



ՍՊՅԱՆԻՐՁՈՒՄ

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ՀՈՒՐԵՐ

## **Զետնադրություններ Երուսաղեմի Հակոբյանց տաճարում**

1968 թ. Վարդակակի շաբաթը, հուլիսին,  
Երևանի Ս. Հակոբյանց ուսուի միաբա-  
նության, ժառանգավորությունի դասախոսա-  
կան կազմի և հավատացյալների համար  
եղալ ցննության և ուրախության նշանակա-  
լից մի շաբաթ:

ից մի շաբաթ։  
Մասնավորաբար ցնծության մեջ էր գըտ-  
հըվում միաբանությունը Գլխավորությամբ  
ամեն. տ. Եղիշե պրազման պատրիարքի,  
որովհետև իր շարքերն էր ընդունում նոր-  
ընծա չորս արենաների և վեց սարկավագ-  
ների, իսկ դպրեկանքի 29 ժառանգավորներ  
արժանանում էին դպրության չորս աստի-  
ճանաների տվյալներ։

Դպրության աստիճանի տվյալները.

Դպրության աստիճանի տվյալները կատարվել են հունիսի 26-ին, որքաթ օրը, և Հակոբ Մայր տաճարում՝ լուսարադաշտետ տ. Հարիկ առքեակինոպոսի ձեռքով։

Դպրության աստիճան ընդունած ժառանգավորները մեծ մասամբ թքախայեր են՝ Երուսաղեմ սովորելու եկած Բիթլիսից, Սատունից, Մուշից, Պոլսից: Նրանցից ոմանք նույնիսկ քրդախոս կամ թքախոս են, վերջին տարիներին ընդունված Երուսաղեմի հայոց ժառանգավորաց Վարժարանը և այնտեղ միայն սովորած հայերնեն և ծանոթացած հայոց պատմությանը:

**Սարկավագների ձեռնադրություն.**

Հարվագագլութեան պահանջմանը՝  
Հուլիսի 27-ին, շաբաթ օրը, առավոտյան,  
կատարվել է ժառանգավորաց վարժարանի

բառամյա ընթացքը ավարտած և ընծայա-  
րան ընդունված վեց ժառանգակիրթերի սար-  
կալագական ձեռնադրությունը՝ լուսարա-  
ռապես սորազան հոր ձեռքով:

**1. Վարդան սարկավագ Տատուրյան.—**  
**ծնված 1948 թ. Հայեապում:**

**2. Πηγη υποβάθμιας πληρωμής.** —  
—**2. Πηγη υποβάθμιας πληρωμής.** —

**8. Մանուկ սարկավագ Մուրադյան.**  
Ծնված 1951 թ. Հայեալում:

**4. ՕՐԵԻԿ սարկավագ Ալքազյան.—ծրն-  
իան 1951 թ. Սուենորում:**

**5. Սարգիս սարկավագ Պարսամյան.**—  
Ճնշուած 1951 թ. Արդյունքում:

**6. Ըստան սարկավագ Քեռուեյան.—ծըն-  
վաճ 1950 թ. Պուստմ:**

Աբեղայական ձեռնադրություն.  
Աբեղաների ձեռնադրությունը և օծումը  
կատարվել է հուլիսի 28-ին, Վարդավառի  
կիրակի օրը, ամեն. տ. Եղիշե պատրիարք  
նոր ձեռքով:

Սրաբողության վերջում ա. Եղիշէ սրբազն պատրիարքը խոսել է գեղեցիկ և բռվանդակալից մի քարոզ՝ անդրադասնալով հոգևոր կոչման բարձրությանը և նվիրականությանը:

Սրեկոյան ժամերգության ժամանակ՝  
դարձյալ պատրիարք Բոր ձեռքով կատար-  
վել է Վեղարի տվշությունը:

Հավարտ ժամերգության, ժամը 6.30-ին,  
օրվա հանդիսականությանը փակվում է Միարա-  
նական ընդհանուր ընթրիքով՝ հայսագա-  
նությամբ ամեն. պատրիարք նոր, որի ժա-

մանակ արտասահմանում են շնորհավորական խորքեր:

**1. Հոգեց. տ. Աղան արեղա Պոլիոզյան.**—Սվագանի անունն է Եղիա: Ծնված 1946 թ. Հայոց ապահովությունը ստացել է տեղի Բերեկ վարժարանում: Հնծայրանը ավարտել է 1968 թվականին:

**2. Հոգեց. տ. Միփան արեղա Մխայան.**—Սվագանի անունն է Հարություն: Ծնված 1948 թ. Հայոց ապահովությունը ստացել է Գերմանիկան և Մեսրոպյան վարժարաններում: Հնծայրանից շրջանավարտ՝ 1968 թվականին:

**3. Հոգեց. տ. Նարեկ արեղա Մարֆազել-**

### Արեղայական ձեռնադրություն Փարիզում

1968 թվականի հոկտեմբերի 27-ին, Գյուղ Խաչի կիրակի օրը, Եվրոպայի հայրապետական պատվիրակ գեր. տ. Սերովը արքեպ. Մանուկյանը Փարիզի և Հովհաննես Սկրտիչ Մայր եկեղեցում կուսակրոն քահանա է ձեռնադրել բարեց. Արմեն սրկ. Զաքարյանին՝ վերանվանելով տ. Նորվան արքեպահ:

**Հոգեց. տ. Նորվան արեղան ծնվել է 1940 թ. Բեյրութում: Նախնական կրթությունը ստացել է Անթիլիասի դպրեվանքում, մինչև**



Ռումինիայի և Բուլղարիայի թեմի առաջնորդ տ. Տիրապար եպս. Մարտիրոսյանը և պատգամավորական ժողովի անդամները

**յան.**—Սվագանի անունն է Մանվել: Ծնված 1947 թ. Բեյրութում: Նախնական կրթությունը ստացել է ազգային Արգարյան և Անդրամբյան վարժարաններում: Հնծայրանից շրջանավարտ՝ 1968 թվականին:

**4. Հոգեց. տ. Ական արեղա Ղարիպյան.**—Սվագանի անունն է Հովհաննես: Ծնված 1940 թ. Բեյրութում: Նախնական կրթությունը ստացել է ազգային Արգարյան և Ռուբիսյան վարժարաններում: 1965 թ. ընդունվել է ժառանգավորաց վարժարան և ընծայրան ավարտել է 1968 թվականին:

1956 թ., և ապա Երուսաղեմում: Երկար տարիներ բարեխտնորեն ծառայել է Փարիզի հայոց և Հովհաննես Սկրտիչ Մայր եկեղեցում:

«Էջմիածն» ամսագրի խմբագրությունը, հանուն Ամենայն Հայոց Վեհափառ Հայրապետի, շերմորեն շնորհավորում է և Երուսաղեմում, և Փարիզում ձեռնադրված հինգ խոստումնալից արեղաներին՝ մաղթելով, որ Երանք լինեն իրենց ապագա գործունեության ընթացքում «մշակը առանց ամօթոյ»:

**Թեմական պատգամավորական ժողով  
Բոլիստեստում**

1968 թվականի նոյեմբերի 10-ին Բոլիստեստում հայոց առաջնորդանիստ եկեղեցում գումարվել է Ուսմինիայ թեմական պատգամավորական ժողով՝ նախագահությամբ Ուսմինիայի և Բոլղարիայի հայոց թեմերի առաջնորդ տ. Տիրապետ և այլն. Մարտիկյանի: Ժողովին մասնակցել են 31 ներկայացուցիչներ, որոնցից 4-ը՝ հոգևորական:

Ժողովը բացվել է առաջնորդ հոր աղոթքով, ողջույնի ու շնորհակալության խոսքով՝ ժողովականերին և Ուսմինիայի կրոնից նախարարությանը ուղղված:

Ապա ժողովի առենապես դոկտ. Գրիգոր Բամպուքճյանը ընթերցում է Ամենայն Հայոց կաթողիկոսի օրինության և շնորհակուրական հետագիրը՝ ուղղված պատգամավորական ժողովին, որն ուղղվում է հոտընկայությամբ:

Ժողովի քննարկմանը ներկայացվել էին հետևյալ հարցերը.

1. Տեղեկատվություն թեմական խորհուրդի գործունեության 19 մայիս 1963—10 նոյեմբեր 1968 ժամանակաշրջանի վերաբերյալ:

2. Հաշվետվություն 1963—1968 տարիների կութական գործառնության:

3. Հնարիտություն նոր թեմական խորհուրդի անդամների, փոխ-անդամների և վերաստուգիչ հանձնաժողովի:

4. Այլ հարցեր:

Տեղեկատվության ընթերցումից և պատգամավորական ժողովին հետաքրքրող հարցերի քննարկումից հետո տեղի ունեցավ մոքերի փոխանակում, ապա ընդունվեցին համապատասխան որոշումներ:

Հնարիտություն թեմական խորհուրդի նոր անդամներ և փոխ-անդամներ և վերաստուգիչ հանձնաժողովի անդամներ հետևյալ կազմով.

**Թեմական խորհուրդ**

1. Դոկտ. Գրիգոր Բամպուքճյան
2. Պետք Կարապետյան
3. Ալեքսանդրու Սիլվյան
4. Մովսես Շուկան
5. Հովհաննես Պետիկյան
6. Արամ Հակոբ
7. Հրանտ Ավագյան
8. Դոկտ. Հրանտ Տեմիրյան
9. Գևորգ Գևորգյան

**Փոխ-անդամներ**

1. Համազարպ Խումանանյան
2. Զիկ Տամանյան
3. Քրիստեն Քրիստեա

**Վերաստուգիչ հանձնաժողով**

1. Նորինան Թաթարյան
2. Կայծակ Հովհաննեսյան
3. Հակոբ Ավագյան

Ժողովը ավարտվեց առաջնորդ տ. Տիրապետ և այլն. Մարտիկյանի «Պահպանիչ»-ով:

**Թեմական մշակութային միության  
«Հայկաշեն Ուզունյան» գրական  
մրցանակաբաշխությունը**

Բեյրութում մի քանի տարիներ առաջ Թեմական մշակութային միության նախաձեռնությամբ ստեղծվել էր «Հայկաշեն Ուզունյան» անունով գրական մրցանակը, այյութաբայ մեր գրականությանը իրենց նապատրերող հայ գրողներին քաշալերելու համար:

Ինչպես երևում է այդուրքահայ մամուլի հաղորդումներից, «Հայկաշեն Ուզունյան» գրական մրցանակի հիմնումը լայն հետաքրքրություն է ստեղծել ավյուղի հայ գրողների մոտ:

1967 տարեշրջանի մրցանակի համար ներկայացվել են այդուրքի բոլոր գաղթօջախներից 34 անուն գրական ստեղծագործություններ:

Ներկայացվող գրական գործերը գնահատող հանձնաժողովը հետ երկար քննության, նկատի առնելով նաև այս առջիկ գրական տեղեկագրերը ներկայացված գործերի վերաբերյալ, որոշել է 1200 դրամի գրական մրցանակը բաժանել չորս համապատասխան մասերի հետևյալ բաշխումով.

Ա. Ստեղծագործական բնույթով երկու գրական երկերի.

1. «Տարագիր երկնքի տակ». — Անդրանիկ Անդրեասյան, «որ հեղինակը հայորդական, շերմ ապրումով ու գրագետի տաղանդուկ կներկայացնել այդուրքի մեջ ապրող հայերը իրենց դառն վիշտերով, տվյալանքներով ու սիրելի հույսերով»:

2. «Պահով». — Արամ Հայկաց: «Մրցանակի արժանացած Պահովին մեջ, իր իսկ բացառությամբ, «Բազմազգի մարդիկ ու բազում դասակարգերու անհատներ կապուն խաղաղ ներդաշնակությամբ»: Արդարն, մեկնելով իր հայրենի տուններ, հեղինակը կանցնի Քուրդիստանի լեռները, ապա Պուլս ու Ամերիկա և գրագետի անվիճելի տաղանդով ու հարազար ապրումով կներկայացնե բոլոր միջավայրերը, իրենց հայտաբղյուր մարդերով»:

Բ. Պատմա-բանահրական բնույթով երկու երկերի՝

1. «Անկում Արտաշեսյան հարատության». — Հրանտ Ք. Արմեն, «պատմական լուրջ

ուստմնասիրություն մըն է, որ կընդգրկե Արտաշեպյան Հարստության վերջին 55 տարիները։ Հեղինակը լայն չափով օգտագործած է պատմական բազմաթիվ հայ թե օտար աղբյուրներ ու հաջողած է, խոր վերլուծութերով, հաճախ ճշգրիտ եզրակացություններով։

2. «Հուշամատյան Պոնտական Ամասիո»։ — Գաբրիել Յ. Սիմոնյան, «Տարիներու տըքացան աշխատանքով և իր անձնական միջոցներով լույս ընծայած է Հուշամատյան Պոնտական Ամասիո գիրքը,...

Այս պատկառելի հաստրը, ավելի քան հազար էջերու մեջ, 150-ե ավելի նկարներով և շքեղ տպագրությամբ, համադրումն է երկարամյա լուրջ պրատումներով ձեռք բերված թանկագին ծանոթություններու մեր պատմական հայրենիքի կարևոր մեկ բնակավայրին մասին»։

«Հայկաշեն Ուզումյան» գրական մրցանակի գնահատիչ հանձնախումբը հիշատակության արժանի է գտնել նաև մրցանակարաշխության ներկայացված հետևյալ գործերը։

1. «Թեկնածուն»։ — Զարենի Որբունի։
2. «Բժիշկը կյանքին ու մահվան հետ»։ — Դոկտոր Տիգրան Վարժապետյան։
3. «Ուսկի գեղոն»։ — Մարի Աթմանյան։
4. «Պիտի չարչարեմ բառերը»։ — Գեղրդ Ամենյան։
5. «Տիգրիսի ափին»։ — Լևոն Շահոյան։
6. «Վերադարձ»։ — Հրանտ Գուլումճյան։
7. «Չյուներն ի վեր»։ — Գրիգոր Շահինյան։
8. «Դասակարգային կոհվներու գիծը ազգերու պատմության մեջ»։ — Լևոն Մարտիրոսյան։
9. «Պատասխանատունները Տարոնի եղեռնին»։ — Աղան Տարոննեցի։

