



ՆԱՐԵԿ ՎՐՈ. ԾԱՔԱՐՅԱՆ

(Վանամայր և Գեղարդա վանքի)

ԽՈՌՀՐԴԱԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ՄԵԾ ՊԱՀՔԻ ԾՐՁԱՆԻՆ

ՄԵծ պահք է:

Եկեղեցին ապաշխարության օրերի մեջնէ:

Մեծ պահքը այն շրջանն է, երբ հավատացյալն ամբողջապես հետամտությունն ունի իր հոգևոր, ներհայեցողական ճշմարիտ կյանքի: «Պահքը իր ծոմի և կամ անյուղ ու անժոյութեամբ ու նոյնիսկ իր լոկադի հմաստով, կերակորի արտաքին խնդիր մը չէ: Այս մասին շատ որոշ և շատ բացարձակ է Ավետարանի սկզբունքը. «Երաքանչիր ոք զիր միտս հաճեցց» (Հոռմ. ԺԴ 5), (Բարգեն կաթողիկոս, «Դասեր Ավետարաննեն», էջ 15):

Պահքի կամ պահեցողության սկզբունքը շատ հին է: Հին Ուխտում Մովսես մարգարեն պահեցողությամբ 40 օր շարունակ պատրաստվեց իր գործունեությանը: Սակայն, ըստ ս. Ներսես Շնորհալու, պահքի օրենքը հաստատվել է Աստուծ կողմից, արարշագործության ժամանակ, առաջին մարդու՝ Ադամի ստեղծությամբ անմիջապես հետո. «Որ զօրէնս սրբութեան պահոց՝ նախ ի դրախտին աանդեցեր» (շարական): Նա-

խահայրերը՝ Ադամն ու Եվան, «ոչ պահելով նախաստեղծիցն ճաշակմամբ պտղոյն ճաշակեցին գդառնութիւն մեղաց և մահու»:

Թե՛ Հիսուս Քրիստոս և թե՛ Հովհաննես Մկրտիչ ևս, իրենց մեծ առաքելություններից առաջ միշտ պահեցողության մի կարեւոր շրջան են ունեցել և նոր միայն զորացած հոգով գալիքը հալթահարել:

Պահքի օրենքը կամ կանոնը պաշտոնապես հաստատել են առաքյալները ժողովներում: «Կանոնք առաքելականք»-ի Ը գրլիում կարդում ենք. «Կարգեցին առաքեալքն և եղին հաստատութեամբ, թե զի՞ն (քառասուն) այր պահս կարգեսցեն յամենայն շարութենէ, ի մեղաց և ի կերակորյ, յառաջ քան զարդ չարչարանաց Փրկչին մերոյ. և ապա... տան յարութեան Փրկչին»: Պարզ է, խոսք Մեծ պահքի մասին է, քառասուն օր նախքան և Զատիկը:

Կրոնաբարդությական գեղեցիկ բացատրություն է տալիս նաև պահքի կարևորության և նրա ճշանակության մասին և. Գրիգոր Լուսավորիչն իր «Յաճախապատում ճառք»-ի Թ գլուում. պահքը, ասված է այն-

տեղ, «դաստիարակ են մարդկան, խափանից անժոհութեան ամենայն վճարութեան կատարեալ հաւատոյ ճշմարտութեան ազդեցութիւն. յուն առողջութեան, առիթ սըրբութեան: Պահքը աղ են, որ անուշացնեն զնեխութիւն հոգոյ և մարմնոյ, աղտեղութիւն մեղաց»: Ուրեմն պահքը աղն շրջանն է, երբ այս քառասուն օրերին ճշմարտութեան մետեղութիւն է իր անձին, անվանը և կոչումն, կարողանալու համար աստվածահանու, մեղքից մեռու, անսայթաք կյանքով ապրելու՝ հասնելու դեպի կատարելության և Աստված իր ճգոտումի ճանապարհին: Դարձալ, պահքը աղն շրջանն է, երբ կյանքի պայօթվա հայելու մեջ վճիռ կերպով պիտի պարզ դասնա վաղվա կյանքիդ պատկերը՝ բոլոր տեսակի փորձություններին ու գայթակղություններին հաղթելու, խոնարհության, հավատքի, լավատեսության, անձիդ վրա հսկելու ճանապարհով:

Ս. եկեղեցին և եռամեծ հայրապետները հաստակելով շաբաթապահքը կամ մանավանդ քառասունորդական այս պահքը, նպատակ են ունեցել իրենց կրտսեարդյական թելադրություններով մետամուռ լինելու և ճանաչել տալու հավատացյալներին մեղքի ու չարի, գեղեցիկի ու տգեղի, օրինականի ու ոչ օրինականի հարցերը՝ լուսավոր, օգտակար և աստվածահան կյանքին ի խընդիր: Անա թե ինչու այս իմաստով շատ դաստիարակչական են, շինչի՝ հոգուր իմաստով, ապահովության այս օրերի ամենօրյա շարականները՝ գրված և Մեսորով Մաշտոցի և կիրակի օրերի ավագ օրինությունները՝ և. Ներեւա Ծնորիալի հայուանու կողմից: Դրանցում, ապահովության ամենօրյա շարականներում, անա օրինակ, ներկայացվում են մեղքի մեջ ընկրումա և տվայտող մարդու հոգու ալեկութումները.

«Ծով կենցաղոյս հանապազ զիս ալեկութէ,

Մրրկեալ ալիք թշնամին ինձ յարուցանէ, Նաւապետ՝ բարի, լեր անձին իմոյ ապաւելն»:

Իր մեղավորությունը գիտակցող մարդը, սակայն, գտում է, որ ինքը «ճշմարտութեան գիտութիւնը» կորցրել է ու իմաս այսպես հարգածված այդ մեղքից դարձել է հիմանդ ու մոլորված. այժմ մնում է միայն այն, որ առ զջա իր սիալը «քազումողորս Փրկչի» մոտ և նրան խնդրի, որ ներվեն իր մեղքերը. «Կտանգիմ ի բազմութեանէ մեղաց իմոց»: Անա այս է մեղավորի գիտակից խոսքը, որին և հաջորդում է իսկոյն խոստվանությունը:

«Զղշնան իմոյ զարտասու արկանեմ

առաջի քր Քրիստու.

Թող ինձ զմես իմ և ողորմեա»: Անա այսպես է, որ ապահովութիւն նոգին սրբվում է մեղքից. նա ուրքի է կանգնում իր մեղքի բռուան ծանրությունից թեթևացած:

Ապահովության խորհրդի ըմբռնեման հարցում մեծ կարևորություն ունեն մասնավանդ Մեծ պահքի վեց կիրակիները՝ իրենց համապատասխան շարականներով և սուրբ գրական ըմբռեցումներով: Այդ կիրակիները կոչվում են «Բուն բարեկենդանի», «Արտաքսման», «Անտուակի», «Ծննդեափառ», «Դաստիարակի» և «Գալատյան»:

Մեծ պահքի առաջին՝ «Բուն բարեկեննանի» կիրակին նվիրված է արարչագործության հիշատակին: Ծիշու է, որ շաբաթ երեկոյան վարագույրով փակվում են եկեղեցու և խորանները, սակայն ապահովության օրերի մեջ մտնող մարդու համար դեռ որպատության և տռնական մի օր է: Այդ օրվա շարականից մի անգամ ևս պարզ է դառնում այն, որ արարչագործությունը կատարված է Աստոծն կողմից վեց օրում և որպես նրա թագն ու պատկն է, վերջին օրում, ստեղծված է Արարչի՝ Աստոծն սիրելին՝ առաջին մարդը՝ Աղամբ: Արարչագործության նախորդ հինգ օրերում բանականությամբ օծուված ստեղծագործություններ չկան: Միայն մարդուն է շնորհված, Աստոծն ընկերակցության համար, բանականություն, ազատ կամք և անձնիշխանություն: Մարդը «հող լերկրէ» է, սակայն նա միայն հյութ կամ ֆիզիկական գո չէ, այլ ունի նաև շունչ կենդանի՝ հոգի, և ապրում է հյութի ու հոգու սահմանների հաղորդակցման կամ շփման կենտրոնում: Սակայն Աստոծն պատկերով ստեղծված մարդը շատ հաճախ չի կարողանում պատել իր բարձրագույն կոչումն ու պատիվը, դառնում է օրինազանց, կորցնում իր «սկզբանական արդարութիւնը», մեղանշում է: Մեղքին հաջորդում է պատիժը: Նա արտաքսվում է դրախտից, եղծում «աստվածապին» պատկերը: Իրոք, «Մարդ ի պատուի էր և ոչ իմացաւ. հաւասարեաց անբանից և նմանեաց նոցա»:

Հորախություն և ի միմիթարություն մարդուն, դրախտից վտարված մարդը, սակայն, Աստոծոց չի մոռացվում: Այստեղ էլ նա իր կամքն ու անձնիշխանությունը պահած լինելով եթե ցանկանա, Աստված կիսանի նրան, կիրկի, որով և կերախավորվի հավիտենականի հովան ու Աստոծն ինտ ու նենալիք գործակցությունը: Սակայն այս բանի համար, իհարկե, պետք է ունենալ կամք, հավատք և հովս: Քրիստոսի մարդության հիմնական նպատակը մարդու փրկությունն է և նրա վերադարձը դրախ-

տպին անմեղության և արդարության: Անառակ, բայց որդի: Աստված «ոչ կամ զման մեղադրի, այլ զդառնան նորա և զկեալն»:

Մեծ պահքի երկրորդ և երրորդ կիրակիներն իրենց շարականներով, և ավելարանական ընթերցումներով և այլարանական պատումներով շատ ուսանելի են և համոզի: Մարդու վտարված է դրախտից, որովհետև բացահայտված է անհնագանդությունը, օրինազանցությունը և սխալ կերպով գործադրված կամքի ազատությունը: Սակայն, ըստ աստվածադիր մի այլ օրենքի, եթե օրինազանցության համար տրվում է համապատասխան պատիժը, ապա ուրեմն մեղքի և անառակ կյանքի համար զըջչումի դեպքում է՝ կտրվի փրկությունը: Բավական է, որ Անառակը, այսինքն մեղակոր մարդկությունը, որի ավելարանական գեղեցիկ պատությունը բոլորին հայտնի է, գիտակցի իր մեղքը և զոշա, ընդունի իր պատասխանատվությունը իր անկման մեջ և վճռական որոշումով զարթնի նրա խավարած հոգին. «Հայր, մեղա յերկին և առաջի քո», ինչպես առակումն ընտանիքի հայրն է, Աստված կների նրան:

Ահա այս անկյունադարձային տեղում է, որ մարդն իր ազատ կամքով պետք է դըրսելուրի իրեն որպես մարդ՝ իր կատարելության ձգտումով, թե՞ մարդ՝ իր մեղանշականությամբ ու էլ ավելի կործանումով, որպես մարդ և Աստուծու պատկեր մեղքից հեռու, թե՞ որպես մարդ չարի և մահվան գերի՝ իր կործանումով: Այս, «դուք եք տաճար Աստուծու կենդանուց» Հիսուսի կարևոր խոսքը չպետք է մոռանալ, եթե ոչ «մեղքի վարձքը մահն է» կվճռի նաև մարդու կորուսը կդառնա անհուսափելի: Ուրեմն թույլ չպետք է տալ, որ մեղավորը իր իսկ ձեռքով իր կորուսը պատրաստի: Եթե նաև, առաջին մարդը, դրախտում, որ Աստուծու տնտեսությունն է, չկարողացավ որպես մի տնտես իրեն լավ դրսերել, գոնե այստեղ՝ երկրի վրա և մարդկային հարաբերություններում պետք է իմաստուն լինի, որով և պատրաստ՝ մաքուր հաշիվ տալու իր բոլոր գործերի համար: Եվ ահա Մեծ պահքի չորրորդ կիրակին էլ այդ դասն է հուշում:

«Անհրավ տնտեսի» առակով, Ավելարանում և օրվա շարականից պարզ է դասնում, «որ տիրապես մեծատուն՝ ստեղծեր երկրորդ աշխարհ զգալի. և ի դրախտն լադենի՝ տնտես եղեալ զմարդն առաջին» (շարական): Այստեղ մարդը, որպես Աստուծու պաշտոնյա, հաշվետու և պատասխանատու անձ է «մեծատան» կամ այս կալվածքի Տիրոջ՝ Աստուծու առջն, բացարդում

է իր շարականով ներսես Ծնորհալին: Ու եթե պատահի, որ մի օր «Մեծատունը» ասի. «Տո՛ր զիամար տնտեսութեան քո», ինչպես այդ հաշիվը պահանջել էր դրախտում («Աղամ, ո՞ր ես»), այդ տնտեսը ճակատարաց պետք է կարողանա պահանջվող հաշիվները տալ, որով և արժանանալու «Տիրոջ» գովասանքին: Ալլապես «զի՞ն օգուտ է մարդոյ, եթե աշխարհն ամենայն շահեացի և զանձն իր տուժեացի»: Նորություններուն չպետք է իր գերին դարձնի և նրան տանի դեպի օրինազանցություն ու մեղանչում: Այսպիսի կամք և անձնիշխանություն իրենց իրավունք մեջն են, բայց չէ՝ որ օրենքը ու արդարությունն էլ կամանջեն, որ մեղավորը պատմվի:

Մեծ պահքի հինգերորդ կիրակին աղոթքի խորհրդին է նվիրված: Աղոթքի կարեւորության մասին և այդպես լուրջ և իմաստուն կերպով խոսում է ս. Ներսես Ծնորհալին իր օրվա շարականում:

Աղոթքը ապաշխարող հոգու ցնծությունն է, ճշմարիտ արուահայտությունը, որով հոգին դառնում է պահի գեղեցիկ, ազեխիլ ու լուսավոր: Աղոթքը այն ուժն է, որը քեզ մղում է ճշմարիտ զրուցի Աստուծու հետ: Այն մի կամրջը է նետված այստեղից երկինք, որով մեր խնդրանքները հասնում են առ Աստված և միաժամանակ վերադառնում և քերում են Աստուծու շնորհներն ու օրինությունները: Աղոթքը աղոթք է, եթե այն մաքուր սրտից է բխում, եթե այն հարաւու է ու հետևողական: Ս. Ներսես Ծնորհալին գրին պատկանող այդ օրվա շարականում ապահ է. «Ծնորհնես մեզ յամենայն ժամ լինել քեզ յանձիման մաքուր աղօթիք»: Օրվա ս. Ավելարանն էլ պահանջում է նույնը. «Պարտ է յամենայն ժամ կալ նոցայ յալոթս և մի ձանձրանալ»: Եվ շարականի պատումն էլ պտտվում է նույն Ավելարանի շորջ՝ օրվա խորհրդի մեկնությամբ հանեներձ:

Տեղին է անդրադառնավ նաև այն բամին, որ աղոթքը մաքուր է, եթե այն կատարվում է ըստ Աստուծու կամքի, «Եղիցին կամք քո», և ոչ թե մերը՝ տկար ու նսական, վրեժնեղի կամ կրուկ, չար պահանջներով լեցուն: Աղոթքի մեջ կամքը պարտադրել՝ պիտի համակեր Աստուծու առաջ պայմանեներ դնել և չվստահել նրա հավասարաբաշն սիլուն և անաշառությանը:

Ապաշխարության այս օրերով ձեռք բերված երշանկությունից ու միաժամարտությունից պահի լավ դժվար յեւ լինի պատահարող հոգու և կատարելության ձգտող մարդու համար: Այդպիսի քրիստոնյա մարդու համար ապաշխարությամբ եղած հոգու սըր-

բացումն ու մաքրությունը իր կարևորությունն է սուանում ազն պայմանով, որ իրոք խաչվող և հարություն առնող Քրիստոսի կյանքի խորհրդով ավելի է վավերացվում ազն, թե իրոք Դրանով՝

«Տրվում է մեր մեղքերին դարձ,
Պարտքերին՝ շնորհում, եղծումներին՝ նո-
րգությունն,
Քավություն անօրենության, բուժումն վեր-
քերի,
Անդորրություն տագմապի, ներումն պատ-
ժի,
Հանդարտումն պատերազմի, անձրն
կրակի վրա,
Պատուհասի փոխարեն՝ պարզն,
Եվ սատակման տեղակ՝ շնորհի արծա-
նացում
Եվ կյանքի ազատություն՝ մահվան գործի-
քի փոխարեն»:
(Նարեկացի, 19.)

Եվ ահա այս երշանկությամբ մարդը սիրով և համբերությամբ դիմավորում է Մեծ պահքի վեցերորդ կիրակին, որը, ինչպես գիտենք, նվիրված է Փրկչի գալստյանը:

Սպաշխարողը մինա կիրակիներն իր ետեղում թողած, եթե օրինազանց էր ու արտաքիալ, անառակ էր ու մոռեսեն, իր սխալը զգացած ու դարձի եկած, հարատն աղոթքով և պատվիրանապահությամբ հասած մինչև այսօրը պահումի մեջն է, թե Քրիստոսի գալուատը, որը լինելու է անպայման, իր համար էլ է։ Եվ եթե նա գա, ինքն էլ անշուշտ կարժանանա գնալու այնտեղ, որ է Աստուծո թագավորությունը։ Քրիստոսի, որպես երկրորդ Աղամի, առանց

այս գալատյան՝ փրկագործության խորհուրդի ամեն ինչ կմնար կիսատ, և մարդու կյանքը կդատմար անհմատ։ Բայց լավ է, որ այդ հույսի մասին «քազմապատիկ օրինակօք» հատաշագոյն գուշակված էր, և մարդու սիրով սպասում էր այդ խորհուրդին, գորում է այդ մասին մի այլ շարականում Ներս Շնորհալին։ «Քո անպատում խորհութեամբ և կամաւոր խաչելութեամբ՝ հաշտեաց ընչ մեզ, Տէ՛ր, գթութեամբ և թող զմենց ողորմութեամբ»։

Մեղավոր մարդը հուսացող մարդ է, որ հավատում է, թե ապաշխարությամբ և խորհրդածություններով կդիմավորի Փրկչի գալուատը, քանի որ նա հաստատ համոզված է Քրիստոսով պայմանավորված իր փրկությանը և իր նոգու հավասարակշռությանը, որոնցով և կարժանանա Աստուծո երանակեան տեսությանը։

Եվ միշտ էլ, քանի ուշ չէ, թող որեւէն սպասենք «ցաւագին հեծութեամբ և պահօք պեղութեամբ, քազում զղչմամբ և ապաշտօք զիսալանն սգալ հանապազ, որ Վրիպեցան յերանելի յոտայն և ի յայտնութեան փառաց մեծին Աստուծոյ» (Յաճախապ., ԺԲ) դիմավորելու համար թե՛ Քրիստոսի և գալուատը, թե՛ նրան հաջորդելիք և Հարության առավոտը։

Աստուծո կամքը արդար է և Նրա բարի աշքը մեր վրա։ Մենք նր արարածները թող վերանորոգված կյանքով ու մեր արի ու բարի հավատքով ու գործերով աղոթենք ասելով. ով Տէ՛ր, «յուսալով յողորմություն քո... բաց մեզ զդուն ողորմութեան քո, և սրբեա զմեզ ի գաղտնեաց մեղաց մերոց» (Հ. Ուկերերան)։

