



## ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

### ԱՐԵՎԵԼՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԸ ՌՈՒՍՈՍՏԱՆԻ ՄԻԱՑՆԵԼՈՒ 125-ԱՄՅԱԿԸ



անը է եղել բազմաշարշար հայ ժողովրդի անցյալը: Գրտնարկելով Արևելքի և Արևմուտքի խաչաձևող քառովու վրա, Հայաստանը հաճախ է եճթարկվել նվաճողների ավերիչ հարծակումներին: Մեկ անգամ չէ, որ օտարերկրյա հափշտակիչները քանի ին Հայաստանի ծաղկուն իշաղաբները և զյուղերը, կողոպտել բնակչությանը և հազարներով գերի տարել: Հայաստանի ավերումների սովորական պատկերը շատ ցայտուն տվել է արար աշխարհագիր Ալ-Ֆակիի Ալ-Համադանին: «Ես զտա գրեթեռում,— գրում է նա, — որ Մեկկան ավերում են հարեշները, Մեղինան՝ սովը, Բայրան՝ շրեղեղը... ինչ վերարեռում է Հայաստանին և Աղքաշանին, ապա այդ երկու երկրները տրուվում են բանակների ձիերի սմբակների տակ...»:

Հայ ժողովրդի անցյալի տառապանքների պատմության մեջ, սակայն, ամենից ծանրը, ամենից մղձավանշայինը եղել է պարսկաբյուրքական տիրապետության արյունոտ շրանքը: Պարսկական և բյուրքական բռնակալության երկար լուծը, նետամնաց կարգերը, ֆիզիկական ու բարոյական խնդտագումները հայ ժողովրդին հասցել էին խորտակման եղրին:

Ժամանակակիցները ամենամոր գոյներվ են պատկերել պարսկական ու բյուրքական տիրապետության տակ ապրող հայ ժողովրդի խաղաժական և տեսնական ողբակինեակը: Զիա 17—18-րդ դարերից մեզ հասած մի ձեռագիր կամ վավերագիր, որից կարելի չկեներ լսել ժամանակակիցների ողբի ծայնը: «Եթե բղրի վրա գրելու լինենք այն ննջումները, որ մենք կրում ենք, — կարդում ենք մի վավերագրում, — ապա ոչ բուղը կրավի և ոչ բանաբր»:

Հայ ժողովրդի կրած տառապանքները պարսկա-բյուրքական տիրապետության այս ծանր շրշանում արցունքով է նկարագրել անման Արովյանը իր «Աերք Հայաստանի» վեպի մեջ: «Քար չկա մեր երկրում, բոլ չկա, որ հայի արնով ենեկած շրլի...— գրում է նա, — աղջիկն ասես՝ բաշում էին, — տղին ասես տանում, շատ անգամ հավատից հանում, շատ անգամ էլ գուխը կարում, էրում, նահատակում, ո՛չ տունն էր իրանք, ո՛չ մոլլը, ո՛չ ապրանքը, ո՛չ զանքը, ո՛չ օլլուչաղը»:

Հայ մարդը իր գոյքի, իր պատվի տերը չէր: Նա ամեն ռապէ կարող էր գրկել իր ունեցվածքից: Թյուրք և պարսկի իշխանակութերը կարող էին խել նրա կիեր կամ աղջիկը՝ այս կամ այս խանի հարեմը տանելու համար: Կարող էին խել մանկահասակ տղան՝ համալրելու ենիշերիների զորամասը:

Ազատասեր նայ ժողովուրդը, սակայն, ստրկուն չէր տանում իր հարստանարիշների լուծը: Նա իր բախտակից վրացի և աղրեջանցի ժողովուրդների հետ դաշնակցած, կյանքի և մանու պայման էր մղում իր ազատուրյան, իր անկախուրյան համար: Մեր ժողովուրդը, հակառակ իր ապրած դառն վիճակի բյուրժական և պարսկական տիրապետուրյան տակ, երե՛ք անձնատուշի եղել հուսահատուրյան: Նա խորը հավատով է նայել դեպի իր ապագան, դեպի իր ժաղաքական-կուլտուրական վերածնուրյունը: Մեր ժողովուրդի լավատեսուրյունը, տոկուրյունը և աշխատասիրուրյունը երաշխիք են հանդիսացել նրա կենսունակուրյան:

Ի վիճակի շտանվելով հաղթահարելու պարսկա-բյուրժական տիրակալների կազմակերպված ուժերը, նայ ժողովուրդը, նրա ժաղաքական դեկավարները, հանախակի դիմում էին այս կամ այն երիտոնյա պետուրյանը և նրանից օգնուրյուն խնդրում. նրանք փնտրում էին մի սրտացավ բարեկսմի և հովանավորողի:

Իրենց որոնումների հանապարհին, նաև ժաղաքական գործիչները հանախ առիր են ունեցել փորձելու շատերին: Նրանք օգնուրյան համար մի շարժ անգամներ դիմել են արևմտա-եվրոպական պետուրյունների՝ Անգլիային, Ֆրանսիային, Պրուսիային և այլ պետուրյունների ու խնդրել նրանց՝ գալ և ազատել իրենց խորտակումից: Բայց այդ պետուրյուններն ամենաանխիլն ձևով օգտագործել են նայ ժողովուրդի դժբախտ վիճակն իրենց դիվանագիտական խաղերի համար. նրանք ո՛չ միայն շեն օգնել նայ ժողովուրդին, այլ Թյուրիխայի և Պարսկաստանի դեկավար շրջանին երանել են նայերի դիմ: Հայերը Արևմուտի դիվանագիտական զայլերից ծով են խնդրել, իսկ նրանք ձկան տեղ օձ են տվել նայ ժողովուրդին:

Քաղաքական անկախուրյունը կորցրած, պարսկական և բյուրժական բնակալուրյանց լծի տակ տառապող և կենսափորձով իմաստացած նայ ժողովուրդը իր ազտուրյան հույսերը ամրոջապես կապու է Շուտաստանի հետ, ուս մեծ ժողովուրդի հետ: Հայ ժողովուրդը, որը զալիս է դարերի խորհից, որը ստեղծել է կուլտուրական ան-

կորնչելի և մնայուն արժեքներ, ուս ժողովուրդի մեջ է միայն տեսել իր մեծ բարեկամին և ազատարարին:

Հայ և ուս ժողովուրդների պատմական բարեկամուրյունը մի եռ ու լուսավոր էջ է բացել նայ ժողովուրդի պատմուրյան մեջ: Իր պատմուրյան ամենածանր ու նակատագրական բովեներին, ամեն անգամ երբ նայ ժողովուրդի ֆիզիկական գոյուրյան հարցն է դրվել օրակարգում օտար բնակալուրյունների կողմից, ամեն անգամ երբ սուր է ն բարձրացրել մեր ազտուրյան և անկախուրյան վրա, նայ ժողովուրդը իր նայվածքը սրուուուչ հավատով ու վատահուրյամբ հառել է հյուսիսի իր մեծ եղբար վրա:

Հայ մելիքների և ուսական արքունիքի միջև լուրջ բանակցուրյուններ են վարչի Պետրոս I-ի օրով: Սակայն Պետրոս I-ի Պարսկական արշավանքը չբերեց սպասված ազտուրյունը նայ ժողովուրդին, որպեսին Անդրկովկաս մանող ուսական զորքերի առջև միայն պարսկական զինված ուժերը չեն, այլ նրանց թիկունքում կանգնած արևմտյան եվրոպական որոշ երկրների զորաբանիները:

Հայ և ուս հարաբերուրյունները իրենց զարգացման նոր փուլի մեջ մտան Եկատերիների օրով: Անդրկովկասը օսմանյան և պարսկական լծից ազտուագրելու ուսական արքունիքի ծրագիրը չէր հակասում նայ, վրացի ու ադրբեջանցի ժողովուրդների ժաղաքական շահներին: Տնտեսական, ժաղաքական բացարձակ բայանի, կելեմնան, հարցուահարուրյան մատնված նայ ժողովուրդը, առանց վերապահուրյան, իր ազտագրուրյունը կապում էր նուսաստանի հետ:

Հայ ազտագրական շարժման ականավոր զորձիները՝ Խորայել Օրին, Շահամիր Սուլթանում Շահամիրյանը, Արդուրյանը, Աշտարակեցին և մյուսները նայ ժողովուրդի ազգային ազտագրուրյան իրենց ծրագրերի իրականացումը չեն պատկերացնում առանց նուսաստանի: Այդ շրջանում, ի դեպ, նայ և ուս ժողովուրդների բարեկամուրյան կոփման և ամրապնդման գործում մեծ աշխատանք է կատարել ուս ժողովուրդի փառապանձ զավակ Սուլթանը:

Հայ և ուս ժողովուրդների առևտական, ժաղաքական, կուլտուրական մերձնեցումը

իր կոնկրետ արտահայտությունն է գտել դեպի Ռուսաստան կատարած հայ ժողովրդի զանգվածային գաղթերի մեջ: Հատկապես բյուրժական և պարսկական բռնակալություններից փախչող հայերը կյանքի, պատվի, ինչիք ապահովություն, հավատի ազատություն, բարոյական հանգստություն են գտել Ռուսաստանում:

