



Ա. ՀԱՏԻՑՅԱՆ

ԱՎԱԳ ՏՈՆԵՐԸ

Մեր եկեղեցական տոնակարգում ամեն տարի Աստվածահայտնության տոնին նախօրյակին և, որպես «քացում» Ծննդյան մեծ խորիրի, դեկտեմբեր ամսի վերջին օրերին համեմակորությամբ և հոգլուր, բացատիկ ցնծությամբ նշվում են մի շարք սրբերի տուերը. Ավագ կամ Մեծ տոներ անվան տակ. «Ի վկասն Ծննդեան Տեսան մերոյ Յիսուսի Քրիստոսի»:

Ավագ տոները, որոնց շարքն ու կարգը հաստատուն է, հետևյալներն են, ըստ մեր Տոնացոյնի.

Առաջին տօն. **Սրբոց Դատի Մարգարեին և Յակոբայ Առաքելոյն.**

Երրորդ տօն. **Սրբոց Ստեփանոսի Նախավկային և Առաջին Մարտիրոսին.**

Երրորդ տօն. **Սրբոց Առաքելոցն Պետրոսի և Պողոսի.**

Չորրորդ տօն. **Սրբոց Որդոցն Որոտման, Յակոբայ Առաքելոյն և Յովհաննու Աւետարաբչին:**

Առաքիմության և սրբության մեծ տիպարներ են այս սրբերը, եկեղեցու անձնիր հովիվներ և գործիչներ, ճշմարտության և հավատքի վկաներ, որոնց հիշատակի ոգեկոչումը թե՛ շատ հին է ժամանակագրականութեական, այսինքն՝

նրանց հիշատակի տոնախմբությանը, ոմնեն պատմական ու առաքելական բոլոր եկեղեցները:

Եկեղեցին արդար իրավունքով և պարձանքով է նշում այդ սրբերի հիշատակը, սրբեր, որոնք ապրեցին և գործեցին «յաղագու աստուածադրծ օրինաց, յաղագու եկեղեցու և վասն աշխարհի»:

Առհասարակ եկեղեցում սրբերի կյանքը բաց և պայծառ Ավետարանն է ճշմարտության՝ գրված նրանց «արեան նեղմամբ, ի նորոգումն եկեղեցուց, և ի պէտս կարօտեալ ոգուց բարեպաշտից»: Սրբերի կյանքն ու վարը ապրեած Ավետարանն իսկ է:

Ավագ տոների շարքում համեմատորվող սրբերը կոչվում են սուրբ գրական դեմքեր կամ աստվածաշնչական սրբեր: Նրանց կյանքի ու հավատքի պատմությունը մեզ համորդում են Հին ու Նոր Կտուկարանները:

Աստվածաշնչական այդ մեծ սրբերը, որոնք «քայլում էին Աստծո հետո», միաձամանակ կապվում են Քրիստոսի անձի ու Ավետարանի հետ:

Ավագ կամ Մեծ տոների հոգեգմազ շարականները գրել է մեր եկեղեցական մտնեագրության հոգեկից շարականագիրներից մեկը՝ Հովհան Օձնեցին (Ը դար): Դավթին

և Հակոբոս Տեառնեղրորդ նվիրված շարականը կոչվում է «Յաղթող գտա»:

Դավիթը Հին Կոտականի մեծագույն և հզոր դեմքերից մեկն է՝ Մովսեսից հետո, որպես մարգարե, թագավոր, բանաստեղծ ու մարդ: Նա կոչվել է «Աստուածահայր»: Այդ բառով արտահայտվում է Փրկչի հետ նրա ազգականության կապը.

«Յառաջնորդն Աստուածահայր անուանեցաւ մարգարեն Դավիթ»: Քրիստոսը Դավիթ սերնդից էր, «Որդի Դավիթ», ինչպես վկայում են Ավետարանները և հաստատում նաև՝ շարականները. «Ծագեաց մեզ եղջիր փրկութեան ի տանէ Դավիթ»:

Դավիթը որպես բանաստեղծ ու մեղավոր իր մեծ ու եզակի հոգին բացակ իր հոյական սաղմունների մեջ, իր սաղմուարանի մեջ, որը համարվում է արդարուեն ըստ մեկնիչների իր հոգեւոր ու կրոնաշունչ բովանդակության, մոտածումների բարձրագույն ու խորության տեսակետից և համամարդկային գաղափարների համար՝ Ավետարանների հայեւրգանքը: Դավիթը որպես «լյանք ապրած մեծ մեղավոր»՝ հոգեկան ահավոր տառապանքների, ամենագիտակից ու անկեղծ զջումների գնով, կամքի մեծ լարումով ու համարձակ խոստվանություններով եղավ նաև մեծ սուրբ. «Զանօրէնութիւնն եւ ինձէն գիտեմ և մեղք իմ առաջի իմ են յամենան ժամ... Ողորմեա՛, ինձ Աստուած...»:

Դավիթն էր, որ իր հոգեշունչ քննարերգության մեջ հսկակորեն տեսավ ու շեփորեց Աստծո Ընտրյալի, Օծալի գալուատը աշխարհ և ապագա, երկնային թագավորության տեսլանարը և շեշտեց մարդկության հոգեւոր վերածնության և հոգեկան հաղորդակցության կատքը Աստծո հետ:

Արդարե, ըստ ս. Գրոց մամագետների՝ ոչ միայն արյան, այլ նաև ներքին, հոգեկան խորինաստ աղերս կա թագապասակ՝ Դավիթի քննարի և Քրիստոսի Ավետարանի միջև:

Եկեղեցին, Դավիթ մարգարեի հետ միասին նշում է նաև հիշատակը Հակոբոս Տեառնեղրայր առաքյալի:

Պողոս առաքյալը Հակոբոսին անվանում է «Եղբայր Տեառն» (Գաղ. Ա. 19):

Տեառնեղրայր Հակոբոսը Երուսաղեմի նորակազմ եկեղեցու ամենազդեցիկ դեմքերից մեկն է: Նա հիշվում է որպես եկեղեցու հոգեւոր իշխանության երեք պյունիքից մեկը, Պետրոսի և Հովհաննեսի հետ (Գաղ. Բ. 9): Հակոբոս Տեառնեղրայրն է, որ նախագահում է Երուսաղեմում առաքելական առաջին ժողովին (Գործ. ԺԵ 18): Նրա կարծիքը մեծ կշիռ և վճռականություն ուներ ժողովում քննիղ հարցերի մեջ: Պողոսը իր առաքելական քարոզությունից վերադարձին, Երուսաղեմում նաև է ներկայացնում նախ իր

գործունեության տեղեկագիրը (Գործ. Ի. Ա. 18): Տեառնեղրայրն Երուսաղեմի առաքելական ժողովում իր անձնական հեղինակությամբ փրկում է եկեղեցու միասնականությունը, երբ անդրանիկ եկեղեցու ծոցում սկսել է ին տարակարծությունների առաջին հշանեեր:

Տեառնեղրայրը հավանաբար 72 աշակերտներից էր, ուներ բացառիկ դիրք որպես «Եղբայր Տեառն» առաքելական խմբի մեջ, և որպես անդրանիկ եպիսկոպոսը Երուսաղեմի նորակազմ եկեղեցու Քրիստոսի համբարձությունը հետո: «Սա եղան գլուխ առաքելոց սրբոց և կոչեցաւ Եղբայր Տեառն» (Ծարական):

Տեառնեղրայրը առաքելական դեկանար խմբի մեջ աչքի էր ընկեռում նաև իր բարեպաշտությամբ, առաքինությամբ և արդարամությամբ: Նա կոչվում էր «Արդար» իր ժամանակակիցներից: Շարականագիր Հովհան Օձնեցին գրում է. «Ուսարութ զարդարութիւն բնակիչը երկրի, նացեցարութ ընդ Արդարն Յակոբ, որ հաճոյ եղան Աստծոյ վարութքն իրովք»:

Հակոբոս առաքյալի գրչին է պատկանու: «Կաթողիկեաց» կոչված առաքելական ընդհանուրական 7 թոյթերից առաջինը «Թուղթ սրբոյ առաքելոյն Յակովբայ կաթուղիկէ» անվան տակ, «որ Նոր Կոտակարանի գրականության ամեննեն սքանչելի գլուխներեն մին է, որուն մեջ Տեառնեղրայրը Երևան կուգա ճշմարիտ քահանայապետի մը գիտակցության բովանդակ շուր ու շնորհքովը: Կրոնքն ու կյանքը, բարոյականն ու աշխարհը, սրբությունն ու օրենքը, հավատքն ու գործը կապազարանվին անոր մեջ վճիռ զգացումներու և հանգչած մտածմանց այնպիսի մեծավայելու տրամաբանությամբ, որ բառերուն ներքին անվելակ կըսեն աստվածային հոգիի մը հետ շատ կանուխեն ամենամերձ մտերմության մեջ եղած սիրտի մը ազնովական տրոփյունները» (Թորգում արքեպ. Գուշակյան, «Սիրոն», 1932, էջ 387):

Անվագ տոների մեջ երկրորդը «Սրբոյն Ստեփանոսի նախավային և առաջին մարտիրոսի» տոնն է, որը ամեն տարի եկեղեցին «վայելչապէս տօնէ»:

Ս. Ստեփանոսը հավատոքի, ավետարանական առաքինության և աստվածաշնչական գիտության մարդն է: Ղոկաս Ավետարանիշը իր Գործք Սոտքելոց-ի մեջ նրան բնույթագրում է «այր իր հաւատով, հոգւով սրբութ և շնորհք և զօրութեամբ» (Գործք. Զ. 5, 8):

Ստեփանոսը մեկն էր՝ այն յոթ սարկավագներից, որոնք առաքյալների կողմից ընտրվեցին, առավելապես սպասավորելու համար աճող և կազմակերպվող նոր եկեղե-

ցուն. «պաշտել զաեղանս», այսինքն կազմացուն. «պաշտել բանար աղքատների օգնության և գթության գործը՝ որպես ճշմարիտ ու գործ հական արտահայտությունը քրիստոնեական սիրո և եղբայրության»:

Գործը Սուպերեց-ի մեջ Ղուկաս Ավետարանիշը հոյսակապ էշեր է նվիրել նրա կյանքին ու նախակությանը (Ձ 8—Ը 2): Սրբների է, նաևավանդ, այդ էշերի մեջ տրված ստեփանոսան ճառը, որ նա հմտություն ու նամարձակ արիությամբ դաստիարատում է մովսիսական կրոնքի մոլուանությունը: Ստեփանոսի ճառը միաժամանակ առաջին հոյսակապ շատագովությունն է քրիստոնեական կրոնքի ու Ավգուստոների վեհության ու նամամարդկայնության, հիշատակարանի ու գանձը՝ ավետարանչական գրականության և աստվածաբանական մատենագրության:

Օձնացին Ստեփանոսի հիշատակին նվիրված իր գեղեցիկ շարականում, «Նախատակրարի Քրիստով», նրան քնութագրում է որպես մեծ նախատարկավագ, որը նաևդիսացավ իր արդուով մկրտչած «Աստուածային զինու վառեալ առաջին վկայ Քրիստոսի», «երջանիկ ճառագայթ», որ «ընտրեցար ի կյունն առաքելական քարոզութեանցն», և այդ նախատակությամբ «նախատեղծն պայծառացեալ բերկեցաւ», «նախաշախող բարեաց ամենայն աշխարհի և լուսագարդ ճանապարհացն ժառանգորդ»:

Քրիստոսի այս «Բարի նախատակը» Ստեփանոսը, իր առաքելական գործունեությունն ավարտում է նախատակության ամենատակալի ձևով՝ քարկոծումով. «Որ հրեշտակակերպ տեսլեամբ արիաբար պատերազմեալ, և յօժարական համբերութեամբ զբարկումն յանձն էատ, խոստվանեալ զՔրիստոս»:

Խաչի մեծ խորհրդից նետո, և Ստեփանոսի քարկոծումը կրկին անգամ եկավ նաստատելոյ նոր կրոնքի գաղափարական վեհությունը, սրբությունն ու գերազանցությունը և այդ գաղափարների սիրույն նախատակլութերի արիությունը:

«Ստեփանոսի արյունով է, որ առաջին անգամ ողովվեցավ Քրիստոսի խաչով արուրադրիվ այն դաշտը, որ Աստծո թագավորության իրականացումը եղավ երկրի վրա:»

Պողոս առաջապի հոգին հրաշալի ծնունդն է Ստեփանոսի հոգեվարքին: Ստեփանոսի մահով է, որ կրացատրվի Պողոսի կյանքը» (Թորգոմ արքեպ. Գուշակյան, նույն տեղ, էջ 388):

Ավագ տոների երրորդը «Սրբոց առաքելոցն Պետրոսի և Պողոսի» տոնն է:

Պետրոս առաջապ, արթեստով ձկնորս, բերասամիդացի էր և Քրիստոսի կողմից ա-

ռաքելական քարոզության և նամագործակցության կոչված առաջին ընտրյալներից մեկը, որը Ավետարանի բարյա համարձակորեան ու մեծ եռանդրով տարավ Սամարիա, Փյունիկ, Անտիոք, Աթենք, Հռոմ, դարձավ «որտոր մարդկան՝ ուղարկան Ավետարանի» (Ծարական): «Նա վայելում էր Քրիստոսի մասնավոր մտերմությունն իր անմիջականության, սրտառությունը ու միամիտ հավատքը ու երիտասարդական խանդավառության, համարձակ նկարագրի համար, հակառակ որ տարիքով ամենից մեծն էր առաքյալների մեջ, Ավետարանների և Գործը Սուպերեց-ի մեջ շատ հաճախ հիշվում է Պետրոսի անունը, առաքելական գործությունն առաջին գծի վրա:»

Քրիստոսի համբարձումից հետո նորակազմ եկեղեցու երեք պյուներից մեկն էլ Պետրոսն էր: «Բոլոր առաքյալներուն մեջ ինքն էր նախ որ խոյացավ դեպի անձանոր ուղիներ, որոնց վրայն հետո ուրիշներ ավելի ի հետո պիտի երթային: Նախանկան եկեղեցին մեջ, մինչև Պողոսի ասպարեզ իշնելը, ինքն էր նախաձեռնության ոգին» (Թորգոմ արքեպ. Գուշակյան, «Սիոն», 1933, էջ 445):

Պետրոսի գրչին են պատկանում «Կաթողիկեաց» կոչված Ա և Բ թղթերը՝ գրված առաքելական ջերմությամբ և հետինակրությամբ, որպես բարյա-իրատական թուղթ:

Պետրոս առաջապի տոնի հետ նշվում է նաև Պողոս առաջապի տոնը: Պետրոսը և Պողոսը, ըստ շարականագիր Օձնեցու, համարվում են երկու «ընտրեալներ», «ամոր հաւատոյ, լուսատրիչը տիեզերաց և սինը եկեղեցոյ», որոնք իրենց «լուսատր դպրութեամբ» և առաքելական քարոզությամբ «ծագեցան որպես արեգակն ի յերկի և լուսատրեցին զաշխարհն ամենայն»:

Պողոսը և՛ իր գործունեությամբ, և՛ իր ս. գրական վաստակով, մտածումի խորությամբ և կրորվով ամենահեշտափի դեմքն է քրիստոնեական մշակույթի և քաղաքակրթության, Քրիստոսից հետո. նա եկեղեցու առաջին և մեծագույն «աստվածաբան» է:

Ծնվել էր Կիլիկիայի Տարտոն քաղաքում, Երրատաղեմում ստացել էր իր կրոնական կրթությունը, ուրբի Գամադիկելի մոտ, մոլուանդ փարիսեցի, հայածիչ եկեղեցու: Դամակրության ճանապարհի ծնունդն է հրաշալի և ապա Ստեփանոսի քարկոծման բարյական ազդեցության տակ և նույն ուրեմն իր տեսլիքների միջոցով եղավ մեծ առաջապ եկեղեցու:

Պողոս առաջապալ քրիստոնեության հզոր և տիրական գործիչն է:

Ծուրց Յ տարիներ անվիտ հարատևությամբ «իր Ավետարանը» քարոզեց համար-

ձակորեն Հոռմեական Կայսրության մեծ ուստաների և իր ժամանակի քաղաքակիրթ աշխարհի մեջ:

Նոր Կոտակարանի կանոնի մեջ Պողոս առաքյալի գրչին են պատկանում 14 առաքելական, հովական թղթեր, որոնք քրիստոնեական մտածության և ներշնչումի անսպառ գանձերն են:

Ավագ տոների շարքը փակվում է «Որդիքն Որոտման» Հակոբոս և Հովհաննես առաքյալների հիշատակի կատարմանը:

Հայ Ավետարանի վկայության Հակոբոսն ու Հովհաննեսը երկու եղբայրներ, զավակներն էին բեթապիդացի հարուստ ձևորս Զերեղեսի: Նրանց մայրը՝ Սալոմեն, Քրիստոսի հետևող բարեկացու ու «յուղաբեր» առաջին կանանցից մեկն էր եղել:

Երկու եղբայրները Քրիստոսի «կոչից» հետո, լծվեցին առաքելական քարոզության: Նրանք, որպես Քրիստոսի ազգականներ, եղել են միշտ նրա մտերմական շրջանակի մեջ: Հակոբոսն ու Հովհաննեսը իրենց նկարագրի ուժգնության և նախանձախընդուրության համար Քրիստոսի կողմից անվանվեցին «Որոտման Որդիներ» (Բաներեգնես) (Սատթ. Ի 10, Մարկ. Գ 17, Ղուկ. Թ 54):

Հակոբոսը եղավ առաջին նահատակ առաքյալը Երուսաղեմում, իրեական հայածանքների ժամանակ, և 42 թվականին Հերովդես Անդիպոսի կողմից «սրաման» սպանվեց, ինչպես պատմվում է Գործք Առաքելոց»-ի մեջ (ԺԲ 2), և քրիստոնեական եկեղեցու պատմության մեջ անցավ որպես «Հակոբոս գլխադիր առաքյալ»:

Հովհաննեսը առաքելական խմբի Բնենիամինն էր, կրտսերագույնը և երկարակյացը: Ապրեց շուրջ 100 տարի:

Հովհաննեսը նախապես աշակերտել էր Հովհաննես Մկրտչին և ապա իր կյանքն ու գործունեությունը ընդմիշտ կապել Սեծ Վարդապետի հետ՝ դառնալով նրա «սիրելի» աշակերտը:

Հովհաննեսի գրչին են պատկանում Դ Ավետարանը, «Կաթողիկեաց» երեք թղթերը և «Յայտնութիւն»-ը: Քրիստոսի համբարձումից հետո նորակազմ եկեղեցու երեք «սիրելի» մեկն էլ հանդիսանում էր Հովհաննես առաքյալը: Երուսաղեմի կործանումից հետո (70 թ.) քարոզելու համար Ավետարանը անցնում է Փոքր Ասիա, երկար ժամանակ քարոզում է Եփետոստ, որը և գրում է իր Ավետարանն ու Թղթերը, և 95 թվականին աքտորվում է Պատմու կղզի, որտեղ գրում է «Յայտնութիւն»-ը, ենթարկվում է նահատակության հասնող տառապանքների և վախճանվում է 100 տարեկան հասակում:

Հովհաննեսի Ավետարանն ու Թղթերը ուղղված են հեթանոսությունից քրիստոնեության դարձած հավատացլաներին, որը քարոզվում է Քրիստոսի աստվածությունը ընդդեմ այն աղանդավորների, որոնք փորձում էին ուրանալ նրա աստվածությունը:

Հովհաննես Ավետարանիցը Հիսուսին ներկայացնում է որպես հավիտենական Աստծու Սիածին Որդին, Ղույս և Կյանք, Ծանապարհ և Ծմբարտություն, Աղյոյոր, ամենայն բարիքների և Հույս Հարության:

Հովհաննես Ավետարանիցը շեշտում է նաև իր գովածքներում Աստծու հայրության և բոլոր ազգերի եղբայրության գաղափարը:

Չարականագիրը իր «Կանոն Որդուցն Որոտման» օրինության մեջ Հովհաննեսին և Հակոբոսի բնութագրում է որպես «քարոզք Բանին ճշմարտութեան, որը աւետարանեցին յաշխարին զգալուս Միածնիդ»:

Մեր եկեղեցին մասնավոր կարևորությամբ նշելով Ավագ տոների Մեծ սրբերի հիշատակը, դրանով կոչ է անում նախապատրաստվել Քրիստոսի ծննդյան մեծ ու սքանչելի խորհրդին, որի վկաները եղան ս. Գրական այդ բացառիկ դեմքերը:

