



ՀԱՅՐԵՆԱԿԱՆ ՄԵԾ ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ 40-ԱՄՅԱԿԻՒՄ ՆՎԻՐՎԱԾ ՀԱՆԴԻՍՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ՄԱՅՐ ԱԹՈՌՈՒՄ

«Կոուրեսցեն զատածք խրնանց ի խոփս, եւ վգեղարորուն խրնանց ի մանգալս. ոչ եւս առցէ ազգ յազգի վերայ սուր, եւ ոչ եւս ուսանիցին պատերազմեր» (Միքիա Դ 4):

Հոնիայան խաղաղ մի գիշեր գերմանական ֆաշիստները հարձակվեցին Սովետական Միության վրա: Սովետական ողջ ժողովուրդը, մեկ բռունք դարձած, ելավ ընդդեմ չար և կործանարար ուժի՝ պաշտպանելու համար իր հայրենիքը և փրկելու իր պատիվն ու նվիրական ընտանիքը:

1941 թվականին մահվան ուրվականն էր թևածում սովետական երկրով՝ իր ետևից թողնելով արցոնք, ավերածություն, սարսափ, ոչնչացում: Չորս գարուններ տևող այս պատերազմում ընկան միջինսավոր մարդկան որոնք չտեսան Մայիսան հայրենակի արդիականությունը:

1945 թվականի մայիսի 9-ին Բեռլինի Ռայխստագի շենքի վրա ծածանվեց հաղթության, խաղաղության և եղբայրության կարմիր լորչակը: Այդ լորչակի ամեն փողփողութիւն հետ ափովում էր խաղաղությունը ողջ աշխարհին՝ ամենքին և ամենոր:

Քրիստոնեական Եկեղեցին երկու հազար տարի է, որ ս. սեղաններից ժողովրդին է բաշխում երկնային խաղաղությունը՝ միշտ խովանարիք մնալով Քրիստոսի պատգամներին: Քանի Քրիստոս Իր Աստվածային իմաստությամբ հաստատեց այն ճշմարտու-

թունը, որ «սուր բարձրացնողը սրով կընկնի»:

Մայիսի 5-ին, Կիրակի.—Տօն երևան Ս. Խաչի:

Այսօր Մայր տաճարի Ավագ ս. սեղանի վրա ս. պատարագ էր մատուցում Ս. Հոդիսիմե վանքի վանահայր հոգեղնորի Տ. Մասիս վրդ. Գալսոյանը:

«Հայր մեր»-ից առաջ պատարագիչ հայր սուրբը ընթերցեց Վեհափառ Հայրապետի՝ Հայրենական մեծ պատերազմի հաղթական ավարտի 40-ամյակի առթիվ գրված սրբաւոա կոնդակը (տես Բ—Գ, էջ 3):

Հավարտ ս. պատարագի կատարվեց հոգեհանգստի արարողություն «Վասն քան միլիոն քաջարի զօրավարաց, անձնուէր զօրաց և անմեղ նահատակաց Խորիրդային Միութեան, որք կատարեցան լընթաց Հայրենական մեծի պատերազմին՝ վասն հայրենեաց պաշտպանութեան և վասն խաղաղութեան ամենայն աշխարհի»:

Ս. պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը, ինչպես նաև սփյուռքահայ հյուրեր:

Նույն օրը, հետ միջօրեի, Վեհարանի հանդիսաբանների դահիճում տեղի ունեցավ



ԾԱՐԿԵՊԱԿԻ ԶԵՏԵՂՈՒՄ ԱՆՀԱՅՅ ԶԻՆՎՈՐԻ ԳԵՐԵԶՄԱՆԻՆ
(ՄՈՍԿՎԱ, 17 ԱՊՐԻԼԻ 1985 թ.)



ՍՍՀՄ Եկեղեցական Եպ Կրոնսկան <ԱՐԱՆՎԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՊԵՏԵՐԻ ՀԱՄԱԺՈՂՈՎՐԾ ԵՎՔԻՐՎԱՇ ՀԱՅՐԵՆԱԿԱՆ ՄԵԾ ՊԱՏԵՐԱՋՄԻ ՀԱՄԱՍՏԱԿԻ
40-ԱՄՅԱԿԻՆ ԶԱԳՈՐՍԿԻ ՎԱՆՉՈՒՄ (18 ԱՊՐԻԼԻ 1985 թ.)



ՎԵՆԱՓԱՄ ՀԱՅՐԱՊԵՏԻ ԿՈՆԴԱԿԻ ԸՆԹԵՐՑՈՒՄ

հանդիսավոր հավաքույթ՝ նվիրված Հայրենական մեծ պատերազմի հաղթական պարտի 40-ամյակին:

Օրը տոնական էր և հանդիսավոր:

Դահիճը լեփ-լեցուն էր հրավիրյալներով: Հանդիսությունը սկսվեց Վեհափոխ Հայրաբետի Տերունական աղոթքով, որից անմիջապես հետո հնչեց Խորհրդային Հայաստանի պետական հիմնը:

Հետո բացման խոսքը հանդես եկավ Մայր տաճարի լուսարարապետ գերաշնորհ S. Հովհակ արքեպ. Սահմանությանը:

Նա իր խոսքի մեջ ի միջի այլոց ասաց. «Ուղիղ քառասուն տարի առաջ՝ 1945 թ. մայիսի 9-ի գեղազարդ առավոտյան հնչեց հայթանակի շեփոր՝ մեծ ոգևորություն և որախություն պատճառելով սովետական և աշխարհի բոլոր ժողովուրդներին: Հայթանակը բարի տակ կա պատերազմի հինգ երկար տարիների մահասարսուու ծանրությունը: Հայթանակը ձեռք բերվեց արցոնքով, համար աշխատանքով, անսահման զոհություններով և Սովետական Միության ավնիվ և աշխատասեր ժողովուրդների քան միլիոն զոհերով: Այդ պատերազմը մեզ համար դարձավ հայրենական, որովհետև այն հայրենիքի փրկության և ազատության համար մովոր պատերազմ էր:

Հայրենական պատերազմի առաջին իսկ օրից մասնակցեց նաև հայ ժողովուրդը: Ավելի քան վեց հարյուր հազար հայ մարտիկներ մեկնեցին ուսպամածակատ շախախելու ոստիի բանակները: Հայթանակը փրկություն էր նաև մեր փոքրիկ հայրենիքի՝ Սովետական Հայաստանի համար:

Անցել են քառասուն տարիները: Մայր Աթոռ Ս. Եջմանականը այն ժամանակ կատարեց և այսօր շարունակում է իր խաղաղասիրական ու հայրենասիրական առաքելությունը հանուն աշխարհի և մեր մեծ հայրենիքի խաղաղության»:

Բացման խոսքից հետո ամբիոն հրավիրվեց օրվա բանախոս, հոգևոր ձեմարանի դասախոս, բանասիրական գիտությունների թեկնածու, դոցենտ պր. Պետրոս Բենիկյանը, որը հանդես եկավ օրվա տոնին նվիրված սրտահույզ ճառով:

Բանախոսությունից հետո ամբիոն հրավիրվեց Վեհափոխ Հայրապետը իր օրինության խոսք ասելու օրվա խորհրդի առթիվ:

«Այս վերջին տասն օրերի ընթացքում մենք նշեցինք երկու տարեթվեր: Առաջինը հայոց ցեղասպանության 70-րդ տարելիցը և հիմա Հայրենական մեծ պատերազմի հայթանակի 40-ամյակը:

Այս երկու տարեթվերը երեսուն տարով հեռու են իրարից: Իմ կարծիքով, սակայն, կարելի է մի զուգահեռ անցկացնել նրանց

միջև, որովհետև Առաջին և Երկրորդ պատերազմները ծնունդ են առել և սանձազերծվել են նոյն ակոնքներից, պատերազմի հրձիգները նոյն հեղինակներն են, նոյն սպատակներն են հետապնդում և ունեցան նոյն վախճանը: Ասում եմ նոյն հրձիգներն են, որովհետև երկու համաշխարհային պատերազմների պատճառը եղավ Գերմանիան: Առաջին համաշխարհային պատերազմինը վիլեռիկան Գերմանիան և Ավստրիան միասին, իսկ Երկրորդ պատերազմինը՝ հիտլերյան, ֆաշիստական Գերմանիան: Նրանք երկուսն ել հետապնդում են նոյն նպատակը. Երկուսն ել վաղոր մուածված, ծրագրված հարձակումներ են, որպեսզի իրականացնեն գերման ցեղի տիրապետությունը Նվազապահի և աշխարհի վրա: Այս նվաճողական և աշխարհին իրենց կամքին ենթարկելու քաղաքականությունն էր, որ ծրնունդ տվեց այս երկու ահավոր պատերազմներին: Առաջին պատերազմին վոր գրնացին մոտ քան միլիոն մարդիկ, որոնց մեջ են նաև մեր երկու միլիոն նահատակները, իսկ Երկրորդ համաշխարհային պատերազմին՝ հիտլոն միլիոն:

Կրոնական տեսակետից Հիտլերը հակաքիտունա էր: Նա բացարձակ դեմ էր և այրելու ենթակա էր հանկարում ամբողջ Հին Կոտակարանը: Իսկ Նոր Կոտակարանը որոշ չափու հանդուրժում էր՝ այն ել երևի տակտիկական տեսակետից: Նրա կրոնքը հին Գերմանական հեթանոսական կրոնն էր, որի կուրքն էր Վոթան: Վոթան մարմնավորումն էր դաժանության, վրեժմնդրության, անվիշողության և տիրակալության: Այդ հոգեբանական հատկանիշներն են, որ Հիտլերն ուզում էր դուրս բերել դիցարանության ակոնքներից՝ ներշնչելու համար իր ժողովրդին, որպեսզի նրանք էլ դառնան դաժան, անխիղճ:

Հայ ժողովրդի շահերի տեսանկյունից մոտենալով, ինչպես պիտի դիտենք Հիտլերի այս իրեշավոր անձնավորությունը: Հիտլերը Ռուբենբրդին թույլ էր տվել Անդրկովկասի «Վայրենի ցեղերի» հետ վարվել ինչպես ուզում է:

Սիա թե ինչ էր սպասվում նաև մեզ՝ հայերիս, եթե Աստված մի արասցե, Վոլգայի ափերին գերմանացիները հայթենին: Արաքսի միուս կողմում կազմ ու պատրաստ կանգնած էին Գերմանիայի օգնությամբ կազմոված թուրքական 39 դիվիզիաներ, սպասում եին Ստալինգրադի ճակատամարտի ելքին, որպեսզի Հայաստանի վրայով հասնեն Բաքու: Սիա թե ինչ ճակատագիր էր սպասում մեր ժողովուրդին, եթե պատերազմը հայրական ավարտ չունենար:

Ահա թե ինչո՞ւ մենք չենք մարանում մեր զոհերին, և մասնակցում ենք հաղթանակի ուրախության: <աղթանակ, որ մեր ժողովը դի և հայրենիքի համար նոր վերածնունդի, ծաղկումի և վերաշնուրան ճամփա բացեց:

...Թոյլ տվեք վերջացնեմ իմ խոսքը մեր Եկեղեցու սրբազն աղոթքներից մեկով. «Տէր Աստուած մեր, տուր աշխարհիս խաղաղութին, ապօհ Հայոց սէր, Վիրութին»: <անդիսությունը ունեցավ նաև բարձր մա-

կարդակի գեղարվեստական բաժին, որտեղ ելույթ ունեցան «Շարական» վոկալ-գործիքային խոսքն ու Մայր տաճարի երգչախումբը: Սակայն գեղարվեստական հայտագիրի փայլը եղավ ասմունքով Նորնե Սահակյանը, որը խորագույն ներշնչումով և բացառիկ ընկալումով արտասանեց մանավանդ Դ. Վարուժանի «Առկայծ ճրագ» գողտրիկ բանաստեղծությունը:

ՀԱԿՈԲ ՍԱՐԿԱՎԱԳ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

