



## ՊԱՏՄԱ-ԲԱՆԱԿՈՒՐԱԿԱՆ

### ՊՐՈՖ.-ԴՈԿՏՈՐ Ա. ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆ

# ԽՈՐԵՆԱՑՈՒ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ՄԱԳԱՂԱԹՅԱ ՀՆԱԳՈՒՑՆ ՊԱՏԱՌԻԿՆԵՐԸ



ովասես Խորենացու «Պատմութիմ Հայոց»ը մեզ հասել է ավելի քան հիսուն ձեռագիրերով, որոնք ցրված են աշխարհի տարբեր մատենադարաններում։ Ենուագրերից կեսից քիչ պակաս, թվով 24 ընդօրինակություն, Հայկական ՍՍՌ Մատենադարանի սեփականություն են կուզմում։ Մյուս ձեռագրերից վեցը գտնվում են Վենետիկի Միջիթարյան մատենադարանում, հինգը՝ Երուաղեմի Ս. Հակոբյանց մատենադարանում, մեկը՝ Ենայի Համալսարանի գրադարանում, մեկը՝ Վիեննայի Միջիթարյանց մատենադարանում, մեկը՝ Տյուբինգենի համալսարանի գրադարանում, երկուսը ժամանակին գտնվել են Արմաշի մատենադարանում, մեկը՝ Սեբաստիայի Ս. Նշան վանքում, մեկը՝ Արդնի Բարձրահայաց Ս. Աստվածածնի վանքի մատենադարանում և այլն։ (Առաջին Համաշխարհային պատերազմի արյունոտ օրերին թե ի՞նչ են եղել Արմաշի և Արևմտյան Հայաստանի վանքերում հավաքված մյուս ձեռագրերը, մեզ ոչինչ հայտնի չեն)։

առաջարկություն, մեզ ոչինչ հայտնի չէ):  
Մեզ հասած նորենացու «Պատմութիւն  
Հայոց»-ի ձեռագրերից հնագույնները՝ դրանք  
14-րդ դարի երկու ընդօրինակություններ են,  
որոնցից մեկը գտնվում է Հայկական ՍՍԸ  
Սատենադարանում՝ № 2865 (նախկին Գե-  
որդյան № 249), ընդօրինակված 14-րդ դա-  
րում և նորոգված 1567 և 1684 թվականնե-  
րին, մյուսը՝ Վենետիկի Միհիթարյան Միտ-  
րանության Սատենադարանի մի ձեռագիրն  
է, որ ունի ԶՄԹ (1303) թվի գործություն (տե՛ս

«Մըլսիսի Խորենացւոյ Մատենագրութիւնք»,  
Վենետիկ, 1865 թ., Զեկուցումն, էջ 7):

14-րդ դարից ավելի հին ձեռագիր, մինչև  
այժմ, Հայտնի չէ: Հստ որում, մեզ հասած  
Խորենացու բոլոր ձեռագիրը—ընդօրինակու-  
թյունները բոլորգիր կամ նոոր գրչովիուն  
ունեն: (Խորենացու ձեռագրի և նրանց մասին  
մանրամասն տե՛ս «Մովսիսի Խորենացու»  
Պատմութիւն Հայոց»ի առաջաբանը, Տփղիս,  
1913 թ.):

Վերջին տարիներս Հայկական ՍՍՌ՝ Մատենադարանի ձեռագիրերի թեմատիկ ցուցակը կազմելու ընթացքում, հայտնաբերվել են Խորհնացու շորս երկաթագիր մագաղաթյան առաջն պատառիկները: Նրանք գրանցված են հետևյալ համարների տակ՝ № 1425, № 1221 (պատառիկների թվաշարի) և № 9234:

Նշված պատառիկներից № 1425-ը մեկ թերթ է և պարունակում է Վրաց դարձի պատմությունը Ս. Նոմեհի ձեռքով. այս պատառիկը, ժամանակին, արտագրված և տրամադրված է եղել ակադ. Ստ. Մալխասյանցին, որը և Հրատարակել է իր «Խորենացու առեղծվածի 2ուրջը» վերնագրով աշխատության մեջ 1940 թվին (Էջ 127): Մեր ուսումնասիրության նյութը, ներկա հոդվածում, Հանդիսանալու է № 1221 և № 9234 պատառիկների տեքստը:

հավանական է, յուղի կամ ձեթի մեջ ընկնելու պատճառով; Ներքին եզրը անհավասար պատառությած է: Կան մի քանի փոքրիկ ծակոտիներ, որոնք չեն խանգարում տեքստի ընթերցմանը: Վերևից, 1,5 սանտիմետր լայնությամբ, ծալված է, որից երևում է, որ նա ժամանակին օգտագործվել է որպես ձեռագրի պահպանակ: Այդ նկատվում է նաև նրա վրա դրոշմած երկու փուտիկներից, որոնք ձեռագրի կազմի կապերի համար պատրաստած փայտյա փոքրիկ ծողիկների ներսի մասում սեղմած ու թողած հետքերն են: Երկարությունը՝ 20,5 սանտիմետր է, իսկ լայնությունը՝ 15 սանտիմետր: Գիրը՝ ուղղագիծ միշին մեսրոպյան երկաթագիր է: Գրված է երկսյուն: Պատառիկի տեքստը, բացառությամբ մի քանի տողերի և բառերի, վերծանվում է առանց դժվարության: Պատառիկից յոթ տողի շափ, լայնով, երկու ձեռագրի համար պահպանակ գործ ածելու ժամանակ, կտրված է: Շուր տված էջի վրա կան 17-րդ դարի ձեռագրով մի քանի գրչափորձեր, որոնցից մեկը պարզ կարդացվում է՝ «գրչափորձ արարի»: Պատառիկը պարունակում է Խորենացու Պատմության երկրորդ գրքի գլխացանկը:

Հայկական ՍՍԽ Մատենագրարանի № 1221 Յ պատառիկը նույնպես մագաղաթ է, ունի մուգ դեղին գույն: Կողերն անհավասար կտրված են. երեսում է, որ այս պատառիկը ևս որպես պահպանակ է օգտագործվել: Վերին մասը, 1,5 սանտիմետր լայնությամբ և 5 սանտիմետր երկարությամբ, ծալվածք ունի: Ներքելից երկու տողի շափ կտրված է: Երկարությունը՝ 23 սանտիմետր է, իսկ լայնությունը՝ 14,5: Գրությունը միշին մեսրոպյան ուղղագիծ երկաթագիր է: Գրված է միասին: Առաջին երեսի գրերը լավ են պահպանված, իսկ շուր տված էջի գրերը սրբվել են և մեծ դժվարությամբ հնարավոր եղավ վերծանել պարունակությունը: Ոմնի մի քանի ծակոտիներ: Մագաղաթի վրա պարզ երեսում են սուր գործիքով տողատած գծիկները: Պատառիկի տեքստը պարունակում է Խորենացու Պատմության երկրորդ գրքի գլխացանկի վերջին մասը:

№ 9234 Ա պատառիկը դեղնագույն մագաղաթ է: Երկարությունը՝ 26 սանտիմետր է, իսկ լայնությունը՝ 18,2: Պատառիկը միշից ծալված է. գործ է ածվել որպես պահպանակ մի հնատիպ գրքի մեջ Գրված է երկսյուն, միշին մեսրոպյան ուղղագիծ երկաթագրով: Շուր տված էջում վերնագիրը գրված է կարմիր թանաքով: Պատառիկի վրա կան 18-րդ դարի գրչությամբ մի շարք գրչափորձեր: Տեքստը լավ է պահպանված և կարդացվում է առանց դժվարության: Պարունակում է Խորենացու Պատմության Առաջին գրքի երրորդ գլխականից:

«Յաղագս զանիմաստամկը բարուց առաջնոցն մերոց թագաւորաց և իշխանաց» վերջին մասը և հաջորդ՝ չորրորդ գլխի՝ «Յաղագս զի ոչ սակա Աղամայ և ալլոց նահապեատացն միաբանեցան այլքն պատմագրաց» առաջին մասը:

№ 9234 Բ պատառիկը դարձյալ մագաղաթ է: Երկարությունն է 24,8 սանտիմետր, լայնությունը՝ 19,8: Պատառիկը միշից ծալված է. գործ է ածված որպես պահպանակ մի հնատիպ գրքում: Վրան կան գրչափորձերը: Պատառիկը նորենացու ողբի հատվածներից է: Առաջին երեսի տեքստը լավ է պահպանվել և կարդացվում է առանց դժվարության, իսկ հաջորդ էջը գերիշել է և մեծ դժվարությամբ հաջողվեց մեղ վերծանել:

№ 9234 Ա Կ Ե պատառիկները, անվիճելիորեն, միևնույն ձեռագրի մասերն են. գրված են նույն գրչությամբ, ունեն նույն մեծությունը և ալլ նմանություններ, բայց № 1221 և Ա Յ Պատառիկների միևնույն ձեռագրից ծալված կինելու մասին, գրված է մեղ վճռական խոսք ասել: Զնայած նրանք երկուան էլ Խորենացու Պատմության Երկրորդ գրքի գլխացանկից են, և քիչ հավանական է թվում, որ տարրեր ձեռագրերից նույն հեղինակի նույն գլխի մագաղաթյա երկու տարրեր ձեռագրերի պատառիկները պատահամարել իրար մոտ գային, սակայն կասկածանք է առաջացնում նրանց գրչության տարրերությունը և մեկի միայնը, իսկ մյուսի երկսյուն գրված լինելու փաստը:

Համեմատական ուսումնասիրությունը հաջտացնելու համար, նշված չորս պատառիկները անհրաժեշտ ենք համարակալել հետևյալ ձևով. № 1221 Ա պատառիկի առաջին երեսի առաջին սյունակը՝ 1, նույն էջի երկրորդ սյունակը՝ 2, նույն պատառիկի երկրորդ սյունակը՝ 3, նույն էջի երկրորդ սյունակը՝ 4, № 1221 Յ պատառիկի առաջին էջը՝ 5, նույն պատառիկի շուր տված էջը՝ 6: Այս ակզեռնքով էլ համարակալված են № 9234 պատառիկի էջերը և սյուննակները: Մեղերուաների ժամանակ թվարկված պատառիկները իրար հետ շփոթելու համար, անհրաժեշտ ենք համարել № 1221 առաջին պատառիկները հիշել Ա տառանելով, իսկ № 9234 պատառիկները՝ Բ տառանելով:

\*\*\*

Ո՞ր դարի գրչություն ունեն վերև բերված պատառիկները—ահա՝ առաջին կարեռը հարցը, որի անսխալ պատասխանը կարեռ է Խորենացու Պատմության հետ կապված մի քանի առեղծվածների լուսաբանության համար: Այս հարցին պատասխանելու համար, մենք հարկադրված ենք գիմել պատառիկների

Հայկ. ՍՍՌ Մատենադարանի № 9231 Խորենացու պատմության պատառիկը:

տեքստի պալեոգրաֆիկ (Հնագրական) ուսումնասիրության, որովհետև պատառիկները շունեն հիշատակարան և ոչ էլ կողմնակի որեւ այլ կովան, որի հիման վրա մենք կարողանայինք հեշտությամբ որոշել նրանց դրության ժամանակը:

ա) Երկաթագրի հնագույն գրության բնորոշ առանձնահատկություններից մեկը կայանում է նրանում, որ տեքստերուած մի քանի բարեր՝ երեք, չորս, և երրեմն ավելի, գրված են իրար հետ միացված ձևով: Բառանշատումը, սովորաբար, կատարվում է նախադասությունը վերջանալուց հետո, իսկ եթե երկար նախադասություն է՝ նրա մի մասը ավարտելուց հետո: Խորենացու Պատմության ներկա պատառիկներից № 1221-ի տեքստերը պահպանել են Հնագույն գրությանը հատուկ բառանշատման այդ կարգը, իսկ № 9234-ը՝ ոչ:

բ) Երկաթագրի հնագույն տեքստերուած գործ չի ածվում ստորակետը և վերջակետը: Ներկայումս մեզ ժանոթ կետերից հնում գործ է ածվել միայն միջակետը, որը ունեցել է քառանկյունի ձև և դրվել է ո՞չ թե տողի վրա, ինչպես այժմս է, այլ տողից վերև: Նա դրվել է ինչպես միջակետի, այնպես և վերջակետի ու ստորակետի փոխարեն: Խորենացու ներկա պատառիկներից № 1221-ի տեքստերուած ևս չկան միջակետ ու ստորակետ, այլ նրանց փոխարինում է միջակետը՝ հնագույն երկաթագրերուած գործ ածվող վերև նկարագրված ձևով: № 9234-ի պատառիկները ևս պահել են այդ կարգը, բացառությամբ երկու դեպքի, որի ժամանակ գործ է ածվել վերջակետը (Բ, 2-5, Բ, 2-9):

գ) Երկաթագրի հնագույն տեքստերուած, բացի տերուական յոթ բառերից՝ ԱԾ, ՏՐ, ՑՍ, ՔԾ, ՄԾ, ԻԵՂ, ԵՂԾ, չի հապավվում ուրիշ ոչ մի բառ. Թվարկված բառերը, փաստորեն, հապավում շեն ուշ միջնադարյան հասկացողությամբ, այլ պատվագրություն (այդ պատճառով էլ հապավման նշանը կոչվում է տպատվող նշան): Այս մասին ուշապորության արժանի է 12-րդ դարի հեղինակ Արիստակեսի Գրչության արվեստի մասին գրած անտիպ մի աշխատությունը, ուր հեղինակը կանգ է առել նաև պատվագրության վրա (տե՛ս Հայկական ՍՍԾ՝ Մատենադարան, № 2370, թ. 82 բ): Խորենացու Պատմության պատառիկներից № 1221-ի տեքստերը ևս պահպանել են Հնագույն երկաթագրի այս կարգը: Առաջին երկու պատառիկներուած հապավված է միայն ՔԾ (Քրիստոս) բառը (Ա, 2-3), իսկ № 9234 պատառիկում ՔԾ (Քրիստոսի) (Բ, 1-8, 5-2), Ածալինքն (Աստուածայինքն) (Բ, 1-15), զիկի (Զիւրայի) (Բ,

6-15): № 9234 պատառիկը մի տեղ ունի նաև «թիմբը» վերջավորությամբ մի հապավում՝ «վարդապետությ» (Բ, 8-5), որը, սովորաբար, մկնում է գործ ածվել 11-րդ դրության ժամանակը:

դ) Երկաթագրի հնագույն տեքստերուած թէ շաղկապը գրված է թե ձևով. այդպես է լազարյան Ավետարանում և, ընդհանրապես, հնագույն գրչություն ունեցող բոլոր տեքստերուած: Խորենացու Պատմության չորս պատառիկների տեքստերն էլ պահել են ուղղագրական հնագույն այդ ձևը:

ե) Երկաթագրի հնագույն տեքստերուած թէ շաղկապը գրվում է երեք ձևով: Առունն և Խորենացու Պատմության ներկա պատառիկները:

զ) Երկաթագրի հնագույն տեքստերուած ուզով գրվող շատ բառերի մեջ, «զին», փոխարինում է արձն: Այդպես էլ ունեն Խորենացու № 1221 պատառիկները՝ Բաղաց (Ա, 5-4), փոխարեն Բասլաց, Ղակիանոս (Ա, 4-16), փոխարեն Լիկիանոս, Կոստանդնուպոլիս (Ա, 5-19), փոխարեն Կոստանդնուպոլիսի: № 9234 պատառիկները ևս պահել են «ող» ի գործածության այդ ձևը՝ այդ (Բ, 3-7, Բ, 5-16, Բ, 6-7) և այն: Սակայն առ կարգը երկու տեղ խախտվել է: «Ազայէլ» (Բ, 6-13), որը հին ձևում կլիներ «Ազայէլ», Զարպարագել (Բ, 6-17), որը հին ձևում կիհնի Գաւրարաբէլ:

է) «Բովանդակել» բառը, որ «բաւ» արմատից է, հնագույն ձեռագիրերուած հանդիպում է «բաւանդակել» ուղղագրական ձևով. այդպես էլ ունի № 1221 պատառիկներից երկրորդը (Ա, 6-16):

ը) Վերջապես, պատառիկների գրության ժամանակը որոշելու խնդրում, կարմոր է պատառիկների գրի ձևը: № 1221 պատառիկների գրի ձևը ինչպես ասացինք, միջին մերոպյան ուղղագիծ երկաթագրի է՝ բոլորձեն երկաթագրի տառաձեկերի որոշ հետքերով: № 9234 պատառիկների գիրը դարձյալ ուղղագիծ միջին մերոպյան գրի տեսակ է, սակայն, բոլորձեն երկաթագրերի հետքերը կորցրած: Առաջին գրի տեսակը, սովորաբար, գործ է ածվում 10-րդ դարում, իսկ երկրորդը՝ 11-րդ դարում:

Նշված առանձնահատկություններից ամեն մեկը, առանձին վերցրած, իհարկե, գրության ժամանակը որոշակի սահման գծող փաստ հանդիսանալ չի կարող, որովհետև համախ ուշ շրջանի արտագրությունների ժամանակը, գրի մեջ պահպանում են նախագաղափար օրինակի և ուղղագրական, և՝ Հնագրական նախկին ձևերը, սակայն, մեր վերև բերված փաստերը, ամբողջությամբ առած, վկայում են պատառիկների պատկառելի նությունը:

Ելնելով նշված առանձնահատկություններից, մենք № 1221 պատառիկների ժամանակը որոշում ենք 10-րդ դար, իսկ № 9234 պատառիկներին՝ 11-րդ դարը: Գուցե № 1221 պատառիկների տեքստը, վեր բերված առանձնահատկությունների հիման վրա, հնարավոր լինի տաճել և 9-րդ դար, սակայն, նման կասկածանքների դեպքում, նպատակահարմար է համարվում ձեռագիրը ուշ դնել, քան նացնել:

Խորենացու Պատմության մագաղաքյաներկա պատառիկները, անվիճելիորեն, աշխարհում մեզ հասած երա հենագույն ընդօրինակություններն են. նրանք երեք չորս դար ավելի հին են, քան մինչև այժմ մեզ հայտնի նույն հեղինակի ձեռագիր հնագույն ընդօրինակությունները:

#### № 1221 պատառիկ

(Առաջին պատառիկ, առաջին էջ,  
առաջին սյունակ)

- 1 ...ընդ հարկաւ հոռվմայեց-
- 2 առ եւ պատերազմ ընդ զաւու
- 3 Հերովդի եւ սպանանել զեղ-
- 4 բարորդի նորա զՅովսէփ.
- 5 Շինուած նդեսա քաղաքի
- 6 և յիշատակումն սակաւուք
- 7 ազգի մերոյ Լուսաւորչին.
- 8 Յաղագս մերթալոյն Արգա-
- 9 րու յԱրեօելս և թագաւոր-
- 10 եցուցանելոյ Պարսից զԱր-
- 11 (տաշէս) և քե զիարդ կարգե-
- 12 աց գեղքարսն յորոց մեր
- 13 Լուսաւորիչն և նորին ազգակ...

(Առաջին պատառիկ, առաջին էջ, երկրորդ  
սյունակ)

- 1 ...Արքարու առ Մառինոս
- 2 յորում տեսան զՓրկի-
- 3 չն մեր ՔՍ ուստի եղեւ սկ-
- 4 փզքն հաւատոց Արգարու,
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10 և. Քարոզութիւն նդեսեայ
- 11 և պատճէն բորոյն հն-
- 12 գից.
- 13 լԱ. Յաղագս վկայութե-
- 14 ան Առաքելոյն (մեր).
- 15 լԲ. Վամն Սանտրկոյ թագ-
- 16 աւորութեանն եւ սպան
- 17 ծննդոցն Արգարու և Հեղ-
- 18 անէ տիկնոշ.

Խորենացու Պատմության պատառիկների մոտավոր ժամանակը որոշելուց հետո, այժմ քննության առնենք պատառիկների տեքստերը ըստ էության, տեսնելու համար այն նըմանությունները և տարբերությունները, որ կան այս տեքստերի և հայագիտության մեջ հայտնի Խորենացու ձեռագիր ընդօրինակությունների միջև: Նախ՝ բերենք պատառիկների բովանդակությունը ընդօրինակված հարացատությամբ, համեմատության մեջ դնելով նրանք Խորենացու հրատարակված տեքստի հետ: (Հնում վաճակային տողադարձ գորություն չի ունեցել, այլ տառային. այդպես էլ մենք բերում ենք):

(Տպագիր, էջ 95)

...ընդ հարկաւ Հոռվմայեց-  
տոց. և պատերազմ ընդ զօրս  
Հերովդի, և սպանանել զեղ-  
րօրցդի նորա զՅովսէփ:  
իէ. Շինուած նդեսեայ քաղաքի,  
և յիշատակումն սակաւուք  
ազգի մերոյ Լուսավորչին:  
իԲ. Յաղագս երթալոյն Արգա-  
րու յԱրեօելս և թագաւորե-  
ցուցանելոյ Պարսից զԱր-  
տաշէս. և քէ զիարդ կարգ-  
եաց գեղքարսն, յորոց մեր  
Լուսաւորիչն և նորին ազգակ...

(Տպագիր, էջ 95—96)

...Արքարու առ Մառինոս,  
յորում տեսին զփրկիչն  
մեր Քրիստոս, ուստի եղմ ակ-  
իզբն հաւատոցն Արգարու:  
(Ա. թուղթ Արգարու առ Փրկիչ:  
լԲ. Պատասխանի թղթոյն Ար-  
գարու, զոր զրեաց Թովմաս  
առաքեալ հրամանաւ Փր-  
կինու)

լԳ. Քարոզութիւն յԵղեսիա (առա-  
քելոյն Թագէսոսի) և պատճէն բորոցն հն-  
գից:

լԴ. Յաղագս վկայութեան

Առաքելոյն:

Վամն Սանտրկոյ թագ-

աւորութեանն և սպանան

ծննդոցն Արգարու, և Հեղ-

ինեայ տիկնոշն:

(Առաջին պատառիկ, երկրորդ էջ, առաջին  
սյունակ)

- 1 ...տրկոյ եւ զերծանել Ար-
- 2 տաշեսի փախստեամբ.
- 3 ԵՅ. Որ ին(չ) ջան երուանդայ յա-
- 4 դագս ի բուռն առելոյ զմա-
- 5 նուկն Արտաշէս. եւ բաց թո-
- 6 ղլոյ զՄիջագետու.
- 7 ԼՅ. Յաղագս շինուածի երուան-
- 8 դաշտա քաղաքի.
- 9 ԼՅ. (Եթէ որպէս շինեաց զԲագարան
- 10 քաղաք) կողոց.
- 11 (...) Վասն տնկելոյ զանտառ
- 12 ծննդոց.

(Առաջին պատառիկ, երկրորդ էջ, երկրորդ  
սյունակ)

- 1 ...տաշեսի երուանդայ և գում-
- 2 արելով զգաւրս ի պատրա-
- 3 ստութին պատերազմի.
- 4 ԽԲ. Եթե որպէս զմուան Արտ-
- 5 աշէսի իւր աշխարհն յաջ-
- 6 ողեցաւ գործն.
- 7 ԽԳ. Երուանդայ պատերազմ ը-
- 8 նդ Արտաշէսի և առումն
- 9 քաղաքին և մահ նորին.
- 10 ԽԴ. Թագավալորել Արտաշէսի և առ-
- 11 նել քարի իւրոց...

(Տպագիր, էջ 96)

...տրկոյ, և զերծանել Ար-

տաշիսի փախստեամբ:

ԼՅ. Որ ինչ ջան երուանդայ վասն ի բուռն արկանելոյ զմա-

նուկն Արտաշէս, և ի բաց թո-

ղլոյ զՄիջագետու:

ԼՅ. յաղագս շինուածոյ երուան-

դաշտա քաղաքի:

Խ. Եթէ որպէս շինեաց զԲագարան

քաղաք կողոց:

Խ. Վասն տնկելոյ զանտառն

(որ կոչի) ծննդոց:

(Տպագիր, էջ 96)

Երուանդայ զգալն Արտաշէսի և

գումարելոյ զօրսն ի պատրա-

ստութին պատերազմի:

Խ. Թէ որպէս ընդ մուտն Արտ-

աշիսի յիւր աշխարհն յաջ-

ողեցաւ գործն:

ԽԳ. Երուանդայ պատերազմ ը-

նդ Արտաշէսի (և փախուստ) և առումն

քաղաքին և մահ նորին:

Խ. Թագավալորել Արտաշէսի և առ-

նել քարի իւրոց...

(Երկրորդ պատառիկ, առաջին էջ)

- 1 ...ի նեն ազնոյն Մամգունայ.
- 2 ԶԲ. նահատակութիմք Տր-
- 3 դատայ յԱղուանս յորում
4. միջակտուր զԲասդացն ա-
- 5 րար թագաւորն.
- 6 ԶԳ. Յաղագս նոնէի երանելոյ
- 7 եւ թէ որպէս եղեն պատճա-
- 8 ոք փրկութեան Վրաց.
- 9 ԶԴ. Պարտումն Շապհոյ եւ ակ-
- 10 ամա հնազանդութիւնն ը-
- 11 նդ ձեռամբ մեծին Կոստան-
- 12 տիեզու եւ Տրդատայ ունել
- 13 զԳերատան և զան ազգակա-
- 14 նացն եւ թէ յախնժամ եղեւ
- 15 դիտ փրկարան փայտին.
- 16 ԶԵ. Կապումն Ղակիանոսի և
- 17 փախուստ արքունեացն ի Հո-
- 18 ովմէ և շինել Կոստանտի-
- 19 նուպղոսի.

(Երկրորդ պատառիկ, երկրորդ էջ)

- 1 (Յաղագս Արիու) սի և ժողովս
- (ին որ) ժողվեցան ի նի-

(Տպագիր, էջ 99—100)

...ի նենազնոյն Մամգունայ:

ԶԵ. Նահատակութիմք Տր-

դատայ (ի պատերազմին որ) յԱղ-

ուանս, յորում

միջակտուր արար զԲասլաց

թագաւորն:

ԶԳ. Վասն նունէի երազնելոյ

Եթէ որպէս եղեւ պատճա-

ոք փրկութեան Վրաց:

ԶԷ. Պարտումն Շապհոյ և ակ-

ամայ հնազանդութիւնն ը-

նդ ձեռամբ մեծին Կոստան-

դիանոսի, և Տրդատայ ունել

զԵկրատան, և զալ ազգակա-

նացն, և թէ յայնժամ եղեւ

դիտ փրկարան փայտին,

ԶԸ. Կապումն Ղիկիանոսի, և

փոխումն արքունեացն ի Հո-

ովմէ, և շինել Կոստանդնու-

պղոսի:

(Տպագիր, էջ 100)

ԶԲ. Յաղագս Արիոսի (շարափառի)

և ժողովսն (որ եղեւ վասն նորա) ի

3 (կիայ) եւ սքանչելեացն որ ե-  
4 (բեւ) եցակ ի Գրիգորիոս.  
5 Զէ. Դարձ Ար (եստակեայ ի Նիկ-  
6 իայ և հաւատալ ազգականացն  
7 և որ ինչ ի Գառնի շինուածք.  
8 Զէ. Յաղագս մահուան Գրիգորի  
9 և Արիստակեայ և թէ էր  
10 (աղագս) կոչի լեառն նմ...

11 ԶԲ. (Յաղ) ագս վախճանին Տրդ-  
12 ատայ թագաւորին ընդ որու  
13 մ և ողբերգական մեղադ-  
14 րութիմ.  
15 Թաւանդակեցան ցանկք  
16 Երկրորդ գրոց միջակ պատմ-  
17 ութեան.

Նիկիայ և սքանչելեացն որ ե-  
րևացաւ ի Գրիգորիոս:  
Ղ. Դարձ Արիստակեայ ի Նիկ-  
իոյ, և հաւատալ ազգականանացն,  
և որ ինչ ի Գառնի շինուածք:  
ՂԱ. Յաղագս մահուան Գրիգորի  
և Արիստակեայ, և թէ է՞ր  
աղագս լեառն կոչի նմ...

ՂԲ. Յաղագս վախճանին Տրդ-  
ատայ թագաւորին, ընդ որում  
և ողբերգական մեղադ-  
րութիմ:  
Բովանդակեցան ցանկք  
Երկրորդ գրոց միջակ պատմ-  
ութեանց:

## № 9234 ՊԱՏԱՌԻԿ

(Առաջին պատառիկ, առաջին էջ, առաջին  
սյունակ)

1 ...յակգրան.  
2 սկսայց թէպէտ եւ շ-  
3 անիւ միայն թէ ո՛ք  
4 շնորհակալ իմոյ գտա-  
5 նիցի աշխատութեանց.  
6 եւ սկսայց յորոց եւ այ-  
7 դէն որք յեկեղեցւոշ.  
8 եւ ոյք ըստ Քի աւ-  
9 ելորդ համարելով զար-  
10 տափնոցն երկրորդել  
11 յաղագս սկսրանն ա-  
12 ռասպելս. բայց երե  
13 զիինսն զժամանակս  
14 ինչ արդեմ եւ զարս  
15 յայտնիս որում եւ Ածայ-  
16 ինքն ի ճահ գայցեն  
17 պատմութիւնքն բա-  
նից մինչեւ ի հար...

(Տպագիր, էջ 12)

... ի սկիզբն:  
(բայց սակայն) սկսայց, թէպէտ և  
շանիւ. միայն թէ շնորհակալ ով մերոց գտա-  
նիցի աշխատութեանցու:  
եւ սկսայց՝ յորոց և այլ-  
քին, որք յեկեղեցւոշ  
և ոյք ըստ Գրիստոսի; աւ-  
ելորդ համարելով զար-  
տափնոցն երկրորդել  
յաղագս սկզբանն ա-  
ռասպելս, բայց երե  
զիինսն՝ ժամանակս  
ինչ արդեօֆ և զարս  
յայտնիս, որում և աստուածա-  
յինքն ի ճահ գայցեն  
պատմութիւնք բա-  
նից. մինչեւ ի հար...

(Առաջին պատառիկ, առաջին էջ, Երկրորդ  
սյունակ)

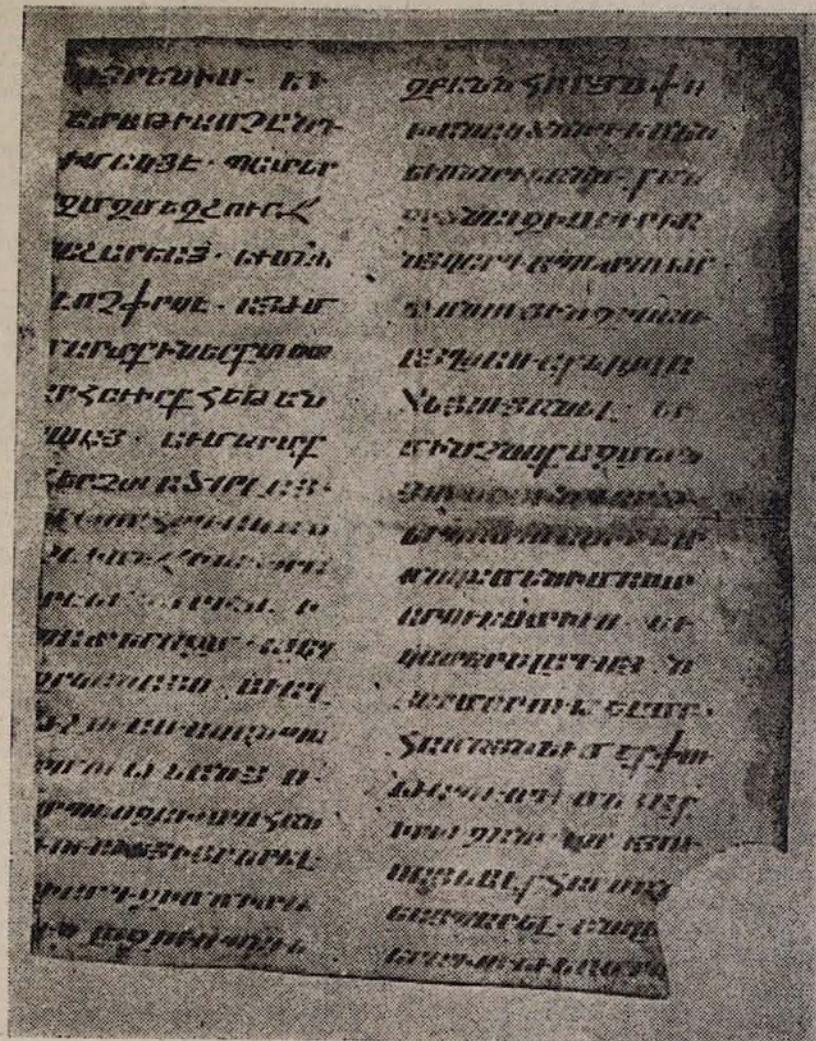
1 ... կան զրուցատրութ-  
2 ինս. սակայն եւ ի  
3 նոցանէ զոր ինչ  
4 հավաստին կարծեմք  
5 առնուլ:  
6 Դ. ՅԱՂԱԳՍ Զի ՈՉ ՍԱԿՍ ԱԴԱ-  
7 ՄԱՅ եի ԱՅՂՈՑ ՆԱՀԱՊԵՏԱ-  
8 ՅՆ ՄԻԱԲԱՆԻՆ ԱՅՂՐ(Ն) Ի  
9 ՊԱՏՄԱԳՐԱՅ:  
10 Յաղագս արմատոյն  
11 հանուրց մարդկութե-  
12 ան. կամ թէ հաճոյ  
13 ումեր բունսցի ասել

(Մպագիր, էջ 12—13)

...կանսն զրուցատրու-  
թիմն սակայն և ի  
նոցանէ՝ զոր ինչ  
հավաստին կարծեմք,  
առնուլ:  
Դ. ՅԱՂԱԳՍ Զի ՈՉ ՍԱԿՍ Ա-  
ԴԱՄԱՅ եի ԱՅՂՈՑ ՆԱՀԱՊԵՏԱ-  
ՅՆ ՄԻԱԲԱՆԵՑԱՆ ԱՅՂՐՆ Ի  
ՊԱՏՄԱԳՐԱՅ:  
Յաղագս Արմատոյն  
հանուր մարդկութե-  
անս, կամ թէ հաճոյ  
ումեր բունսցի ասել

14 ծայրին. պարտ էր մեզ  
15 սակաւ ինչ անցանել  
16 բանիք թե ընդէր  
17 հակառակ հոգւոյն...

ծայրին, պարտ էր մեզ  
սակաւ ինչ անցանել  
բանիք, թէ ընդէ՛ր  
հակառակ հոգւոյն...



Հայկ. ՍՍԾ Մատենադարանի № 9234 ձեռագրի պահպանակը:

(Առաջին պատառիկ, երկրորդ էջ, երկրորդ  
սյունակ)

- 1 ..նոյնպես եւ վասն
- 2 նոյի այլով անուա-
- 3 մը վարին, եւ ժամա-
- 4 նակաւ անբափւք.
- 5 թեպէտ եւ վասն ջր-
- 6 ոյն սաստկութեան
- 7 եւ ապականութեան
- 8 երկրի զոյգ հոգեւո-
- 9 բացն միաբանին բա-

(Տպագիր, էջ 13)

- 1 ..նոյնպես եւ յաղագս
- 2 նոյի այլով անուա-
- 3 մը վարին և ժամանակօք  
անբափւք.
- 4 թեպէտ և վասն ջր-
- 5 ոյն սաստկութեան  
եւ (վասն) ապականութեան
- 6 երկրի զոյգ հոգեւո-
- 7 բացն բարբառին բա-

10 նից, նոյնգումակ  
11 եւ զթիւ նահապետա-  
12 ցն ժ Քսիսուրբայի  
13 հանդերձ բուէ, որ  
14 ոչ միայն ըստ բոլ-  
15 որմանս ի յարեղ-  
16 ակնէ շորեքժաման-  
17 ակեան ըստ մեղ լի-  
18 նելոյ տարոյ հեռա...

նից, նոյնգումակ  
և զթիւ նահապետա-  
ցն տասն՝ Քսիսուրբեաւ  
հանդերձ բուեն: Որ  
ոչ միայն ըստ բոլ-  
որման (առ) յարեղ-  
ականէ շորեքժամանա-  
կեան ըստ մեղ լի-  
նելոյ տարոյն՝ հեռա...

(Առաջին պատառիկ, երկրորդ էջ, առաջին  
սյունակ)

1 ...և զԲազմավեպէն. և  
2 զԱբ (եւ) ինիա. կամ զ-  
3 նոյն ինքն նաւակառու-  
4 ցէն, եւ զայլոց նահա-  
5 պետացն ոչ միայն վա-  
6 սն անուանցն եւ ժամա-  
7 նակաց. այդ եւ վասն  
8 ոչ սկիզբն զառ ի  
9 մէնց հաւատարմացե-  
10 ալն կարգելուց ազգին  
11 մարդան. քանզի ա-  
12 սէ Արիւդենոս հան-  
13 գոյն այլոցն արսպէս,  
14 եւ զնա ամենակալն  
15. ԱԾ եցոյց հովիւ եւ ա-  
16 ուաշնորդ ժողովը-  
17 դեանն. յետ որոյ ա-  
18 սէ. Թագաւորեաց Ա...

(Տպագիր, էջ 13)

...զԲազմավեպէն և  
զԱբիւդենայ. կամ զ-  
շոն ինքն նավակառու-  
ցէն և զայլոց նահա-  
պետացն. ոչ միայն վա-  
սն անուանցն և ժամա-  
նակաց, այլ և վասն  
մէնց հաւատարմացե-  
ալս կարգելոյ ազգի .  
ոչ սկիզբն զառ ի  
մարդկան: Քանզի ա-  
սէ (վասն նորա) Արիւդենոս հան-  
գոյն այլոցն արսպէս.  
օԵւ զնա ամենախնամն  
Աստուած եցոյց հովիւ եւ առ-  
ուաշնորդ ժողովը-  
դեանն: Յետ որոյ ա-  
սէ. Թագաւորեաց Ա...

(Երկրորդ պատառիկ, առաջին էջ, առաջին  
սյունակ)

1 ... (ըն) Կերամն գործակ..  
2 ցաւ. ընդ Քի լաւ էր  
3 նոցա բնակել. եւ  
4 յԱբրահամեանն  
5 հանգչիլ ի գոգս.  
6 եւ հրեշտակացն  
7 տեսանել զպարաւ-  
8 որութիւնս. բայց  
9 անմոգալ դու այ-  
10 րիութեամբ. եւ  
11 եղկելիք մեր զրկ-  
12 եալ ի հայրենի վե-  
13 րակացութենէն:  
14 Զի ոչ որպէս ի հն-  
15 ումն ժողովուրդն,  
16 այդ առավել մեր վա-  
17 տքարութիւնս.  
18 վասն զի Մովսէս.  
19 բարձեալ լիճի նո-  
20 ցանէ եւ Յեսու ոչ  
21 առաջնորդէ...

(Տպագիր, էջ 359—360)

ընկերան (և) գործակ-  
ցամն: Ընդ Քրիստոսի լաւ է  
նոցա բնակել և  
յԱբրահամեանն  
հանգչիլ ի գոգս,  
և զհերեշտակացն  
տեսանել զպարաւ-  
որութիւնս: Բայց  
անմոգալ դու այ-  
րութեամբ, և  
եղկելիք մեք՝ (որ) զր  
կեալք եմք ի հայրենի  
վերակացութենէն:  
Զի ոչ որպէս ի հնումն  
ժողովուրդն (այն),  
այլ առավել մերս է  
բջուառութիւն:  
Վասն զի Մովսէս  
բարձեալ լիճի,  
և Յեսու ոչ  
աջորդէ...

(Երկրորդ պատառիկ, առաջին էջ, երկրորդ  
սյունակ)

- 1 ...մոբովամ մերժ(b) -
- 2 շատ ի մերմէ ժողո-
- 3 վրդենէն. եւ փո(լո)-
- 4 անորդեաց որդին (նա)
- 5 բատա. եւ զայրն (Այ)
- 6 ծախեաց ոչ առեւ (ծ)
- 7 այլ կատարում (ն)
- 8 ժամանակի.
- 9 (Եղիա համբարձաւ
- 10 եւ նղիսէ, ոչ մնաց
- 11 կրկին ոգովն
- 12 աւծանել զծէու
- 13 այլ եւ Ազայել հր-
- 14 ափիրեցաւ կոտոր-
- 15 ել զիէ՞լ. ի գերու-
- 16 թին վարեցաւ սե-
- 17 դեկիա. եւ Զաւրա-
- 18 բարէլ ոչ ուրեք գո-
- 19 յր նորոգէ զպե-
- 20 տութիւնն. Անտիո-
- 21 քոս բռնադատէ...

(Տպագիր, էջ 360)

- ...մոբովամ մերժե-
- ցաւ յիւրմէ ժողո-
- վրդենէն, և փոխա-
- նորդեաց որդին նա-
- բատա. և զայրն
- Աստուծոյ ծախեաց ոչ առիւծ,
- այլ կատարում
- ժամանակի;
- Եղիա համբարձաւ,
- և նղիսէլ ոչ մնաց
- կրկին ոգովն
- օծանել զծէու,
- այլ Ազայել հրա-
- փրեցաւ (ի) կոտո-
- րել զիսրայէլ, ի գերութիւն
- վարեցաւ Սե-
- դեկիայ, Զօրա-
- բարէլ ոչ ուրեք է,
- որ նորոգէ զպետու-
- թիւնն. Անտիո-
- քոս բռնադատէ...

(Երկրորդ պատառիկ, երկրորդ էջ, առաջին  
սյունակ)

- 1 (Շ)այրենիս. եւ
- 2 (Մ)ատարիա ոչ ընդ-
- 3 (Դ)իմակցէ. պատեր-
- 4 (ա)զմ զմեղ շուրջ
- 5 պաշտեաց. եւ Մակ-
- 6 (ար)է ոչ փրկէ. այժմ
- 7 մարտք ի ներքուստ.
- 8 արհաւիրք հեթան-
- 9 ոսաց. եւ մարտք
- 10 հերձուածողաց.
- 11 եւ խորհրդական
- 12 չէ ի միջի որ խրա-
- 13 աէ եւ յաւրինէ ի
- 14 պատերազմ. Աւաղ
- 15 զրկանացս. աւաղ
- 16 թշուառական պա-
- 17 տմութեանցս.
- 18 որպէս զախտս հան-
- 19 զուրժեցից բերել.
- 20 զիարդ զիմ միսս
- 21 (հ)ւ զլելուս պնդէ...

(Տպագիր, էջ 360)

- ...հայրենիս, և
- Մատարիայ ոչ ընդ-
- դիմակայէ. պատեր-
- ազմ զմեղ շուրջ
- պաշտէ, Մակ-
- արէ ոչ փրկէ: Այժմ
- մարտք ի ներքուստ
- (Ա) արհաւիրք (արտաքուստ,
- արհավիրք (ի) հեթա-
- նոսաց (Ա) մարտք (ի) հերձուա-
- ծողաց, խորհրդական
- չէ ի միջի, որ խրատէր
- և յարմարէր ի
- պատերազմ: Աւաղ
- զրկանացս, աւաղ
- թշուառական պատ-
- մութեանս.
- ո՞րպէս զախտս հան-
- զուրժեցից բերել.
- զիարդ զիմ միսս
- զլելուս պնդէ...

(Երկրորդ պատառիկ, երկրորդ էջ, երկրորդ  
սյունակ)

- 1 ...զբանն հարցն փո-
- 2 խանակ ծննդեանն
- 3 եւ սննդեանն.
- 4 զի ծնաւ զիս իւրեա-
- 5 նց վարդապետութք

(Տպագիր, էջ 361)

- ...զբանն հարցն՝ փո-
- խանակ ծննդեանն
- սննդեանն: Քան
- զի ծնաւ զիս իւրեանց
- վարդապետութեամբն

- 6 եւ սնուցին (զիս) առ
  - 7 ալզս առաքելով ա-
  - 8 ճեցուցանել. եւ
  - 9 մինչ նորքա զմերն
  - 10 յուային դարձ.
  - 11 եւ պատուասիրել ի-
  - 12 մով ամենիմաստ,
  - 13 արուեստիւա. եւ
  - 14 կատարելագոյն
  - 15 յարմարութեամբ.
  - 16 համայն եւ մեք փու-
  - 17 թապէս դիմեցաք
  - 18 ի թիւզանդիոն յու-
  - 19 սացնալք հարսան-
  - 20 եաց պարել. անվեհ(հեր)
  - 21 երագութեամբ կր...

և սնուցին, առ  
այլս առաքելով առ-  
ձեցուցանել, Եւ  
մինչ նորա զմերն  
յուսային զգարձ.  
և պատուասիրել ի-  
մով ամենիմաստ  
արուեստիւ և  
կատարելագոյն  
յարմարութեամբս,  
Համայն և մեք փու-  
թուակէս դիմեալք  
ի Բիւլանդիոն, յու  
սայաք հարսան-  
եաց պարել, անվեհեր  
երագութեամբ կը...

Ճեղագրերն ունեն «Պատերազմն ըսդ Արտաշեսի և փախուստ», բացի և կ ձեռագրերից, որոնք ունեն պատառիկի ձևով (էջ 96, տող 26):

Գ) Պատառիկների 5-2<sup>o</sup> «Նահատակութիմք Տրդատայ յԱղուանս»ի փոխարեն, Խորենացու Համեմատական հրատարակության մեջ օգտագործված բոլոր ձեռագրերն ունեն՝ «Նահատակութիմք Տրդատայ ի պատերազմին, որ յԱղուանս» բացի և կ է ձեռագրերից, որոնք ունեն պատառիկի ձևով (Եջ 99, տող 15):

Դ) Պատառիկների 5-4՝ «միջակուր  
թասղացն արար»ի փոխարեն, և որենացու  
համեմատական տեքստում օգտագործված  
ուղղոր ձեռագրերը տալիս են ամիջակուր ա-  
ռար զԲաղացն» ձևով, բացի և և ձեռա-  
գրերը, որոնք ունեն պատառիկի ձևով:

б) Ψωσταριθκύνερի 5—7' «թե որպէս եղեն Կատնաքառի փոխարեն, Խորենացու Համելատական տեքստում օգտագործված բոլոր հեռագրերը ոմենն օթէ որպէս եղեւ պատառք ձևով, բացի ոչ է ձեռագրերից, որոնք մենք պատառիկ ձևով (էջ 99, տող 17):

զ) եվ, վերջապես, պատառիկների տեղուուրը, իրենց պարունակած գլուխների թվա-ամարներով, լիովին համապատասխանում ն և է ձեռագրերի գլխահամարներին: Պատառիկներում եռորդնաշըն Պատմության ըկրորդ գրքի գլխացան կում չկան տպագրի 1-րդ գլուխը՝ «Թուղթ Արգարու առ Փրկիչն» 32-րդ գլուխը՝ «Պատասխանի թղթոյն Ար-արու, զոր գրեաց թուղթաս առաքեալ հրա-անաւ Փրկիչն»: Այդ գլուխները չունեն նաև և է ձեռագրեալ, ինչպես նաև՝ Ա խմբի մյուս ոյոր ձեռագրեալ (էջ 95):

Խոշոր պատճենը (չշ 33):  
Խոչ վերաբերվում է № 9234 պատառիկների  
եքստերին, ապա նրանք մոտենում են

գ ձեռագրին՝ Հայկ. ՍՍՌ Մատ. № 1883 (Կարին. № 1621 ձեռագրի ընթերցվածներին)։ (Հայկ. ՍՍՌ Մատ. № 1883 ձեռագրիր՝ ընդուրինակված է Կարապետ գրչի Կողմից Մոկաց Սուլս գյուղում և պատկանում է խառը խըմբին)։ Համեմատությունից պարզվեց, որ պատառիկների տեքստի տասը ընթերցվածներ համապատասխանում են № 1883 ձեռագրի տեքստին։ Կամ, իհարկե, տարրերություններ։

Հավանական է, որ պատառիկների խմբի նախագահարաօրինակի հիման վրա խըմբագրված և փոփոխված լինեն Խորենացու խառը խմբի ընդուրինակությունները։

Այսպիսով, վերև հիշված պատառիկների տեքստի համեմատությամբ Խորենացու համեմատական հրատարակության մեջ օգտագործված ձեռագրերի ընդօրինակությունների հետ, մենք գալիս ենք, անվիճելի, այն համոզման, որ մեզ հասած Խորենացու ձեռագրերից հետագույն ծագում ունեն և, ի և ու ձեռագրի ընդգրինակությունները։ Համենայն դեպքու խմբի երկու պատառիկ-ների առաջցուցիչները 10—11-րդ դարից, արդեն մեր ձեռքի տակ են։ Մեր կարծիքով, անհրաժեշտ է առաջիկայում և, ի և ու ձեռագրերի ընդօրինակությունը հրատարակել առանձին, առանց խառնելու նրանք համեմատական հրատարակության ձեռագրերի տարրերակների հետ։ Չենք ցանկանում իհարկե, դրանով առել, որ և, ի և ու ձեռագրի խմբի ընդօրինակությունները ամենաըստ այն ձեռագրերն են, ուզ գրված ձեռագրերի մեջ կարող են լինել նույնիսկ 17-րդ դարի ձեռագրեր, որոնք արտագրված լինեն ո՞չ թե 10-րդ դարի, այլ ավելի հին ձեռագրերից, գուցե և այնպիսի ձեռագրերից, որոնց նախագաղաղակարը ծագում է Խորենացու ինքնագրից, բայց, առաջման, այնքան, որքան որ մենք այցպիսի պնդումների համար հիմքեր չունենք, մեզ մնում է հնագույնը և լավագույնը ճանաչել ու ի ձեռագրի՝ ընդօրինակությունները։

\*\*\*

10—11-րդ դարերի պատառիկների տեքստը համեմատելով 14—17-րդ դարերի ընդօրինակությունների հիման վրա կազմված Խորենացու Պատմության համեմատական տեքստի հետ, կարելի է տեսնել այն փոփոխությունները, որոնք կատարվել են Խորենացու Պատմության մեջ 300—400 տարիների ընթացքում։ Այդ մեզ որոշ պատկերում կարող է տալ այն ժամանակ՝ թե ի՞նչ ալղավաղված վիճակով է հասել մեզ Պատմահոր աշխա-

տությունը, և որքան անիրավացի են այն բանասերները, որոնք այս կամ այն հատվածի հիման վրա փորձում են որոշել Խորենացու ժամանակը։

Մեզ հետաքրքրող առաջին կարևոր հարցը — այդ ընդմիջարկությունների (ինտերպուլիացիայի) հարցն է։ Հետագա հեղինակների կողմից չեն գրվել արդյուք առանձին հատվածներ կամ գլուխներ, և իրենց գրվածքներ ավելի ժողովրդականություն տալու համար, օգտագործելով Պատմահոր հեղինակությունը, մտցրել նրա պատմության մեջ Միզ, առանձնապես, հետաքրքրում է Խորենացու երկրորդ գլխի 83-րդ շարաբաստիկ գլուխը՝ առնվազագույն վարքից, որն այնքան տաք վեճերի տեղի է տվել և այնքան մեծ գրականություն ստեղծել։ Այդ հարցը տեղին է դեռև մանավանդ այժմ, եթե մեր ձեռքի տակ ունենալ Պատմահոր Պատմության երկրորդ գրքի գլխացանկի հատվածները 10-րդ դարից։

Պատմահոր երկրորդ գիրքը, ըստ համեմատական հրատարակության բնագրի, բաղկացած է ՂԲ (92) գլուխներից։ Պատառիկների գլխացանկը երեքով պակաս է. նա ունի ԶԲ (89) գլուխ։ Պատառիկի վրա շատ պարզ կարգավում է. «ԶԲ. (Յաղ)ագս վախճանին Տրդատայ...», որից հետո՝ գլխի ամփոփումն է. «Բաւանդակեցան ցանկը երկրորդ գլուխը Միշակ պատմութեան»։ Ուրեմն, Խորենացու երկրորդ գրքի տպագիր գլխացանկում երեք գլուխ նորամուտ են։ Բայց ո՞ր գլուխները։ Այս հարցին ևս մենք, բարերախտաբար, ի միջակի ենք պատասխանելու Համենայն դեպք՝ երկու գլուխների մասին մենք կարող ենք այժմ հաստատապես պատասխանել, իսկ մեկին՝ հավանական ձեռու։

Պատառիկների գլխակարգությունը սկզբից թերի է, ուստի և մենք հարկադրված ենք գլուխների համեմատությունը սկսել ոչ թե սկզբից, այլ միջից։ Տպագրի ԼՂ (33) գլուխը՝ «Թարոգութիւն յԵղեսիա...», պատառիկի գլխացանկում գրանցված է և (30) թվահամարի տակ, որից կարող ենք եզրակացնել, որ գլուխների նորամուտությունը կատարվել է 33-րդ գլխից առաջ, որովհետև տպագրի 33-րդ գլխից (պատառիկի 30) մինչև վերջին ՂԲ (92)՝ պատառիկի ԶԲ (89) գլուխները մնացել են անփոփոխ։

Պատառիկի գլխացանկում լ (30) գլխից առաջ դրությունը փոփոխվում է. ըստ տպագրի, այդ գլխին պիտի նախարդեր լԱ. (31)՝ (Բուղթ Աբգարու առ Փրկիչն» և լԲ. «Պատասխանի թղթոյն Աբգարու, զոր գրեաց

թովմաս առաքեալ հրամանաւ փրկչին» գլուխները, սպակայն այդ գլուխները շկան: Պատառիկի և (30) գլխին նախորդում է «Առաքումն իշխանացն Արքարու առ Մարինու...»: Այսպիսով, Խորենացու Պատմության հրատարակության մեջ երկրորդ գրի գլացանկում ինչված Արքար բազավորի Քրիստոսին ուղարկած համակր և երանից ստացած պատասխանը ուզ շրջանի ընդմիջարկորդուներ են հանդիսանում:

Ուշադրության արժանի է, որ այդ գլուխները շունեն նաև և և ձեռագրերը, ինչպես և Ա Խմբի պատկանող մյուս ձեռագրերը: Զարմանալ կարելի է, որ Խորենացու համեմատական հրատարակությունը կազմող հեղինակները այդ գլուխները պահել են բնագրում և չեն իշեցրել տողատակ ծանոթության մեջ:

Նորամույժ այս երկու գլուխները դուրս հանելով Խորենացու Պատմության երկրորդ գլխի գլացանկից, այնուհետև, մնում է մի խորթ գլուխ ևս, որ պիտի փնտռել ի՞ն (29) գլխից առաջ: Պատառիկի և հրատարակության համեմատությունից պարզվում է, որ այդ խորթ գլուխը պիտի փնտռել տպագրի իջ (26) գլխից առաջ, որովհետև պատառիկի տեքստը, որ պահվել է այդ գլխից սկսած, հաջորդ բոլոր գլուխներն էլ ունեն, շնայած առաջին գլուխների թվահամարները չնշվել են:

Այդ խորթ գլխի առօղջվածը լուծելու համար մեզ օգնում են և և ձեռագրերը: Հայկ ՍՍՌ Մատենադարանի № 1459 ձեռագրում, (և ձեռագրերը) երկրորդ գրքի գլխահամարը գտնվում է թերթ 41թ-44ա: Տպագրի և այս ձեռագրի գլխացանկերը համեմատելով իրար հետ, մենք տեսնում ենք, որ գլխացանկի նշված խորթ գլուխը—տպագրի լ. (8-երրորդ) գլուխն է՝ «Երկրորդ լինել թագաւորութեան ի զաւակէ Աժդահակայ Մարաց Թագաւորի», որը շոնի ձեռագրիրը: Այնքան, որքան այս ձեռագրի ընդորինակությունը տպացի համապատասխանում է պատառիկների տեքստերին, մենք բոլոր հիմքերը ունենք համատալու № 1459 ձեռագրի բնագրին:

Մեզ մնում է պատասխանել մի հարց: ևս նշված երեք գլուխները պատկառամ են միայն գլխացանկում, թե բուն պատմության մեջ ևս նրանք չկան: Պատառիկի հիման վրա, դժբախտարար, մենք ի միջնակի շննք պատասխանել այդ Հարցին, որովհետև մեր ձեռքի տակ շունենք պատմության տեքստը, սակայն Հայկ ՍՍՌ Մատ.ի № 1459 ձեռագրիրը ոմի այդ գլուխների պատմու-

թյունը, միայն նրանք առանձին խորագրի տակ չեն գրված, այլ միացված են մյուս գլուխներին:

Ինչ վերաբերում է Խորենացու Պատմության երկրորդ գրի 83-րդ գլխին՝ «Յաղագս առնոյ Տրդատայ կին Աշխեն և Կոստանդնուպոլիսի զՄաքսիմենայ...», պատառիկների հիման վրա ոչինչ ամել չենք կարող, որովհետև նրանք այդ գլուխները չեն ընդգրկվում: Ի դեպ, № 1459 ձեռագրիրն ունի այդ գլուխը, միայն ոչ թե 83, այլ 2 (80) գլխի տակ:

\*\*\*

Խորենացու պատառիկների հիման վրա մենք ի վիճակի ենք Խորենացու Պատմության հրատարակության մեջ մատոնացուցյանների ընալագրային մի շարք առջատառամենք Կարեռուների վրա:

Ուշ շրջանի գրիները, ինչպես հայտնի է, Խորենացու տեքստը պարզացելու և իր ժամանակի համար ավելի հասկանալի դարձնելու նպատակով, տեղ տեղ փոքրիկ լրացումներ են կատարել և սրբագրել հախնական տեքստը: Այս կարգի փոփոխություններից կարելի է մատոնացուցյան անել հետևյալները.

ա) Նախնական բնագրուամ եղել է՝ «Յաղագս Արիսուի և ծողովոյն որ ծողովեցան ի նիկիայ» (Ա, 6-1): Ուշ շրջանի ուղղագրառ ընդորինակուն անհարմար համարելով Արիսուին հիշել առանց շշարակիտուա ածականի, և ցանկանալով ճշտորշեցի ժողովի նախագրը, վերև բերված պարփերությունը սրբագրել է հետևյալ ձևով. «Յաղագս Արիսուի շարագրակի և ժողովոյն, որ եղաւ վասն նորա ի նիկիայց»:

բ) Նախնական բնագրուամ եղել է՝ «Նահատակինք Տրդատայ յԱղուան» (Ա, 5-2): Ընդոգինակարող գրիշը ցանկացել է պարզություն մտցնել— նշել՝ թե Տրդատը Աղվանքուամ ինչ քաջագործություն է գործել և վերև բերված նախադարաւությունը սրբագրել է հետևյալ ձևով. «Նահատակիութինք Տրդատայ ի պատերազմին որ յԱղուան»:

գ) Նախնական բնագրուամ եղել է. «Վասն տնկելոյ զանտան Սնենդոց (Ա, 3-12): Ընդորինակող գրիշը անհրաժեշտ է համարել պարզացնել այդ տեքստը, նշեցով որ օծնուրցոյ այդ անտառի կողումն է. «Վասն տնկելոյ զանտան, որ կոչ Սնենդոց»:

Նման կարգի փոփոխությունների շարքը կարգի է բնորարձակել, սակայն, բերված փաստերը, կարծուամ ենք, բավական են պատկերացներու այդ կարգի փոփոխությունների ընդհանուրը բնույթը:

Անհամեմատ շատ են տուրդագրական փոփոխությունները: 12-րդ դարում կատարված ուղղագրական նոր կանոնները մտցնելուց հետո, մշակվեցին նոր կանոններ, որոնց հետևում են հետագա ընդօրինակողները: Համեմատական տեքստը կազմող հեղինակները, դժբախտարար, հաջոյի չեն առել այս, և հին մատենագրերի տեքստերը կազմել են ըստ նոր ուղղագրության՝ բացահայտ շեղվելով նախնական բնագրերից: Կանգ առնենք պատառիկների, ուղղագրական մի քանի փոփոխությունների վրա:

ա) Պատառիկների տեքստում միացյալ ըստ շարժապար ամենուրեք գրվում է եւ ձևով. միացյալ «և»-ը, ինչպես հայտնի է, մեր այբուբենում մտել է 12-րդ դարում:

բ) Պատառիկների տեքստում կը ու «ին փոխարինում է առաջ՝ զարս (Ա, 1-2, 4-2), եղաւորդի (Ա, 1-3), ծամանակար (Բ, 3-3), աւծանել (Բ, 6-12), ջաւարաբել (Բ, 6-17): Կը ու «օ»ն ևս մեր այբուբենի մեջ մտավ 12-րդ դարում:

գ) Պատառիկների տեքստում թէ շաղկապը գրվում է թե ձևով. (Ա, 1-11, Ա, 5-14, Ա, 6-9, Բ, 1-12, Բ, 2-16), եթէ շաղկապը՝ եթե ձևով (Ա, 3-9, Ա, 4-4, Բ, 1-12), թէպէտ շաղկապը՝ թեպէտ ձևով (Բ, 2-2, Բ 3-5):

դ) Պատառիկների տեքստում այլ շաղկապը գրվում է այդ ձևով. այդ (Բ, 4-6 Բ, 5-16, Բ, 6-7, Բ, 6-13), այլով (Բ, 3-2), այլքն (Բ, 1-7, Բ, 2-8), այլու (Բ, 8-7), զայլոց (Բ, 4-4), այլոցն (Բ, 4-13):

ե) Պատառիկների տեքստում առիւծ գոյական անունը գրված է առենծ ձևով. (Բ, 1-14), արդիօք մակբայլ՝ արդիւ ձևով. (Բ, 1-14):

զ) Պատառիկների տեքստում հատուկ անունների հորդվական ձևում, ավերջապարության ժամանակ նրբանեւ շրջանու շի գրվում՝ իրունդա (Ա, 4-7), Սնորիկիա. (Բ, 6-16) և այլն: Ակամայ մակբայլը 1221 պատառիկում գրվել է ակամա ձևով:

Չենք խոսում մյուս տարբերակների մասին, որոնք անշափ շատ են: Նրանք ցուց են տալիս որ Սովուս Խորենացու մեզ հարուստ Պատմությունը տառան և հինգ դարերի ընթացքում ենթարկվել է խմբագրական և այլ կարգի զգարի փոփոխությունների, որի ժամանակ առանձին գրուիներ և հատուկներ ամրողապես դրսա են համել, որոց

դուրսներ և հատուկածներ մտցրել են պատմության մեջ՝ հարմարեցնելով իրենց ժամանակի գաղափարական պահանջներին: Այդ ամենը, միաժամանակ ցուց է տալիս Խորենացու տեքստու անըննատրաւու օգտագործող քանակսերերի անարդարացի վարդումը՝ Խորենացում խաչ հանելու գրիչների կատարած փոփոխությունների համար: Ցավակարի է նշել, որ Խորենացուն և, ընդհանրապես, հայ հին մատենագրությունը տեղի անուեղի մնաւրատող բանասերները, մեծ մասամբ, այս բանասերներից հն, որոնք թիշ են աշխատել, կամ բոլորուն չեն աշխատել, հայկական ձեռագրերի վրա:

\*\*\*

Պատառիկների ուսումնասիրությունը մեզ բերում է հետևյալ եզրակացության.

ա) Ձարձական ՍՍՌ Մատենարարանի № 1221 և № 9234 պատառիկները՝ Խորենացու Պատմության մինչև աշխարհում հայտնի հնագույն ձեռագիր ընդորինակություններն են, 300—400 տարի ավելի հին, քան Խորենացու Պատմության համեմատական տեքստու կազմող հեղինակներին ծանութ ձեռագրերը:

բ) № 1221 պատառիկի ընդորինակությունը հայեմատելով Խորենացու Պատմության մեջ օգտագործված ձեռագրերի ընդորինակությունների հետ, պարզվում է, որ նա պատկանում է ս և ձեռագրերի խմբին (Հայկ. ՍՍՌ Մատ.ի № 1495 և № 3385 ձեռագրերը), որոնք հնաւույն ծագում ունեն և արժանի են հաստուկ ուսուղության և պետք է հատարարակին առանձին:

գ) Պատառիկների հիմեմատական ուսումնասիրությունը պարզվում է, որ Պատմահորդությունը կը գրադի փոփոխությունները հետագա դարերում մտցված ընդմիջարկությունն են հանդիմանում:

դ) Պարզվում է նմանապես, որ Խորենացու Պատմությունը հետագա դարերում ենթարկվել է զգարի փոփոխությունների՝ խմբագրել է, սրբագրվել, թարժմանուի, և աղճաւուիլ անուշակիր ընդորինակուղների կողմից:

ե) Խորենացու ժամանակի հարցը հրատարակած Խորենացու բնագրում որոշող բանասերների կամանակամար խախուն և այլ կարող այլակա բանագրաւուներն են: Անհամեմատ է նախառապես բնագրաւուներն ուրեզա աշխատանք կատարել՝ պարզել Խորենացու հալուագատ բնագրերը: