

Աջ նայելով, ձախ նայելով
Եւ ժպտալով ամենքին՝
Հարցականի ուղիներով
Ո՞ւր ես գնում, ա՛յ տիկին...

Տիկ. Լասը իրապէս որոշ դուռ չու-
նի, բայց ցոյց է տալիս, քէ հասել է
«ոսկէ դռան»...

Այս բոլորով համոզեմ, Տիկ. Լասի
վէպը արժէքաւոր գործ է՝ օժտւած ան-
վիճելի արժանիքներով, որոնց մասին
գրական քննադատութիւնը, անշուշտ,
պէտք է արտայայտի դրական կերպով:

Ս. Վ.

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿՈՂՄԻՑ

«Վէմ»-ի յաջորդ համարից պիտի սկսենք հրատարակել Հմ. Մա-
նուկեանի գրւածքները Վասպուրականի պատերազմի շրջանի դէպքե-
րի մասին՝ տեղեկագիր, յիշատակարան, եւ այլն: Պիտի տանք նոյն-
պէս Վանում քաջած բոլորովին անտիպ նկարներ ու զանազան վա-
ւերագրեր:

«Վէմ»-ում պիտի հրատարակւի նաեւ մեր վաստակաւոր աշխա-
տակից Պ. Ռ. Բերբերեանի մէկ նոր գործը՝ «Պատրանքների շրջանից»
վերնագրով:

Պատերազմի ժամանակ անգամ եւս խնդրում է «Վէմ»-ի գործա-
կալներին եւ բաժանորդներին փութացնել բաժնեդէներին վճարումը:

Յաջորդ թւից պարտաւորւած պիտի լինենք դադարեցնել «Վէմ»-ի
առաքումը բոլոր նրանց, որոնք չեն փակել իրենց հաշիւները:

ՍՏԱՑԻԱԾ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Մ. Իշխան՝ «Տունբու Նրգը», Պէյ-
րուք, 1936:

Մկ. Պարոմեան՝ «Արեւմտահայ բա-
նաստեղծներ», Ա. շարք, Մատենաշար
«Համագրային», Բիւ 1, Փարիզ, 1936:

Օ. Զարմուշի՝ «Նրգ յաւերժական»
(բանաստ. հիփեաք), Սոփիա, 1936:

«Հայրենիք» ամս., Բիւ 1, 2:

«Հանդէս Ամսօրեայ», Բիւ 1:

«Բազմավէպ», Բիւ 1:

«Սիրոն», Բիւ 10, 11:

«Հայ - Բոյժ», Բիւ 25, 26, 27:

«Նոր Գիր», Բիւ 10 - 11:

«Հասկ», Բիւ 10 - 11:

«Պապ - Ուխտի», Բիւ 1:

«Կենք եւ Արուեստ», Բիւ 10:

«Պորհրդ. Արուեստ», Բիւ 21:

«Գրական Թերթ», Բիւ 26, 27:

«Bulletin de l'Union Arméno-Geor-
gienne», N° 1, 2, 3.