

ՔԵՐԹՈՒԱԾՆԵՐ ՍԱԱԴԻԻՑ

(Տար.)

Բ Եղբեր սիրտ ունին սիրելու համար ,
Դուր յի գալ նրանց էս ստոր աշխարհ .
Բացի սիրողի նազ նազ աշերից
Բայց աշքում արտօնաքն արդին կը դառնար :

Օրին մէկն ասաց ինձ մի կարծատես ,
Ի՞նչ էս ձէն ձգել , կուռում ինքդ քեզ .
Ասացի Հապէս ծուի ե՞րբ քեզմից ,
Երբ լուսնի միջումդ վլատ բով ինձ պէս :

Խելօքը գիտէ , որ լացի համար
Էրած կրծքից զատ տեղ չկայ յարմար .
Թող պատուառում քանի էս կապից
Ե՞լ աղատութեան լուսնին զեկավար :

Որ չհամբերեմ , ձեռիցս ի՞նչ կը գայ ,
Երբ էն մէկից զատ սրտի դեղ չկայ ,
Որ մեռցնէ էլ , խօսք ասողն ո՞վ է ,
Նրանում ինչե՞ր ասես որ չկայ :

Գիտէս , արտօնաքս ինչի՞ն է նման .
Միշտ թաւալ եկող մնդկին է նման .
Աշխարհ չծնաւ խօսքի տէր մարդկի ,
Իսկ թէ ծնաւ էլ , մեր բախտից մեռան :

Դէպի եարս եմ շուռ տեղ իմ հոգին .
Ասում են . նարըդ տէր է իմ խօսքին :
Ա՞րդ , նամիմ տեղս ու լուռ , համբերատար ,
Հետամուռ լինիմ գործին անդադար :

Աւա՛զ , որ հոգիս բերանս է ելած ,
Աւա՛զ , որ սանձա ձեռիցս է ելած .
Դեռ յի տեհնուած նիհար մարդ ինձ պէս .

(1) Խօսք ճապի շուրջը պայտ եկող զիշերային Թի-
Ենոր մասին է :

Ես չեմ իմանում ող՝ եմ թէ մեռած :

Ես մի թիթեռ(1) եմ ընկող , վեր կացող ,
Էրում ես , էրի՛ր , օձիքս բա՛ց թող .
Ծորդ թէ զրկոնք , ի՞նչ կ'ուզես , արա՛ ,
Միայն շուտ արա , օրէ օր մի՛ թող :

Հոգուս խորքումը պատկերը ունիմ ,
Լեզումը քաղըը անոնցը ունիմ .

Թէ հեռանալովդ օրս դանացաւ ,
Շաքրի տեղ անոյշ յիշանակդ ունիմ :

Գաղտնիքներդ ամէն ե՛ս գիտեմ ու ես ,
Հմայքներդ ամէն ե՛ս գիտեմ ու ես .
Դարդիցդ հրւծուեցայ , ինձ օդող չիղուա ,
Հարտածներդ ամէն ե՛ս գիտեմ ու ես :

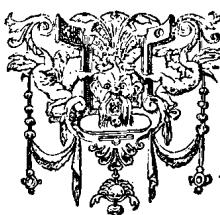
Խելք ունեցողը սրից խոյս կը տայ ,
Ինձ պէս ամիսելքը սրից զոհ կ'երթայ ,
Քանի որ քեզ մօտ հասնել յի լինում ,
Քանի որ չնմքըս զուր պիտի երթայ ,
Ա՞րդ , նամիմ տեղս ու լուռ , համբերատար ,
Հետամուռ լինիմ գործին անդադար :

(Շարունակելի)

Թագմ. Պարսկ-

Դավրեդ

ՄԵՄՐՈՊ Վ. ՄԱՐԱՏՈՒՏԵԱՆՑ



Le Gérant : FRÉDÉRIC MACLER

Imp. D. DOGHRAMADJIAN
18, Rue des Gobelins, Paris.