



ՕՇԱԿԱՆԻ ՍՈՒՐԲ ՄԵԽՐՈՊ ՄԱՇՏՈՑ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ՎԵՐԱՆՈՐՈԳՈՒԹՅՈՒՆԸ

Մայր Աթոռում Վեհափառ Հայրապետի նախագահության տակ գործող վանական նորոգությանց ճարտարապետական հանձնաժողովը, 1960 թվականի իր ծրագրում, նախատեսել էր նաև Օշականի Ս. Մեսրոպ Մաշտոց եկեղեցու, մեծ Սրբի դամբարանի, տաճարի սալահատակման, ներքին բարեկարգության, եկեղեցու հարավային մայթի սալահատակման և եկեղեցու ամբողջ շրջափակի պարսպապատման աշխատանքները:

Համաձայն այս ծրագրի, անցնող շինարարական տարում պարսպապատմանց Ս. Մեսրոպ Մաշտոց եկեղեցու հողամասը՝ 310 գծային մետր, Արթիկ տուֆի սրբատաշ քարերով, և ձեւավորվեց մետաղյա ճաղերով փողոցի կողմից, եկեղեցու հարավային մայթը սալահատակվել է դեղնավուն մաքուր տաշած տուֆ քարերով:

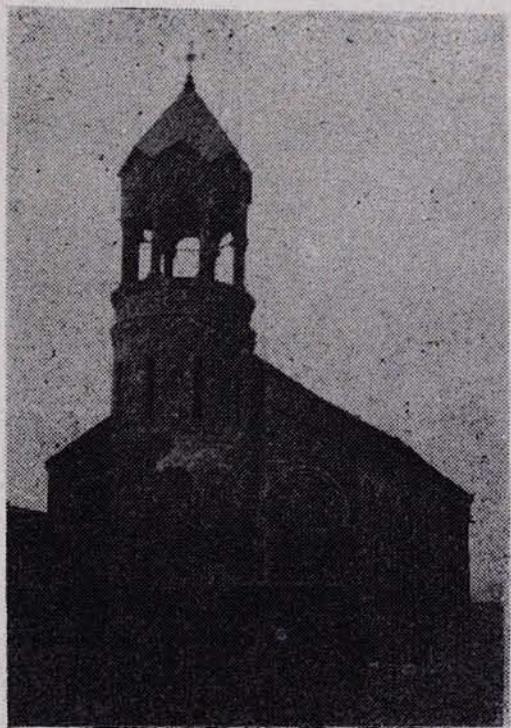
Եկեղեցու ներսում, ավագ սեղանի տակ, գեղեցկորեն ձեւավորվել է մեծ Սրբի դամբարանը բաղալտ սրբատաշ քարից, սալահատակվել է հատակը բաղալտ քարով, վերականգնվել է դամբարանը իր նախկին տեսքով, քերելով ծեփը, և թաղի վրա կանգնեցվել է նոր, բաղալտե սրբատաշ քարից տապանագրությամբ: Մարմարի հին տապանագրը, որպես հողություն, մնալու է դամբարանում:

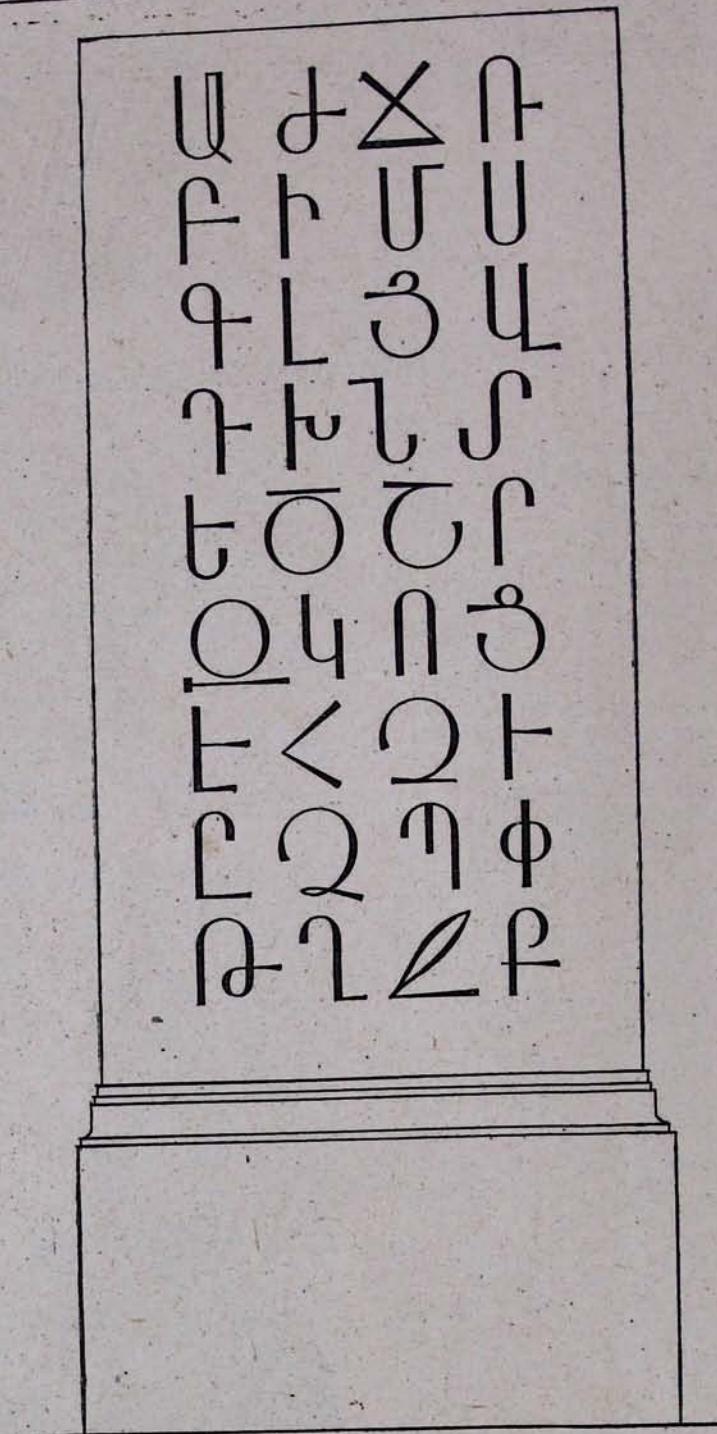
Դամբարան տանող նախասենյակը, իր հատակով և աստիճաններով, վերակառուցվել է սրբատաշ բաղալտ քարից: Նույն այդ նախասենյակում զետեղվել է հուշարձանքար, որի վրա գրված է հայոց Մեսրոպյան երկաթագիր այբուբենը:

Եկեղեցում կատարված է ընդարձակ վերանորոգում: Մնում է շրջափակի սալահատակումն ու մասսամբ պարսպապատման լրացումը, հողամասի բարեկարգումը և կանշապատումը, որը մտնում է 1961 թվականի շինարարական պլանի մեջ:

1960 թվականի նոյեմբերի 18-ին ուխտափրաբար Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին ժամա-

նեցին Միլանոյից Օշականի Ս. Մեսրոպ Մաշտոց եկեղեցու վերանորոգման բարերար թորգոմ և Հայկ Ղազարոսյան նդրայրները, որոնք նոյեմբերի 21-ին, երկուշաբթի օրը, ովատի գնացին Օշական, Ս. Մեսրոպի դամբարանին, տեսան իրենց սրուարուկ լումաներով կատարված վերանորոգության աշխատանքները և հոգեկն ուրախացած ծնրադրեցին Հայ գորերի մեծ Տեսանողի նոր դամբարանի առաջ, բերելով իրենց երախտագիտության տուրքը Օշականի մեծ Սրբին: Նոյեմբերի 24-ին, Հինգշաբթի օրը, Վեհարանում, Ղազարոսյան եղբայրների պատվին տրվեց ճաշկերույթ, որին ներկա էին Գերա-





ՍՈՒՐԲ ՄԵՍՐՈՊ ՄԱՇՏՈՑԻ ԴԱՄԲԱՐԱՆԻ ՆԱԽԱՍԵՆՑԱԿԻ
ՀՈՒՅԱՐՉԱՆ-ՔԱՐՔ ՄԵՍՐՈՊԱՑԱՆ ԵՐԿԱՔԱՎԻՐ ԱՅԲՈՒԹԵՆՈՎ

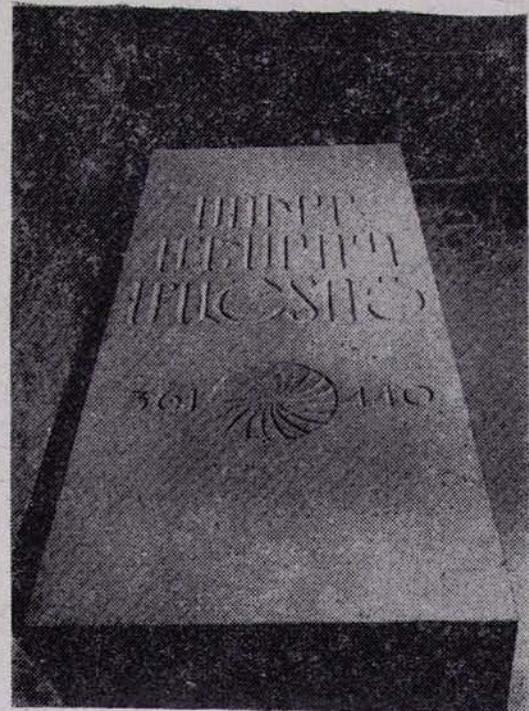
(Նախագիծը՝ ճարտարապետ Բաղդիկ Արգումանյանի)

գույն Հոգեւոր Խորհրդի եկեղեցական և աշխարհական անդամները, Հոգեւոր Ճեմարանի վերատեսուլ գերաշնորհ Տ. Հայկապուն արքեպիսկոպոս Արքահամբանը, Մայր Աթոռի ճարտարապետների հանձնաժողովը, Մայր Աթոռի դիվանապետը, «էջմիածին» ամսագրի խմբագիրը և ուրիշներ:

Սեղանը օրհնեց Վեհափառ Հայրապետը: Ընդունելության ժամանակ Հայ ժողովրդի շինարարական-կառուցղական ընդունակությունների մասին խոսեցին դոկտ.-պրոֆ. Ա. Ղարիբյանը, դոկտ.-պրոֆ. Կարո Ղափաղյանը, ճարտարապետներ Մ. Մազմանյանը, Վ. Հարությունյանը: Ղափարոսյան եղբայրների սրտարովս նվիրատվության նշանակության մասին խոսեցին գերաշնորհ Տ. Մահակ, Տ. Հայկապուն, Տ. Եղիշիկ սրբազնները, դիվանապետ Հայկ Առաքելյանը և խմբագիր Արթոն Հատիւյանը:

Բարերար պր. Թորգոմ Ղազարոսյանը, խորապես հուզված այս ջերմ արտահայտություններից, խոսք առնելով նաև իր և եղբոր երախտագիտությունը հայտնեց Վեհափառ Հայրապետին՝ Մայր Աթոռ Ս. էջմիածին և Մայր Հայրենիք ուխտի գալու սրտագին հրավերի համար, ապա ասաց, որ իրենք մեծահարուստներ չեն, բայց իրենց սրտի պարտքն են համարում՝ իրենց կարողության շափով օգնել Վեհափառ Հայրապետի շինարարական ձեռնարկներին և Մայր Հայրենիքի շինարարության, և որ իրենք սիրով ստանձնել են Օշականի Ս. Մեսրոպ Մաշտոց եկեղեցու վերանորոգությունը՝ որպես երախտագիտության տուրք Հայ դերի մեծ գուտարարի խնկելի հիշատակին և անմահ գործին:

Ընդունելության վերջում խոսք առավ Վեհափառ Հայրապետը, ամփոփ գծերի մեջ և սրտաճմիկ պատկերներով նիրկայացրեց երզնկացի Ղազարոսյան երկու եղբայրների կյանքը, որոնք 1915 թվականի տարագրության ճանապարհի վրա կորցրել էին իրենց նահապետական ընտանիքի բոլոր անդամներն, և հրաշքով ազատված երկու եղբայրները հաստատվել էին Միլանոյում, որտեղ իրենց աշխատասիրությամբ ստուգել էին համար նյութական ապահով կյանք:



Ս. ՄԵՍՐՈՊ ՄԱՇՏՈՑԻ ԳԵՐԵԶՄԱՆԱՔԱՐԸ
(Նախագիծը՝ ճարտարապետ Լիպարիտ Մագույանի)

Վեհափառ Հայրապետը Ղազարոսյան եղբայրներին բնութագրեց որպես ազնիվ, աշխատասեր, էջմիածնասեր և ծշմարիտ հայրենասեր մարդկանց, որոնց սրտի միակ ցանկությունն է Հայ եկեղեցու պայծառությունը և Մայր Հայրենիքի, բարգալաճումը: Իր խոսքի վերջավորության, Վեհափառ Հայրապետը Օշականի Ս. Մեսրոպ Մաշտոց եկեղեցու համեստ բարերարների կրծքերը զարդարեց Ս. Գրիգոր Լուսավորչի աղամանդակուր առաջին կարգի հրանշանով, բոլոր նիրկանների ծափերի տակ և Ղազարոսյան եղբայրների երախտագիտական արցունքների մեջ:

Ընդունելությունը վերջացավ Վեհափառ Հայրապետի «Պահպանիչ»-ով:

