

## ՀԱՏԸՆՏԻՐ ԷԶԵՐ ԳՐԻԳՈՐ ՏԱԹԵՎԱՅՑՈՒՑ

«ԳԻՒՐՔ ՔԱՐՈՉՈՒԹԵԱՆ ՈՐ ԿՈԶԻ ԱՄՍՐԱՆ ՀԱՏՈՐ»

(Տպ. Կոստանդնուպոլիս, 1741 թ.)

ՔԱՐՈՉ ՎԱՍՆ ԵՐԿՐԱԳՈՐԾԱՑ

...Այն որ բարի է և արդար վաստակ՝ երկրագործութիւնն է. որ ի յերկրէ, և ի պտղոց, և ի կենդանեաց, յանասնոց և յալ-լոցն շահի: Աս ամեննին բարի է և արդար, և հալալ վաստակ է քիրառ երեսաց ուստեւ զհացն: Եւ միւսն ընդդէմ սորա՝ ամեննիմը շար, որ բռնութեամբ է և զրկելով, որպէս վաշխն ոսկոյ և արծաթոյ, և տոկոսիքն ի տուգանաց, և մաքն, և սոյնպիսիք ամեննիմը շար են: Եւ երկրորդ միջակն՝ խառն և բարոյ և ի շարէ, որպէս արուեստութիւնն.

հիւսն, գարբինն, ոստայնանկն, բարի է շատն, և սակաւ է շարն, որ կամ զգործսն վատ առնէ, կամ ի նիւթէն գողանայ, և այլն: Իսկ որ առաւել է շարն քան զբարին՝ որպէս ի վաճառանոցն. զի ի վաճառն՝ բազում սուալինի և երդումն և զրկումն ի ճարտարութենէ և յագահութենէ: Ասպա յայտ է՝ որ զերկիր գործեն՝ քան զամենայն ինչ պատուական է՝ որ յԱստուած յուսայ և աշխատի:

(Էջ 112)

ՔԱՐՈՉ ՎԱՍՆ ԼԵԶՈՒԻ

...Զի ասեն իմաստունք թէ, «Իմաստունքն շափ՝ լոելն է», զի որքան մարդն լոէ և խոկայ գրանն, այնշափ պարզի բանն: Զի յեօթն փողն խոշակին՝ եօթն անգամ խորհել պարտ է, և որպէս զարժաթ՝ եօթն անգամ յստակել և ապա խօսիլ: Յայնժամ Աստուած հաճի և մարդիկ հաւանին ի գեղեցիկ խօսսն, որպէս ասէ առաքեալն. «Ամենայն բանք ձեր՝ իբրև աղիւ համեմենալ լիցին, զի տացէ շնորհս լսողացն»: Ասպա թէ զայսպիսի ընտրութիւնս ոչ ստանայ, որ զինչ ի բերանն գայ փութապէս խօսի, ամենայնն վնաս և որոգայթ լինի. վասն այն ասէ. «Մահ և կեանք՝ ի ձեռն լեզուիս: Եւ վասն երեք պատճառի՝ մահու պատճառ լինի լեզուն: Նախ զի՝ դիւրաշարժ է ի կերպարանել զբանն, և դիւրաւ սահի և սիսալի երկրորդ՝ զի անամօթ է լեզուն, անտես ի մարդկանէ, զամենայն մեծամեծս բարբառի, զոր ինչ ի սրտին է՝ յինքն քարշէ, և ոչ յումերէ ամաչէ: Երրորդ՝ զի ոչ երկնչի յամրոցի բերանոյն միջոցի գոլով, ի վերայ՝ ի ներքոյ՝ և ի կողմանէ պարզսպեալ, և ատամոնքն և շրթունքն՝ դուռն են նմաւ: Վասն այն զամենայն վնասս խօսի և ոչ երկնչի, թէ զգուկան ծեծեն, թէ զձեռն կտրեն, ինքն ոչ ցաւի: Եւ զի այսպէս յան-

դուգն և անամօթ է լեզուն՝ մարգարէն Դաւիթ ա՛յլ պահապան խնդրէ ասելով. «Դի՛ր, Տէր, պահապան բերանոյ իմոյ, և դուռն ամուր շրթանց իմոց, զի մի՛ խոտորեսցի միրտ իմ բանիւ շարութեանա»: Զի որպէս զշար գաղան ի յարգելանոց ձգեն և զդուռն պնդեն, թէ ոչ խաղաղի, զնճիլով կապեն, նոյնպէս շար լեզուն՝ շար գաղան է մարդոյն, որպէս ասէ առաքեալն. «Ամենայն բնութիւնք գաղանաց և անասնոց հնազանգեալ են մարդկան, այլ զշար լեզուն՝ ոչ ոք կարէ հնազանդել՝ զշարն և զանկարգն և զին թունօք մահաբերին»: Նա վասն այն արտաքին դուռն ունի զշրթունսն. և ներքին դուռն են ատամունքն. և թէ սոքա ոչ արգիլեն ամուր, յիտնափակ խնդրէ մարգարէն որպէս զզնծիլ գաղանին, այսինքն է՝ զերկիւլն Աստուածոյ, զի երկիւլն Աստուածոյ՝ է սանձ լեզուին, որպէս սանձն ի գլուխն է ձիոյ: Եւ երկու երեսանակ զիլաւ ունի ձեռքն, և ասպա սանձահարի ձին և ուղիղ գնայ: Նոյնպէս իմաստութիւնն՝ սանձ է լեզուին, և երկիւլն Աստուածոյ երեսանակ: Մին երկիւլն աստի տանջանաց, և միւսն՝ հանդերձոյն, ապա սանձահարի լեզուն ի շարէ:

(Էջ 220)

«ԳԻՒՐՔ ՔԱՐՈՉՈՒԹԵԱՆ ՈՐ ԿՈԶԻ ԶՄԵՐՈՆ ՀԱՏՈՐ»

(Տպ. Կոստանդնուպոլիս, 1740 թ.)

ՔԱՐՈՉ ՎԱՍՆ ՏԱՐԵՄՏԻՆ

...Փողովիմք ի միասին ի սկիզբն տարոյս, և գոհութեամբ երկրպագութիւն մատուցանեմք Աստուածոյ, որ զանցեալ տարիս խաղաղութեամբ անցոյց ի վերայ՝ մեր,

աղօթք և խնդրուածք մատուցանեմք նմա՝ որ զմիւ ամս որ զալոց է, խաղաղութեամբ և պարագայց ամօք պահեսցէ:

... Զի յորժամ տեսանեմք որ անցեալ տարին բոլորեցաւ և էանց, ի միտ ասեմք և իմանամք, թե ամենայն կեանք մեր անկայուն և շարժական է, և ոչ մնացական: Ո՞չ մեծութիւն, ո՞չ փառք, ո՞չ ուրախութիւն, ո՞չ հեշտութիւն և ո՞չ այլ ինչ, այլ ամենայն փոփոխի և գնայ որպէս զին տարին գնաց, զի վասն այն կոչեմք տարի՝ որ զամենայն կեանս մեր և զհեշտութիւն կենցաղոյս ընդ ինքեան տանի և գնայ, և ոչ մնայ առ մեզ: Ապա մի՛ անբանարար և անհոգութեամբ զբաղցուք ի կեանս անցաւրս, այլ զբարին գործեցուք:

... Զայն կամի ցուցանել տարեմուտաս տարւոյն, թէ ի միտ ածցուք որ զին տարին էանց՝ նորս մտանէ. խորհեցուք թէ զի՞նչ գործ բարի և ապաշխարութիւն գործեցաք ի յանցեալ աւուրքս և ամես՝ որ տուեալ են մեզ վասն բարի գործոց և ապաշխարութեան. և մեր ոչ ինչ կարացաք գործել. և ոչ ինչ շահեցաք. զի անցեալ ժամանակն գնաց, և չի միշի. և որ գալոց է՝ շփտեմք թե զինչ գործիցեմք բարի և եթէ շար: Այսօր զայն պարտ է ի միտ ածել և հոգալ:

... Յորժամ տեսանեմք զժամանակս փոփոխական՝ զի հերու էանց, և այժմ նոր տարի սկսաւ, և այս ևս անցանելոց է, ի միտ

ածցուք ապա, թէ ոչ է պարտ մեզ անշարժ անփոփոխ մնալ ի սովորական մեղս, ալ զզչմամբ և ապաշխարութեամբ շարժեցուք ի բարին:

... Արդ՝ այսպէս մեծ է խորհուրդ տարեմտի աւուրս: Վասն այսորիկ սահմանեցին հարքն զօրս զայս պատուել և մեծարել և ուրախ լինի հոգևոր և մարմնաւոր ուրախութեամբ, որպէս ասէ մարգարէն. «Առէք սաղմոս և տուք օրհնութիւն, աղաղակեցէք առ Աստուածածուք»:

Եւ այս ևս գիտելի է՝ որ տարեմուտ մեր և բաղում քրիստոնէից՝ է այժմ ի ձմերան եղանակս, և յամարան, և յաշնան: Արդ՝ յայս պատճառ ասացաւ ի վերոյ թէ, յորժամ հասին հարքն մեր նախնիք. յիւրաքանչիւր տեղիս, զնոյն օրն տարեմուտ կարգեցին:

Արդ՝ նոցա նախնիքն ի գարնան և յամարան և յաշնան և ի ձմերան հասին:

Եւ Հայկն, որ է նախնին մեր, եհաս յայս եղանակս յաշխարհն Հայոց, և զնոյն օրն սահմանեաց տարեմուտ:

Այս և ո՞չ է առանց խորհրդոյ՝ որ հասեալ տօմարիս առ մեզ, այժմ յիշանակս ձմերան կատարեմք զտարեմուտ մեր:

(Էջ 8—11)

### ՔԱՐՈԶ ՎԱՍՆ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱՅ

Պարտ է գիտել՝ զի ընդունակ ուրախության՝ հասակն է երիտասարդութեան, զի ոչ է անկատար որպէս տղայ, և ոչ ծեր և անցեալ զաւորքք, և վասն հնութեան մերձեալ յապահանութիւն: Այլ երիտասարդն երկուց հասակացն ի միշի է, որ քան զտղայն կատարեալ է, և քան զմիսն նոր և զօրաւոր, և զգայարանքն առողջ՝ և ուժ ի հասակն: Եւ կարող է վայելի զկերակրոցն ճաշակ, զհանդիրիցն գեղեցկութիւն, ի պատերազմի արի, և յամենայն զրօսանս սննոտի կենցաղոյք՝ միշտ ուրախ է երիտասարդն: վասն այսորիկ զհրեշտակս յայսմ հասակի տեսին որք տեսին: Այլ և նախնի մարդն Աղամ յայսմ հասակի ստեղծաւ, և Յովսէփ և Դաւիթ ի նոյն ժամանակս թագաւորեցին, և Տէր մեր յայսմ հասակի մարմնոյ մկրտեցաւ:

... Եւ ի՞նչ է ուրախութիւնն, այսինքն անարատ կեանք, և անախտ վարս՝ ունելոյ նշանակ: Զի ուր մեղք ոչ է անդ տրտութիւն ոչ գոյ. վասն այնորիկ առաքեալն ասէ Փիլիպեցոց. «Ուրախ լեռուք ի Տէր յամենայն ժամ»:

... Այլ որ առաջիկայ բանս՝ է՛ մեզ պիտանի նախ վասն սրբոց նահատակացն և զօրավարացն հայոց, մեծին Վարդանայ և

ընկերաց նորա, որք ոչ միայն երիտասարդք էին և արի մարմնով, այլ և հոգով: Զի ծերն ոչ որ բաղմաժամանակեայն է, և ո՞չ որ թուով ամացն շափեսցի, այլ ալիք՝ իմաստութիւնն է մարդոյն, որպէս ասէ իմաստունն. ուժ հասակ ծերութեան՝ կեանք անարատք» և այլն:

Այսպէս և երիտասարդն՝ ոչ միայն որ է ի հասակ մարմնոյն, այլ և որ արի և առոյգ հոգով երիտասարդացաւ ի Քրիստոս՝ նոցա ասէ. «Ուրախ լեր, ե՛րիտասարդ», որպէս սուրբքս այսորիկ ուրախ սրտի՝ յօժար կամօք՝ միամիտ խորհրդով՝ վասն Քրիստոսի զմահ ի յանձն առին, մեռան մարմնով, և կենդանացան հոգով, վասն Քրիստոսի շարշարեցան, և ընդ Քրիստոսի պսակեցան: Անուն և յիշատակ և բարի օրինակ մեզ թողին, և անդ ի յակիտենից կեանսն ուրախացան՝ և մտին յառագաստ անդրանկաց կատարելոց յերկինս: Զինուորեցան Քրիստոսի, և մշտակտ ուրախութեանցն, վասն որու ասէ իմաստունն իբր ի զմբս խօսելով ընդ բազմահաւաք և համագումար սրբոցն. «Ուրախ լեր, ե՛րիտասարդ»:

(Էջ 197—198)

**«Գ Ի Բ Ք Հ Ա Ր Ց Մ Ա Ն Ց»**

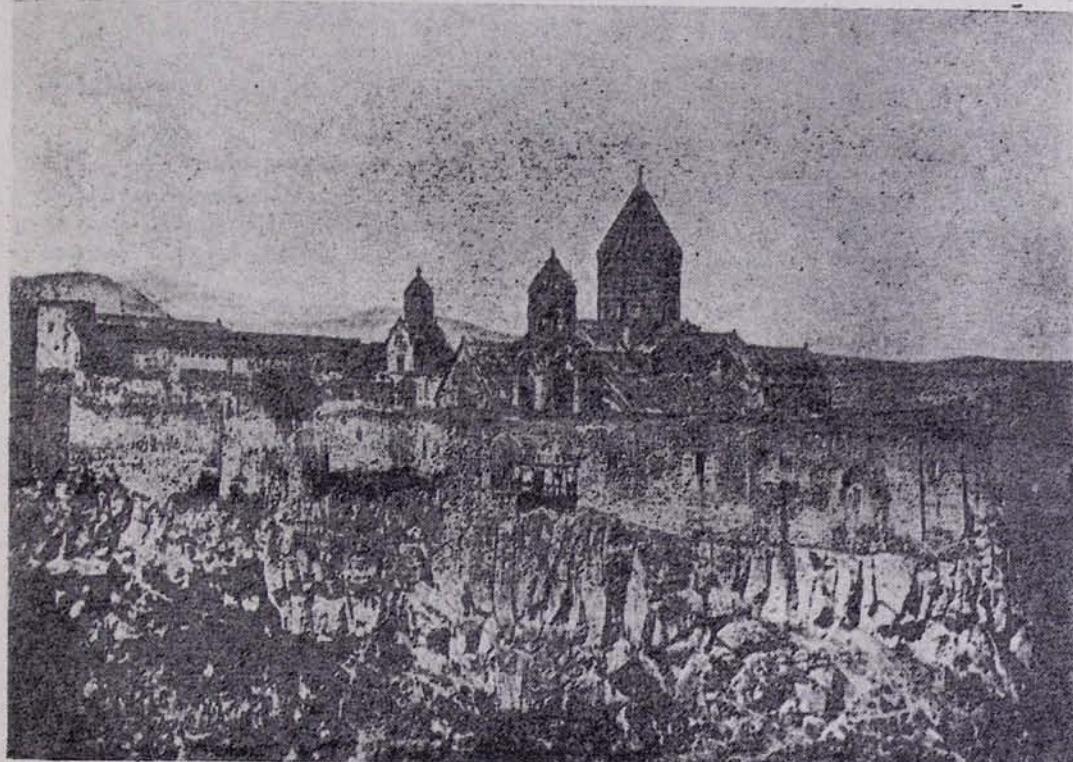
(Տալ. Կոստանդնուպոլիս, 1729 թ.)

ՎԱՍՆ ՅԱՏԿՈՒԹԵԱՆ ԼՈՒՍՆԻ

**Հարցումն.** — Զի՞նչ է յատկութիւն լուսնի Պատասխանի. — Բաղում ինչ նախ՝ զի միշա'կ է արեգական և աստեղաց: Ի խոնա՞րդ է: Սրբնթա՛ց է: Փոքր է գոտին: Զամիս առնէ: Զգիշերս լուսաւորէ: Փոփոխակա՞ն է: Նուազի և բոլորի: Խաւարի՝ մահու և յարության է նշան: Դարձյալ մեղաց և ապաշխարության: Դարձեալ հին օրինացն: Ընդդէմ երկնիցն շարժի: Հասարակ և յատուկ շարժութիւն ունի: Գէճ է և հով: Ունի ընական լոյս, և յարեգակնէն փոխ առնու

լոյս: Մերձեալ յարեգակն լուսաւորի, այլ և եղջիւրաւորի: Եւ հեռացեալ նուազի լոյսն: Զարեգակն խաւարէ: Ի լուսոյ նորա ծածկի: Եշխէ՛ տարրական մարմնոց: Ի ծնունդու ազդէ: Տնկոց սնունդ է: Ոմանց որակ գունոց տայ, որպէս խնձորոյ, և զոմանց բառնա՛յ, որպէս զմարդոյ: Հայելի է աշխարհի, ըստ որում աղտ յերեսն երկի: Զամենայն մոլորակաց զօրութիւն ունի:

(Էջ 186—187)



ՏԱ ԹԵԳԻ ՎԱՆՔԸ

ՎԱՍՆ ՀԱՆՁԱՐՈՅ

**Հարցումն.** — Զի՞նչ է հանճարն՝ իմաստութիւն և գիտութիւն:

Պատասխանի. — Նա՛խ՝ հանճարն է՛ բնական իմաստութիւն շնորհական: Խսկ գիտութիւն է ստացական: Դարձեալ՝ հանճարն է ի բնականական, գիտութիւնն յուսումնական, և իմաստութիւնն յառատա-

ծաբանականն: Դարձեալ՝ հանճարն է ի յարհեստն, իմաստութիւնն ի բանն, և գիտութիւնն առ երկոքինն, այսինքն ի յարհեստն և ի բանն: Դարձեալ՝ հանճարն է հանդերձելոյն, իմաստութիւնն ներկային, գիտութիւնն անցեալ ժամանակին: Դարձեալ՝ հանճարն է որամախոհութեանն, զի կար-



ծիր է կապեալ ըստ ուղիղ խորհրդոյ, իմաստովիմն իմացմանն, գիտովիմն լիշողութեանն: Դարձեալ՝ հանճարն է ի գիրս արտաքին, իմաստովիմն ի Սուրբ Գիրս, գիտովիմն ի մեկնովիմն նոցին: Դարձեալ՝ հանճարն է ի սկիզբն, իմաստովիմն ի մէջն, գիտովիմն ի կատարումն: Դարձեալ՝ իմաստովիմն է բանին, զի նորա է իմանալն, գիտովիմն ցասմանն, զի նորա է ընտրելն, և հանճարն ցանկովիեանն, զի նորա յանճարն տոփիլ: Այլ ոմանք ասեն թէ՝ հանճարն ցասմանն է արիովիմն, և գիտելն ցանկովիեանն, ըստ որում ոռչ գիտաց զիին իրու:

Դարձեալ՝ իմաստովիմն պատշաճի Հօր ըստ կարողովիեան, և գիտովիմն Որդոյ իրը բան, և հանճարն Հոգոյն բղիման: Որպէս ասէ իմաստունն, «Աստուած իմաստովիեամբ Հմունս էարկ երկրի, խորհրդով և հանճարով իրով զանդունդս պատառեաց»: է և ա՛լ ուրեք զանազանովիմն

հանճարոյ և իմաստովից և յայլ վարդապետաց ասացեալ: Սակայն ա՛լ եղանակաւ է քան զասացեալս բնականաբար ի մէնչ:

Այսպէս ասեն եթէ՝ իմաստովիմն և հանճարն զանազանին:

Զի իմաստովիմն է ճանաշումն Աստուծոյ բացարձակապէս, իսկ հանճարն է ճանաշումն համեմատաբար, այսինքն համեմատելով զստեղծուածս առ ստեղծողն:

Դարձեալ զանազանովիմն, զի հանճարովն ճանալի Աստուած լուսաւորութեամբ լսեցն ի Գիրս Սուրբս, իսկ իմաստովիեամբ ճանալի Աստուած ըստ ինքեան: Դարձեալ՝ հանճարովն ճանաշեմք զԱստուած, այլ իմաստովիեամբն ճանաշեմք զբաղցրութիւն նորա: Դարձեալ ասեն թէ՝ հանճարովն եմք նախատեսք, այլ իմաստովիեամբն հասունք:

Այսքան է առ այս:

(Էջ 270)

### ՅԱՂԱԳՍ ՍԻՐՈՅ

**Հարցումն.** — Զի՞նչ է նշանք սիրոյ:

Պատասխանի. — Բազում ինչ: Նա՛խ՝ զի սիրելին յօժարովիեամբ լաէ սիրելոյն: Երկրորդ՝ յօժարովիեամբ խօսի զնմանէ: Երրորդ՝ բազում անգամ ի միտ ածէ: Չորրորդ՝ առանց ձանձրովիեան ծառայէ նմա: Հինգերորդ՝ զմարմինս և զինչս դնէ ի վերայ նորա: Վեցերորդ՝ զգուշանայ ի վիրաւորելոյ զնա: Եօթներորդ՝ թէ վիրաւորեալ է՝ հաշտեցուցանէ զնա: Ութերորդ՝ լինի ցաւակից նմա ի ժամանակի նեղովիեան: Իններորդ՝ խնդայ ընդ մերձ գոլն նորա: Տասներորդ՝ ցափ ընդ հեռանալն նորա: Մետասաներորդ՝ սիրէ զոր ինչ նա: Երկուտասաներորդ՝ ատէ՝ զոր ինչ նա: Երեքտասաներորդ՝ շանայ

հանոյանալ նմա: Զորեքտասաներորդ՝ երկնչի անհաճոյ լինի: Հնգետասաներորդ՝ քարշէ՝ և զալս ի սիրելովիմն նորա: Վեշտասաներորդ՝ զպարգևս տուեալ ի նմանէ ո՛չ օտարացուցանէ: Եօթնետասաներորդ՝ հաւանի խրատուց նորա: Ութեւտասաներորդ՝ խնդրէ ի նմանէ համարձակ յուսով: Իննետասաներորդ՝ զամենայն ինչ սիրելոյն՝ իւրն համարի, և զիկն սիրելոյն: Քսաներորդ՝ յամենայն տեղուց իւր սիրելեամ պարծի: Քսանն մի, ի գովելն զնա ուրախ լինի: Քսան և երկու, որք հայհոյեն զսիրելին՝ խոյս տայ ի նոցանէ: Եւ կարելի է որք կամեսցի՝ զայսոսիկ գլուխս ի սէրն Աստուծոյ ուղղել:

(Էջ 575—576)

### ԱՌԱՔԵԼ ՎԱՐԴԱՊԵՏԻ ԱՍԱՑԵԱԼ ՆԵՐԲՈՂԵԱՆ

#### ԱՌ ՔԱԶ ՀՌԵՏՈՐՆ ԵՒ ՏԻԵԶԵՐԱԼՈՅԾ ՎԱՐԴԱՊԵՏՆ

#### ՄԵՇՆ ԳՐԻԳՈՐ ՏԱԹԵՒՄԱՅԻ ԱՇԱԿԵՐՏ ՅՈՀԱՆՆՈՒ ԿԱԽԻԿ ԿՈԶԵՑԵԼՈՅ

... Եւ զի թէպէտ ես չեմ բաւական, այլ մեծաւ փափագանօք բաղձայ սիրու իմ, բղձանայ միտս և տենչայ խորհուրդ իմ բարբառիլ բանիւ որբուտել բան ինչ ներողենի առ երջանկ և զշխարհաւուր եռամեծ և տիեզերալոյս հոեւտորն քրիստոսատիպ և արթուն անուն Դրիգոր վարդապետն: Որ էր նա պետ վարժից և տեղյակ իմաստով, տեսակն ցանկալի, և տիպն հրաշալի: Ցորդառատ աղբիւրն իմաստով և իմաստուն վաճառականն, բազմալոյս ճրագն

և պայծառագոյն Արուաեակն: Ամենահոգ տնտեսն և հաւատարիմ ծառայն: Արթուն դռնապանն և զգաստ մատակարարն: Հովին արթնական և պահապանն զգուշական: Քաջ մշակն եկեղեցու Սուրբ և արդինար վաստակաւորն Գրիգորիս: Երկրորդ լուսաւորին տոհմիս Հայկազյան: Որ յայտնեցաւ ի վերջին դարս ի յետին ժամանակս, և յերեկոյացեալ աւուրս, և յաշնանային եղանակս՝ ծալիկ բազմերանգ գունով փթթեցաւ, լցեալ զտուն Հայոց Մեծաց անմահական”

հոտով, և ոռոգեաց զկորդացեալ երկիրս երկնարուղիս վտակօքն; Եւ արդ՝ ոչ ոք գտաւ համեմատ նմա ի վերջին դարս:

... Թագաւորաց էր խրատիչ, և իշխանաց յանդիմանիչ, մեծատանց էր հրահանգիչ, և ստահակաց սաստիչ: Մեղուցելոց էր քաւիչ, և յանցաւորաց սրբիչ: Մոլորելոց էր դարձուցիչ, և գորելոցն կանգնիչ: Վիրաւորելոց բժիշկ, վշտացելոց սփոփիչ, և սպատորաց միմիթարիչ: Քահանայից էր քանոն, և վարդապետաց պարծանք: Ուղղափառաց էր ախոյնան, և հերձուածողաց էր վանիչ: Ապաշխարութեանն քարոզ էր, և մեղօք խաւարելոց լուսաւորիչ: Խմաստասիրաց էր գերագոյն, և փիլսոփայից վարժապետ, հեռաւորաց էր փափագելի, և մերձաւորացն սիրալի, ստութեան էր վանիչ, և ճշմարտութեան էր ուսուցիչ, հերձուածողաց հալածիչ, և հերետիկոսաց կարկիչ:

... Առաքինի էր վարուքն, աղոթից էր սիրող, ընթերցման էր պարապող, աշակերտաց էր մարզող, աստուածային խորոցն քննող, ծածուկ բանից բացհայտող, եկեղեցւոյ էր զարդարող, և կանոնաց կապող:

... Անշափ էր սէրն, անբաւ էր գութն, անպատմելի էր խոնարհութիւնն, անձանձիր էր ուսուցանելն, աներկիւղ էր յանդիմանելն, անահ էր սաստելն, աննախանձ էր ի խրատելն, անաշառ էր ի դատելն, անխափան

էր ի պատմելն, առնէր և ապա ուսուցանէր նման թիսուսի:

... Որ աստուածային շնորհօք էր զարդարեալ, որ աստուածային փառօքն էր շքեղացեալ, որ աստուածային բոցոյն էր վարդագումեալ, որ յաստուածային Հոգոյն էր փարթամացեալ, որ ի տիպն երկնային էր տպաւորեալ:

Եւ արդ, ով եղրարք, ողբասցուք զմեզ թէ յորպիսի տեսոյ զրկեցաք, և յո՛րքան բարեաց վրիպեցաք: Յո՛րպիսի մեծութենէ աղքատացաք, և յո՛րշափ լաւագույն հօրէ որբացաք: Յո՛րպիսի վարդապետէ որոշեցաք, և յո՛րքան քաղցրահամ աղբերէ ծարաւ մնացաք: Աւա՛զ՝ զմեզ զի այլ ոչ տեսանէ քաղցրահայեաց կերպարանն. և այլ ո՛չ սերմանէ զարդիմարար հատն, և այլ ոչ մատոռուակէ զուրախարար բաժակն անապական, Բայց գոհովին զարդարողին զնա, զի թէպէտ և մարմնովն հրաժարեցաւ ի մէնչ՝ այլ իմաստութեամբ Հոգոյն ի մեզ է. թէպէտ և ի տեսութեանց մերոց անշատեցաւ, այլ անտրոհ աղօթիքն առ մեզ է, թէպէտ և քաջ սերմանողն ննշեաց, այլ սերմանեալն ի նմանէ ինքնին բերէ զպտուղն ըստ բանին թիսուսի, որում փառք յափտեանս ամէն:

(«Քարոզագիրք, Ամարան ճատոր»,  
էջ 716—719)

