

Նրբ նազաքայլ եկաւ Արտաշիրի քով ,
Գոհարավառ՝ մուչկ ու ամբար բուրելով .
Նորա գլուխը զիպակ բարձէն առա վեր
Բազկացը մէջ սեղմէց , մինչ նա կը զարդնէր :
Պարմանին հայերու պիշ այն գեղունոյն ,
Հիասբան էր գէմքն ու հերքն ու բոյր ու գոյն
Հասա այն լուսնեկին . — Դու ստա՞ր եկար ,
Պարգևել տուր իմ այս սրբով վըստակա :
Աղջկին ըստա . — Ես մի աղախին եմ խուն ,
Սիրու ու հոգիս համակ քր սիրով գեղուն .
Գանձապահն եմ Շահին եւ հարօն մնածագին ,
Խնձով միայն զըստաթի է նորա հորին և
Յես այսու թէ համիս քր ստորուկն եմ ես
Եւ ինձ այն է կեանք որ տեսմեն քր երես :
Թէ Կամիր կուգամ ես քր մօտ ամէն օր ,
Խաւարդ փարատեմ , բնեմ լուսաւոր :
Մի ժամանակ այսպէս ի գըլտուի համին ,
Մինչեւ խորսակեցաւ անիւ պաշտպանին .
Մեռաւ աշխարհափորձն ու արթուն Բարսկ ,
Ուրիշ թողլով այս հինաւուրց բընակ :
Արտաւանին երբ այս գոյսն հասաւ ականջ ,
Տէլիրեցաւ յոյժ , մըթնեց սիրտին ալեսանջ :
Փարսի գանուն տղնկեց աչք ամէն մի մնձ ,
Բայց Արքայն ալուաւ զայն իւր որդուոյն երէց :
Հրաման ըրաւ բրիդն տաւիդն անարի ,
Պալատէն զաշտ հանեց զօրքը քաջարի :
Արտաշիրին խաւար գարձաւ լոյս աշխարհ ,
Այն ճեղընտու ըզգոն ծիրունոյն համար :
Արտաւանին սպասն զըլուած էր առ յօյժ ,
Փոխեց իսկոյն իւր սաւաւ այս գոյժ :
Ա՛յնչափ գանն եկած էր սրբուն այս կորուս ,
Որ ամէն կողմէ ելք փնտակի ի փախուս :

ԹագԸ. ՏՐ. Յ. ԹԻՒԾԱՔԵՑՈՅ
(Հարութեակիւն)

Մ Ո Ւ Ւ Ո Տ Ա Զ Ա Զ Ո Ւ Ո Ւ Ծ



Մեծ ուրախութեամբ իմացանք որ հաշակաւոր Հնչակեան գործիչ Մուրատը (Համբարձում

* Արշակունեաց զերշին շառակի Արտաւանը թէ կը նստէր որ այծու թէքրաբին մօտեն էր . իսկ Բարակ նորա կողմանէ Փարս նահանջին կուսակալն էր :

Պօյաձեան) , որ տաներեք տարիէ ի վեր կը չարչարուէր բանսի ու բերդագէլութեան մէջ ,
յաջողեր է փախչի օգնութեամբ իր ընկերներուն եւ հասեր է Փարիզ :

Հին Հնչակեանները արժանի են շնորհաւորութեան՝ իրենց ընկերական պարտականութիւնը այսքան փայլուն կերպով :

Կը խնդրմնեք Մուրատն զուարդութիւն գարձնել հայ յեղափոխական Համաժողովի մը գումարման գաղափարին վրայ , զոր անգամ մը եւս կ'առաջարկնեք Անահիտի այս թիւով . իր աշակութիւնը կարող է մեծապէս նպաստել յաջողման այդ զաղափարին , զոր մէնք օրուան անհրաժեշտութիւններէն մին կը համարինք :

ՆՈՐ ՀՐԱՍՍՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Notre-Dame de Bitlis, texte arménien publié par Frédéric Macler. — Extrait du «Banaser». Paris. — Այս գրքովին մէջ , Պ. Մաքելը հրատարակած է՝ հակիմ մեկնաբանական յաջարանով մը՝ Փարիզի ազգային Մատենագարանին հայերէն ձեռագիրներն մէկէն քաղուած անտիպ տոքիւման մը , որ հետաքրքրական տեղեկութիւններ կուտայ 18րդ դարուն սկիզբը Բաղէչի « Խնդրակատար Ս. Աստուածածին » եկեղեցուն եւ ժամանակակից կարգ մը գէպքիրու մասին :

LES TROUVÈRES ARMÉNIENS

Այս հատորը՝ որ նոր լոյս տեսաւ , կը պարունակէ քրաններէն թարգմանութիւնը Հայոց հին եւ նոր աշուղներու լաւացյն էշերուն , նեւածութեամբ մը եւ ճամօթագրութիւններուն ընկերացած Փարտու կը համարմ խորին շնորհակալութիւն յայնեւ Պօղոս նույագ փաշային , որու նիւթակն աշխակցութեան շնորին կրցաւ հրատարակի այս աշխատութիւնը , որ երկու տարիէ ի վեր ճեղագրի վիճակին մէջ կը մնար ։ Կնել փափառողները պէտք է դիմէն Librairie du Mercure de France , 26 rue de Condé , Paris . Գին 3 ֆր. 50 . Ա. 2.

Le Gérant : FRÉDÉRIC MACLER

Imp. D. DOGHHAMADJIAN
18, Rue des Gobelins, Paris.