



ԱՄԱՆՈՐԾ ՀՈԳԵՎՈՐ ՃԵՄԱՐԱՆՈՒՄ

1971 թվականի վերջին օրն է, դեկտեմբերի 31-ը, ուրբաթ: Արտակարգ աշխատությունն է տիրում հոգևոր ճեմարանի դահլիճում. մի առանձին որպատրյուն է համակել բոլորի հոգիները:

Ամսանորյա ավանդական սեղանները ծանրաբենված են հայրենի դաշտերի բարիքներով և ոսկեգույն գիշիներով: Այդ սեղանների շորջ բոլորել են Գերազույն հոգևոր խորհրդի անդամները, Մայր Սթոռի միաբանությունն ու պաշտոնությունը, հոգևոր ճեմարանի ողջ ուսանողությունը, դասախոսական կազմը և այլ հրավիրյալներ:

Որոշակ ժամին Վեհափառ Հայրապետը, շրջապատված բարձրաստիճան հոգևորականներով, ծափահարությունների տակ մոտք է գործում դահլիճ և բազմում նրեն համարացված բազկաթողին:

Ողջ դահլիճը հոտելապատճենում է Հայաստանի պետական հիմնի երածշտորթում, որը դաշնամուրի վրա կատարում է Գ դասարակի ուսանող Կիրակոս Հովհանյանը: Ուսանողական երգչախումբը կատարում է «Ծեմարանի քայլերգ» խմբերգը:

Ամսանորի սեղանը օրինում է Վեհափառ Հայրապետը:

Հանուն ճեմարանի տեսության, Վեհափառ Հայրապետին և երկաներին ուղղված շնորհավորական խոսքով հանենք է գալիս հոգևոր ճեմարանի տեսուչ արժ. տ. Հովհաննես քին. Մարուբյանը և ասում.

«Վեհափառ Տեր,

Մի քանի ժամ ևս և արդեն պատմություն դարձած հավերժի գիրկն է անցնելու հին տարին: Խնչափի՛ մտքեր ու հոգեր ասեք չեն համարում մեզ այս րոպեին:

Հավիտենական, միշտ կրկնվող ու նորոգ սյու կանքի մեջ մարդ արարածը իր գոյությունը համբաւացնելու, իմաստափորելու համար ստեղծել է ժամանակի համացողությունը իր կատարած աշխատանքները, իր անցած ուղին արժեքափորելու համար: Խև նոր տարին մարդու համար դարձել է միշտ կրկնվող, վերանորոգվող կյանքի խորհրդանիշը:

Այսօր կյանքի վերելքի աստիճանների վրա կանց առնելու պահն է: Մեզանից յուրաքանչյուրը հետադարձ մի հայացք է Ենտուն: Ունենում ենք ուրախության և տիստության գգացումներ, ուրախանում ենք մեր հաջողություններով, տիսրում, երբ տեսնում ենք հավերժի գիրկը գլորվող հին տարվա մեջ մեր բարոյական և հոգեկան վրիշումները:

Աստուծ կամքով, նվիրական այս պահին դարձայլ հավաքվել ենք հոգևոր ճեմարանի հարկի տակ՝ տոնելու նոր տարին:

Համայն մարդկությունը իր կյանքի հիմքն ընթացքի մեջ չունի մի որևէ օր կամ ժամ, որտեղ միասնական կերպով խորհի, մտածի ու ապրի տվյալ պահը: Հին տարվա վերջին ժամերը, բոպեները համայն մարդկության

մի մտածումի շորջ են հավաքում, և հարցը ծառանում է բոլորին առաջ. «Ի՞նչ կարողացանք անել հավաքագես և որպես անհատներ»:

Մեր ժողովուրդը այս տարի ևս բոլորեց խաղաղ, ստեղծագործական մի շրջան և' հայրենիքում, և' ափյուղում: Շարունակվեցին կառուցվել հայրենի հոյի վրա նոր ձեռնարկություններ, բնակելի շենքեր, մշակութային օշակներ, դպրոցներ և հիմքանդանոցներ: Մեր ժողովուրդը ունեցավ տնտեսական, մշակութային, ազգային վերելքի մի շրջան:

Իսկ Մայր Աթոռ և Էջմիածնում և մեր բոլոր թեմերում այս տարի ևս, Վեհափառ Տեր, Զերո Սրբությամ անմիջական և հոգեվոր հովանու տակ շարունակվեցին մեր ազգային-եկեղեցական կյանքը ընդգրկող աշխատանքները: Յուրաքանչյուր ուխտավոր, որ ուր է դնում և. Էջմիածնի, տեսնում է Զերո Սրբության հոգնոր, շինարար աշխատանքը, Զեր հայրական վերաբերմունքը ևան դեպի հոգնոր ճեմարան:

Ուրախ ենք նշելու, որ Զեր բարձր կարգադրությամբ և Ստեփանոսի ստոհի օրը սարկավագ ձեռնադրվեցին հոգնոր ճեմարանի Բ լաբանի հինգ սաներ՝ աճեցնելով թիվն ու որակը Մայր Աթոռի միաբանության և հայ եկեղեցու սպասավորության:

Հոգնոր ճեմարանի ուսանողությունը այս նոր տարուն որպես նվեր ստացավ Բեյրութից ապարակած արդիական հարմարավենագրաւելաններ, սեղաններ ու աթոռներ, որի համար հոգնոր ճեմարանի տեսչությունը իր որդիական երախտագիտությունն ու շնորհակալությունն է հայտնում Վեհափառ Հայրապետի:

Վեհափառ Տեր, Ամենայն Հայոց Հայրապետությունը, և Էջմիածնին հայ ժողովուրդի կրոնական և ազգային հավատքի կենտրոնն է և այն հոգեկան ամրոցը, որի հայ ոգին միշտ կենդանի է պահում, այն հաստատությունը, որը համայն հայությանը կապում է հայրենիքին: Դուք, Վեհափառ Տեր, ամենատական կյանքը ունեցող անձնավորությունն չեք, այլ համահակական այս Հաստատության ընտրյալ Գահակալը, որի ամեն մի հրահանգը հապության համար սրբություն է, իսկ Զեր աղոթքները՝ օրինություն ու բարիք:

Ծնորհավորելով հան բոլոր ներկաների նոր տարին, թույլ տվեք, Վեհափառ Տեր, բաժակ բարձրացնել Մայր Աթոռ և. Էջմիածնի կենացը՝ Զերո Սրբության արևատության կենացը՝ ասելով.

Կեցցե Մայր Աթոռ և Էջմիածնի:

Կեցցե նրա արժանընտիր Գահակալը,

մեր բոլորին սիրելի Ամենայն Հայոց Հայրապետը»:

Գեղարվեստական իր ճնշում ծրագրով հանդիս է գալիս հոգնոր ճեմարանի երգչախումբը՝ եւրոպական երաժշտության դասախուն Խորեն Մելիսանեցյանի շնորհալի ղեկավարությամբ, և կատարում է «Հայրապետական մալթանք», «Զամանակի լուսոց մար», «Կաղանդ է պայօ», «Սեղանն է ատա», «Հայոց գինին», «Կենաց երգ», «Այ Ֆոնկա-կա-Ֆոնկա», «Ազգ փառապահ», «Հայրենիքիս հետ», «Բամ փորոտան» և «Երերուն» խմբերգերը:

Արարատ արկ. Գալատյանի նախաձեռնությամբ վերջերս ստեղծված և նրա ղեկավարությամբ գործող էստրադային նվագախումբը, Ա լաբանի ուսանող Գրիգոր Քեշշշյանի մեներգությամբ, կատարում է «Քելե, քելե», «Երևան», «Գլորիա՝ պեղուիա», «Ակացյաց» և «Գարուն Երևան» եղբերը:

Այսուհետև խորհրդավոր լուրջան մեջ օրինության խոր է ասում ազգին Վեհափառ Հայրապետը և բոլորին ցանկանում բաշտողություն, արևշատություն և բարձր տրամադրություն: Իր խորի վերջում Նորին Սրբությունը շեշտում է, որ և ս. Էջմիածնը և սայրենիքը այսու քան երբնէ վայելում են մի իսկական հայադրություն, բարօր կյանքը, որի նմանը հայ ժողովուրդը եւկարութիք դարերի ընթացքում երագլ է միան:

Ապա Ա դասարանի ուսանող Միքայել Թուղթաջյանը և Բ դասարանի ուսանող Աղյափ Բարուշյանը երգենոնի քաղցրահնչուն երաժշտության ուղեկցությամբ երգում են «Առաօտ լուսոյ» մեղադին: Ա լաբանի ուսանողներ Հրանտ Աղաջանյանն ու Ավետիս Սրբինյանը դաշնամուրի վրա կատարում են մի հատված Գ. Եղիազարյանի «Սևան» բաւետից, Բ լաբանի ուսանող Վրեծ Նաշարյանը՝ Շուրերտի «Ավե Մարիա»-ն, Գ դասարանի ուսանող Կիրակոս Հովհաննեսը՝ իր հորինած «Հայկական պար»-ը:

Բ լաբանի ուսանող Ավետիք Արարացյանն արտասանում է Գ. Սարյանի «Օրացուց»-ը, նույն լաբանի ուսանող Հակոբ Խաչատրյանը՝ Հովի. Թումանյանի «Լուսավորչի կամենը», Ա լաբանի ուսանող Վաչե Նալբանդյանը՝ Դ. Վարուժանի «Ցան»-ը, իսկ Ա դասարանի ուսանող Լևոն Բաղդատյանը՝ Միխալկովի «Պոդ նովի գոդ» բանաստեղծությունը:

Այսուհետև Վեհափառ Հայրապետին և ներկաներին ուղղված սրտի խոր են ասում, հանուն Մայր Աթոռի միաբանության, Մայր տաճարի լուսարարավետ տ. Հայկագուն արքեակ. Արքահամբեանը, հանուն Մայր Աթոռի պաշտոնեցյան՝ Պ. Շահբազյանը,

հանուն ճեմարանի դասախոսական կազմի՝
դասախոս Սամվել Անյօսյանը:

Հանուն հոգևոր ճեմարանի ուսանողության համեմատ է գալիս Սամվել պրկ. Պետրոսյանը և Վեհափառ Հայրապետին ուղղված իր սրտի խոսքն ասում.

«Ամեն ոք սրտի անհուն բերկրանքով և
ապագայի նկատմամբ բոցավառ միրով ու
բազում հույսերով է դիմավորում նոր տարին:

Ամանորը մեզ աղիթ է տախու խորհրդածելու, քննելու, թե ինչպե՞ս, ի՞նչ արդյունա-
վորությամբ անցավ անցյալ տարին:

Մեր հոգևոր ճեմարանի ուսանողներին համար անցյալ տարին եղավ արդյունատառ
ու բարերեր մի տարի: Մենք արեցինք այն,
ինչ որ կարողացանք՝ շնայս մեր ձգում-
ներն ու երազանքները շատ ավելին էին:

Կյանքը և գիտությունը, մեր բարեխիղճ
դասախոսների շնորհիվ, մեզ շատ բան սո-
վորեցրին: Ավելի ընդարձակվեց մեր մուս-
ին հորիզոնը: Մենք գիտության օվկիանում
քայլ առ քայլ առաջ գնացինք, դեպի այն-
տեղ, որ տանում է գիտությունն ու Աստո-
ն սերը:

Կյանքը մի մատյան է, իր բազմաթիվ է-
ժերով, որի յուրաքանչյուր էջը թերթում է
տարին մեկ անգամ, Ամանորի օրը: Ամեն
անգամ, երբ թերթում ենք այն, մեր առջև
պատկերվում է սպիտակ մի էջ, որը պետք
է լցնենք մինչև տարեվերջ:

Լցնե՞լ միայն...

Արդյո՞ք բավական է պյուրանը:

Հարկ է լցնել այն լավ գործերով, հայրե-
նասեր ու եկեղեցանիկ ձեռնարկումներով,
մարդու ու ազնիվ հոգեկան ապրումներով
և բարեգործություններով:

Իսկ այս ժամանակ քո խիդեղ հանգիստ
կլինի:

Մենք սիրում ենք մեր ժողովրդին:

Մենք սիրում ենք մեր եկեղեցուն:

Մենք սիրում ենք Աստուծոյն:

Ամեն մի քար, ամեն մի մատյան, ամեն
մի մրմունչ ու հոգու կարկաչ, ամեն մի Բե-
րուսական դրվագ ու ողբաջի էջ, որ կապված

է հայ ժողովրդի և հայ եկեղեցու հետ, սուրբ
ու նվիրական է մեզ համար:

Եվ մենք ամեն կերպ կաշխատենք՝ նոր
տարվա ընթացքում ավելի և կապվել հայ
ժողովրդին ու հայ եկեղեցուն, ծառայել
նրանց ու համբուրել սուրբ ու ներուսական,
քննություն ու նվիրական նրանց անունները:

Եվ այս ամենով փառավորել Աստուծոն ա-
նունը:

Խակ մեր հոգիների այսպիսի կերտմանը
պարտական ենք Ձեզ, Վեհափառ Տեր, և
մեր սիրելի դասախոսներին:

Նոր տարին գրեթե բոլոր տարիքի մարդ-
կաց սրտերում խինոյի կայծ ու բերկրանքի
շող է առաջացնում: Սարդիկ ակում են սի-
րել իրենց նմաններին ավելի, քան մյուս օ-
րերին: Եվ սիրով ողջունում են միմյանց.

— Ընորհավոր ձեր նոր տարին:

Թույլ տվեք, Վեհափառ Տեր, հոգևոր ճե-
մարանի ուսանողության անունից շնորհա-
վորել Ձեզ և բոլոր ներկաներին՝ ասեղով.

— Ընորհավոր Ձեր նոր տարին:

Եվ թող այս նոր տարվա թագավորու-
թյան ընթացքում բոլոր անհաղթահարելի
թվացող դոները բացվեն Ձեր բոլորի առաջ:

Թող իրականանա Ձեր և մեր երազանք-
ները:

Ընորհավոր նոր տարի:

Հանգարծ հանգչում են դահլիճն լուսերը
և խորհրդավոր մթության մեջ շարքով ներս
են մտնում ուսանողները՝ վառված մոմերը
ձեռքերին, տեղ գրավում երգեհոնի մոտ և
անգերեն լեզվով երգում Ծննդյան մի քանի
սրանշելի երգեր ու բուռն ծափանարություննե-
րի արժանանում:

Այնուհետև բ լարանի ուսանող Ավետիք
Սրբաջանը դիպուկ և բովանդակալից կա-
հանդէքներ է բաժանում ճեմարանի դասա-
խոսներին և ուսանողությանը, որից հետո
սկսվում է վիճակահանությունը, և ներկա-
ներից շատերը շահում են գեղեցիկ և ճաշա-
կով ընտրված իրեր:

Ամանորյա տոյն հանդեսը ավարտվում է
Վեհափառ Հայրապետի «Պահպանիչ»-ով և
խմբովին երգված «Հայր մեր»-ով:

Ընորհավոր նոր տարի:

