

ՀՈԳԵՇՆՈՐՀ Տ. ԱՇՈՏ ԱԲԵՂԱ ՄՆԱՑԱԿԱՆՑԱՆԻ ԱՆԴՐԱՆԻԿ ՔԱՐՈՋԸ Ս. ՀՌԻՓՍԻՄԵ ՏԱՃԱՐՈՒՄ

Սիրելի հավատացյալ ժողովուրդ,

Դժվար է ինձ համար խոսքերով արտահայտել այն հոգեվիճակը, որն ապրում եմ այժմ՝ որպես նորընծա քահանա՝ Աստծու Սուրբ Սեղանի առաջ, և որի համար փառք եմ տալիս Ամենակալ Աստծուն, որ արժանացրեց ինձ քահանայական այս կոչմանը և դարձրեց նաև իր եկեղեցու սպասավորը՝ մասնակից դարձնելով առաքյալների սրբազան առաքելությանը: Աղոթում եմ առ Աստված երջանկահիշատակ Վազգեն Ա Կաթողիկոսի հոգու հանգստյան համար, որի կաթողիկոսության ժամանակ ընդունվեցի Հոգևոր Մեմարան և իմ առաջին քալերն արեցի դեպի հոգևոր ասպարեզ:

Իմ սրտի երախտագիտությունն ու շնորհակալությունն եմ ցանկանում հայտնել նաև Ազգիս Հայրապետ Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. Գարեգին Ա Կաթողիկոսին, որի հայրական խորհուրդներով գոտեպնդվեցինք և մեր ուսերին վերցրեցինք այս ծանր, սակայն քաղցր լուծը: Ենթադրություն եմ հայտնում Հոգևոր Մեմարանի տեսչությանը, որ մեր հոգիները որպես կալ թոճեցին ճեմարանական հնոցի մեջ և կապեցին մեր կյանքը հոգևոր ասպարեզին: Չեմ կարող չհիշել նաև իմ միաբանակից հոգևոր եղբայրներին և այն անձանց, որոնք իրենց խորհուրդներով աջակից են եղել ինձ դժվարությունների ժամանակ և օգնել են հավատքիս ամրացման ու ճշմարտությունը ճանաչելու գործում: Հատկապես երախտապարտ եմ գերաշնորհ Տ. Ծափե սրբազանին, որ սիրով հանձն առավ հոգևոր ծնողի պարտականությունը և քահանայական օժիտը կյանքի մի նոր ուղի բացեց ինձ համար:

«Ցանուն Հօր և Որդոյ և Հոգւոյն Սրբոյ»:

«Քրիստոս Աստուած մեր, շնորհեա մեզ ընդ Պետրոսի և ընդ որդոցն Ջեբելեայ, արժանատրիլ Քում աստուածային տեսլեանդ»:

Սիրելի քարեպաշտ ժողովուրդ,

Այսօր Հայաստանչայց Առաքելական Սուրբ Եկեղեցու ամենամովրական տոներից մեկն է: Այսօր մեր Եկեղեցին ժողովրդին հաղորդակից է դարձնում Հիսուս Քրիստոսի Այլակերպության, Պայծառակերպության սքանչելի խորհրդին, որը մեզ բոլորիս հայտնի է նաև Վարդավառ ժողովրդական անունով: Եվ շարականագրի այս խոսքերը ոչ միայն թախանձագին խնդրանք են, որով նա խնդրում է Աստծուն մեզ նույնպես արժանացնել այն շնորհին, որ տրվեց առաքյալներից երեքին՝ տեսնելու Տիրոջ աստվածային տեսքը, այլ նաև հուշում է մեզ անցնելու այն ուղով, որով երբեմն անցել են Պետրոսն ու Ջեբելոսի որդիները:

Ավետարանիչը ներկայացնելով Պայծառակերպությունը՝ պատմում է, թե ինչպես Քրիստոս վերցնելով իր աշակերտներից Պետրոսին, Հակոբոսին ու Հովհաննեսին, բարձրացավ մի բարձր սարի գագաթ և սկսեց նրանց աչքի առաջ պայծառակերպվել։ Նրա դեմքը արեգակի պես փայլեց, իսկ հանդերձը սպիտակ էր ինչպես ձյունը։ Նրա ամբողջ մարմինը մի այնպիսի շլացնող լուսով էր փայլում, որ ավետարանիչները այս երկնային լույսը կարողացան միայն արեգակի լույսի և փայլի մեմանցնել։ Նրանք տեսան նաև երկու մարդկանց, որոնցից մեկը Մովսեսն էր, իսկ մյուսը Եղիամ։ Երբ այդ տեսարանը անցնելու վրա էր, Պետրոսը այս տեսարանից զարմացած, վախեցած ու ապշած՝ չիմանալով, թե ինչ ասի, քայց կամենալով նրանց ներկայությունը երկարատևել քացականջեց. «Բարբի՛, լավ է, որ մենք այստեղ լինենք և երեք տաղավարներ շինենք, մեկը՝ քեզ, մեկը՝ Մովսեսի, մեկը էլ՝ Եղիայի համար»։

Սակայն Պետրոսի խոսքերին Քրիստոս չպատասխանեց. և երբ Պետրոսը դեռևս խոսում էր, այդ միջոցին մի ամպ եկավ և հովանի եղավ նրանց, իսկ երկնքից լավեց մի ձայն, որը հռչակում էր. «Դա՛ է իմ սիրելի որդին, դրա՛ն լսեցեք»։ Աշակերտները վախից երեսի վրա ընկան գետին, իսկ երբ ուշքի եկան և չորս կողմը նայեցին, տեսան, որ ամեն ինչ վերջացել էր։ Չտեսան ո՛չ Հիսուսի փայլող դեմքը և ո՛չ էլ այն շլացնող հանդերձը։ Նրանց առաջ կանգնած էր միայն երկրային Հիսուս։

Սիրելիներ, պայծառակերպության այս սքանչելի խորհուրդը, իր էությանմբ, Աստծու հայտնությունն է։ Նրա՝ փառքով հայտնվելը պատասխանն էր աշակերտների այն թերահավատությանը և վախին, թե չարչարվելուց և խաչելությունից հետո այլևս չէին տեսնելու իրենց սիրելի ուսուցչին, չէին լինելու Նրա հետ և իրենց միջև եղած հարազատ մտերմությունը իր վերջն էր գտնելու մահվամբ։ Սակայն Հիսուսի նպատակն էր մեռնել աշխարհի փրկության համար և ապա այդ մեծագույն փառքով՝ Միածնի փառքով իր աշակերտներին երևալով սրտապնդեր նրանց, հավատքի մեջ հաստատեր, որպեսզի առանց երկմտելու Նրա զարհուրելի տանջանքները և խաչի վրա անճառելի անարգանքը կարողանային տեսնել և աներկյուղ քարոզել Ավետարանը։

Նա ցույց տվեց իր հետևորդներին, որ փառքի ճանապարհը չարչարանքի ճանապարհն է. ցույց տվեց, որ իր հետևորդները ևս պետք է ըմտրեն այդ նույն ճանապարհը՝ իր որդեգրած ուղին, որովհետև անճնազոհության մեջ է կայանում ճշմարիտ կյանքի նպատակը, այլապես «Ի՞նչ օգուտ կունենա մարդ, եթե այս ամբողջ աշխարհը շահի, քայց իր անձը կորցնի, - ասում է Տերը, - Կամ՝ մարդ իր անձի համար ի՞նչ փրկանք պիտի տա»։ Եվ անցնելով այդ տառապանքի միջով, նրանք դառնում են Քրիստոսի հռչակած այն սրտով մարտիրները, որոնք պիտի ժառանգեն երկնքի արքայությունը և տեսնեն Աստծուն։

Ժամանակը հասել էր, որ Նա հայտնվեր ժողովրդին և որպես աշխարհի փրկիչ, որպես Աստծու Որդի և Աստված հեթանոս ժողովրդի առաջ Աստծու արքայությունը հաստատեր երկրի վրա, փրկության և երանավետ կյանքի ճանապարհներ քացեր։ Իսկ Պայծառակերպված Հիսուսին տեսնելով թեև Պետրոսը ցանկանում էր երկար մնալ այդտեղ, սակայն պահանջվում էր

Պայծառակերպության լուսավոր բարձունքից իջնել վար. ելնել Գողգոթա և մարտիրոսական փշե պսակ կրել, ապա երկինք վերանալ ու փառքի պսակ առնել: Այդ է վկայում նաև երկնքից լսվող ձայնը՝ աստվածային մի կոչ, որը հրավիրում էր աշակերտներին հետևելու իրենց վարդապետին, ընթանալու Նրա փշոտ ճանապարհով, խաչերը ուսերին գողգոթա ելնելու, որովհետև այդ է հավիտենական փառքի ճանապարհը: Եվ եթե յուրաքանչյուր ոք գիտակցորեն հանձն առնի իր խաչը կրելու ծանր, սակայն քաղցր պարտականությունը և Քրիստոսին խոստովանի որպես Աստծու Որդի և կատարյալ Աստված, ապա այդ ժամանակ Պայծառակերպությանը հաղորդակից կդառնա ոչ միայն փոխանցված խոսքերով կամ պատմությամբ, այլև կզգա այն իր հոգում, իսկ երկնքից վկայած ձայնը՝ որպես կենդանի վկայություն կարձագանքի նրա սրտում: Այլապես Քրիստոսի Պայծառակերպությունը կդադարի աստվածային հայտնություն լինելուց, եթե մենք անձնապես չապրենք Աստծու հետ ունեցած հոգևոր այն հանդիպման պահը, որ յուրաքանչյուր քրիստոնյայի սրտի փափագն է: Նույնն է սպասվում նաև մեզ բոլորիս, եթե առանց երկմտության վստահաբար քայլենք Տիրոջ պատվիրած ուղիով, ապա Պետրոսի և Զեբեդյան որդիների նման արժանի կլինենք Տիրոջ աստվածային տեսքին և հայրական ձայնին: Եվ Թաբոր լեռան փոխարեն որպես բարձունք ունենալով մեր Մայր եկեղեցին, եթե քայլենք դեպի նա, ապա եկեղեցին որպես տաղավար հովանի կլինի մեզ և նրա հովանու ներքո գտնվողներս որպես աղոթքի, հոգու կանչի պատասխան կլսենք ոչ միայն Աստծու ձայնը, այլ նաև Պետրոսի պես երանությամբ կասենք. « Տե՛ր, լավ է, որ մենք այստեղ լինենք »:

« Եճորք, սէր և խաղաղութիւն եղիցին ընդ ձեզ և ընդ ամենեւեւանդ »: ԱՄԵՆ:

