ԳԻՏԱԿԱՆ ԵՎ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՆՈՐ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆ Ա. Ա., «Դրաբարի ձեռնարկ»: *Հրատարակություն Հայկական ՍՍՌ Պետական հեռակա մանկավարժական ինստիտուտի, Երևան, 1952 թ., 648 էջ (բառարանով և ծանոթագրություններով), տիրաժ՝ 2.000։*

ԱՂԱՋԱՆՅԱՆ Գ. Խ., «Հացահատիկային կուլտուրաները և նրանց մշակության հիմունքները»: *(Հացահատիկային կուլտուրաների գծով 2-րդ կարգի վարպետներ պատրաստելու ձեռնարկ)։ Հայպետհրատ, Երևան, 1951 թ., 128 էջ, տիրաժ՝ 5.000։*

ԳԱՍՊԱՐՅԱՆ ՄԱՄԻԿՈՆ, «Թելադրություններ ժողովածու»: *I—IV դասարանների հայոց լեզվի դասատուների համար։ 2-րդ՝ վերափոխված և լրացված հրատարակություն։ Հայպետհրատ, Երևան, 1951 թ., 135 էջ, տիրաժ՝ 10.000։*

ԳԱՍՊԱՐՅԱՆ Ս. և ՄՈՒՐԱԴՅԱՆ Մ., «Սովետական Հայաստանի երաժշտական կուլտուրան»: *(Երևանում կարդացած հրապարակային դասախոսությունների սղագրությունը)։ Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի հրատարակչություն, Երևան, 1950 թ., 56 էջ, տիրաժ՝ 2.000։*

ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ ԳՐԻԳՈՐ, «Հայ ժողովրդական բանահյուսություն», *քրիստոմատիա։ Կազմեց և խմբագրեց Գրիգոր Գրիգորյան։ Հրատարակություն Հայկական ՍՍՌ Պետական հեռակա մանկավարժական ինստիտուտի, Երևան, 1951 թ., 595 էջ, տիրաժ՝ 1.500։*

ԳՈՂՈԼ Ն. Վ., «Երկերի ժողովածու» *(վեց հատորով)։ Հատոր 5-րդ՝* «Մեռած հոգիներ» *(երկու հատորով, 1-ին հատորի թարգմանությունը Դ. Դեմիրճյանի, 2-րդ հատորինը՝ Ա. Փալանճյանի)։ Հայպետհրատ, Երևան, 1952 թ., 495 էջ, իլյուստրացիաներով, տիրաժ՝ 5.000։*

ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ Ս., «Բանջարաեոցային կուլտուրաների մշակությունը»: *(Բանջարանոցային կուլտուրաների գծով 2-րդ կարգի վարպետներ պատրաստելու համառոտ ձեռնարկ)։ Հայպետհրատ, Երևան, 1951 թ., 84 էջ, իլյուստրացիաներով, տիրաժ՝ 3.000։*

ԿՈԹՈՂՅԱՆ Ա., «Մեղվաբուծություն»: *(Գյուղատնտեսության 2-րդ կարգի վարպետներ պատրաստելու դոոտեխնիկական դասընթացի ձեռնարկ)։ Հայպետհրատ, Երևան, 1951 թ., 56 էջ, իլյուստրացիաներով, տիրաժ՝ 3.000։*

ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ Հ., «Իմ երգերը»: *(Բանաստեղծություններ միջին տարիքի երեխաների համար)։ Հայպետհրատ, Մանկա-պատանեկական գրականության բաժին, 1951 թ., 158 էջ, պորտրեներով, տիրաժ՝ 6.000։*

ՄԱՂԱՔՅԱՆ Հ., «Մարգագետիններ և արոտավայրեր»: *(Ոռանողական ձեռնարկ գյուղատնտեսական դոոտեխնիկական անասնաբուժական ԲՈՒՀ-երի համար, համապատասխան Անդրկովկասի պայմաններին)։ Հայպետհրատ, Երևան, 1951 թ., 676 էջ, իլյուստրացիաներով, տիրաժ՝ 2.000։*

ՍԱԼԱԽՅԱՆ Հ., «Ն. Վ. Գոգոլ»: *(Քննադատական-կենսագրական ակնարկ)։ Հայպետհրատ, Երևան, 1952 թ., 112 էջ, տիրաժ՝ 2.000։*

ՍԱՐԳՍՅԱՆ Ա.Ր. և ԱՄԻՐՅԱՆ Ա.Շ. *(վաստակավոր ուսուցիչներ),* «Փոխադրության նյութերի ժողովածու»: *I—IV դասարանների համար։ Հայպետհրատ, Երևան, 1951 թ., 195 էջ, տիրաժ՝ 5.000։*

«Գրական ալմանախ» *(Ադրբեջանի հայ գրողների ստեղծագործություններից)։ Ազերնեշր, Բաքու, 1951 թ., 209 էջ, տիրաժ 3.000։*

«Խաչատուր Աբովյանի տուն-թանգարանի ալբոմ-ուղեցույց»: *(Կազմեց Ա. Սահակյան)։ Հայկական ՍՍՌ Մինիստրների Սովետին կից Կուլտուր-լուսավորական հիմնարկների գործերի կոմիտե, Երևան, 1951 թ., տիրաժ՝ 2.000։*

«Պիեսների ժողովածու»:— **Մ. ՔՈՉԱՐՅԱՆ, Ս. ՍԱՐԳՍՅԱՆ՝** «Մեռած խաղաղություն». **Ի. ԳՈՐԵՎ, Ս. ՊՈԼՈՆՍԿԻ՝** «Նորաարարներ». **Հ. ՂԱՓԼԱՆՅԱՆ՝** «Պատվավոր փեսացուն». **Ի. ԼՈՒԳՈՎՍԿԻ՝** «Փոքրիկ պատուհակը». **Ռ. ՊԱՐՍԱՄՅԱՆ, Ա. ՀԱՅ-ԱՐՏՅԱՆ՝** «Մշտադալար այգիներում» և այլն։ *Կուլտուրհրատ, Երևան, 1951 թ., 186 էջ, տիրաժ՝ 2.000։*