Անդրկողմիասը, այդ բովու և Արևելյան Հայաստանը վերջնականապես միացվեց Ռուսաստանին միայն 19-րդ դարի առաջին հառորդին. 1827 թվականի ապրիլին գրավվեց Էջմիածինը, հոկտեմբերի 1-ին՝ Երևանը, իսկ 1828 թվականի փետրվարի 10-ին՝ կենտրոնական դաշնագիրը, ըստ որի Արևելյան Հայաստանը անցավ ռուսական տիրապետության տակ:

Ռուս գորքերի հաղթական մուտքը Հայաստան հսկայական ոգեռորդյամբ ընդունվեց հայ ժողովրդի կողմից: Մեր տաճշված ու կեղեկված ժողովուրդը, ըստ ականատեսների վկայության, «անկաշառ հիացումնվ», «սրտառուշ խանդավառությամբ» է դիմավորել ոսւ ազատարար բանակին:

Մեր նոր գրական լեզվի և հայ նորագոյն գրականության հիմնադիր մեծ հայրենասեր Ս. Բովյանը ոգեռորդյամբ գրում է այդ առքիվ. «Օրենքի էն սիարը, որ ոսի օրինած ուոր Հայոց լիս աշխարհը մտավ և դզրաշի ամիջած շար շունչը մեր Երկրից հալածեց... հաստաք մեա ոսի բազավորությունը, որ մեր ազգն ու աշխարհի գերությունից ազատեց»:

Արովյանի պես էր մտածում ամեն մի հայրենասեր հայ:

Արևելյան Հայաստանի միացումը Ռուսաստանին պատմական խոշոր իրադարձություն է հայ ժողովրդի կյանքում: Նա մեծ ու բախտորոշ հաշանակություն է ունեցել մեր ժողովրդի հակատագրի մեջ: Այդ օրից հայ ժողովուրդը իր ներկան, իր ապագան միանգամ ընդմիշտ կապեց ոսւ մեծ ժողովրդի բախտի և հակատագրի հետ, նրա ներկայի և ապագայի հետ:

Արևելյան Հայաստանի Ռուսաստանին միացումնը հայ ժողովուրդը փրկվեց ֆիզիկական բնաջնջումից և տնտեսական, կուլտուրական զարգացման լայն նահապարհի վրա կանգնեց: Ռուս ժողովուրդը իր կույտութա-

յով, գրականությամբ, արվեստով, անհամեմատ ավելի բարձր էր շահական Պարսկաստանից և սուլթանական Թյուրքիայից: Հայ ժողովուրդը հնարավորություն ունեցավ մոտից հաղորդակից լինելու համաշխարհային նշանակություն ունեցալ ուսական կուլտուրային, որի, իր ներքին, շատ բարերար ազդեցություն ունեցավ հայկական կուլտուրայի հնատագա զարգացման վրա: Մեր նորագույն շրջանի մեծագույն գրողները, արվեստագետները կապված են եղել մեծ բարեկամությամբ ուսական առաջավոր կուլտուրայի, գրականության, արվեստի մեծանուն գործիչների հետ:

Հայ ժողովուրդն իր հոգու, սրտի, մտքի բոլոր բելերով կապվեց հյուսիսի իր մեծ հարազան եղրոր, ոուս ժողովրդի հետ, ուրի մարդասիրության շնորհիք ապառաժներն էլ է կակլացնում... և որի անունը միայն ներշնչում է ամենին, մինչև իսկ օտարին՝ սերև և անձնվելություն։

Հայ ժողովրդի վերջին երկու դարերի պատմությունը պերճախոս վկան է այդ անձնվեր և հավատարիմ զգացման։

Արևելյան Հայաստանի Ռուսաստանին միացման գործում Հայաստանյաց Առաքելական եկեղեցին պասսիվ դիտողի դերում չի գտնվել: Նա իր գործուն աշակցությունն է ցոյց տվել իր ժողովրդի ազատությանը, որը զենքը վերցրած բազարար կովում էր պարսկա-թյուրքական հարստահարիչների դեմ իր ազատագրության համար: Ժամանակակից նիւթեմ կարողիկոսը, Արևելյան Հայաստանն ազատագրելու նախօրյակին տեղափոխվելով Հաղպատի վանքը, որը գտնվում էր ոուսաց տիրապետության տակ, համարձակ հորորել, ոտքի է հանել հայ հայրենասեր շրջանը և գործուն օգնություն կազմակերպել Հայաստան մտնող և թշնամու դեմ կովող ոուսական ուժերին։

Ներսես արքեպիսկոպոս Աշտարակեցին, այդ վառվուն հայրենասերը, արել է կարելին՝ փուրացնելու Հայաստանի ազատագրությունը ոուսաների օգնությամբ: Հայտնի է անգամ, որ 1827 թվականի ամռանը, Էջմիածինը պարսկաների կողմից շրջապատված ժամանակ, Ներսես Աշտարակեցին ինքն անձնամբ մասնակցել է մարտին՝ կրակելիս է եղել հրանորդից: Բացառիկ մեծ են եղել և

Գրիգոր Եպիսկոպոս Մանուչարյանի սիրացործությունները,որը կամավորական մի խոշոր ջնիքափ զլովս կանգնած, տասեյակ տարիներ կովել է Հայաստանը ավերող և հարստանարադ պարսկական և բյուրժական տիրակալների դեմ: 1804, 1808, 1827 թվականների ուազմական գործողորոշումների ժամանակ էջմիածինը բաց է արել իր շահմարտաները ոռուաց բանակի առջև և իր ունեցած վերջին կտոր հացը բաժանել երական:

Հայաստանյաց Առաքելական Եկեղեցին այսօր ճակատը բաց կարող է հայտարարել, որ նա միշտ շիտակ է եղել իր Հայրենիքի, իր ժողովրդի նկատմամբ: Արեւելյան Հայաստանի Ռուսաստանին միացման գործում Հայ Եկեղեցու ցուցաբերած վերաբերմունքը դրացայտուն օրինակն է:

Սակայն շպետմ է միանել, որ անցյալում ցարիզմը փորձել է ազգային անվտանություն, կրոնական անհանդուժողություն սերմանել ժողովուրդների միջև: «Յարական Ռուսաստանը, — գրում է Վեհափառը, — ոռու ժողովրդի նոգերանության հակառակ, «Յածանեա՝ զի տիրեսցես» պառակտողական սկզբունքով էր ղեկավարվում, որ միայն նպաստում է ժողովուրդների պառակտման և երկրի բռվացման»: Սակայն ցարիզմին, վերջին հաշվով, շիազողվեց հասնել իր նպատակին. ոռու ժողովրդի ազնիվ վերաբերմունքը հայ ժողովրդի նկատմամբ մնաց անխախտ:

Համաշխարհային առաջին պատերազմի օրերին, մի անգամ ևս հայ ժողովրդի զիսին կախվեց դամոկլյան սրի նման՝ ազգովին բեազնչման սարսափը: Գերման-բյուրժական դահինները այս անգամ օրակարգի էին դրել հայ ժողովրդի ֆիզիկական իսպան բնա-

շնչումը— Հայաստան՝ առանց հայի: Այդ դաժան բաղամականությունը առաջ տարփեց արյունով ու կրակով: Հայաստանը նորից դարձակ սուզի, ողբի, արցունիքի Հայրենիք:

Մեր ժողովրդի համար ամենամռայլ այդ ժամանակաշրջանում, հայ ժողովուրդը նորից, մի անգամ ևս իր հայացքը սևեռեց դեպի Ռուսաստան, ովքի ոռու ժողովուրդը: Նորից օգնության հասավ ոռու ժողովուրդն իր հերոսական Կարմիր Բանակով և փրկեց միանցամ բնդմիշտ կործանման անդունդի նորին հասած հայ ժողովրդին:

Հայաստանում սովետական կարգերի հաստատումով, մի նոր ու փառավոր էջ բացվեց հայ և ոռու ժողովուրդների բարեկամության և սրտազին հարաբերությունների համար:

Սովետական բազմազգ բնանիքում, Եղբայրական միուրենական ժողովուրդների և առաջին հերին ոռու մեծ ժողովրդի ամենօյա հոգատարության և պաշտպանության շնորհիվ, հայ ժողովուրդը այսօր կերտում է, իր պատմության ամենապայծառ, ամենափառավոր մեկ էջը: Նա հեքիարի փյունիկ բոչունի նման հարուրյուն է առել և այսօր նաստառակամ իր ժողովրդի ոսկեդարն է կռում և կոփում: Հիմնվել են արդյունաբերական հականեր, ծաղկել է հայ ժողովրդի կոլտուրան, ստեղծվել է բարեկեցիկ կյանք, ցրված հայությունը հավաքվում է Մայր Հայրենիքում:

Արեւելյան Հայաստանը Ռուսաստանին միացնելու 125-ամյակի առիվ, երախտագետ հայ ժողովուրդը շնորհակալական իր անկեղծ խոսքն է ուղղաւ իր ազատարարին՝ ոռու մեծ և ազնիվ ժողովրդին:

Թող անսանեն մնա հայ ժողովրդի լավագույն բարեկամը՝ ոռու ազնիվ ժողովուրդը:

