

«Տ. Տ. ԳԵՈՐԳ. Զ. ԿԱՅՈՂԻԿՈՍԻ ԿՅԱՆՔԸ ԵՎ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆԸ»

(Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին, 1955 թ., 180 էջ)

Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին հրատարակությանը լույս տեսավ երջանկահիշատակ Գեորգ Զ. հայրենասեր Կաթողիկոսի կյանքն ու գործունեությունը բնագրիկ շքեղ հատորը:

Գիրքը, որը գրված է Մայր Հայրենիքի և Սփյուռքի հայ հավատացյալների ցանկությանը, մի բնաբան, գեղեցիկ ծաղիկի մեջ է, նվիրված հանդուցյալ Հայրապետի ազնիվ և անմահ հիշատակին:

Հատորի համար հիմնականում առաջն է հանդիսացել «Էջմիածին» ամսագրի 1954 և 1955 թվականների մի շարք համարներում լույս տեսած՝ հանդուցյալ Հայրապետի կենսագրությունը:

Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածին և հանդուցյալ Վեհափառ Հայրապետի նկարներից հետո գրքի առաջին մի քանի էջերում տեղավորված է Գերագույն Հոգևոր Խորհրդի «Երկու խոսք»-ը, ուր լուսարանված են գրքի հրատարակման գեղեցիկ շարժառիթները: Գիրքը բաղկացած է երկու մասերից. առաջին մասը՝ Վեհափառի կյանքն ու գործունեությունը, երկրորդ մասը՝ հավերժացումը:

Առաջին մասը բաժանված է հետևյալ 12 դրվանների.

1. Մանկությունը և դաստիարակությունը:
2. Նոր-Նախիջևանում պաշտոնավարած տարիները:
3. Աշխատանքը Մայր Աթոռ Ս. Էջմիածնում:
4. Տեղակալական շրջան:
5. 1945 թվականի Ազգային-եկեղեցական ժողովը և Նորին Ս. Օծությունը ընտրությունը:
6. Կաթողիկոսական օծումը:
7. Վեհափառը և Ս. Էջմիածին Հոգևոր Ճեմարանը:
8. Վեհափառը և մեր ազգային-եկեղեցական թեմա-

րը:

9. Վեհափառը և «Էջմիածին» ամսագիրը:

10. Վեհափառը և խաղաղության համաշխարհային շարժումը:

11. Վեհափառը և Մայր Տաճարի վերանորոգությունը:

12. Վեհափառի մահը և թաղումը:

Այս 12 դրվանների մեջ, մաս առ մաս, մանրամասն ամփոփված են երջանկահիշատակ Վեհափառ Հայրապետի կյանքի և գործունեության բնորոշ գծերը՝ սկսած նրա մանկությունից մինչև ցավալի մահը:

Կենսագրական մասում օգտագործված են մեծ թվով արխիվային վավերաթղթեր, կան տեղ է հատկացված Վեհափառի կաթողիկոսական շրջանին, ուր նրա անդույ, մեղվաշան և անձնվեր գործունեության լիակատար բնորոշմամբ, վեր է հանված հայրենասեր, եկեղեցասեր և ժողովրդասեր մեծ Հայրապետի առարկի և անբասիր նկարագիրն ու վարքը:

Հատորի երկրորդ մասը (հավերժացում), պարունակում է Գեորգ Զ. Կաթողիկոսի հայրենասիրական կոչերն ու կոնգակները, որոնք իրենց դադարաբաշխ լույսնաբերականությամբ խտացնում են հանդուցյալ Հայրապետի շնորհ հայրենասիրությունը, բնորոշում նրան որպես հայ ժողովրդի դարավոր ազգային արժեքների, կուլտուրայի և մշակույթի նախահաճախի և պաշտպան Հայրապետի, ըստ հայ ժողովրդի ավանդական վաղեմի նվիրական սրբությունների, քրիստոնեական վեհ իդեալների լավագույն տարածողի և ջատագովի:

Հատորի վերջում, հանդուցյալ Վեհափառի կյանքն ու գործունեությունը ուսումնասիրողների գործը ավելի դյուրացնելու համար, տեղավորված է երջանկահիշատակ Տ. Տ. Գեորգ Զ. Կաթողիկոսի «Էջմիածին» ամսագրում 1944—1954 թվականների ընթացքում տպագրված հայրենասիրական կոնգակների և կոչերի համառոտ բիրիկողրաֆիան:

Հրատարակված հատորը ճոխ նկարազարդված է. նրանում ժամանակագրական կարգով տեղ են գտել հանդուցյալ Հայրապետի հետաքրքիր կյանքի վերաբերյալ բազմաթիվ բնորոշ նկարներ, փաստաթղթերի ֆոտոպատճեններ:

Գիրքն ունի լավագույն գեղարվեստական ձևավորում՝ խորիմաստ, մտածված և ընտրված են գլխազարդերն ու վերջնազարդերը: Գրքի տպագրությունը կատարված է լավորակ թղթի վրա՝ կազմը շքեղ է:

Ս. Էջմիածին Գերագույն Հոգևոր Խորհրդի ջանքերով լույս ընծայված վերոհիշյալ հատորը հայ հավատացյալ ժողովրդի երախտագիտական զգացմունքների լավագույն արտահայտությունն է անձուհանալի Գեորգ Զ. Կաթողիկոսի հավերժ պայծառ հիշատակին:

Բ. Մ.

