

ոորի ենթարկվող խաղաղության կողմնակիցներին և վճռականապես բողոքում է նրանց հալածելու դեմ:

Կոնգրեսը պահանջում է անհապաղ ազատել ոստիկանական տեղորոշված բոլոր զոհերին: Կոնգրեսը կոչ է անում ամբողջ աշխարհի

ժողովուրդներին իրենց համերաշխությունը հայտնել խաղաղության ազնիվ կողմնակիցներին, ձգտել, որպեսզի նրանք ազատվեն, աջակցել և պաշտպանել բոլոր նրանց, ովքեր պայքարում են ամբողջ աշխարհում խաղաղության համար:

ԽԱՂԱՂՈՒԹՅԱՆ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ՄՐՑԱՆԱԿՆԵՐԻ ՇՆՈՐՀՈՒՄ

Վարչապետ, նոյեմբերի 22-ին, Լեհական պետական թատրոնում տեղի ունեցավ խաղաղության միջազգային մրցանակների շնորհման արարողությունը: Մրցանակներ շնորհվեցին արվեստի և գրականության այն երկերի համար, որոնք նպատակ են խաղաղության համար մղվող պայքարին: Արարողությունը ներկա էին խաղաղության կողմնակիցների Համաշխարհային երկրորդ կոն-

գրեսի աշխատանքին մասնակցող բոլոր դեկադցիաների ներկայացուցիչները, Լեհաստանի դեկավար գործիչները՝ սեյմի մարշալ Կովալսկու և մինիստրների խորհրդի նախագահ Յիրանկևիչի գլխավորությամբ, Վարչապետի հասարակայնության ներկայացուցիչները և աշխատանքի առաջավորները:

Ժյուրիի հաղորդագրության հրապարակումից հետո տեղի ունեցավ համերգ:

ԽԱՂԱՂՈՒԹՅԱՆ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ՄՐՑԱՆԱԿՆԵՐ ՇՆՈՐՀՈՂ ԺՅՈՒՐԻԻ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

Խաղաղության միջազգային մրցանակներ շնորհող ժյուրին նիստեր է ունեցել Պրագայում 1950 թվականի օգոստոսի 19-ից մինչև 28-ը և իր վերջին նիստը անց է կացրել Վարչապետ:

Ժյուրին քննարկել է խաղաղության կողմնակիցների ազգային կոմիտեների ընտրած 110 աշխատություն և առանձին անձանց ներկայացրած 6 աշխատություն:

Ժյուրին միաձայն հավանություն է տվել և խաղաղության կողմնակիցների Համաշխարհային կոնգրեսի Մշտական կոմիտեին է հանձնել հետևյալ առաջարկությունները.

1. Խաղաղության պատվավոր մրցանակը բացառության կարգով շնորհել շեխոսլովակյան նահատակված գրող Յուլիոս Ֆուլիկին, մահապատժից առաջ նրա գրած «Ռեպորտաժ՝ օղակը պարանոցին» գրքի համար:

2. Գրականության ասպարեզում խաղաղության միջազգային մրցանակ շնորհել Պաբլո Ներուդային՝ նրա «Թող արթնանա անտառահատը» պոեմի համար և բանաստեղծ Նադիմ Հիքմեթին:

3. Արվեստի ասպարեզում խաղաղության միջազգային մրցանակ շնորհել Պաբլո Պիկասոյին, «Խաղաղության աղավնի» նրա առաջին նկարի համար և Պոլ Ռոբսոնին՝ «Խաղաղության երգեր»ի համար:

4. Կինոյի ասպարեզում խաղաղության միջազգային մրցանակ շնորհել Վանդա Յակուբովսկայային՝ «Վերջին էտապը» ֆիլմի համար և Օվանեսովային, Կիշին, Բոբրովին, Բեսարաբովին, Կասպիային, Սոլոգոբովին, Իլլեշին՝ «Աշխարհի պատանեկությունը» սովետահունդարական ֆիլմի համար:

Ժյուրիի կանոնադրության 7-րդ հոդվածի կանոններին համապատասխան խաղաղության Ոսկե մեդալ շնորհել.

Գրականության ասպարեզում Լիբանանի «Ադ-Դարիզ» ժուռնալին, Ժան Ռիշար Բլոկին՝ «Օկուպացված Ֆրանսիայից դեպի գինված Ֆրանսիա» գրքի, Միխայիլ Սադովյանովին՝ «Միտրյա Կոկոր» գրքի համար:

Արվեստի ասպարեզում՝ նկարիչ Ռենատո Գուտտուզոյին՝ «Աստված մեզ հետ է» ալբոմի և նկարիչ Կանդիդո Պոլտինարին՝ «Տիրադենտես» որմանկարի, շեխ երաժիշտ Վալդավ Դոբիաշին՝ «Կառուցում ես հայրենիքդ, ամրապնդում ես խաղաղությունը» կանտատայի համար:

Կինոյի ասպարեզում՝ Լուի Դակենին՝ «Ճակատամարտ կյանքի համար» ֆիլմի համար:

Կոմիտեի ներկայացմամբ ժյուրին Ոսկե մեդալ է շնորհում «Վարչապետի վերականգնումը» ցուցահանդեսին:

