

ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ՍԱՐԿԱՎԱԳԻ ՊԱՏՄԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ



ովհաննես Սարկավագի աշխատություններից, ըստ մատենագրական տեղեկությունների, արժեքավոր գործ է հանդիսացել նրա պատմությունը: Իրավացի է Ալիշանը, երբ գրում է, «Անշոշտ իր ամեն գործքում մեջ զլուկ գործոց սեպելու է իր Պատմությունը, որ դեռ կորսվածներուն կարգն է ինձիք¹:

Հովհաննեսի այս կորած պատմությունը, Ալիշանի կարծիքով, բաղկացած է եղել երկու մասից. առաջին մասում շարադրված է եղել սկյութացվող պատմությունը՝ սեղուկների հանդես գալը, նրանց արշավանքները, Ժուղիլ բեկի, Մահմուդի և Ալիքալանի պատմությունները և այլն, իսկ երկրորդ մասում՝ շարադրված է եղել Մելիքահի պատմությունը²: Նույն կարծիքն է հայտնել նաև Գ. Զարդհաննելյանը³: Եվ այս տեսակիտը, պետք է ասել, քաղաքացիություն է գտնել հայագիտության մեջ:

Մեր ուսումնափրությունից պարզվեց, որ ընդհանրացած այս կարծիքը ճիշտ չէ: Սամվելի քահանա Անեցու մի տեղեկությունից այսոք երկում է, որ Հովհաննեսի վերել ճիշված աշխատությունները ոչ թե մի զրբի երկու մասերն են հանդիսացել, այլ Հովհաննեսի պատմական տարբեր աշխատությունները: Սամվել Անեցու տեղեկությունից երեկում է նաև, որ նա իր ժամանակագրությունը շարադրելիս, Հովհաննեսի վերել ճիշված պատմությունից առաջինը, այսինքն «Ակյութացվող» պատմությունը, որն առաջներում տեսած է եղել իր ուսուցչի մոտ, ձեռքի տակ

1. Դ. Ալիշան, Հովհիք, էջ 300:

2. Նույնը, էջ 301:

3. Դ. Զարդհաննելյան, Հայրական հին դպրության պատմություն, էջ 609:

չի տնեցել և չի կարողացել օգտվել նրանից, իսկ երկրությը, Մելիքահի պատմությունը, ունեցել է և օգտվել:

«Զայտոսիկ նշանաւ գրոյ եցոյց մեզ իմաստասէրն (Յովհաննէս), մինչեւ ցՄելիքահին, — գրում է Անեցին, — զոր լիրում տեղւոյն գրեցից առրին ձեռնոտութեամբ: Իսկ զ՞օրն նորա ժամանակ, զարիմախաննձին Ազգաւայաց, եւ զնորին հօրն եւ զհաւոց որ Տուղլուպէկ եւ Մահմուտ եւ Սարշուկ անուանք են նոցա, տեսաք երբեմն գրեալ սորին ձեռօք ստոյգ գտակաւ, եթէ հանդիպիմք մատենին եւ մեք շարադրեացուք, եւ թէ ոչ՝ լքցուք⁴:

Ինչպես տեսնում ենք, Հովհաննեսի պատմական աշխատություններից ոմնենք ո՛չ թէ մեկ, այլ երկու կորուատ:

Հովհաննեսի նշված աշխատություններից ոչ մեկն ամբողջովամբ, դժբախտաբար, մեզ շաշողվեց հայոնաբերել Հայկ. ՍՍՌ Պետական մատենագրադանում: Միայն առաջին պատմությունից, այսինքն այն պատմությունից, որն Անեցին տեսած է եղել իր ուսուցչի մոտ բայց ձեռքի տակ չի ունեցել, մի փոքրիկ հատված գտնվել է Հաղճատ-Սանահինի օթյութուկը կոշված ձեռագրուն: Հատվածը վերնագրված է, «Լասն սիանչելեաց Սուրբ Աստուածածնին»:

Այս հատվածի Հովհաննեսին պատկանելու մասին կա Փյութովքը կազմողի հնուելյալ հիշատակությունը. «Եթէ եւ պատահումն ի վանան Սանահին կոչեցիկավ, զոր տայ մեծ գրով իմաստուն Պետակուն Սարկաւագը⁵, նշված հատվածուն Հովհաննեսը պատմում է, որ 1110 թվականի օգոստոսի 13-ին, Հաղբատում, առավոտյան, միաբանները եկեղեցում աղոթած ժամանակ, նրանց վրա են

4. Սամուէլի բահանայի Անեցոյ, Հաւաքմումը ի գրոց պատմագրաց, էջ 98:

5. Հայկ. ՍՍՌ Պետական մատենագրան, ձեռ. № 2021, էջ 27թ:

Հարձակվում սեղուկները. «Յանկարծակի յարեան եւ կալեալ զդուրս եւ զկումանս աղթարանին շուրջ պատեալ ամբարշտացն պարսկային սկիւթացւոցն մերի զինուրք պատրաստականաթ, խմարան ձայնի զաղաղավկ եղեալը»: Այդ նույն ժամանակ, ինչպես երիւամ է, վանքում գտնված է եղել նաև Գավիթի մագավորը, Կյուրիկեի որդին, առանց զորքի: Սանահնի միաբանությունը, տեսնելով վերահաս վոտանգը, աշխատում է և կարողանում անվճառ ազատել Գավիթին և փափանել:

«Քյոթուկրի հիմնական մասը կազմվել է 17-րդ դարում⁷, օգտվելով հին պատմագրերից, վավերագրերից, հիշատակարաններից և պատմական այլ նյութերից: Անվասկած, հենց այդ ժամանակ էլ կազմող հեղինակն իր ձեռքի տակ ունեցել է Հովհաննեսի ամրուղական աշխատությունը և օգտվել է նրանից: Եաւ է ցավալի, որ մինչև 17-րդ դարն անվճառ մնացած Հովհաննեսի այս պատմությունը այժմ կորած է մեզ համար:

Ի միջի այլոց, ժողովածուն կազմով հեղինակը, հայոնի մատենագրերի շարքում հիշատակվում է մի պատմագրի ևս, որի հեղինակը իմքը չի կարողացել պարզել, ձեռագրի փոտած և թերթեր թափած լինելու պատճառով. «Եւ միւս եւս գոյր պատմագրի, յորում դրեալ էր, զորոյ անուն ոչ կարացաք զիտել, վասն որոյ աղաշեմք ներել մեզ, քանզի կարի իտեալ էր, որոյ ոչ սկիզբն զոյր եւ ոչ միերջնօ⁸: Դժվար է այժմ հաստատապես որեւէ րան ասել այս պատմագրի մասին, բայց տիկամա մարդ կասկածում է — հեղինակը չպարզված պատմական այս աշխատությունը Հովհաննեսի կորած պատմությունից մեկն ու մեկը չի հանդիսացել արդյուր:

Բանասեր թ. Սարգսյանն իր կազմած Վենեստիկի ձեռագրաց ցուցակի մեջ հիշում է իրենց մատենադարանում մի ձեռագրի (№ 261, 1504 թվի ընդօրինակությամբ), ուր ընդօրինակված է անանուն մի ժամանակագրություն, որի հեղինակը, բայց Սարգսյանի տեղեկության, օգտվել է Հովհաննեսի պատմությունից: Այդ մասին ժամանակագրությունը կազմող հե-

6. Նույնը, թ. 27r—28v:

7. Այս ձեռագիրը հայոնի է նաև «Հավանի Արդությանի ձեռագիր» անունով, որովհետեւ սկսած 1797 թվականից, նաև Արդությանի սեփականությունն է կազմել Արդության և նպատակ է դրել, Հավատանահն վանահայրերի տրադիցիայով, շարունակել իր ժամանակի հետ կապված կարեռ վավերագրերի գրանցումները (տես ձեռագրի թ. 1r, թ. 264 և այլն):

8. Հալկ. ՍՍՌ Պետական մատենադարան, ձեռ, № 3031, թ. 19w—r:

դինակը թողել է հետեւյալ հիշատակությունը. «Իսկ յիտ նոցա (արաբացւոց), սկիւթացւոցն առնուալ զրոնակալությունն այսպիսի պատճառաւ, զոր ընթերցաք գրեալ վարդապետին մեծի, որ Սարկասագ վերակոչված...»⁹:

Սարգսյանի տեղեկությունից երեսում է, որ անհանում ժամանակագրության սկզբի մասը բաղված է Սամակը Անեցուց, իսկ շրումագրությունը՝ «Սարկավագ վարդապետի անհայտացած պատմութենեն»¹⁰: Ժամանակագիրը, ինչպես երևում է Սարգսյանի տեղեկությունից, ուշ շրջանի համար կատարել է իր ավելացումները, հասցնելով այն 1314 թվականը, այսինքն շարունակելով ևս 180 տարվա պատմություն: Ժամանակագրությունը հասցվում է մինչև Ափխազիայի կոտորածը. «Եւ անտի գագանար յարձակեին (թաթարք) յաշխարհին գուգարացւոց եւ սուր ի գործ արկեալ անխայաբար կոտորելին: զորս ի բուռն արկանին, և այնպէս անաբեկ արարեալ զամենեսեան, զրագում գեղու եւ զգաւառու տեսրէին մինչեւ ի ներքին կողմն Վրաց, որ կոչի Ափխազք»¹¹: Ցանկալի էր, որ Վենետիկի միաբանները, նարավորին շափուկ շուտ, հրատարակության հանձնելին անանուն այս ժամանակագրությունը, որպեսզի կարելի լիներ պարզել ժամանակագրի Հովհաննեսից օգտված մասի շափը և արժեքը:

Ալիշանը Հովհաննեսի անունով հիշում է նաև եկեղեցական մի պատմություն. «Եկնցալ դարու վերջը, — գրում է նա, — գուղ բանասեր մը կրսե թե «Սարկաւագ վարդապետն սովոր Յովհաննէս արար եկեղեցական պատմագրո», այս բանիս վրա հիներեն վկայություն մը չունիմ. միայն փափաքիմ թե հիրավի գրված ըլլա»¹²: Ալիշանը ենթադրում է նաև, որ այդ պատմությունը, հավանական է, կանոնագիրը լինի... «Գուցե թե այդ պատմությունը ըլլա կանոնագիրք»¹³:

Մեր ուսումնասիրությունից պարզվեց, որ Հովհաննեսի անունով իրոք որ մեզ է հասել եկեղեցական մի պատմություն, որը սակայն ոչ մի կապ չունի կանոնագրի հետ:

Հովհաննեսի վերագրմուղ եկեղեցական պատմության մի հաստվածը գոնված է մեր մատենադարանի երեք ձեռագրերում՝ № № 2042 (14-րդ դարի ընդօրինակություն, թ. 11 p—12 p), 2043 (14—15-րդ դ., թ. 372 և 376 ա.) և 2045 (14-րդ դ., թ. 104 և

9. թ. Սարգսյան, Մայր ցուցակ հայերեն ձեռագրաց, թ. հատոր, էջ 817:

10. Նույնը, էջ 817:

11. Նույնը, էջ 817:

12. Ալիշան, Հովհաննէս, թ. հատոր, էջ 304:

13. Նույնը, էջ 304:

106թ): Այս հատվածը վերնագրված է «Յեկեղեցական պատմութենելն», զոր իրկրտդեալ և Սարկաւագ վարդապետի»: «Երկրորդեալ է այստեղ, մեր կարծիքով, պիտի համականակ մեկնելու, ժաղկաբաղ անեցու իմաստով: Իսկ թե ի՞նչ աշխատությունից է Հովհաննեսը ժաղկաբաղ արել, այս մասին քիչ հետո:

Հովհաննեսի եկեղեցական պատմության հատվածը սկսում է Հովհաննեսի թեկուր եպիսկոպոսի զործունեությունից, այնուհետեւ հիշատակված են մի շարք պատմություններ (Արտեմոնի, Նեստորի և Նրանց հետեւողների), իսկ վերջում Հովհաննեսը քննության է առնում Հայտնության և Մկրտության տոների հարցը: Ի միջի այլոց, Հովհաննեսին վերագրված եկեղեցական պատմության այս հատվածի մի այլ ընդօրինակությունը, ինչպես երևում է Հ. Ուկյանի մի տեղեկությունից, պահվել է նաև երուաղեմի Ս. Հոկոբյանց Մատենադարանում (№ 884 ձեռագիրը):

Հովհաննեսի անունով մեզ հասած «Յեկեղեցական պատմութենելն», զոր երկրորդեալ է Սարկաւագ վարդապետի» խորագիրը կրող հատվածի նախնական ծանոթության ժամանակ մենք ևս այն կարծիքն էինք կագուել, որ Հովհաննեսը, հավանական է, ունեցել է, իրոք, եկեղեցական պատմության ընդարձակ մի տեկստ, որի հատվածն է վերև բերված պատառքը: Սակայն ուսումնասիրության ընթացքում պարզվեց, որ մենք սխալ պատմենք եղել: Հովհաննեսի մեզ հասած այդ պատառքի ուշադրությունը մեզ բերեց միանգամայն այլ եղբակացության: Այս մասին ևս մենք կխոսենք ստորև:

Հովհաննեսի կրոնական-պղենիկ աշխատությունների շարքում նախ անցիմայ տարի մեզ հայտնի դարձավ նրա մի աշխատությունը, որը վերնագրված է: «Նորին (Յովհաննեսի բահանայի) հակաբանութիւն հնագիտական բնոյին անփիտակաց ոմաց յիր գիտութեան, որ ստայօդ ճանիւ հաւանեցուցին զոման ի վայրագաց եւ պարզամտաց հաւատա անհաւաստի իրաց»¹⁴: Հովհաննեսն իր աւա աշխատության մեջ, ինչպես խոսանում է իր ներածականութ, նպատակ է դրել ծանոթացնել վաղ քրիտոնեական շրջանում առաջ եկած աղանդների հետ, նշել նրանց յուրաքանչյուրի առաջ գալու ժամանակը, տեղը, ղեկավարները, լրադանուր ուղղությունը և այն, այսինքն այն, ինչ որ արված է նրան վերագրված եկեղեցական պատմության վերեվ հիշված պատառեկում: Իվ Հովհաննեսը, իրեն հատուկ բարեխրդ-

հությամբ, հիմնվելով սկզբնաղբյուրների տեղեկությունների համեմատական ուսումնասիրության վրա, պարզում է՝ թե ո՞ր աղանդը ո՞ր թագավորի կամ ո՞ր եպիսկոպոսի ժամանակակից է հանդիս եկել:

Պետք է ասելու, որ սարանդագրների հետ կապված Հովհաննեսի այդ աշխատությունը կարևոր նյութ է հանդիսանում Հայաստանի սոցիալական շարժումների պատմության համար, որովհետեւ այստեղ որոշ տեղ է արված նաև պավլիկյաններին, որոնց հիմնակիր է հիշված Պող Սամոսատացին:

Ինչպես հայտնի է, ժամանակին Հայաստանում տեղի ունեցող սոցիալական շարժումների մասին սենսացիոն նորություններ են հանդիսացիներ Գ. Տեր-Մկրտչյանի «Արարաւաստ» լույս ընծայած Անանիա Նարեկացու «Գիր խոստովանութեանը»¹⁵ և Բ. Սարգսյանի ուսումնասիրության հավելվածում տեղագրված Գ. Նարեկացու թուղթի՝ Կամավանությունը՝ թոնդրակեցիների մասին¹⁶: Այս տեքստերի և մատենագրների մոտ եղած որոշ տեղեկության հիման վրա է, որ Կարապետ եպիսկոպոսը գրել է իր որդեքքավոր ուսումնասիրությունը պավլիկյանների մասին¹⁷: Հովհաննեսի ներկա աշխատությունը ևս, պետք է ասել, որ կարևոր սկզբանդրյուր է սոցիալական շարժումների պատմության համար Հայաստանում:

Հովհաննեսն իր այս աշխատության մեջ օգտվել է Եվսեբիոս Կեսարացու Եկեղեցական պատմությունից: Նա տեղ տեղ տառացի ընդօրինակել է Եվսեբիոս Կեսարացու Եկեղեցական պատմության հինգերորդ դրաբության՝ «Վասն այնոցիկ, որ եղեն ի սկզբանէ յաղանդոց անտի Արտեմոնի և որով օրինակաւ էին նոքա և որպէս համարձակեցան նոքա եղծանել զգիրս սուրբս» վերնագիր ունեցող գլուխը Հետաքրքիր է, որ Հովհաննեսի Եվսեբիոսից օգտված այս գլուխը ուշ թեքստի ընդօրինակությունից է, այլ տաղի տակի տրված ընդօրինակության իմբրից, որը մեր կարծիքով, ավելի հին է և կարևոր Մենք այստեղ ավելորդ ինք հա-

15. Երանելուուն Հայր Անանիայի գիր խոստովանութեան («Ալբարաւա», 1891 թ., էջ 6—18):

16. Թուղթ ամենանորը՝ վարդապետին Գրիգորի Նարեկացույք զգի գրեաց ի հայկակն ովապին Կամավան կարծեացն անցելոց թոնդրակեանց... (տե՛ս Բ. Սարգսյանի «Աւանանասիրություն Մանիքա-Պավլիկյան թոնդրակեցիներու աղանդին», Վենետիկ, 1893 թ., էջ 106—107):

17. K. Ter-Mkrchian, Die Paulikianer, Leipzig, 1893.

14. Հայկ. ՍՍԸ Պետական մատենադարան, ձեռ. № 2690, էջ 120:

նարում զրովահեռ բերել Հովհաննեսի և եվսերիսսի այդ տեքստերը, որովհետեւ նրանք այնքան նման են իրար, որ որոշ տեղեր հնարավոր է զինում նույիսակ մի տեքստի հիման վրա ուղղել մյուս տեքստի մեջ տեղ դատած գրչական սխալները:

Հովհաննեսի՝ եվսերիսսից օգտվելու այս ժամանակը ոգնում է մեզ պարզելու նաև Հովհաննեսի անոնմով մեզ հասած վերև հիշված եկեղեցական պատմության հատվածի աղբյուրը և հասկանալ՝ թե ինչո՞ւ է, նա վերնագրված եղել «Յեկեղեցական պատմություն», զոր երկրորդին է Սարկաւագ վարդապետի» ձևով: Ուսումնասեր հայագետները, մեր կարծիքով, սխալ են հասկացել նշված պատառիկի վերնագիրը: Այստեղ խոսքը Հովհաննեսի եկեղեցական պատմության մասին չէ: Հովհաննեսի այդ հատվածի վերնագրից չի երեսում նույնական, որ նա ունեցել է որպես թի եկեղեցական պատմություն, ուստի և ճիշտ չէ այն ենթադրությունը, որ Հովհաննեսի եկեղեցական պատմությունը կորպել է: Այստեղ խոսքը պարզապես եվսերիսսի եկեղեցական պատմությանն է վերաբերում, որի համապատասխան հատվածը Հովհաննեսը մեկնել, լուսաբանել է նոր փաստերով, կամ ինչպես վերնագրում է ասված՝ «Երկրորդել է»:

Արշակ-Տեր-Միքայելյանը Սամվել Անեցու ժամանակագրության ծանոթագրություններից մեկի մեջ հայտնում է, որ Փարիզի Ազգային մատենադարանում իրեն հանդիպել է 12-13 դարերի ընդօրինակություն ունեցող մի ձեռագիր, որը պարունակած է եղել Հովհաննեսի Քաղկեդոնական ժողովի և երկու ժողովան մասին մի աշխատություն, որը և, նա կարծում է՝ Հովհաննեսի պատմության մի հատվածը լինի¹⁸:

Մեր ուսումնասիրությունից պարզվեց, որ Տեր-Միքայելյանը սխալում է: Հովհաննեսի Քաղկեդոնական ժողովի և երկու ժողովան մասին գրած վերև հիշված աշխատության ընդօրինակությունը ունենք Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարանի ձեռագրերում ևս, սակայն նշված աշխատությունները ոչ մի կապ չունեն Հովհաննեսի պատմական աշխատությունների հետ: Նրանք կրոնական-պղկմիկ աշխատություններ են, որոնք Հովհաննեսը դրել է քաղկեդոնականության դեմ: Եթե կան այդ ժողովածուում պատմական որոշ նյութեր, ապա այդ ամենը բերված է մեայն Քաղկեդոնական եկեղեցու հարձակումներից պատմական փաստերի հիման

վրա պաշտպանվելու նպատակով: Այս ժամանակն մենք կխոսենք իր տեղում:

Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարանի ձեռագրերում պահված Հովհաննեսի աշխատությունների որոշ փշտանքներ հնարավորվում են տալիս մեզ լուծել նաև Ալիշանի առաջ քաշած այն առաջդպրությունը թե՝ Հովհաննեսի անունով հայտնի եկեղեցական պատմությունը կարող է և նրա կանոնագիրը լինել: Պարզվում է մի ցավալի փաստ—որ Հովհաննեսն իրոք ունեցել է կանոնագիրը, որը սակայն մեզ չի հասել Այդ կանոնագրը բիցի մի փոքրիկ հատված պահել են Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարանի ձեռագրերու:

Հովհաննեսի այդ հատվածը երեաց Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարանի ձեռագրերում—№ 228 և № 6933: Առաջին ձեռագրում մեջ է բերված հատկալ հատվածը՝ Ռոբերտ եւ մեծ վարդապետն Հայոց Սարկաւագի ի դատաստանաց գիրսն յիշէ եւ ասէ՝ բազում ժամանակ, զի ծնողքն հարկանեն զզաւակըն եւ ինքեանք մաղկատեն զնոսա, ապտակեն եւ ինքեանք մորմորին, մանաւանդ յորժամ տեսանեն յարտասու հարեալ առաջի ծնողացն, յայնժամ գալարին աղիքն, ճմլին երկամունքն եւ արտեանունքն արտասու թորացուցանեն¹⁹: Մյուս հատվածը, համեմատաբար, ավելի կարճ է և հեղինակի մասին ոչ մի նշում չունի. «Նախախամամութիւնն Աստուծոյ... որպէս հայր որ սիրէ զորդի... է եւ բազում անդամ, զի ծնողն հարկանէ զզաւակն եւ ինքն մարմարի, եւ յորժամ տեսանէ յարտասու հարեալ զտղայն, գալարի աղիքն եւ արտեանունքն արտասու ժորացուցանեն²⁰: Երկրորդը, հավանական է համառոտված է առաջինից: Ցավալի է, որ Հովհաննեսի դատաստանագիրը, որն անշափ մեծ արժեք պիտի ներկայացներ հայ իրավունքի պատմության համար, դժբախտաբար, կորած է:

Հովհաննեսի մեջ հայտնի աշխատություններից կիսապատմական-կիսատոմարական բովանդակություն ունի նրա «Պատճէն Տոմարի» ընդօրինակությունների հավելվածում գրված ժամանակագրական ցանկը, որի հիմնական նպատակը եղել է ո՞չ թե առանձին ժամանակագրություն կազմել, այլ իր կատարած տոմարական հաշիվներով ժամանակագրության որոշ թվականներ ամփոփել:

19. Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարան, ձեռ. № 228, թ. 152ր:

20. Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարան, ձեռ. № 6933:

18. Սամուելի բահանալի Անեցու, Հաւաքմունք ի բոց պատմագրաց, էջ 292:

Այս տեքստը Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարանի № 1973 ձեռագրում վերնագիր շունչի: Վերնագրի փոխարեն կարմիր թանագով միայն ընդգծված է «նորին» բառը²¹, քով միայն ընդգծված է «նորին» բառը²², նախորդ տեքստը Հովհաննեսինն է, ուստի և այստեղ ընդօրինակողը Հովհաննեսի անոնց նորից չկրկնելու համար պարզապես վերնագրել է «նորին» ձեռվ, ցանկանալով ասել, որ այս՝ նախորդ գլխում հիշված Հովհաննես քահանայի աշխատությունն է:

Հովհաննեսի ժամանակագրության այս ցուցակի համառոտ ընդօրինակությունը հրատարակել է Ոսկյանը «Հանդէս ամսորեայուա: Վենետիկի ժամանադարանի ձեռագրերի պարունակած այս ցանկը վերնագրված է եղել. «Սարկաւագ վարդապետին է բանս»²³, ժամանակագրությունն սկսում է Աղամի մահվանից և վերջանում Վրաց եկեղեցու բաժանումով: Ժամանակագրական այս ցանկը իր բովանդակությամբ շատ է նմանվում Շիրակացու տոմարի մեջ բերվող ժամանակագրական ցանկին: Վերջինս բերել է Տաշյանն իր կազմած ձեռագրաց ցուցակում²⁴, Այս նմանությունը հիմք է տալիս մեզ ենթադրել, որ Հովհաննեսի ժամանակագրական ցանկի հիմքը Շիրակացու ժամանակագրական ցանկն է հանդիսացել:

Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարանի № 1973 ձեռագրի պարունակած Հովհաննեսի ժամանակագրական ցանկը ուշ շրջանի ընդօրինակողների կողմից զգալի փոփոխության է ենթարկվել: Ընդօրինակող գրիշները ժամանակագրությունը շարունակել և հասցրել են մինչև 1236 թվականը, մոնղոլների Հայաստան մտնելը և ավերելը.

21. Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարան, ձեռ. № 1973, թ. 195ա:

22. «Հանդէս ամսորեայ», 1925 թ., էջ 238—239:

23. Հ. Տաշյան, Ցուցակ Վիեննայի ձեռագրաց..., էջ 117:

«ՈՉԵ (1236) թուին անառիկ բերդն, որ կոչվի Կայեան և կատու բաղաք և Անի մայրաքաղաք Հայոց և այլ բնակ աշխարհն Հայոց, գաւառք և անառ բերդորայք և անմուտ մայրիք ի միում ամ առան և կոտորեցին անհամար և անթիւ արք և կանայք և մանկունք²⁵:

Ժամանակագրության վրա ավելացումներ կատարող Հեղինակն անհրաժեշտ է համարել անգամ նշել Հովհաննեսի մահվան թվականը. «Փոխսեցաւ ի Քրիստոս մեծ վարդապետ» Սարկաւագ²⁶:

Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարանի № 1973 ձեռագրի ժամանակագրական ցանկի արժեքավոր մասը, պետք է ասել, որ Հովհաննեսի ժամանակագրական ցանկի միաց հետագա գրիշների կատարած ավելացումներն են, որոնք կոնկրետ թվականներ են պարունակում այս կամ այն պատմական կարևոր իրադարձության մասին: Այսպիսս, նշված են վրաց Դավթի, Դեմետրիի և Գորգու զահակալության կոնկրետ թվականները, նրանց առանձին արշավանդները, 10—13-րդ դարերում Հայաստանում կատարված շինարարական կարևոր աշխատանքները և այլն:

Վերև նշված Հովհաննեսի պատմական աշխատությունները, համեմատաբար, մանր գործիք են: Նրանք փշրանքներն են պատմական այն մեծ աշխատությունների, որոնց մասին հիշատակություն է պահվել մեր մատենագրերի մոտ, բայց որոնք մեզ չեն հասել: Գուցե երբեմն հայագետներից բախտավոր մեկին հաջողվի հայտնագործել հայ մատենագրության այս լուսամիտ հեղինակի կորած պատմական աշխատությունները և մենք հնարավորություն ունենանք կոնկրետ նյութի հիման վրա դատել նրա արժեքը միջնադարյան հայ պատմագրության մեջ:

24. Հայկ. ՍՍԾ Պետական մատենադարան, ձեռ. № 1973, թ. 199ա:

25. Նույնը, թ. 198ա:

