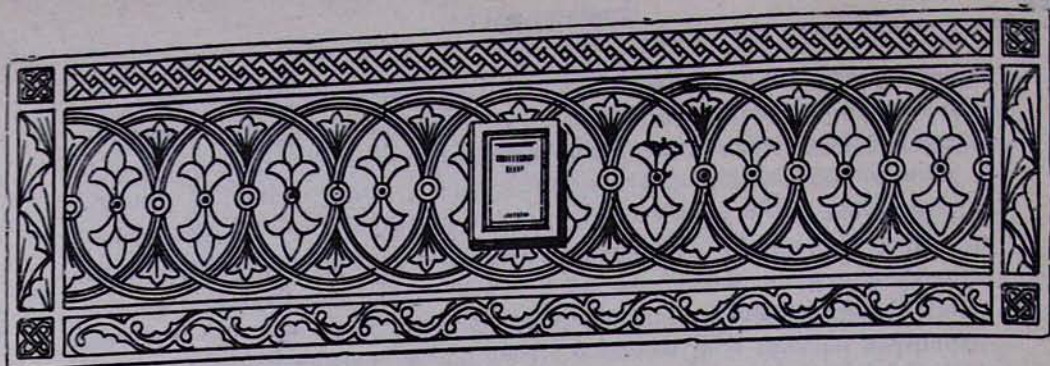




«ՀԶՄԻԱԾԻՆ» ԱՄՍԱԳՐԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿ ՈՒԹՅԱՆ ԵՐԵՄՆԱՄՅԱԿԸ

Նոյեմբերի 27-ին, չորեքշաբթի օրը, ժամը 18-ին, Վեհարանի հանդիսության դահլիճում, Ամենայն Հայոց Վեհափառ Հայրապետի բարձր նախագահությամբ, նշվում է Մայր Աթոռի պաշտոնաթերթ «Էջմիածին» ամսագրի հրատարակության երեսնամյակը:

Հանդիսության նախագահության պատվոսեղանի շուրջ տեղ են գրավել Վեհափառ Հայրապետը, ՀՍՍՀ Մինիստրների սովետին առընթեր հայ եկեղեցու գործերի խորհրդի նախագահ Ս. Գասպարյանը, Արարատյան թեմի առաջնորդական փոխանորդ և Գերագույն հոգևոր խորհրդի անդամ տ. Կոմիտաս արքեպ. Տեր-Ստեփանյանը, ուսումնական Մայր Աթոռում գտնվող Ռուսիականի և Բուլղարիայի հայոց թեմերի առաջնորդ տ. Տիրայր եպս. Մարտիրոսյանը և Գերագույն հոգևոր խորհրդի անդամ և «Էջմիածին» ամսագրի առաջին խմբագիր պրոֆ. Առաքել Առաքելյանը:

Հանդիսությանը ներկա են շուրջ 300 հրավիրյալներ, այդ թվում՝ Գերագույն հոգևոր խորհրդի անդամները, Մայր Աթոռի ողջ միաբանությունը, Մայր Աթոռին առընթեր ճարտարապետական հանձնաժողովի և «Էջմիածին» ամսագրի խմբագրական մարմնի անդամները, հոգևոր ճեմարանի դասախոսական կազմն ու ուսանողությունը, մայրավանքի պաշտոնեությունը, մտավորականներ, թղթակիցներ և այլ հրավիրյալներ:

Հանդիսությանը ներկա էր նաև ՀՍՍՀ Մինիստրների սովետին առընթեր հայ եկեղեցու գործերի խորհրդի նախագահի տեղակալ Ս. Հովհաննիսյանը:

Հանդիսավոր միտող բացվում է ՀՍՍՀ պետական հիմնի նվագով և Հայոց Հայրապետի աղոթքով:

Այնուհետև, հանուն Գերագույն հոգևոր խորհրդի, հանդիսության բացման հետևյալ խոսքով հանդես է գալիս տ. Կոմիտաս արքեպ. Տեր-Ստեփանյանը:

«Վեհափառ Տեր,

Պրն. Ս. Գասպարյան,

Հոգևոր հայրեր,

Հարգելի հանդիսականներ,

Բացառիկ ուրախ առիթ է, որ հավաքվել ենք այսօր՝ նշելու համար Մայր Աթոռ ու. Էջմիածնի պաշտոնաթերթ «Էջմիածին» ամսագրի հրատարակության 30-ամյակը: Ընդունված կարգ է, որ, ի գնահատություն մարդու, հորեղյանական հանդիսություններ կատարվեն նրա կյանքի որոշ հանգրվաններին, եթե տվյալ անձնավորությունն իր կենդանության օրոք կարողացել է Տիրոջ կողմից շնորհված քանքարը տասնամյատկել ու հարյուրամյատկել՝ ներդնելով դրանք իր ժողովրդի հոգևոր, բարոյական և, ինչու չէ՞ նաև, նյութական արժեքները հարստացնելու ազնիվ գործի մեջ:

Հորեղյանական հանդիսությունները առավել նշանակություն ու հանգամանք են ստանում, երբ կատարվում են հետմահու, երբեմն դարեր անցնելուց հետո: Դա նշանակում է, որ այդ մարդիկ կարողացել են հաղթահարել ամեն ինչ հարթեցնող «մահվան» ու մնալ «կենդանի» իրենց ժողովրդի ու երբեմն էլ աշխարհի երանելիների պանթեոնում: Արժանանալ այդ պատվին կարողանում են անշուշտ քիչ բացառությունների ոգեկոչումի առջև մենք՝ տկարներս ու սովորականի մակարդակից այն կողմ անցնել չկարողացողներս, հիացմունքի ու երբեմն էլ պաշտամունքի աստիճանի հասնող ե-

րախտագիտության զգացում ենք ունենում:

Այսօր պարագան ուրիշ է սակայն: Մի անհատի գործի առաջ չէ, որ կանգնել ենք, այլ մի խումբ մարդկանց տքնաջան ու ազնիվ աշխատանքն իր մեջ ամփոփող ու ամբողջ աղ հավաքական աշխատանքի երեսուն տարվա պատկերն արտացոլող «Էջմիածին» ամսագրի հրատարակման երեսնամյակի առաջ, մեր գնահատանքի ու երախտագիտության խոսքն ասելու այս երջանիկ առիթով, այսօր:

Մեր ժողովրդի պատմության ամենից ճակատագրական մի թվականին՝ գերմանական ֆաշիզմի դեմ մղվող կյանքի ու մահվան պայքարի ամենաթեժ օրերին՝ 1944 թվականին, հայրենի կառավարության բարեհաճ թույլտվությամբ Ամենայն Հայոց Հայրապետությունը սկսեց հրատարակել «Էջմիածին» ամսագիրը, որը և բոլորեց իր հրատարակության երեսուն տարին, հոգևոր, կրոնական, բարոյական ու հայրենասիրական ոգի ու հավատք բաշխելով մեր ժողովրդին, որպես մասունք ու հաղորդություն, և լույս տանելով աշխարհի քաղաքներում աստղերի հույլի նման սփռված մեր եկեղեցու զավակներին և լող՝ նրանց առկաժող կանթեղներին:

Մեր երախտագիտությունն ու որդիական հարգանքը երջանկահիշատակ Ս. Տ. Գեվորգ Զ կաթողիկոսի հիշատակին, որ մոլի ուժը եղավ ամսագրի հրատարակության:

Մեր խորին շնորհակալությունները Նորին Ա. Օծություն Ս. Տ. Վազգեն Ա կաթողիկոսին, որը կենդանի ու լուսավոր պահեց ամսագիրը մեր օրերում:

Մեր հարգանքն ու շնորհակալությունները ամսագրի նախկին երկու խմբագիրներին՝ պրոֆ. Առաքել Առաքելյանին և պրոֆ. Աշոտ Աբրահամյանին, որոնք ծանր պայմաններում ձեռնհասորեն խմբագրեցին ամսագիրը:

Մեր ջերմ ու սրտագին շնորհակալությունները ներկա խմբագիր Աթոն Հատիտյանին, որը մեծ նվիրումով և անխնայ աշխատանքով փառքի պատվանդանին է հասցրել «Էջմիածին» ամսագիրը մեր օրերում:

Թող Տերը իր հովանու տակ պահի «Էջմիածին» ամսագիրը և նրա աշխատողներին: Ամեն:

Հանդիսությունը քաղկանում էր երկու մասից: Առաջին մասում՝ զեկույց, ողջույնի և օրհնության խոսքեր, իսկ երկրորդում՝ զեղարվեստական ծրագրի կատարում:

«Էջմիածին» ամսագրի հրատարակության 30-ամյակի առթիվ ընդարձակ ու բովանդակալից զեկույցով հանդես է գալիս խմբագիր Ա. Հատիտյանը (սույն զեկույցը կտպագրվի

ամսագրի 30-ամյակին նվիրված բացառիկ համարում):

Այնուհետև ողջույնի խոսքով հանդես են գալիս տ. Տիրայր եպս. Մարտիրոսյանն ու պրոֆ. Ա. Առաքելյանը:

Հանդիսության ժամանակ ողջույնի և շնորհավորական ջերմ խոսքով հանդես է գալիս նաև ՀՍՍՀ Միևհատրների տվետին առընթեր հայ եկեղեցու գործերի խորհրդի նախագահ Ս. Գասպարյանը:

Մայր Աթոռի պաշտոնաթերթ «Էջմիածին» ամսագրի հրատարակության 30-ամյակին նվիրված հանդիսության Ա մասը եզրափակվում է Հայոց Հայրապետի գնահատանքի և օրհնության ջերմ ու սրտատույ խոսքով:

Ն. Ա. Օծությունը մի անգամ ևս ոգեկոչում է հիշատակը երանաշնորհ Ս. Տ. Գևորգ Զ կաթողիկոսի, որի նախաձեռնությամբ 1944 թվականի հունվարին հրատարակվում է ամսագիրը, և Իր գնահատանքին ու օրհնությանն է արժանացնում ամսագրի նախկին խմբագիրների՝ պրոֆ. Ա. Առաքելյանի, պրոֆ. Ա. Աբրահամյանի և ներկայիս խմբագիր Ա. Հատիտյանի, խմբագրական մարմնի անդամների, աշխատակիցների և ամսագրի հրատարակությանն իրենց սրտագին մասնակցության բաժինը բերած հոգեվորական ու աշխարհական մտավորականների աշխատանքները:

Հայոց Հայրապետը Իր գնահատանքի և օրհնության խոսքի մեջ շեշտում է, որ Մայր Աթոռի պաշտոնաթերթը հետ այսու է՛լ ավելի լայն չափով շարունակի իր էջերը տրամադրել մեր ժողովրդի հոգևոր, քրիստոնեական ու հայեցի դաստիարակությանը նվիրված կրոնաշունչ հոդվածների և ուսումնասիրությունների հրատարակությանը, իր ուշադրության կենտրոնում պահի միշտ Մայր Աթոռ-հայրենիք-սփյուռք հարաբերությունների կարևորությունը՝ հոգևոր սնունդ ու ազգային-հայրենասիրական իրավ գիտակցություն ջամբելով մեր ժողովրդի մանավանդ սփյուռքահայ հայրենակարոտ հատվածին՝ ամրապնդելով ոգեշունչ ու կենդանի կապը Մայր Աթոռի, սփյուռքի և վերածնված մայր հայրենիքի միջև, որովհետև հայության գոյատևման և ազգապահպանման տեսակետից սփյուռքի համար չկա այլ փրկարար ճանապարհ, եթե ոչ բոլոր հայ հոգիների և սրտերի եղբայրացումն ու միավորումը ս. Էջմիածնի օրհնության և վերածնված հայրենիքի վեհ զգացման մեջ:

Հայոց Հայրապետը ամենայն կարևորությամբ խմբագրության առաջ խնդր է դնում նույնպես ամսագրի էջերը լայնորեն տրամադրել մեր ժամանակները հատկանշող է-

կումենիկ շարժման գործունեությանը, որով մեր եկեղեցին էլ, քույր եկեղեցիների կողքին և արանց հետ, դիպուդի մեջ է մտնում այսօրվա աշխարհին ու մարդկությանը հույսով հրատապ հարցերի հետ և գող բազում հրատապ հարցերի հետ և դրանցով ինքն էլ է թարմանում, իր մեջ գտնում կենսունակության և առաքելության մշտանորոգ և անսպառ ուժեր:

Տասը րոպե տևող ընդմիջումից հետո գործադրության է դրվում «Էջմիածին» ամսագրի 30-ամյակին նվիրված հանդիսության գեղարվեստական հետևյալ ծրագիրը:

Առաջինը հանդես է գալիս վաստակավոր արտիստուհի, ասմունքող **Վերա Հակոբյանը**, որը ապրումով արտասանում է Գևորգ Էմինի «Սասունցիների պարը»:

Ապա ելույթ է ունենում Մայր տաճարի երգչախումբը՝ գեղարվեստական դեկավար՝ վաստակավոր արտիստ **Խորեն Մելիսանեյան**: Խումբը կատարում է Ալ. Հարությունյան, «Սասունցիների պար»՝ դաշնամուրի վրա կատարում է **Լևոն Աբրահամյանը**, Տ. Չուխաջյան, Հորհոր աղայի քայլակները,

մենակատար՝ **Վալերիկ Հարությունյան**, Կոմիտաս Վարդապետ, «Առավոտուն բարի լուս», Ալան Հովհաննես, «Ցար Ազգանի», մենակատար՝ **Լուսինե Զաքարյան**, Ալ. Հարությունյան, «Հայրենիքիս հետ», խումբը և մենակատարներ՝ **Լուսինե Զաքարյան** ու **Կոստյա Սիմոնյան**, Կոմիտաս Վարդապետ, «Սուրբ-սուրբ»՝ երգչախումբ, Մ. Եկմայան, «Տէր, կեցո», խմբերգ, մենակատար՝ **Օնիկ Թերզյան**, Մ. Եկմայան, «Լոռեց. ամպերը...»՝ խմբերգ, մենակատար՝ **Օնիկ Օդաբաջյան**. Խ. Մելիսանեյան, «Էջ Միածինն ի Հօրե»՝ երգչախումբ, Էդ. Հովհաննիսյան, «Էրեբունի-Երևան»՝ երգչախումբ:

Հանդիսության ավարտին, հանուն Հայոց Հայրապետի, տ. Կոմիտաս արքեպիսկոպոսը ջերմ շնորհակալություն է հայտնում օրվա հանդիսությունը կազմակերպող «Էջմիածին» ամսագրի խմբագրությանը և հանդեսին իրենց մասնակցությունը բերած Մայր տաճարի երգչախմբի մենակատարներին, երգչախմբին և բոլորին՝ իրենց ներկայության համար:

