

Հ Յ Ն Գ Ի Ս
ԳԵՐԱՅԵՆՈՐՀ Տ. ՌՈՒԲԵՆ ՄՐԳԵՎԻՍԿՈՊՈՍ ՄԱՆԱՍՑԵՆԻ
(1882—1955)

Երուապեմից ստացված հեռագիրը զուժեց Մայր աթոռ Ս. Էջմիածնի միաբան Ռուբեն արքեպիսկոպոս Մանայանի հանկարծահամար մահը, որը տեղի է ունեցել սույն թվի հոգիսի 10-ի առավոտյան։ Ռուբեն արքեպիսկոպոսի մահով Հայ եկեղեցին կորցնում է իր բարձրաստիճան, հայրնասեր և բազմափորձ հոգևորականին։

Հոգելույս սրբազնը ծնվել է 1882 թվին Երևանում։ Սովորել է Երևանի թեմական դպրոցում և ավարտելով նրա լրիվ դասընթացը, որոշ ժամանակ ուսուցչությամբ զրադվելուց հետո, նա միանամայն ընդմիշտ ընտրում է հոգոր կյանքի ասպարեզը։

Հանգուցյալը 1911 թվին Ս. Էջմիածնում ձեռնադրվում է կուսակրոն վարդապետ և մտնում Մայր Աթոռի միաբանության շարքերը։

Եկեղեցական գործունեության իր առաջին շրջանում մենք հանգուցյալին տիսնում ենք Գեղրդյան Շեմարանում երաժշտության դասառուի պաշտոնում, իսկ Կոմիտաս վարդապետի Էջմիածնից մեկնելուց հետո, նրան է հանձնվում Մայր Տաճարի երգեցիկ խմբի ղեկավարությունը։

Գերգի Ե. Սուրենյանց կաթողիկոսի օրով, 1922—1923 թվականներին, հանգուցյալ սրբազնը նշանակվում է Հյուսիսային Կովկասի թեմի առաջնորդ, ուր ձեռնհասորեն լիարում է թեմական գործերը։ Այսուհետև նա



նշանակվում է Հեռավոր Արևելքում (Մանչուկիա, (Խարբին-Մուլդեն) հոգևոր հովիվ։ Սրբանկահիշատակ Գերգի Ե. Կաթողիկոսը, հաշվի առնելով նրա փորձառությունը և եկեղեցական օգտաշատ գործունեությունը, 1928 թվին ձեռնադրվում է նրան եպիսկոպոս և նշանակում Իրաքի թեմի առաջնորդ։ Հոգելույս սրբազնը այսուհետ երկար տարիներ կույրով և սրտեռանդ նվիրումով վարում է իր առաջնորդական պարտականությունները։ Եկեղեցանվեր արդ գործունեության համար նա Խորեն Ա. Կաթողիկոսի կողմից արժանանում է արքության բարձր պատվին և աստիճանին։

Հանգուցյալ սրբազնը մինչև իր կյանքի վերջը մնաց հայրենասեր և Էջմիածնասեր եկեղեցական։ Նա երբեք չգտավաճանեց իր ուսման և հայ ժողովրդի Մրրություն Մրրոց Ս. Էջմիածնին։

Ծուրեն սրբազնը իր կյանքի վերջին տարիներին, խոր ծերության հասակում, թողել էր առաջնորդական պարտականությունները, քաշվել երուապեմի հայոց վանքը և, Ս. Հակոբյանց միաբանության շարքերում, հյուրընկալության կարգով, անց էր կացնում իր կյանքի վերջին տարիները։ Այսուհետև կնքեց իր մահանացուն։

«Յիշատակն արդարոց օրհնութեամբ եղիցի»։

