



ՆԵՐՍԵՍ ԱՐՔԵՊԻԿՈՎՈՍ ՊՈԶԱՊԱԼՅԱՆ

ՔԱՐՈՉ

ՏՈՆ ՎԵՐԱՓՈԽՄԱՆ Ս. ԱՍՏՎԱԾԱԾՆԻ
(16 օգոստոս 1987 թ.)

«Յանուար Հօր և Որդոյ և Հոգուն Սրբոյ. ամեն»:

«Համեղաճաշակ պատղոն բանաւոր բարունակ, յորմէ կթեցաւ մեզ ողկոյզն անընդապա յուրախութիւն նորտմեցելոցն ի ճաշակմանէ ծառոյն գիտութեան...»:

Սիրելի հավատացյալ եղբայրներ և քույրեր,

Սրբազն քնարերգու-շարականագիրը Սուրբ Աստվածածնին ձուված իր տաղում Աստվածամոր Կերպարը բնորոշում է հետևյալ բառերով. «Համեղաճաշակ պատի բանական ճյուղ, որից անսպառ ողկոյզ կթվեց մեզ համար, որպես ուրախություն գիտության ծառից ճաշակելոց տրտմածներին...»:

Հոծ բազմությամբ այսօր հավաքվել ենք Ս. Էջմիածնի Մայր տաճարի կամարների տակ, սունախմբելու Աստվածամոր Վերափոխման հիշատակը: Ինչպես գիտեք, Ս. Էջմիածնի այս դարավոր տաճարը ևս այլ եկեղեցների շարքին նվիրված է և կոչվում է Ս. Աստվածածնի անունով:

Երեկ, շաբաթ օրը, Հայաստանյաց Եկեղեցին սոնախմբեց Շողակաթի հիշատակը՝ ըստ Ս. Գրիգոր Լուսավորչի տեսիլիքի: Հոգեգալստյան սոնին հաջորդող երկրորդ կիրակի օրը ամեն տարի մեր Եկեղեցին հանդիսավորապես սոնախմբում է Ս. Էջմիածնի հիմնադրության սոնը՝ «Տոն Կաթողիկե Էջմիածնի» կոչելով այն:

Այսօր մեր Եկեղեցին մի անգամ ևս անդրադառնում է Ս. Էջմիածնի սոնին, այս անգամ վերստին պահնացնելու համար այն վկենական տեսիլիք հիշատակը, որի ընթացքում մեր հավատի հայր Ս. Գրիգոր Լուսավորչի երկնքից ցոլացող շողի և նրա կաթոման վկան դարձավ, այսինքն՝ մեր Տիրոջ՝ Հիսուս Քրիստոսի էջբին ի Հայաստան աշխարհ:

Սուրբ Գրիգոր իբրև պատասխան իր անշափելի տեսչանքին և մշտառ աղոթքներին, իր հոգու մաքրության ու անքության շնորհիվ արժանացավ մահկանացուների համար անհնարին շնորհին՝ աստվածային այս փառավոր տեսիլիքին:

Շողակաթ, նվիրական մի հաւկացու-

թյուն, երկնաշող մի հայտնություն, որ կարծէք թե ցոլքն էր Ավետարանի լուսին, առաջալների միջոցով այդ լույսի առաջին շղարձակման հայրենի հողում: Այսպիսով շղարձակման հայրենի հողում: Այսպիսով շղարձակման հայրենի հողում:

Սրբարն, սքանչացած այս տեսիլքի տպագրությունից, շարականագիրը հիացագին աղաղակում է: «Ուրախ լեր, քերկուան հարսացեալ սուրբ եկեղեցի, պայծառցո զմանեուն քո յօրինարանութիւն, ծագողին զշոյ լուսոյ ի քեզ մայր եկեղեցի»:

Բոլորովին էլ պատահականություն չէ, որ Ծողակաթի տոնը կանխում է Աստվածածին Վերափոխման տոնին: Երանաշնորհ մեր հայրապետները իմաստում մի դասավորությամբ այս զոյտ տոները գետեղի են կողք-կողքի, հատուկ նպատակով: Ինչպես ասացինք, Սուրբ Հջմիածին Կաթողիկեն նվիրված է Սուրբ Աստվածածին: Աս Կաթողիկեն «Մայր եկեղեցի» է, Մայր տաճար, հայ եկեղեցիների մեջ իր ավանդական և իրավական բոլոր առավելություններով, միաժամանակ խորհրդաբար նաև մայրն է հավատացյալների, որովհետև նրա ծոցից ենք ծնվում, նրան որդեգրվում ու մի օր էլ որպես աղախին մեր աշքերն ենք փակում նրա ծոցում:

Այսպիսով եկեղեցին դառնում է մեզ համար մայր: Ս. Աստվածածինը նույնպես մեր մայրն է, որովհետև նա է ծնունդ տվել Աստվածորդուն՝ Հիսուսին: Եվ որովհետև Հիսուս և նրա հիմնած Եկեղեցին նույն են, այսպիսով Սուրբ Աստվածածին մայրության գաղափարը անխուսափելի հիորեն տարածվում է նաև Եկեղեցու հավատացյալների վրա: Առո՞ մայրության գաղափարի այս բոլոր հոգնոր ու նյութական հասկացությունները խորհրդավոր մի կապ են ստեղծում Ծողակաթ-Էջմիածնի և Ս. Աստվածածին տոների միջև:

Աշխարհում ստեղծված առաջին կինը՝ Եկան, մեղքն ու դատապարտությունը բերեց աշխարհ, իսկ Մարիամ՝ փշեց մեղքի կապանքները: Աստվածորդու ծննդյամբ: Նոր միջոցով Աստված մարդացավ, հողեղենի բնություն գգեցավ, երեսուներեք տարի շարունակ ապրեց մեզ հետ, հրաշքներ գործեց, սովորեցրեց և ցույց տվեց մարդկության փրկության ճանապարհը, ապա մարդկանց կողմից դատապարտվեց, խաչվեց ու թալվեց և, որովհետև Աստվածությունը նրանից չէր բաժանվել, հրաշափառապես հարություն առավ: Հարությունից հետո քառասուն օր իր աշակերտների հետ

ապրեց, նրանց աշքի առաջ էլ երկինք համբարձավ, այնտեղ նր Հոր աջ կողմում բազմելու համար:

Մեր Տիրոց աշխարհային կյանքի մասին ընթերցելիս Ավետարանում բազմիցս հանդիպում ենք Սուրբ Մարիամի կերպարին: Բացի ծննդյան այդ խորհրդավոր պահից, Սուրբ Աստվածածին հանդիպում ենք Հիսուսին տաճարին ընծայելու առթիվ, Կանայի հարսանիքին և Հիսուսի խաչափայտի առջև Գորգոթյաի բարձումքում, որ Հիսուս իր սիրելի աշակերտ Հովհաննեսին ասում էր: «Ան մայր քո», ցույց տալով նրան իր մայրը՝ Մարիամ:

Սուրբ կոյս Աստվածածինը մեծ դեր է խաղացել Հիսուսի կյանքում նրա աճման շրջանին, իրեւ գորովալից մայր, դաստիարակ և սաուցիչ: Հիսուսի համբարձումից հետո, ըստ առաքելական ավանդության, նրան տեսնում ենք աշակերտների շրջապատում, երբ նա նրանց հետ ապրել ու գործել է շուրջ 15 տարի, դառնալով նրանց սիրո ու գորգուրանիք առարկան:

Երբ հասավ ժամանակը, Աստվածամայրը աշքերը փակեց՝ փոխադրվելու համար աշխարհի կյանքից նոր կյանքի: Հիսուսի աշակերտները փառքով թաղեցին նրան Գեթսեմանիի ձորակում գտնվող ընտանեկան վիմափոր դամբարանում: Ավանդությունը ասում է, որ Տիրամոր գերեզմանի վրա երեք օր ու գիշեր լավել են հիեշտակների քաղցրածայն երգեր: Հիսուսի աշակերտներից Սուրբ Բարթողիմեոս առաքալը, որը հետո դարձավ Հայաստանի լուսավորիչ և նահատակ առաքյալը, Աստվածամոր թաղման շրջանին հեռու էր գտնվում: Երբ ճանապարհորդությունից Երրուսաղեմ վերադարձավ, շատ նվիրված լինելով Տիրամորը, ցանկացավ այցելել Գեթսեմանի ու տեսնել նրան վերջին անգամ: Նրա ցանկությանը ընդառաջելով, նրանք եղայրներով գնացին դեպի գերեզման և զարմանքով տեսան, որ Տիրամոր մարմինը դամբարանում չէ: Ինչպես խոստացվել էր նրան ի վերուստ, Տիրամայրը մարմնով փոխադրվել էր երկինք:

Այս իսկ պատճառով Աստվածամոր մահի մենք կոչում ենք ննջում, որովհետև նա իր մարմնով փոխադրվեց երկինք՝ իր Որդու աստվածային փառքի մեջ ապրելու: Եվ այնտեղ, իրեւ մարդկության ճշմարիտ գորգուրոտ մայրը, դառնալու էր բարեխոս հանուր մարդկության մեղքերի քավության համար: Այս իսկ պատճառով այսօրվա տոնը մեր Եկեղեցին կոչել է «Տօն Վերափոխման սուրբ Աստվածածն» և իրավամբ այս տոնը Հայաստանյաց Եկեղեցու հինգ գու-

խավոր տոներից՝ տաղավարներից մեկն է համարվում:

Վերափոխման տոնի հետ զուգընթաց մեր Եկեղեցին օրհնում է տարվա խաղողի բերքը: Սրբազն շարականագիրը Աստվածամոր Կերպարը նաևնեցրել է խաղողի, իրոն քաղցրահամ պտուղ խաղողի որթատունկի, որից կրկել է Հիսուս՝ մարդկությանը ուրախություն բերելու նպատակով, ջնշելով Աղամի բերած մեղքի տրտությունը:

Սուաշին մարդը՝ Աղամ, իր մեղանչականությամբ տրտություն բերեց աշխարհ, իսկ Հիսուս իր զոհողությամբ մարդկանց մեղքերը սրբեց, ուրախություն բերեց մարդկությանը և վերաբառատանց կապը մարդու և Աստծու միջև: Մեր Տերը՝ Հիսուս, ասում են. «Ես եմ որթն կենդանի», այսինքն՝ ապրող, կենդանի որթատունկը, որի պտուղ պիտի քամվեր Վերնատան մեջ, որպեսզի խորհրդանշեր Հիսուսի սուրբ արյունը՝ թափված մարդկության համար այս բառերով. «Արքը ի սմանէ ամենեքան, այս է արին իմ նորոյ ուխտի, որ յաղագ ձեր և քազմաց հեղանի, ի քաւութին և ի թողութին մեղաց»:

Սիրելի հավատացյալ քոյրեր և եղբայրներ,

Այսօր Վերափոխման տոնն է Սուրբ Աստվածածնի, իրոն տիպար մայր և կին. Երա տոնը դատում է նաև ամբողջ աշխարհի ողջամտություն և զոհվող կանանց տոնը: Հայ քրիստոնեական վարդապետության ուսուցումների, կինը այր մարդու հետ հաւաքար իրավունքներով է օժոված, և ըստ Պողոս առաքյալի վկայության՝ «խորականույթուն չկա արուի և եգի միջև»:

Հայ ժողովրդի պատմության մեջ ևս մեծ է թիվը ազնիվ մայրերի, որոնք ի սեր հայրենիքի և հայրենայց փառքի որքան մատաղ սերունդներ են դաստիարակել: Դուք գիտեք, թե Հայ Եկեղեցին ինչքան մեծ զվով կին արբեր ու նախատակներ ունի, ո-

րոնք գիտակցորեն իրենց արյունն են թափել և դարձել հայրենիքի փրկության ու պատության ուսմանարդկային պատմության մեջ ևս տեսնում ենք, թե որքան մեծ թվով կանայք տեսիլքներով, նվիրումով և կոչմամբ կարողացել և կարողանում են պայքարել անարդարության, ցեղային խորականության, կորհզային զենքի սանձազերծման դեմ և ծառայում են համամարդկային եղբայրության վեմ զաղափարների իրագործման: Եվ հաճախ նրանք իրենց կյանքն են զոհում աշխարհի խաղողության և պատերազմների ընդմիշտ դադարեցման վեմ իդեալների իրագործման ճանապարհին:

Քրիստոնյա կենոց մտապատկերի առջև միշտ կենդանի է Աստվածամոր Կերպարը, նրա բարոյական կեցվածքը, զոհողությունը, նվիրումը, գորգուրանքն ու սերը:

Սուրբ պատարագի այս սրբազն պահին, երբ Աստվածամոր Վերափոխման տոննի հիշատակով մեր բանականությունը խնդրությամբ ենք լցնում և վեր հանում ու պահածանում ենք ճշմարիտ կենոց, մոր, քրոջ, կերպարը՝ ես շնորհավորում եմ բոլորին, սիրելի կանայք՝ մայրեր և քույրեր, ու մայթում, որ ձեր ուսերի վրա ծանրացող ծառայության և զոհողության քաղցըր լուծը հոժարությամբ տանեք, լինեք գիտակից ձեր սրբազն պարտականությանց, լինեք դաստիարակ նոր սերներին և մանավանդ լինեք այն քաղցրահամ գինին, որը համեմելու է ձեր ընտանեկան հարկերը:

Թող Սուրբ Աստվածածնի կյանքն ու կերպարը լինի մեր կյանքի ուղեցուցը, որպեսզի մենք էլ միմիշարված և հավատով կրկնենք քաղցրաքնար տաղերգուի խոսքերը. «Դու հողանիթ սրովք ես, հարս ի յերկրէ յերկին ես, զԱստուած մարմնով ծնեալ ես, Աստվածածն մեղայ քեզ»: Ամեն:

