապարհին ծառացած չարիքներին ու անարդարություններին, լույս հավատով լուսավորեց իր հոգին, ստեղծեց Աստվածաշնչյան համամարդկային գաղափարներով միաշաղախված մշակույթ, կանգնեցրեց հոյակերտ տաճարներ և նրանցում արարեց փառավոր գրականություն ու գեղարվեստի հրաշալի արժեքներ:

Մենք՝ նորօրյա «մեզերն» ու «հովիվներն» Աստծու, այսօր նորովի ենք ընդառաջ գնում Խաղաղության Իշխանի հրաշափառ Սուրբ Մուսուրի ավետող աստղի լույսին՝ մեր հրգի ձայնը միախառնելով մեր բարեպաշտ հայրերի ձայնին, ցնծությամբ կրկնելով շարականի տողերը.

*«Խորհուրդ մեծ եւ սփանչելի, որ յայսմ աւուր յայտնեցաւ,
Հովիւքն երգեն ընդ հրեշտակս, տան աւետիս աշխարհի»...*