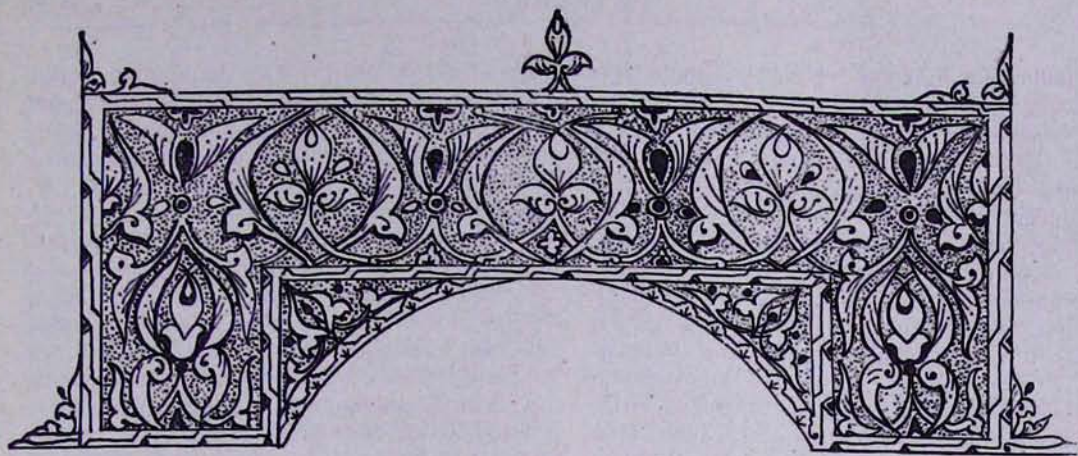




ԳԵՎՈՐԳ ՍՐԿ. ՄԿՐՏՉՅԱՆ

ՎԵՐԻՆ ՆՈՐԱՎԱՆՔԻ ՏԵՂԸ*

ԱՐԱՏԵՍԻ ԿԱՍ ՎԵՐԻՆ ՆՈՐԱՎԱՆՔԻ
ԴԴՐՈՅԸ

Արատեսի վանքը (որ կոչվել է նաև Հա-
րատես, Այսաս, Այսասի), առաջին անգամ
վերանորոգել և այդտեղ վարդապետարան է
հիմնել ռաբունապետ Հայրապետը, ինչպես
երևում է հետևյալ արձանագրություններից.
«Ի թվին 2ԺԹ (1270) ի տեղութեան փա-
ռաւոր իշխանին Սմբատայ եւ հարապատի
իւրոյ Տարսայիճին, ես նուաստ արեղայ Հայ-
րապետ անուն սպասաւոր բանի կրկին շի-
նեցի զվանս եւ նորոգեցի զեկեղեցիս, շի-
նեցի զգաւիթս և զայլ ինչ»¹: Վերանորոգու-
մից հետո, ինչպես երևում է արձանագրու-
թյուններից, տեղի են ունենում մեծ թվով
նվիրատվություններ և եկեղեցին արագորեն
բարգավաճում է: Այն, որ Հայրապետն այդ-
տեղ դպրոց է հիմնել, վկայում է նրա տա-
պանաքարի արձանագրությունը. «Ձերջա-
նիկ Րաբունապետն Հայրապետ նորոգող այ-
սըմ ուխտի յիշեցէք. թվին 2ԼԹ (1290)»²:
Այսինքն, 1270 թ. վանքը վերանորոգող ա-

բեղա Հայրապետը հետագայում հիմնում է
դպրոց և նշանակվում ռաբունապետ, հավա-
նաքար ստանալով նաև վարդապետական
աստիճան: Քսան տարվա ընթացքում նա
ուսուցչական բեղուն գործունեություն է ծա-
վալում, այլապես տապանաքարի վրա չէր
գրվի «վերջանիկ ռաբունապետ»:

Հայրապետի հիմնած դպրոցը եղել է
բարձր տիպի, հավանաբար՝ վարդապետա-
րան, և ուսուցիչներ է պատրաստել մոտա-
կա վանքերի դպրոցների համար: Այդ երե-
վում է 1284 թ. գրված մի ձեռագրի հիշա-
տակարանից, որ գրել է Գնդեվանքի Վար-
դան վարդապետը. «...Արդ, այսպիսի հրա-
շակերտ տերունական հրամանացս եղէ ես
անպէտս ի բնաւից անարժան ի յոքունց
Վարդան՝ վարդապետ անուամբ և ձևով
միայն, և ոչ արդամբք և ճշմարտութեամբ,
վասնզի խաւար այսոյ զկենցաղս պատրէ
զիսս հանապազ, սնեալ և վարժեալ ի սուրբ
ուխտին, որ կոչի Արատես, առ ոտս աստ-
ուածապարդ ռաբունոյ Հայրապետի, նորո-
գիչ եկեղեցոյ և սիրող սրբութեան: Եւ ետ
այնորիկ եկեալ բնակեցայ ի մենաստանիս,
որ կոչի Գնդեվանս...»³: Մեծ է եղել Վերին

* Շարունակված «Էջմիածին» ամսագրի 1986 թվա-
կանի № 9-7-ից:

¹ Ղ. Ալիշան, Սիսական, էջ 142:

² Նույն տեղում:

³ Ա. Մաթևոսյան, ԺԳ դարի հայերեն ձեռագրերի
հիշատակարաններ, Երևան, 1984 թ., էջ 557—58:

Նորավանքի դպրոցի կապը հատկապես Գլաձորի հետ:

Հայրապետից հետո Վերին Նորավանքում հիշվում են երկու վարդապետ-ուսուցիչներ՝ Դավիթ և Արքա. «...եկայք ի Վերին Նորավանս, առ վարդապետն Դավիթ և Արքայ...»⁴: Դավիթն առաջին անգամ հիշվում է արևելյան վարդապետների՝ 1295 թ. Անավարպետուն գրած նամակի տակ ստորագրողների շարքում. «Ես՝ Դավիթ նուսատ ոգի քարոզ բանի և վարդապետ Հայաստանա եկեղեցւոյ...»⁵: Այս Դավթի մասին Ս. Արևշատյանը և Ա. Մաթևոսյանը հետևյալն են գրում. «Որպես ռաբունապետ աշխատում էր նաև Գլաձորում, բայց Նորավանքի ռաբունիների կողմից հիշվում էր Նշեցուց առաջ, կամ ավելի պատվավոր ածական—կոչումներով. այսպես՝ «ի վարժապետութիւն մեծիս Եսայեայ և եռամեծին Դավթայ» կամ «քաջ հռետորաց Հայոց ...Դավթի և Եսայեայ»: Դավիթը, որպես Օրբելյանների հոգևոր կենտրոնի առաջնորդ ու ռաբունապետ, «եռամեծ» կոչվելու իրավունք ուներ: Մահացել է 1329 թ.-ից առաջ և թաղվել Նորավանքում»⁶ (Վերին Նորավանքում):

Թանահատի վանքում պեղումների ժամանակ հայտնաբերվել է մի տապանաքար՝ հետևյալ մակագրությամբ.

ԱՅՍ Է ՀԱՆԳԻՍ ԴԱՎԻԹ ՔԱՀԱՆԱՅԻ
ՈՐ ՏԱՐԱԺԱՄ Ի ՔՐԻՍՏՈՍ ՓՈՆԵՑԱԻ:
ՅԱՂԱԻԹՍ ՅԻՇԵՅԷԲ ԹՎԻՆ :2ՀԱ:
(1322)⁷:

Ըստ Ի. Ղարիբյանի, այս Դավիթը 1275 թվականից առաջ Մշո Առաքելոց վանքում արդեն վարդապետական աստիճան ուներ, իսկ 1282 թ. Ներսես Մշեցու և Եսայի Նշեցու հետ միասին տեղափոխվում է Գլաձոր և 1284 թ.-ից, Ներսես Մշեցու մահից հետո, դառնում այդ համալսարանի երկրորդ դեմքը: «Գլաձորի համալսարանում 1321 թ.-ից հետո գրված և ոչ մի ձեռագրում այլևս չենք հանդիպում Դավիթ անվանը: 1328 թվին հիշատակված Դավիթը՝ Դավիթ Գետկեցին է և, իհարկե, կապ չունի Դավիթ Սասնեցու հետ»⁸, գրում է Ի. Ղարիբյանը և, վերը նշված տապանաքարը համարելով Դավիթ ռաբունապետի տապանաքարը, եզրակացնում, որ նա մահացել է 1322 թ.:

⁴ Լ. Խաչիկյան, «ԺԴ դարի ... հիշատակարաններ», էջ 7—8:

⁵ Ս. Արևշատյան, Ա. Մաթևոսյան, Գլաձորի համալսարանը միջնադարյան Հայաստանի լուսավորության կենտրոն, Երևան, 1984 թ., էջ 42:

⁶ Նույն տեղում:

⁷ Ի. Ղարիբյան, Գլաձոր, Երևան, 1983 թ., էջ 50:

⁸ Նույն տեղում:

Սակայն առաջին իսկ հայացքից երկու հարց է առաջանում, որոնք և կասկածի տակ են դնում այս ենթադրությունը: Նախ՝ թվականի հարցը: Դավիթ ռաբունապետը, ինչպես նկատում է Ի. Ղարիբյանը, 1275 թ.-ից առաջ արդեն Առաքելոց վանքում վարդապետ էր: Այդ մասին իմանում ենք Մշո Առաքելոց վանքում գրված ձեռագրերից մեկի հիշատակարանից, որտեղ Գրիգոր գրիչը խնդրում է հիշել. «Ես ամեր վարդապետն Դավիթ ընդ նմա արժանի արասցե Քրիստոս լիւր արքաութեանն»⁹: Եթե ընդունելու լինենք, որ Դավիթը վարդապետական աստիճան է ստացել առնվազն 25 տարեկան հասակում, այսինքն 1250 թ. շուրջ, և մահացել 1322 թ.-ին, ապա կլինեի 70-ն անց մի ծերունի, որի համար տապանաքարի վրա չէր գրվի «տարածամ ի Քրիստոս փոխեցաւ»: Ի. Ղարիբյանը այս մասին գրում է. «Մեր վկայակոչած արձանագրության մեջ որոշակի նշվում է, որ Դավիթը «Տարածամ» մահացել է 1322 թվականին: Եվ իրոք, եթե Դավիթը Եսայի Նշեցու հետ միասին աշակերտել է Ներսես Մշեցուն, ուրեմն նրանք հասակակիցներ են եղել, և այդ պատճառով նրա մահը 1322 թ. համարվում է «տարածամ»¹⁰: Այս բացատրությունն անհիմն է, որովհետև տապանաքարի վրա «տարածամ» գրելիս նկատի չեն ունեցել, թե Եսայի Նշեցին ինչքան է ապրել (ավելի շուտ՝ ապրելու, որովհետև Նշեցին մահացել է 1338 թվականին, իսկ այդ 16 տարիների ընթացքում Դավթի տապանաքարը, ըստ երևույթին, արդեն դրված է եղել»¹¹:

Հաջորդ հարցը վերաբերում է «քահանա» բառին, որն ուսումնասիրողը բացատրում է հետևյալ կերպ. «Տապանաքարի քահանա անվանումը չպետք է տարակուսանք հարուցի, քանի որ միջին դարերում այնպիսի հայտնի գիտնական այբեր, որոնք մեր պատմությունը, տոմարը, փիլիսոփայությունը և լեզուն հարստացրել են անգնահատելի գանձերով, նույնպես ունեցել են եկեղեցական հասարակ կոչումներ (օրինակ՝ Հովհաննես Սարկավագը, որ իր անբավ գիտելիքների համար «խմաստուն» էր կոչվում, կամ նշանավոր ժամանակագիր քահանա Անեցին և ուրիշներ)»¹²:

Այս բացատրությունը նույնպես քննադատության չի դիմանում: Նախ, որովհետև Դավիթ ռաբունապետը երբեք չի հիշվում որպես քահանա, այլ վարդապետ, ինչպես

⁹ Գ. Հովսեփյան, Խաղրակեանք... և. Բ, էջ 195:

¹⁰ Ի. Ղարիբյան, Գլաձոր, էջ 52:

¹¹ Նույն տեղում, էջ 47:

¹² Նույն տեղում, էջ 54:

ցույց տրվեց մեջբերված հիշատակարանում: Իսկ Հովհաննես վարդապետի «Սարկավագ» կոչումը նրա համար ոչ թե աստիճան է հանդիսացել, այլ մականուն, ինչպես երևում է և նրա կենսագրական հետևյալ տողից. «Վարդապետն Յովհաննես և անուն բարդ՝ Սարկավագ»: Կենսագիրն այստեղ «բարդ անուն» ասելով, անկասկած, նկատի ունի մականունը¹³: Ժամանակագիր Սամվել Անեցու տապանաքարի վրա գրված է քահանա, որովհետև նրա եկեղեցական կոչումը քահանա էր: Այդ մասին Ղ. Ալիշանը գրում է. «Սամուել չի կոչուիր Վարդապետ, այլ սոսկ երեց, բայց պատուաւոր «քահանայ կաթողիկէին Անույ» ըստ Կիրակոսի»¹⁴:

Ի. Ղարիբյանը նաև գրում է. «Լ. Խաչերյանը նկարագրելով Դավիթ Սասնեցու գործունեությունը Գլաձորի համալսարանում, առանց բավարար հիմքի նրա մահը դնում է 1328—29 թթ. միջև: Հարց է առաջանում՝ այդ դեպքում ինչու ոչ 1322, 23, 24... և այլ թվերին: Զե՛ որ 1321 թ. հետո նրա անունով մեկ չի հասել ոչ մի ձեռագիր կամ որևէ հիշատակություն նրա կենդանի լինելու մասին»: Ճիշտ է, փաստեր չկան պնդելու, որ Դավիթը մահացել է 1329 թ. և դժվար է հաստատ ասել, թե երբ է մահացել: Միակ ենթադրությունը կարելի է անել 1329 թ. մի ձեռագրի հիշատակարանից. «Յիշեցեք ի Քս. Վարժանին փշտակի զԴավիթ ընթերցանապետն ու զԿիրիոն սպասաւորն նորին» և «ուսուցչի վերասացեալ առնա Այ. սբ. ընթերցանապետին Կիրիոնի, սպասաւորի սբ. գերեզմանի ընթերցանապետին Դավիթ, ի թուականութեանս Հայոց 22Ը (1329)»¹⁵: Սա առաջին հիշատակարանն է, ուր հիշվում է Կյուրիոն ընթերցանապետը: Մինչդեռ հայտնի է, որ Կյուրիոնը փոխարինել է Դավիթին: Եվ եթե 1321 թ.-ից հետո Դավիթը չի հիշվում, ապա 1329 թ.-ից առաջ էլ որպես ընթերցանապետ Կյուրիոնը չի հիշվում: Այնպես որ դժվար է հաստատ ասել, թե երբ է մահացել Դավիթը, և երբ է նրան փոխարինել Կյուրիոնը: Եղած փաստերը ցույց են տալիս, որ այն պիտի լինի 1329 թ. մոտ: Ս. Արևշատյանը և Ա. Մաթևոսյանը Կյուրիոնի մասին գրում են հետևյալը. «Կյուրիոն ընթերցանապետ, առաջնորդ և ընթերցանապետ

Վերին Նորավանքի Դավիթ ընթերցանապետի մահից հետո: Որպես մեծ ընթերցանապետ հիշվում է մինչև 1340-ական թվականները»¹⁶: Ավելացնենք, որ Վերին Նորավանքի վարդապետներ Դավիթ ու Արքայի մասին առաջին անգամ հիշվող հիշատակարանը Հովհաննես Օրբելի կողմից գրվել է 1302 թվականին, այսինքն Հայրապետի մահից 12 տարի հետո: Կարելի է ասել, որ Հայրապետի մահից անմիջապես հետո նրա դպրոցն սկսել են ղեկավարել Դավիթն ու Արքան (ըստ երևույթին նախ Արքան է շարունակել այդ գործը և հետո միայն նրան է միացել նաև Դավիթը, որը դասավանդել է նաև Գլաձորում): Իսկ 1329 թ. Դավիթին փոխարինած Կյուրիոնը սկսելով և շրջանում հանդես է գալիս որպես գրիչ: Այն, որ 1329 թ.-ին Կյուրիոնը եղել է Վերին Նորավանքի ընթերցանապետ, երևում է այդտեղ գրված մի հիշատակարանից. «...ի վարժապետութեան տանս արևելեաց մեծարանաշնորհի հռետորի Եսայի հոր և ուսուցչի վերասացեալ առնա Այ. սբ. ընթերցանապետին Կիրիոնի, սպասաւորի սբ. գերեզմանի ընթերցանապետին Դավիթ, ի թուականութեանս հայոց 22Ը (1329)»¹⁷: Կյուրիոնը հետագայում շարունակում է ձեռագրեր ընդօրինակելու շնորհակալ աշխատանքը, ինչպես երևում է մի «Ավետարանի» հետևյալ հիշատակարանից. «Փառք Քրիստոսի աստուածութեան, որ ետ տկար մտաց և մատանց չիս և ժուժկալութիւն ժամանել յաւարտ անտարանիս, ի թվաբերութեանս Հայոց 22Բ. (1333).... Ի դպրապետութեանս մեծ վարժապետին և իմոյ անուսաւոր կենացս լուսաւորչի՝ Եսայեա... ի գաւառիս Վայոձորոյ, ի մենաստանիս Վերի Նորավանքս կոչեցելոյ, ընդ հովանեաւ Մօրս լուսոյ և սուրբ Սիոնիս, ձեռամբ մեղսամակարդ անձին Կիրիոնի»¹⁸: Նրանից մեկ են հասել հետևյալ ձեռագրերը.

1. 1311 թ.: «Յաղագս բնութեան մարդոյ եւ Յաղագս կապմութեան մարդոյ Գրիգորի Նիսացոյ»: Հիշատակարանում գրված է. «Զբազմավեր անձն հիշոյս Կիրիոնի՝ ծրուղի տորին, յիշեա ի թողութիւն մեղաց, և զՄիսիթար քահանայ, և զԽաչատուր կրօնաւոր, և զընթերցանապետն իմ Յովհաննէս, ամեն»¹⁹:

2. 1321 թ.: «Ավետարան» Գրվել է Գլա-

¹³ Ա. Աբրահամյան, Հովհաննէս իմաստասերի մատենագրությունը, Երևան, 1956 թ., էջ 24 (նաև՝ Ղ. Ալիշան, Սարկավագ Սովետներ). տե՛ս «Յուշիկք», հ. Բ, էջ 281):

¹⁴ Ղ. Ալիշան, Հայապատում, Վենետիկ, 1901 թ., Ա մաս, էջ 100:

¹⁵ «Մայր ցուցակ ձեռագրաց սբ. Յակոբեանց», հ. Դ, էջ 54:

¹⁶ Ս. Արևշատյան, Ա. Մաթևոսյան, Գլաձորի համալսարանը..., նույն տեղում:

¹⁷ Մայր ցուցակ ձեռագրաց սրբոց Յակոբեանց, հ. Դ, էջ 54:

¹⁸ Լ. Խաչիկյան, ԺԴ դարի... հիշատակարաններ, էջ 257:

¹⁹ Նույն տեղում, էջ 83:

ծորում. «Արդ, գրեցաւ սա ի թվաբերութեան մերոյ հայկապեան տօմարի 2< (1321) ... ի վարժապետութեան սուրբ և բազմերջանիկ քաջ հռետորաց Հայոց երկուց ամոյաց ճըշմարիտ հաւատոց մերոց՝ Դաւթի և Եսայեա: Ի հոչակաւոր և սուրբ մենաստան համալսարանիս Գլաձորոյ... ձեռամբ մեղսամակարդ և տարաշխարհիկ անձին՝ Կիւրիոնի սպասաւորի բանի, հրամանաւ և արդեամբք սրբամիտ և կուսակրօն քահանայի Մարտիրոսի»: Մի այլ էջի վրա, ստացող՝ Դաւիթ. «Նուապտս ի շարս ուսուցչապետաց Դաւիթ, շնորհեցի զսուրբ աւետարանս սուրբ Աստուածածնին և առաջնորդի սուրբ անապատին՝ Սկրտչին՝ հոգևոր որդեկին իմոյ, ի յիշատակ հոգոց իմոց...»²⁰:

3. 1333 թ.: «Ավետարան»: Գրվել է Վերին Նորավանքում: Հիշատակարանում. «Փառք Քրիստոսի աստուածութեանն, որ ետ տկար մտաց և մատանց ջիւս և ժուժկալութիւն ժամանել յաւարտ աւետարանիս, ի թվաբերութեանս Հայոց 22Բ. (1333) ... ի դպրապետութեանն մեծ վարժապետին և իմոյ անյուսաւոր կենացս լուսաւորչի՝ Եսայեա ... ի գաւառիս Վայոձորոյ, ի մենաստանիս Վերի Նորավանս կոչեցելոյ, ընդ հովանեաւ Մօրս լուսոյ և սուրբ Սիոնիս, ձեռամբ մեղսամակարդ անձին Կիւրիոնի»²¹:

4. 1338 թ.: «Գիրք պիտոյից»: Հիշատակարանում. «Ձգերաբուն բանի սպասաւոր և սրբաբեաց արժանաւոր յիշատակի՝ զրաբունապետն մեր Վեսայի (Նչեցի) աղաչեմ յիշել ի մեղաց թողութիւն, հանդերձ զարմիւք իւրովք...»²²:

Ամենայն հավանականությամբ, Կյուրիոնին իր ռաբունապետը՝ Եսայի Նչեցին է ուղարկել Վերին Նորավանք՝ ղեկավարելու տեղի կրթօջախը:

Այնուհետև Վերին Նորավանքի դպրոցի մասին մեզ տեղեկություններ չեն հասել մինև 1490-ական թվականները: 1495 թ. մի «Ավետարանի» հիշատակարանում Վերին Նորավանքի ռաբունապետ է հիշվում Աբրահամը. «...Արդ, ըստ նոյն ապացուցի աստուածայնոց իրաց հետեւեալ աստուածաբան և քաջ ռաբունապետն Աբրահամ... ստացաւ զաստուածախաւս մատենաս, որ յորջորջի աւետաւոր երկնից արքայութեանն, ի յիշատակ հոգւոյ իւրոյ և ի ժառանգութիւն ընդանեաց իւրոց կենդանեաց, և ի փրկութիւն հոգոց ննջեցելոց իւրոց, հօրն իւրոյ, և հաւրեղբարն՝ աստուածաբան վարդապետին Աւագտիրի, և մաւր իւր Գոնձին. և աւագ

եղբարն Դաւիթ քահանային, և միւս եղբարն բարեմիտ և կուսակրան արեղային Չաքարիայի, և կրտսեր եղբարն իւր՝ միայնակեաց և սպասաւոր միաբանիցն Յակոբին, և այլ միւս եղբարն աշխարհի՝ Մարգարին, և եղբար որդոյն իւր՝ դեռաբոյս և կուսակրան արեղայի Վարդանիսի...»²³: Աբրահամն սկզբնական շրջանում հանդես է գալիս որպէս գրիչ ու միաժամանակ մանրանկարիչ: Նրա ավագ եղբայր Դաւիթը՝ Սրկղունիքի Ս. Գևորգ վանքի ավագերը, հետևյալ վկայությունն է թողել նրա մասին 1478 թ. գրած մի «Շարակնոցի» հիշատակարանում. «...Արդ, գրեցաւ եղանակաւոր տառս ձեռամբ Դաւիթ քահանայի, ի գիւղս որ կոչի Սըրկղունս, ընդ հովանեաւ սուրբ Գեորգի և սուրբ Նշանացս, առ ոտս քըրտնաջան, արի և քաջ Աւագտէր վարդապետի՝ հօրեղբօրս մերոյ, և իմ եղբարցս՝ տէր Չաքարիա արեղային և տէր Աբրահամ նկարողին: Ի թուականութեան Հայոց ՋԼԶ. (1487)»²⁴: Աբրահամի նկարները, ինչպէս գրում է Լ. Խաչիկյանը²⁵, ինքնատիպ են և կատարված են մեծ վարպետությամբ: Աբրահամն իր կրթությունը ստացել է իր հորեղբոր՝ Ավագտէր վարդապետի մոտ, հավանաբար՝ Բոյորաբերդում: «Փառք... որ ետ կարողութիւն անարհեստ գրչի անարժան Աբրահամի սոսկ անուամբ արեղաւ կոչեցեալ և ոչ գործով, պի գրեցի զտետրակս և ոսկով զարդարեցի և կապեցի, ի վայելումն անձին իմոյ, և հոգեւոր հօրս և ուսուցչի և հօրեղբարս իմ Աւագտէր վարդապետի, և եղբարց իմոց տէր Չաքարին, Յակոբին, ի աւագ եղբարն իմ տէր Դաւիթ աւագիւրիցու և փիլիսոփայի, և Մարգարին, և զօսկաց նոցին: Եւ յիշատակ մեզ և ծնողաց մերոց: Գրեցաւ ի յանապատս Բոյորաձորոյ, ի թվ. ՋԼԳ. (1484)»²⁶: Հիշատակարանը գրվել է 1484 թ.-ին: Երկու եղբայրները՝ Դաւիթն ու Աբրահամը, սովորելով իրենց հորեղբոր՝ Ավագտէրի մոտ, տարբեր դպրոցներում աշխատում են որպէս ռաբունիներ: Դաւիթը Սրկղունիքում դասավանդում է փիլիսոփայություն («Դաւիթ աւագիւրիցու և փիլիսոփայի»): Դաւիթի հետ Սրկղունիքում է հիշվում նաև Ավագտէրը («...Ի գիւղս որ կոչի Սըրկղունս... առ ոտս քըրտնաջան, արի և քաջ Աւագտէր վարդապետի...»²⁷): Իսկ Աբրահամը գնում է Վերին Նորավանք և դա-

²³ Լ. Խաչիկյան, ԺԵ դարի... հիշատակարաններ, Երևան, 1967 թ., հ. Գ, էջ 214:

²⁴ Նույն տեղում, էջ 97:

²⁵ Նույն տեղում, էջ 214:

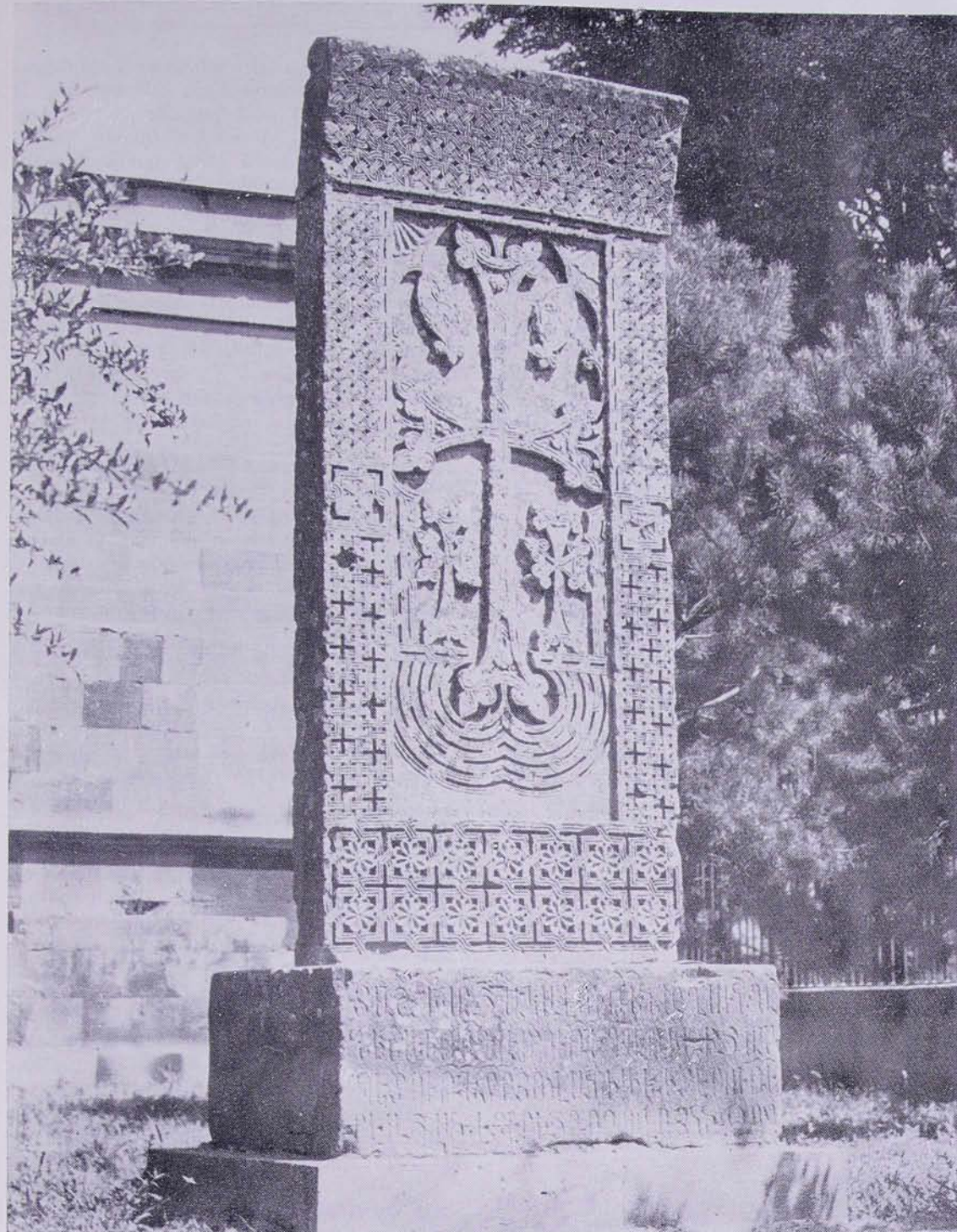
²⁶ Նույն տեղում, էջ 57:

²⁷ Նույն տեղում, էջ 97:

²⁰ Նույն տեղում, էջ 166—67:

²¹ Նույն տեղում, էջ 257:

²² Նույն տեղում, էջ 302:



ՄԱՅՐ ԱԹՈՒՆԻ ԽԱՉԺԱՐԵՐԻՅ

սավանդում այնտեղ Աստվածաբանություն և, հավանաբար, գրչություն ու մանրանկարչություն: Աբրահամը եղել է Վերին Նորավանքի ռաբունապետը («...արդ, ըստ նոյն Աստուածայնոց իրաց հետեւեալ Աստուածաբան և քաջ ռաբունապետն Աբրահամայ...»): 1495 թ. ընդօրինակված «Ավետարանի» մի էջի վրա 1502 թ. նույն Աբրահամի ձեռքով գրված է. «Ջբարեմիտ և Վերկիւղածն յաստուծոյ զԱկիւն, որ շատ կու ծառայէ մեզ, և ետ ընծա սուրբ Աւետարանիս. յիջեցէք ի Քրիստոս թվ. ԶԾԱ. (1502)²⁸: Աբրահամի մահվան մասին տեղեկություն չունենք: Մի բան պարզ է, որ 1502 թվականին նա դեռ կենդանի էր և շարունակում էր ռաբունապետի իր աշխատանքը Վերին Նորավանքում:

Այսպիսով, մինչև Ներսես Մշեցու հաստատվելը, Վայոց Ձորում գործել է ռաբունապետ Հայրապետը՝ վարդապետներ պատրաստելով շրջակա դպրոցների համար: Այնուհետև Վերին Նորավանքի վարդապետները սերտ կապի մեջ են եղել Գլաձորի համալսարանի հետ: Գլաձորից Վերին Նորավանք ուղարկված Դավիթ և Կյուրիոն ռաբունիները ամուր հիմքերի վրա են դրել այդ կրթական օջախը, ներմուծելով Գլաձորյան ավանդություններ: Իսկ Գլաձորի համալսարանի անկումից հետո Վայոց Ձորում շարունակել է գործել Գլաձորյան ավանդություններն ընդօրինակած Վերին Նորավանքի վարդապետները:

Կրթական գործը շարունակելու համար այն իր շուրջն է համախմբել գավառի բոլոր մանր ու մեծ դպրոցները: Վերին Նորավանքը սերտ կապերի մեջ է եղել հատկապես Գլաձորի, Ամաղու Նորավանքի, Բոյրաբերդի, Գնդեվանքի ու Սրկղունիքի կրթարանների հետ: Այստեղ դասավանդել են փիլիսոփա, աստվածաբան, մանրանկարիչ մականունները կրող վարդապետներ կամ պարզապես մեծ ռաբունիներ ու ռաբունապետներ: Դա վկայում է, որ ուսման ծրագիրը շատ չի տարբերվել Գլաձորի համալսարանի ծրագրից, մանավանդ, որ այդտեղ դասավանդել են նաև Գլաձորի սաները: Վերին Նորավանքից մեզ են հասել հետևյալ ձեռագրերը.

1. «Մեկնութիւն ժողովողին Գրիգորի Նիսացւոյ»: 1303 թ.: Վայր՝ Արատես: Գրիչ՝

Խաչատուր Երզնկացի: Գրվել է Ստ. Տարսաիճի պատվերով²⁹:

2. «Ավետարան»: 1310 թ.: Վայր՝ Յարատես վանք: Գրիչ՝ Պողոս վարդապետ: Գրվել է «...Գերապարդ և գերամաքուր սուրբ և երանաշնորհ» Տերունական քահանայի պատվերով³⁰:

3. «Ավետարան»: 1312 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Բենեթ³¹:

4. «Ավետարան»: 1318 թ.: Վայր Նորավանք: Գրիչ՝ Մաթե³²:

5. «Ժողովածոյ մեկնութեանց»: 1329 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Ստեփանոս³³:

6. «Ավետարան»: 1333 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Կյուրիոն³⁴:

7. «Մաշտոց»: 1470 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Ռիանես³⁵:

8. «Ավետարան»: 1476 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Պողոս (Շատիկ առաջնորդի անունը հիշող հիշատակարանն է)³⁶:

9. «Մաշտոց»: 1451 թ.: Վայր՝ Նորավանք (Վերին): Գրիչ՝ անհայտ³⁷:

10. «Ավետարան»: 1484 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Գրիգոր³⁸:

11. «Շարակնոց»: 1490 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Աբրահամ (հիշատակարանում Վերին Նորավանքի առաջնորդ է հիշվում տեր Անանիան)³⁹:

12. «Ավետարան»: 1495 թ.: Վայր՝ Վերին Նորավանք: Գրիչ՝ Գրիգոր (գրել է Աբրահամ «Աստուածաբան և քաջ» ռաբունապետի պատվերով)⁴⁰:

13. «Ավետարան»: 1515 թ.: Վայր՝ Յարատես: Գրիչ՝ անհայտ⁴¹:

14. «Ավետարան»: 1586 թ.-ից առաջ: Վայր՝ Արատես: Գրիչ՝ Սրապիոն⁴²:

²⁹ Լ. Խաչիկյան, ԺԴ դարի... հիշատակարաններ, էջ 17:

³⁰ Նույն տեղում, էջ 66:

³¹ Նույն տեղում, էջ 90:

³² Նույն տեղում, էջ 149:

³³ «Մայր ցուցակ ձեռագրաց սրբոց Յակոբեանց», հ. Դ, էջ 53:

³⁴ Լ. Խաչիկյան, «ԺԴ դարի... հիշատակարաններ, էջ 257:

³⁵ Լ. Խաչիկյան, «ԺԵ դարի... հիշատակարաններ, Երևան, 1958 թ., հ. Բ, էջ 298—299:

³⁶ Նույն տեղում, էջ 398:

³⁷ Նույն տեղում, հ. Գ, էջ 420:

³⁸ Նույն տեղում, էջ 57:

³⁹ Նույն տեղում, էջ 147—48:

⁴⁰ Նույն տեղում, էջ 214:

⁴¹ Մաշտոցի անվան Մատենադարան, ձեռ. № 7756:

⁴² Մաշտոցի անվան Մատենադարան, ձեռ. № 3867:

²⁸ Նույն տեղում, էջ 216: