



ԱՍՏՎԱԾԱԾՆՁԻ ՀԱՅԵՐԵՆ ՏՊԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ԵՐԵՔՀԱՐՅՈՒՐԱՄՅԱԿԻ ԵՎ ԲՈՒԽԱՐԵՍՏՈՒՄ ՀԱՅՈՑ ԹԵՄԻ ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆԻ ԲԱՑՄԱՆ ՀԱՆԳԻՍՈՒԹՅՈՒՆԸ

Բուխարեստում Հայոց Առաջնորդարանի ընդարձակ նոր շենքում կալմակերպվել է այլ եկեղեցական արվեստի թանգարան: Թեմական հորհուրդը այդ նպատակով դիմել է Բուխարեստում կրոնական պաշտամունքի պետական գերատեսչությանը, որն իր համաձայնությունը տալուց բացի, բարոյական և նյութական աջակցություն է ընձեռել Թեմական խորհրդին՝ այդ կարևոր դործը հաջողությամբ գլուխ բերելու համար:

Այնուհետև՝ առաջնորդ գեր. Տ. Տիրայր եպիսկոպոսի գլխավորությամբ, Թեմական խորհուրդը անցել է աշխատանքի և, հաղթահարելով բազմաթիվ դժվարություններ, կարողացել է գլուխ բերել այդ շատ կարևոր դործը: Այսպիսով՝ Բուխարեստում հիմնադրվել է հայոց թեմի եկեղեցական թանգարանը, որտեղ ցուցադրվում են հայ եկեղեցական արվեստի ընտիր ցուցանմունքներ՝ վարագույրներ, պաշտամունքի սրբազան իրեր, ձեռագրեր, հնատիպ գրքեր, պատմական արժեք ներկայացնող բազմաթիվ արխիվային նյութեր և նկարներ:

Թանգարանի բացման հանդիսավոր արարողությունը կատարվել է հունիսի 30-ին, Ս. Սահակ և Ս. Մեսրոպ մեծ Լուսավորիչների տոնի օրը: Հանդիսության ներկա է եղել Ռումին Օրթոդոքս եկեղեցու սրբազան պատրիարքի փոխանորդ գեր. Տ. Վիսարիոն եպիսկոպոսը: Հանդիսության ներկա է եղել նաև Կրոնական պաշտամունքների պետական գերատեսչության քարտուղար Նենչուն: Հանդիսության մասնակցել են նաև Բուլղար օրթոդոքս, կաթոլիկ եկեղեցիների, ավետարանական և հրեական համայնքների, ինչպես նաև՝ Ռումին Աստվածաբանական ինստիտուտի,

Բուխարեստի մի շարք թանգարանների ներկայացուցիչներ և բազմաթիվ հրավիրյալներ: Հանդիսության բացումը կատարել է առաջնորդ Տ. Տիրայր եպիսկոպոս Մարտիրոսյանը: Թեմական հորհրդի փոխ-նախագահ ղուկտ. Գր. Բամբուկչյանը լսեցրեց է Ամենայն Հայոց Վեհապետ Հայրապետի այս առթիվ ուղարկած շնորհավորական հետևյալ հեռագիրը:

«Մտանց հղում ենք Մեր օրհնությունը առաջնորդարանիդ՝ թանգարանի բացման սուրբի: Թող Աստված օգնական լինի Ձեզ և հաջողությամբ պսակի Ձեր եկեղեցաշեն բոլոր գործերը: Թող Աստված իր հովանու ներքո պահպանի Ձեր Թեմը և հավատացյալ Մեր գավակները: Թող Աստված խաղաղության ու բարօրության մեջ ծաղկյալ պահի Ռումեն ազնիվ ժողովուրդն ու նրա սփանչելի երկիրը»:

Այնուհետև՝ հայ եկեղեցական արվեստի նշանակության և արժեքի մասին գիտական լուրջ դասախոսությամբ հանդես է եկել պրոֆ Դ. Ի. Շտեֆրենսկուն:

Թանգարանի կազմավորման աշխատանքներին իրենց թանկագին աջակցությունն են բերել Հ. Ճ. Սիրունին, Դ. Ի. Շտեֆրենսկուն և տիկին Գորինա Նիկոլեսկուն:

Թեմական հորհուրդը թանգարանում կալմակերպել է մի շարք դասախոսություններ՝ հայ մշակույթի և հայ եկեղեցական արվեստի և նորակազմ թանգարանի ցուցանմունքների մասին: Այդ դասախոսությունները կարգացել են հայ և ռումին մասնագետները:



Բուխարեստում Հայոց թեմի եկեղեցական թանգարանի բացման հանդիսությունը

Բանախոսությունների շարքը բացել է ումինահայ ծանոթ մտավորական և վաստակավոր պատմաբան-բանասեր Հ. Ծ. Սիրունին, դասախոսելով հունիսի 3-ին հայերեն Աստվածաշնչի առաջին տպագրության

300-ամյակի մասին: Հանդիսության ընթացքում խոսել է նաև թեմական առաջնորդ Տ. Տիրալը. եպիսկոպոսը, շեշտելով՝ հայերեն Աստվածաշնչի առաջին տպագրության պատմական մեծ նշանակությունը հայ մշակույթի համար:

