



ՄԵԾԻ ՏԱՆՆ ԿԵԼԻԿԻՈ լԶԱՆԳՈՒՅՑԱԼ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍ ԵՐԶԱՆԿԱԶԻՇԱՏԱԿ
Տ. Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Ա.Ի ՏՊԱԳՐՎԱԾ ԱՌԱՆՁԻՆ ԱՇԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

(Այբբենական կարգով)

ԱԶԻԶՔԵԿԵՆՔ ԵՎ ՆՐԱՆՑ ՇԻՆԱՐԱՐԱՆԿԱՆ
ԳՈՐԾԸ (Պատմա-հնագիտական ուսումնա-
սիրություն): Արտատպություն Հայաստանի
Գիտական ինստիտուտի «Բանբեր» հանդի-
սից: Գիրք Ա և Բ: Էջմիածին, 1921—
1922 թ. թ., էջ՝ 177—206:

ԳՐԶՈՒԹՅԱՆ ԱՐՎԵՍՏՐ ՀԻՆ ՀԱՅՈՑ ՄԵԶ:
Մասն 3-րդ: Քարտեզ հայ հնագրության
(Հայ գրի գյուտի 1500-ամյակի առթիվ): 95
նկար-տախտակով, նկարների գիտական բա-
ցատրություններով: Վաղարշապատ, 1913 թ.,
52 էջ:

Die Entstehungsgeschichte des Monothe-
jetismus nach ihren Quellen geprüft und
dargestellt, Leipzig, p. 56, 1897.

ԹՈՐԱ ՄԵԾՈՓԵՑՈՒ ԿՅԱՆՔԸ (Կենսագրա-
կան նոր նյութերով): Արտատպություն «Ա-
րարատ»-ի 1913 թվականի սեպտեմբեր-հոկ-
տեմբեր-դեկտեմբեր և 1914 թվականի հուն-
վարի համարներից: Վաղարշապատ, 1914 թ.,
1Բ+31 էջ:

ԽԱՂԱԿՑԱՆՔ ԿԱՄ ՊՈՒՇՅԱՆՔ ՀԱՅՈՑ
ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ՄԵԶ (3 մասից): Մասն 1.
Պատմագիտական ուսումնասիրություն: Վա-
ղարշապատ. 1928 թ., 304 էջ, 120 ցինկա-
պատ պատկերով, 1 ներդիր թերթ՝ Խաղաղ-
յանց տոհմագրությունը: Մասն 2. Հոգեւոր
կենտրոններ և Գլածորի բարձր դպրոցը
Պոռշյանց իշխանության մեջ (պատկերա-
զարդ): Երուսաղեմ, 1942 թ., 292 էջ: Մասն
3. Հավելվածներ. Ա. «Արձանագրություն-

ներ», Բ. «Հիշատակարաններ», Գ. «Մատե-
նագրական հատվածներ»: Նյու-Յորք, 1942—
1943 թ. թ., 243 էջ, իլյուստրացիաներով, 1
ներդիր թերթ՝ հեղինակի պորտրեն:

ԽՈՍՐՈՎԻԿ ԹԱՐԳՄԱՆԻԶ (Ը. դար): Պատ-
մա-մատենագրական ուսումնասիրություն:
Արտատպություն «Արարատ» ամսագրից:
Վաղարշապատ, 1899 թ., 210 էջ:

ԽՈՏԱԿԵՐԱՅ Ս. ՆՇԱՆ: Մի նմուշ ԺԳ դա-
րու հայ ոսկերչության: Հրատարակություն
«Գեղարվեստ» հանդիսի: Թիֆլիս, 1912 թ.,
5 թերթ իլյուստրացիաներով:

ՀԱՎՈՒՑ ԹԱՌԻ ԱՄԵՆԱՓՐԿԻԶԸ ԵՎ ՆՈՒՅՆ-
ԱՆՈՒՆ ՀՈՒՇԱՐՁԱՆՆԵՐ ՀԱՅ ԱՐՎԵՍՏԻ
ՄԵԶ: Պատմա-հնագիտական ուսումնասի-
րություն, զեկուցում Լենինգրադի Նյութական
կուլտուրայի պատմության ակադեմիայում:
Երուսաղեմ, 1937 թ., 8+109 էջ, իլյուստրա-
ցիաներով:

ՀԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆՔ ՁԵՌԱԳՐԱՅ, հատոր Ա
(Ե. դարից մինչև 1250 թ.), 48 նմանահա-
նություններով: Անթիլիաս, 1951 թ., 29+1255
էջ:

ՀՈՎԱՍՍՓ ՍԵՐԱՍՏԱՅԻ (16-րդ դարի տա-
ղասաց): Գրականագիտական ուսումնասի-
րություն: Արտատպություն «Արարատ» ամ-
սագրի 1918 թվականի ապրիլ-դեկտեմբեր
համարներից: Վաղարշապատ, 1918 թ., էջ՝
226—280:

ՁԱԳԱՎԱՆԻՑ ԺՈՂՈՎԸ (Պատմա-գրական
ուսումնասիրություն): «Շողակաթ Ս. Էջ-
միածին» հայագիտական ժողովածու, գիրք
1-ին: Վաղարշապատ, 1913 թ., էջ՝ 22—46:

ՄԱՀԱՔԻԱ ԱՐՔԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՕՐՄԱՆՅԱՆ
եվ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱԿԱՆ ԸՆՏՐՈՒԹՅՈՒՆ: Ար-
տատպություն «Հայրենիք»-ից: Թիֆլիս, 1903
թ., 80 էջ:

ՄԱՆՐԱՆԿԱՐԶՈՒԹՅԱՆ ԱՐՎԵՍՏԸ ՀԱՅՈՅ
Մեջ: Թիֆլիս, 1902 թ., 7 էջ:

ՄԻ ԷՋ ՀԱՅ ԱՐՎԵՍՏԻ ԵՎ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ
ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ: Հալեպ, 1930 թ., 56 էջ,
պորտրեններով և իլյուստրացիաներով: (Մա-
սենաշար «Տաթև», № 1):

ՄԽԻԹԱՐ ԱՅՐԻՎԱՆՆԵՐԻ, Նորագյուտ ար-
ձանագրություն և երկեր: Երուսաղեմ, 1931
թ., 23 էջ:

ՄԽԻԹԱՐ ՍԱՍՆՆԵՐԻ (ԿԵՐՄԱՆՆԵՐԻ), 1260—
1337 թ. թ.: Արտատպություն «Արարատ»
ամսագրից: Վաղարշապատ, 1899 թ., 32
էջ:

ՆԱՀԱՊԵՏ ԵՊԻՍԿՈՊՈՍ ՆԱՀԱՊԵՏՅԱՆ,
(Կյանքն ու գործունեությունը): Արտատպու-
թյուն «Արարատ» ամսագրի 1907 թվականի
հունվարի համարից: Վաղարշապատ, 1907
թ., 8 էջ:

ՆՅՈՒԹԵՐ ԵՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ
ՀԱՅ ԱՐՎԵՍՏԻ ԵՎ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՊԱՏՄՈՒ-
ԹՅԱՆ: (Պրակ Ա.) 1. Վախտանգ որդի Ու-
մեկա: 2. Իգնատիոս մանրանկարիչ և Շո-
թոսկանց տոհմը: 3. Հաղպատի դպրոցի մի
գլուխ-գործոց (Գետաշենի ավետարանը):
Արտատպություն «Սիոն» ամսագրից: Երու-
սաղեմ, 1935 թ., 75 էջ:

Mosaik mit Armenischer In-
schrift im Norden Jerusalems. Von Archidia-
konus Owsepien von Etschmiadzin. Արտա-
տպված «Zeitschrift d. Deutschen Paläs-
tina-Vereins», Bd. XVIII, p. 87—90.

ՆՅՈՒԹԵՐ ԵՎ ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ
ՀԱՅ ԱՐՎԵՍՏԻ ՈՒ ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ՊԱՏՄՈՒ-
ԹՅԱՆ: (Պրակ Բ.) 1. Կոստանդին Ա. կա-
թողիկոս: 2. Մի ձեռագիր ավետարան: 3.
Դարձյալ Իգնատիոս Հոռոմոցի մանրանկար-
չի մասին: Արտատպություն «Հայաստան-
յաց եկեղեցի» ամսագրից: Նյու-Յորք, 1943
թ., 70 էջ:

Поездка в Иерусалим летом 1911 г.
(см. «Христианский Восток», т. I, вып.
1, стр. 37—40), СПб 1912 г.

Потомство Орбеляна и Мина-Хатуны
(см. «Христианский Восток», т. II, вып.
2, стр. 216—252), СПб 1913 г.

Образчики армянских церковных вы-
шивок (см. «Христианский Восток», т. V,
вып. 1, стр. 14—21), СПб 1916 г.

ՌՈՍՏԱՄ ԶԱԼ: Ժողովրդական վեպ: (Մո-
կաց բարբառով): Գրի առավ Գարեգին վար-
դապետ Հովսեփյան: Արտատպություն «Ազ-
գագրական հանդես»-ից: Թիֆլիս, 1905 թ.,
52+39 էջ:

ՍԱՍՄԱ ԾՌԵՐ: Սասունցի Դավիթ ժողո-
վրդական վեպի երկու նոր վարիանտներ (Ա-
բարանի և Մոկաց բարբառներով): Գրի ա-
ռավ Գ. սարկավադ: Թիֆլիս, 1892 թ., 151
էջ:

ՓՇՐԱՆՔՆԵՐ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԲԱՆԱՀՅՈՒ-
ՍՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ: Ժողովեց Գարեգին սարկա-
վադ Հովսեփյան: Թիֆլիս, 1892 թ., 139 էջ:

