



Մ Ա Յ Ր Ա Թ Ո Ռ Ո Ւ Մ

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 6-ին, ԿԻՐԱԿԻ, Մայր Տաճարում պատարագեց արժանապատիվ Ս. Մկրտիչ ավագ քահանա Մկրտչյանը:
Սուրբ պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 8-ին, ԵՐԵՎԱՆԻ, «ստոն ծննդեան Սրբուհույ Կոստին Մարիամու լաննայէ»: Մայր Տաճարում, Իջման Ս. Սեղանի վրա պատարագեց հոգեշնորհ Ս. Հարություն արքեպ Մատենչյանը:

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 13-ին, ԿԻՐԱԿԻ, Խաչվե-րաց: Մայր Տաճարում պատարագեց և քարոզեց Հոգևոր Ճեմարանի վերատեսուչ գերաշնորհ Ս. Հայկազուն եպիսկոպոս Աբրահամյանը՝ խաչի խորհրդի մասին:

Սուրբ պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

Երեկոյան Վեհափառ Հայրապետը նախագահեց վանքի բակում կատարված Խաչվերացի ավանդական թափոթին, հավատացյալների խումբ բազմության ներկայությամբ:

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 14-ին, ԵՐԿՐԱՆԻՇԱԲԻ, «յիշատակ մեռելոց»: Պատարագեց հոգեշնորհ Ս. Մաշտոց արքեպ թաղիւյանը: Պատարագից հետո կատարվեց հոգեհանգիստ «վասն համօրէն ննջեցելոց Ազգի Հայոց»: Նույն օրը կատարվեց նաև Մայր Աթոռի միաբան հանգուցյալ Նահապետ վարդապետ Մուրադյանի քառասունըր:

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 20-ին, ԿԻՐԱԿԻ, Մայր Տաճարում պատարագեց Հալիպից ուխտավորաբար Ս. Էջմիածին ժամանած արժանապատիվ Ս. Նիշի քահանա Փանոսյանը:

Սուրբ պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 24-ին, ՀԻՆԳՇԱԲԻ, Հոգևոր Ճեմարանի հանդիսությանց դահլիճում տեղի ունեցավ 1959—1960 ուսումնական տարվա առաջին դասախոսությունը միաբանության և ուսանողության համար: Դասախոսեց դոցենտ Հակոբ Հակոբյանը, նյութ ունենալով «Մարմնակազմություն»-ը: Դասախոսությունը լավեց ջերմ հետաքրքրությամբ: Վերջում վերատեսուչ սրբազանը իր շնորհակալությունը հայտնեց հմտալից դասախոսության համար:

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 26-ին, ՇԱԲԱԹ, «ստոն սրբոցն Գէորգայ քաջամարտիկ զօրավարին, Աղոկտոսի և Ռոմանոսի երգեցողին»: Մայր Տաճարում մատուցվեց սուրբ պատարագ: Պատարագին էր արժանապատիվ Ս. Մկրտիչ ավագ քահանա Մկրտչյանը:

Նույն օրը, երեկոյան ժամերգությունից հետո, Մայր Տաճարում Վեհափառ Հայրապետը նախագահեց երջանկահիշատակ Գեորգ Զ Կաթողիկոսի հիշատակին նվիրված հոգեհանգստյան արարողության:

ՍեղոսեՄԱԲՐԻ 26-ին, ՇԱԲԱԹ, Վեհափառ Հայրապետը, ընկերակցությամբ գերաշնորհ Ս. Հայկազուն եպիսկոպոս Աբրահամյանի և հոգեշնորհ Ս. Նիշի վարդապետ Սարգսյանի, Երևանում այցելեց նկարիչ Իսաբեկյանի արվեստանոցը, դիտելու համար «Հայոց պատասխանը Հազկերտին» մեծ կտավը: Նկարը, դեռևս անավարտ, բայց խորապես տպավորիչ է իր պատմական հարազատությամբ, բարձր արվեստով և գույների ներդաշնակությամբ: Վեհափառ Հայրապետը խորապես գնահատեց արվեստագետի այդ ծավալուն աշխատանքը և նրան մաղթեց ստեղծագործական նորանոր հաջողություններ:

ՍեղճՍԵՄԱՐԵՐԻ 27-ին, ԿԻՐԱԿԻ, «տօն վարագայ Սրբոյ Խաչի»: Մայր Տաճարում հանդիսավոր սուրբ պատարագ մատուցեց փոխ լուսարարապետ հոգեշնորհ Տ. Եղիշե վարդապետ Սարգսյանը: Սուրբ պատարագին ներկա էր նաև Սփյուռքից Հայրենիք ժամանած ուխտավորների մի մեծ խումբ: Սուրբ պատարագին ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

ՍԵՂՃՍԵՄԱՐԵՐ ԱՄՍՎԱ ԸՆԹԱՑՔՈՒՄ Վեհափառ Հայրապետը ընդունեց մի շարք Սփյուռքահայ տուրիստների այցելութունը, որոնք Հայրենիք էին ժամանել Սիրիայից, Լիբանանից, Եթովպիայից, Իրանից, Ամերիկայի Միացյալ Նահանգներից, Բուլղարիայից և Ռումինիայից:

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 1-ին, ՀԻՆԳՇԱՐԹԻ, Հոգևոր Ճեմարանի հանդիսությանց դահլիճում, իր երկրորդ դասախոսությունը կարդաց դոցենտ Ղ. Հակոբյանը՝ «Մարտոգությունը» թեմայով:

Դասախոսությանը ներկա էր Վեհափառ Հայրապետը:

Ա Յ Յ Ե Լ Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն Ն Ե Ր

ՍԵՂՃՍԵՄԱՐԵՐԻ 9-ին, ՉՈՐԵՔՇԱՐԹԻ, Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին այցելեցին լին գրողներ Վու Ցյանը և Յան Ցգե Մինը, որոնք հյուրաբար գտնվում էին Հայաստանում: Հյուրերը եղան Մայր Տաճարին առընթեր եկեղեցական արվեստի թանգարանում և մեծ ուշադրությամբ դիտեցին այնտեղ պահվող արվեստի հազվագյուտ նմուշները:

ՍԵՂՃՍԵՄԱՐԵՐԻ 10-ին, ՀԻՆԳՇԱՐԹԻ, Մայր Աթոռ այցելեց Գերմանական Ֆեդերատիվ Ռեսպուբլիկայի քանաստեղծ և դրամատուրգ Թոմաս Խրիստոֆ Խալանը: Հարգարժան հյուրը եղավ Մայր Տաճարում, եկեղեցական արվեստի թանգարանում, ինչպես նաև Էջմիածնի մյուս սրբավայրերում ու տեսարժան վայրերում՝ իր հետ տանելով խոր տպավորություններ:

ՍԵՂՃՍԵՄԱՐԵՐԻ 11-ին, ՈՒՐԱԿԻ, Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին այցելեց Հարավսլավական Ֆեդերատիվ Ռեսպուբլիկայի պետական առևտրի, հասարակական սննդի և տուրիզմի արհմիութենական աշխատողնե-

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 2-ին, ՈՒՐԱԿԻ, Հոգևոր Ճեմարանի հանդիսությանց դահլիճում, Հնդկաստանի հայ գաղութի մասին զեկուցեց պր. Հայկ Նաճարյանը՝ Նախքան դասախոսությունը Վեհափառ Հայրապետը բարի գալուստ մաղթեց տեր և տիկին Նաճարյաններին, հետո խոսեց Հնդկաստանի հայ գաղութի հայրենասիրական և բարեպաշտական զգացմունքների մասին, ապա իր օրհնությունն ու ողջույնները հղեց հյուրերի միջոցով հնդկահայության: Բանախոսությունից հետո պր. Նաճարյանը ցուցադրեց գունավոր երկու ֆիլմ՝ ազգային-եկեղեցական պատմական կյանքից վերցված և պատրաստված Կալիաթայի հայոց Մարդասիրական Ճեմարանի և հայ երիտասարդների կողմից: Առաջին ֆիլմը Աբգարի դարձի պատմությունն էր, իսկ երկրորդը՝ Տրդատ թագավորի դարձն ու մկրտությունը՝ ըստ Ագաթանգեղոսի պատմության: Վերջում պր. Նաճարյանը ֆիլմերը և կինոսպարառու իր լրիվ կազմով նվիրեց Հոգևոր Ճեմարանին: Վերատեսուչ սրբազանը ջերմ շնորհակալություն հայտնեց պր. Նաճարյանին և իր տիկնոջը՝ այս նվերի համար:

րի պատվիրակությունը: Հյուրերը եղան Մայր Տաճարում և թանգարանում:

ՍԵՂՃՍԵՄԱՐԵՐԻ 13-ին, ԿԻՐԱԿԻ, Ս. Էջմիածին այցելեց Իտալիայի սննդարդյունաբերության պատվիրակությունը, գլխավորությամբ սննդարդյունաբերության աշխատողների ֆեդերացիայի գլխավոր բարտուղար Դել Ալիո Պեպինոնի:

ՍԵՂՃՍԵՄԱՐԵՐԻ 20-ին, ԿԻՐԱԿԻ, Մայր Աթոռ այցելեց Շոտլանդիա—ՍՍՌՄ ընկերության պատվիրակությունը, որին գլխավորում էր Քլավմանանի կոմսության կրթության դեպարտամենտի դիրեկտոր պր. Լանդարոն: Պատվիրակության կազմի մեջ էին Էդինբուրգի համալսարանի մանկավարժության պրոֆեսոր Պիլլը, շոտլանդական նշանավոր դրամատուրգ Ալեքսանդր Ռիդը, Շոտլանդիայի ժողովրդական արվեստի զարգացման ընկերության բարտուղար ժուռնալիստ Ջեյմս Ռիդը: Հյուրերը եղան Մայր Տաճարում, թանգարանում և ծանոթացան Մայր Տաճարում կատարված նոր պեղումներին ու Մայր Տաճարի պատմությանը:

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ 27-ԻՆ, ԿԻՐԱԿԻ, ՄԱՅՐ ԱՅՈՒ Ս. Էջմիածին այցելեցին Քբիլիսիի «Վրացֆիլմ» կինոստուդիայի մի խումբ նշանավոր դերասաններ ու աշխատակիցներ՝ գլխավորությամբ ստուդիայի ղեկավար տորի: Հարգարժան հյուրերը եղան Մայր Տաճարում, որից հետո Վեհափառ Հայրապետը բարեհաճեց նրանց ընդունել Վեհափառում: Ընդունելությունը անցավ շերմ և բարեկամական մթնոլորտում:

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ 30-ԻՆ, ՉՈՐԵՔՇԱՐՔԻ, ՄԱՅՐ ԱՅՈՒ Ս. Էջմիածին այցելեց ռուս-նահայ նշանավոր ժողովրդական Զիկ Դամատյանը: Հարգարժան հյուրը եղավ Մայր Տաճարում, թանգարանում, ծանոթացավ նորիս կատարված պեղումներին, դիտեց Մայր Տաճարի հարավային վերակառուցված գմբեթը և վանքի ժամացույցի նորակառույց աշտարակը, ինչպես նաև Մայր Աթոռի տեսարժան այլ վայրերը: Վերջում Վեհափառ Հայրապետը պր. Զիկ Դամատյանին ընդունեց Վեհարանում և սրտագին դրույց ունեցավ նրա հետ:

ՍԵՊՏԵՄԲԵՐԻ 30-ԻՆ, ՉՈՐԵՔՇԱՐՔԻ, ՄԱՅՐ ԱՅՈՒ Ս. Էջմիածին այցելեցին արգենտինական «Տանգո» նվագախմբի արտիստները՝ գլխավորությամբ խմբի ղեկավար Օսվալդո Պուդլիսեների: Խումբը համերգային ծրագրով ելույթ է ունենում Երևանում: Հյուրերը Մայր Տաճարն ու այլ տեսարժան վայրերը դիտելուց հետո եղան Վեհարանում, որտեղ նրանց բարեհաճեց ընդունել Վեհափառ Հայրապետը: Ընդունելությունը տեղի ունեցավ ժամ, որի ընթացքում հյուրերը իրենց հետաքրքրող մի շարք հարցեր տվեցին և հայտնեցին, որ թեև իրենք կաթոլիկ են, բայց շատ են հարգում Հայ Եկեղեցուն և Արգենտինայում մի շարք հայ բարեկամներ ունեն, որոնք իրենց խնդրել էին Երևան լինելիս անպայման այցելել Ս. Էջմիածին:

Վեհափառ Հայրապետը հյուրերին էջմիածնի խաչեր նվիրեց: Հյուրերը Վեհարանում այդ խաչերը կախեցին իրենց վզից: Ապա Վեհափառ Հայրապետը նրանց խնդրանքի վրա նվիրեց նաև Իր և Ս. Էջմիածնի նկարը և խաչեր՝ Արգենտինայի իրենց հայ բարեկամներին տանելու համար: Ընդունելության վերջում, հյուրերի հատուկ խնդրանքով, Վեհափառ Հայրապետը օրհնեց բոլորին:

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 4-ԻՆ, ԿԻՐԱԿԻ, ՄԱՅՐ ԱՅՈՒ Ս. Էջմիածին այցելեց ամերիկահայ հայտնի բիրոքրմիկոս և Պենսիլվանիայի համալսարանի պրոֆեսոր Մանաս Սևակը, որը Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի հրավերով հոկտեմբերի 1-ին ժամանել է Երևան: Հայ գիտնականը եղավ Մայր Տաճարում, թանգարանում, որտեղ հիացմունքով դիտեց արվեստի բազմաթիվ նմուշները: Վերջում Վեհափառ Հայրապետը Վեհարանում ընդունեց նրան և սրտագին դրույց ունեցավ նրա հետ:

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 4-ԻՆ, ԿԻՐԱԿԻ, Ս. Էջմիածին այցելեցին Չեխոսլովակա-Սովետական բարեկամության միության 36 պատասխանատու աշխատողներ, գլխավորությամբ Չեխոսլովակա-Սովետական բարեկամության միության Սլովակիայի կոմիտեի առաջին քարտուղար Յոզեֆ Տոկարի: Հարգարժան հյուրերը եղան Մայր Տաճարում և եկեղեցական արվեստի թանգարանում: Հյուրերը լավագույն տպավորություններով բաժանվեցին Ս. Էջմիածնից:

ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 5-ԻՆ, ԵՐԿՐԱՆԻ, ՄԱՅՐ ԱՅՈՒ Ս. Էջմիածին այցելեց տաղանդավոր թավջութակահար Ռոզան դե Մեյրամը (Ցելլոնից): Արվեստագետը ծանոթացավ Մայր Տաճարի ճարտարապետական կառուցվածքին, հետաքրքրվեց պեղումներով և եղավ եկեղեցական արվեստի թանգարանում:

