

Նենայ նախորդի Հայութի մնացդեցութեան տակ, ինչ-
պէս որ Երևանա բանին մէջ ը փոխուեր է ու-ի,
նախորդ Ռ-ին ազգեցութեան տակ:

Հոյ կը լմցանենք ձայնաւոր գրեռու հա-
մասուու քննութիւնը: Անցնենք Հիմայ ուսումնա-
սիրութեանս երկրորդ մասին, այն է՝ բաշածայն
գրերուն:

(Հ. Գ. Ա. Տ. Կ. Ե. Բ.)

Ս. Մ Է Հ Հ Ք -Դ Ա Խ Խ Թ Գ Հ Կ
ի Փարիզ:



Ո Ւ Ղ Ե Գ Ր Ա Կ Ա Ն

Կ Ա Բ Գ Ո Ո Ւ Շ Խ Ե Ր Ե Լ Ե Յ Շ Ռ է Հ Յ

(Հ. Գ. Ա. Տ. Կ. Ե. Բ. Ա. Կ.)

Ա.

Գաղտնաբառ՝ փոքր կայարան է աննշան
թութեառ (buisset), որուն կարճ պայքարութիւն մը
տալիք եւ ապա հրաւիրուեցանք դարձնալ
մանել մեր նշանաւոր կառքի ծածկն տակ, ամուռ
փաթմօնուելով և ուժիւններու մէջ: Ցտուան իր
բովանդակ իշխանութիւնն ի գործ կը զնէր
որովհետեւ գեր 7245 ուրբ բարձր էինք նովու
մակիրեւութիւն: Ասկէ վերջը պահի սկսէինք կա-
մաց կամաց վար իշխել մեր կաւկասեան բար-
ձրութիւնն: Կառքի մէջ ուղեկիցներու ոչ մէկն
ոչ փափագ, ոչ ալ գրեթէ ոյց տնելք իսօնելու.
իսիս բարձրու, տեղի անշարժութեառներն եւ
մանաւանք անցնութիւնը թմբեցացք էին զմեզ
կատարեալ: Այս վիճակի մէջ եւս 7 վերտին
չփափ անցեր էինք արդէն, երբ կառքը ոսկրուա-
կանէն աւելի սկսաւ ցնցել եւ արագործի գէկ ի
վսր աս Հիւ: Անցնէինք ուազմավիրակն ճանա-
պարհին ամենահետաքրքրական մասերուն մէկը,
Ամբողջ 7 քիլոմետր տեղ՝ ճանապարհը վա-
րուած ու յարնացրուած էր հայարան եւ կա-
տարելագես ուղաձիգ ժայռի մը երեսին, եւ
ահագին բարձրութիւնն օձապտոյց գարձուած-
ներով վար կիշեր մինչեւ Արագվայի եղերքը:
Դիւրին է երեւակայել թէ ինչ մեծ աշխատանք
է արժած այս ճանապարհը՝ ճանաւանդ մէզմէ
40 տարի յառաջ: Փոքր են վիճեարի ապա-
ռաամենին ու մասր մէջ: Ճանաւորները կէս մէջ-
քէն կապաւար կապաւար են սոսկալի բարձրութեա-
նեն վար, եւ այնպէս բանեցացք, որով քիչ
քիչ կարողացք են նախ յենարաններ եւ ապա
վերջապէս ամբողջ ճանապարհ պատրաստել

ապառաւմներու մէջ: Արպէս զի անդնդին կողմէն
ալ ղրեւէ վտանգ չպատահի, ճանապարհի եղեր-
քնն ամբողջ երկարութեան վրայ յատկապէս
շինուած քարե մեծ պատ մը կը բարձրանայ, որ
առ տեղ նոյն հակ վիշը կը ծածկէ մեր աչքէն:
Այս ճանապարհը կը հոչոք բարեւտիւնի շառ-
էւր: որովհետեւ շնուռած է այն թռուակա-
նին, իր բարեատնակի կաւկասի փոխաբքայ էր:
(1857—1861.)

Զարիկալով իշխելէ եաբը չեմ գիտեր քանի
մերսա էինք գնացեր, երբ գովու նստող վրացին
ձայն տուաւ նոձի: Արաւ թմրութիւն եկեր, կւա-
քուն էի մուեր: Աշքերս բացի, կառքը դադա-
րեր էր շարժելէ. եւանք դուրս: Ի՞նչ ուրախու-
թիւն, լառոցի էր: Գիշերն իր տխուը եւ թան-
ձրամած քողով վերացցեր էր մեր վրայէն. եւ պիտի
կարեալայնիք լցո աշքազ դիմու մեր շօղապառ-
չիշերուած տանը եւ ձանձրացուցէն միօրինակու-
թիւնը կը վերջանար եւ ցերեկուան ինգնամի եւ
բազմանսեակ պատկերներն ու տախարանները
ցց տուաւ ուրախ ժամերը կը միւկն:

Հասեր էինք արգէն Սլվ կայարանը. վեր-
ջապէս թողեր էինք կաւկասեան գիտաւոր լեռ-
նաշղթային միւն՝ պյունքն հիսխային երեսն,
իր մշտաւել ձիւնովն, իր ցուրտու վայրէնի բնու-
թեամբն, իր ամսից եւ մառախլապաս վայրե-
րովը: Մլէսէն վերջը հետզհէտէ մեր առջեւ
պիտի պարզուէր հարտաւյին կամ Անդր-կաւ-
կասն իր գեղազուարէ եւ համեմտարար տաք
ընութեամբն, պտղարեր այցիներովն եւ մշա-
կուած կանազալարդ դաշտերովը: Մլէս Տիշգչը կէս
ճանապարհ Հիւ է Տփոխի եւ լւադիկաւ կասի մէջ,
եւ կայարանը կառուղիէն փոքր ինչ վեր է կա-
տուած ած, ուսուր հօն եղլիրու համանեղ ու եր-
կայն քարե սանդուղչքի մը դիմեցինք: Ի՞նչ մեծ
զննազանութիւն ասոր եւ մեր մինչեւ հիմայ
տեսած կայարաններուն մէջ: Այստեղ անհա-
մաս աւելի մաքրութիւն կը տիշէր: Ամէն տե-
սակ դիւրութիւն կար ճանապարհորդներու հա-
մար. գիշերեւ համար ընտիր սննեանիներ մա-
քրուր անկողիններով, ելեկտրական զննէ ակով,
ճուու սեղանատուն, ընդառնական:

Չնայելով առաւտեան խիստ ցրտին՝ կայա-
րանին վերի յարկն ելայ եւ պատշգ ամէն սկսայ
դիմու մեր շօղապատը: Դիմացի գետեղերքին
վրայ բարձրացած սարերը ձիւնապատ եւ կոնածեւ
գագամիներով պանչելի տեսարան կը պարզէն
աշքիս: Այստեղ դադրած էր արգէն լինուա-
շլթայի միւն երեսին սանձարակ կատաղու-
թիւնն, պյունքն բնութիւնն աւելի վեհ ինչ եւ աւելի

