

ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ԱՐՁՈՒՄԱՆՅԱՆ Մ. Վ., «Ստեփան Շանուսյան»: Կյանքի և գործունեության համառոտ ակնարկ: Հայկական ՍՍՌ Կուլտուրայի միջնատրոսկյան Կուլտուր-լուսավորական հիմնարկների գործերի զինավոր վարչության փնտրողական դասախոսական բյուրո, Երևան, 1953 թ., 45 էջ, տպաքանակ՝ 3.000:

ԳՆՐՑՆՆ Ա. Ի., «Նդելուրյուններ և խոհեր»: Երեք գրքով, գիրք Գ. Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 644 էջ, տպաքանակ՝ 4.000:

ԳՈՒՈՒ Ն. Վ., «Ներկերի ժողովածու», վեց հատորով, 1-ին հատոր: (Բովանդակություն՝ Ն. Ստեփանով— Ն. Վ. Գոգոլը (քննադատական-վիճակագրական ակնարկ), Երեկոներ Դիվանիայի մերձակա խոստորում, Հավելված, Մանրություններ): Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 481 էջ, տպաքանակ՝ 5.000:

ԳՈՆՉԱՐՈՎ Ի. Ա., «Զառիթախ», վեպ հինգ մասից: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 683 էջ, տպաքանակ՝ 6.000:

ԻՈՅՅԵ Ի. Ս., «Օրգանական ֆիլիա» (համառոտ դասընթաց): ՍՍՌՄ բարձրագույն կրթության մինիստրության կողմից թույլատրված է իբրև դասագիրք ոչ մասնագիտական բուհերի և բնագիտական ու բիոլոգիական մասնագիտությունների ֆակուլտետների համար: Հայկական ՍՍՌ Պետական հեռակա մանկավարժական ինստիտուտ, Երևան, 1952 թ., 439 էջ, տպաքանակ՝ 2.000:

ՀՅՈՒԳՈՒ ՎԻԿՏՈՐ, «Փարիզի Աստվածամոր տաճարը»: Թարգմանեց Վահե Միքայելյան: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 543 էջ, տպաքանակ՝ 5.000:

ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ, «Հատրնուիր»: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 193 էջ, տպաքանակ՝ 5.000:

ՄԱԼՅ ԱԼԲԵՐՏ, «Պատմվածքներ»: Անգլերենից թարգմանեց Ս. Ալեմյան: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 151 էջ, տպաքանակ՝ 5.000:

ՄԱՅԱԿՈՎՍԿԻ Վ. Վ., «Արտասանման լեզվի քանակական փոփոխություններ և ակնարկներ»: Կադմեց և խմբագրից Հրաչյա Գրիգորյան: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 289 էջ, տպաքանակ՝ 3.000:

ՄԱՐՇԱԿ Ա., «Մանուկներին»: (Բովանդակություն՝ Կրթ տարի, Նախշուն գիրքը, Կարտուշ, Մեր բակի երեխաները, Հեքիաթ և եղբորություն, Հեղուկական, Դպրոցական ընկերներ): Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 168 էջ, տպաքանակ՝ 10.000:

ՄԿՐՏԻՉ ԱՐՄԵՆ, «Յապա», լիպակ: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 214 էջ, տպաքանակ՝ 5.000:

ՆԱԼԲԱՆԴՅԱՆ ՄԻՔԱՅԻԼ, «Ընտիր երկեր»: (Բովանդակություն՝ Բանաստեղծություններ, Արձակ, Քննադատություն և հրապարակախոսություն, Նամակներ, Մանրություններ): Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի հրատարակչություն, Երևան, 1953 թ., 538 էջ, տպաքանակ՝ 6.000:

ՇԵՔՍՊԻՐ ՎԻԼՅԱՄ, «Ընտիր երկեր», 2-րդ հատոր: Բնագրից թարգմանեց Խաչիկ Դաշտենց: (Բովանդակություն՝ Սիբարիտի կոմիդիան, Անասնիկ մեծ սանձահարումը, Վերանայի երկու աղնավանդները, Միտո ապարդյուն ձիգրը, Տասներկուերորդ գիշեր կամ ինչ որ կամենաք, Վինձորի զվարճասեր կանայք, Միջամանային գիշերվա երազ, Իզոտ տեղը մեծ աղմուկ, Մանրություններ): Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 575 էջ, տպաքանակ՝ 5.000:

ՇՋԵՐԱՅԱՆՈՎ Դ. Ի., «Ա. Ե. Ֆերսմանը և նրա հաճախորդությունները»: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 243 էջ, տպաքանակ՝ 3.000:

ՉԵԽՈՎ Ա. Պ., «Ընտիր երկեր», Երեք հատորով, 1-ին հատոր: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 596 էջ, տպաքանակ՝ 5.000:

ՉԵՐՆԻՇԵՎՍԿԻ Ն. Գ., «Ինչ անել»: Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 509 էջ, հեղինակի նկարով, տպաքանակ՝ 5.000:

ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ, «Հայ գրականության բիրտգրաֆիա» (19-րդ դարից մինչև Հայաստանում սովետական կարգերի հաստատումը): Հայկական ՍՍՌ Պետդրապաշտ, Երևան, 1953 թ., 401 էջ, տպաքանակ՝ 1.500:

ՊԻՈՇՅԱՆ ՊԵՐՃ, «Ներկերի ժողովածու», 2-րդ հատոր: (Բովանդակություն՝ Ցեցեր, Բղթի, Հունտն): Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 628 էջ, տպաքանակ՝ 10.000:

ՍԱՐԳՍՅԱՆ Մ. Ս., «Հայկական և ռուսական կերպարվեստի կապեր 19—20-րդ դարերում»: Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի հրատարակչություն, Երևան, 1953 թ., 178 էջ, տպաքանակ՝ 4.000:

ՏՈՒՍՏՈՅ Լ. Ն., «Պատմվածքներ»: (Բովանդակություն՝ Սևաստոպոլյան պատմիվածքներ, Երկու հուսար): Հայկատհրատ, Երևան, 1953 թ., 238 էջ, տպաքանակ՝ 10.000:

