



ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆ ՄԱՅՐ ԱԹՈՌՈՒՄ

Տ. Տ. Վապգեն Ա Վեհափառ Հայրապետի արտոնությամբ և օրհնությամբ Մայր Աթոռի միաբան Տ. Մասիս քին. Գալստյանը ձեռնհասությամբ եվրոպական նոտագրության վերածեց Գևորգ Դ կաթողիկոսի օրոք, 1875 թ., Մայր Աթոռ Ա. Էջմիածնում Նիկողայոս Թաշյանցի կապմած «Չայնագրեալ շարական հոգևոր երգոց»-ը:

Վերջերս Մայր Աթոռում լույս ընծայվեց այդ աշխատության առաջին հատորը, որի մեջ պետեղված են Հարության բոլոր շարականները՝ Օրհնությունները և Հարցերը՝ իրենց «Մեծացուցե»-ներով, «Ողորմեա»-ներով, «Տէր յերկնից»-ներով, «Մանկունք»-ներով և «Համբարձի»-ներով՝ ըստ 1885 թվականի նույնպես Մայր Աթոռում հրատարակված Չայնքաղ Շարակնոցի հերթականության:

Սույն գործը հրատարակվում է այն առաջադրանքով, որ Հայաստանյայց բոլոր եկեղեցիներում ժամակարգությանց ընթացքում հոգևոր երգեցողությունները կատարվեն համաձայն սույն վերծանության: