



## Խ Մ Բ Ա Գ Ր Ա Կ Ա Ն

ԵՐԱՆԻ՝ ՈՐ ՈՒՆԻՑԻ ԹԻՇԱՏԱԿ Ի Ս. ԷՇՄԻԱԾԻՆ

Մեր ամսագրի հերթական համարի սույն խմբագրականը նվիրվում է ընդհանրապես բարեգործության և ի մասնավորի Մայր Արտօնի վերջին շրջանի բարերարներին և նըրանց նվիրատվությանը:

Վեհափառ Հայրապետը իր գահակալության առաջին խոհ տարվանից առաջադրեց և քայլ առ քայլ գործադրության դրեց Մայր Արտօնի վերաշինության ու բարեզարդության և մեր երկրի վաճեքերի ու եկեղեցիների վերականգնման և վերանորգման ծրագրերը:

Հայրապետական իր առաջին կոնժակում (1955 թ. դեկտեմբեր 1) Հայոց Հայրապետը գրում էր. «Պիտի տքնինք ապա վերանորոգելու և վերազարդելու մեր հայրենի սրբավայրերը՝ վաճեքը ու եկեղեցիները, ինչպիսին են ս. Հոփիսիսեն, ս. Գայանեն, Խորվիրապը, Օշականը, Գեղարդը և ուրիշներ, որոնք մեր հոգևոր կյանքի պյուները հիսանդիսանալ ենչակված տաճարները աղոթքի և ուխտի և զմայելի հուշարձանները հայ ճարտարապետական փառքի»:

Ծինարարական սույն աշխատանքները գլուխ թերելու համար Հայոց Հայրապետի հրավերով Մայր Արտօնին աղոթեր կազմվում է անվանի հայ ճարտարապետներից բաղկացած մի հանձնաժողով, որն ինքնարուխ նվիրումով և գիտական հետինակությամբ իր վրա է վերցնում ս. Էշմիածին, վաճեքերի և եկեղեցիների շինարարական մեծ աշխատանքների ընթացքում Մայր Արտօնի բարերարների անունները (տես էջ 6—7-ի ներից):

Դարձունք՝ մարմին տալու համար շինարար և կառուցող Հայոց Հայրապետի ծրագրերին:

Ուրախությամբ պետք է արձանագրել, որ անցնող տասնեւելու տարիների ընթացքում, սույն ընդհանուման, շարունակվեցին և ծավալվեցին տարեց-տարի շինարարական աշխատանքները և Մայր Արտօնում, և Մայր Արտօնի շրջակայրից դուրս:

Ծինարարական այս մեծ ձեռնարկների զգալի մասը կատարվել է սիրուղից ստացված հատկացումներով և, մասնաւուն, բացադիկ նվիրատվություններով:

Երախտագիտությամբ և գոհունակությամբ պետք է արձանագրել, որ Մայր Արտօնի ընթացիկ բյուջեն ապահովվել է ներքին թեմաների եկամուտներով, իսկ վերաշինությունների մեծ աշխատանքների նյութական միջոցները ապահովվել են սիրուղի հայ հավատացյալ ժողովրդի լումաններով և նվիրատվություններով:

Նյոր Նոր Վեհարանի երկրորդ հարկը բարձրացող կամարակապ սանդղատան երկու պատերի վրա արձանագրվել են, ուկայա տառերով, մարմարյա մեծ քարի վրա, Հայոց Հայրապետի գահակալության անցնող 16 տարիների ընթացքում Մայր Արտօնի բարերարների անունները (տես էջ 6—7-ի ներից):

Բարեգործությունը քրիստոնեական առաքինությունների՝ հավատքի և սիրո գործնական արտահայտությունն է:

Ավետարանը թելադրում է. «Տոք և տացի ձեզ, շախ բարոք, թարթաղոն, շարծոն, զեղուն տացեն ի գոզ ձեր» (Ղոկ. Զ 88):

Նյութականը մեծ ուժ է, և հիշպես ամեն մի ուժ, եթե ինաստությամբ շահագործվի, քարոյական, շինարար բարեգործության և փոխակերպվում և հանդիսանում է աղբյուր մեծագույն իրագործումների:

Նյութական հարստությունը միշտ է: և ոչ թե հպատակ:

Բոլոր հրամք, ովքեր ուկու շափանիշով են դաստիմ կրաքը և մարդկային բոլոր հարաբերությունները, հրամք նժրախառնը են, որոնք նոյնինք չեն կարողանում վայելել իրենց դիզած նյութական բարիքները, ինչպես Ավետարանի ամսիտ մեծատունը: Այդ դիզած հարստությունը «գողյու հատանեն և գողանան», մինչ «երանի է տալն, քան զառնուն» (Գործ Ի 35):

Ուկու դեգերի մոտ՝ ուկի սիրու. հարրստության կողքին՝ առողջ միտք և մարդասիրական վերաբերմունք. հանրային-հասարակական, ազգային-հայրենասիրական պարտքի գիտակցություն:

Այս է հիմնականն ու կարևորը: Այս մասին ծանոյթ է Ավետարանի տնտեսականարդությանը. «Ո՛չ կարէք ծառալի Աստոծոյ և Մամոնայի». որինմ՝ «Արարէք ձեզ բարեկամն ի Մամոնայէ անհրատութեամ»:

Գեղեցիկ է և սպառիչ Պողոս առաքքայի պատգամը. «Մեծատանց որ են յարմ աշխարհի, պատուիր տաշիր մի՛ հպարտանալ և մի՛ յուապ ի մեծութին սնուտի, այլ լՍատուած... զրարիս գործեւ, մեծանալ գործովք բարութեամ» (Ա. Տիմթ. Զ 17):

Ավետարանի և առաքելական այս պատվերը շատ ճիշտ են հասկացել մեր եկեղեցին և մեր ժողովորդը:

Եկեղեցին ամեն օր աղոթում է «վասն եկեղեցի շինողաց, պտղատուից»:

Այս ոգով հասկացված բարեգործությունը հանդիսացել է մեր ժողովորդի հոգեկան մեծ բխումը, որը հիմք և խարիսխ է համեստացել նրա վանական-եկեղեցական շինարարության:

Հարուստ է մեր եկեղեցու և ազգի պատմությունը Ավետարանի պահանջած մեծատունների օրինակով և զործով, մեծատուններ, որոնք խորին են միշտ եկեղեցու և ժողովրդի կարիքների համար և օժանդակել ենք հոգևոր, մտավոր կյամըք մշտմշեմավորու ու գեղեցկացնոր, բարեգարող ձեռնարկներին, հաստատություններին:

Ենք ժողովրդի և եկեղեցու գոյության, կենսունակության գլխավոր «որամազուիս»-ը բարեգործության այլ ոգին է, այլ բխումը, որը հրաշը գեղեցկություններ է գործեւ անցյալում և գործում է նաև այսօր:

Այսպէս, և Գրիգոր Լուսավորչի կողքին Տրդատ Գ թագավորը նայոց, արքայական և նիմիապատկանություններով կանգնեցնում է «խնդապահ փորով և մեծա երլիխովի» նայ հավատքի վեմ և. Էջմիածնի տաճարը, որպես «Տուն աղօթից ամենայն հաստացելոց և Արոտ քահանայապետութեան», ինչպես վկայում է Ազգայանգեղուոց, ու Վաղարշապատի բոլոր վկայարանները, «զերանելեացն հանգատարանցն հիմուն յօրինեալ», և Մասիս լեռան յանձերից իր թիկնեմքի վրա «հայկապար» մեծ քարեր առած թերուն է «ի շինութիւն վկայարան տաճարացն»:

Այնուհետև ու. Ներսեսի կողքին Արշական Պապը, և Սահմանի և ս. Մեսրոպի կողքին Կումշապտիք արքան և ապա շինարար Հայոց Հայրապետների կողքին մեր այլ «քրիստոնակը թագաւորը և բարեկապատօնը իշխանք», մեր ամիրամերն ու իուզանները, մեր մեծատունները, որոնց նիմիապատկություններով և «պարզնօք գաւառաց» «պայծառանայր կարգ կրօնաւորական հանդիսից յաշխարհին Հայոց» (Ասողիկ), կառուցվում են «քրառում վանօրայք... կոյիածոյ, մեծափառ եկեղեցիք, գեղեցկացն արուեստի, գմբեթայրկ, երկնամանան, սիրալի տեսողաց» (Կիրակոս Գանձակեցի):

Այդ վանքերը հարուստ էին նաև «ծովամատուց փիխուփախիք, երածշտական երգովք, վարդապետական կրթութեամբ, նաև արթևատառը նկարչացն և գրողաց անհամատառը» (Ստեփանոս Օրբելյան):

Վանական-եկեղեցական այդ շինարարությունները երկրուած բարեկապատկան կառուցվում էին իշխանական նիմիապատկություններով.

«Ի վայելում ազգի հայոց,  
ի իշխանակ ծնողացն իրեամց» և  
«ի փրկութիւն հոգոց մերոց»:

Ո. Էջմիածնի պատմությունն է հարուստ է, Տրդատ Գ թագավորից սկսած, Մայր Աթոռի հարազատ զավակների եկեղեցանվեր բարեգործության օրինակներով, զավակներ, որոնք թամնագին հիշատակներով կապված են Մայր Աթոռի հետ և իրենց փառավոր, սրտարուի նիմիապատկություններով անմահացրել՝ համազային այս մեծ և օրինայի Հաստատության մեջ, իրենց ծնողների և իրենց անունն ու հիշատակը:

Երանի՝ որ ունիցի լիշտառ ի ս. Էջմիածնի:

«Զրարերարութիւն և զիաղորդութիւն մի սունայք, զի ընդ այնպիսի պատարագ համի Աստուած» (Երր. ԾԳ 16):

Մայր Աթոռ և Էջմիածնը, Տ. Տ. Վազգեն Ա. Ամենայն Հայոց կաթողիկոսի օրով, իր հոգևոր, եկեղեցական, կրթական ու շինարարական վերազարդումն ու բարեգարու-

թյունը պարտական է նաև մեծ մասամբ մեր օրերի Մայր Աթոռի հարազատ զավակների իշխանավայր Ամիրատվության և այն սիրույն և վատահությանը, որ ողջ հայությունը ունի դեպի իր սիրելի և շինարար Հայրապետը:

Մայր Աթոռում օրհնությամբ են նիշվել ու նիշվում միշտ՝ մեր եկեղեցու բարերարների անունն ու նիշատակը:

Արդարն, շատ մեծ է երախտիքը մեր եկեղեցու և ժողովրդի հոգևոր-մշակութային, ազգային-հայրենասիրական կյանքում, հայ մտքի, կրթության, գիտության, տպագրության բնագավառում իշխանական այդ նվիրատվությունների արժեքը:

Այդ բարեգործությամբ հայ մարդը բարոյական, անկորնչելի արժեք է տալիս իր հյութական հարատությանը, «բարեկաց լիշա-

տակ» է թողմում և արժանանում եկեղեցու օրհնության և հայ սերունդների երախտագիտության:

Հայ հավատավոր ու հայրենասեր մարդու նվիրությունը ոգուն հասուկ է բարեգործության այս բխումը: Նա տվել է երկյուղած բարեպաշտությամբ, օժանդակել է լիարուն կերպով եկեղեցական-ազգային կարիքներին, մշակութային-հայրենասիրական ձեռնարկներին, տվել է, հային հասուկ բուխ սրտով, որովհետև քրիստոնեական ըմբռնումով տալը հոգևոր պարտականություն է և, միաժամանակ, անսպառ աղբյուր հոգեկան անկողպատելի երանության:

«Եղիցին ձեզ բարինը ալսորիկ ի լիշատակ» (Յես. Դ 7) «յազգէ մինչև յազգս» (Սաղմ. ԾԱ. 18):

