

պատմական շրջանի ուսումնասիրութեան եւ այս ուղղութեամբ մի շարք յօդածներ լոյս ընծայեց «Հայրենիք» ամսաթերթի մէջ:

ՊՐՈՖ. ԱՆՏԻԱՆ ՄԷՅԵՆԷ

Սեպտ. 22-ին Փարիզում վախճանւել է յայտնի Պրոֆ. Ա. Մէյէնէ, որ իր հայագիտական աշխատանքներով պատուաւոր տեղ ունի գրաւած հայ մշակոյթի զարգացմանը սատարող գործիչների շարքում:

Մէյէնէն ծնւել է 1866-ին Ֆրանսայի Ալլիէ նահանգի Մուլէն ավանում: Իր նախնական ուսումը ստացել է տեղական վարժարաններում, իսկ բարձրագոյնը՝ Փարիզում: Արեւելեան կենդանի լեզուներ ղպրոցում աշակերտել է հայերէնի ուսուցիչ Կարրիերին եւ 1909-ին ստացել հայերէնագէտի վկայական: 1890-ին գնացել է Վիէննա, որտեղ մասնաւոր դասեր է առել Ֆ. Միլլերից եւ Հ. Յակոբս Տաշեանից: Յետոյ անցել է Թիֆլիզ եւ էջմիածին, տեղւոյն վրա ուսումնասիրելու հայերէն լեզուն: Այս ուղեւորութիւնից վերադառնալով՝ կարգւել է համեմատական լեզաբանութեան ուսուցիչ Փարիզի Բարձր ուսմանց ղպրոցում՝ աւանդելով, ի միջի այլոց, նաեւ հայերէն ձայնաբանութեան դասեր:

Իր ուսուցիչ Կարրիերի մահից յետոյ (1902), յաջորդում է նրան Արեւելեան կենդանի լեզուների ղպրոցի մէջ եւ ընտրւում հայերէնի ուսուցիչ: Այս պաշտօնում նա մնում է երկար տարիներ՝ հասցնելով մի շարք աշակերտներ, որոնցից է եւ պրոֆ. Հրաչեայ Աճառեանը: 1906-ին ուսուցիչ է դառնում Գոլէթ դը Ֆրանսի:

Դասախօսութիւններից ղատ Ա. Մէյէնէն թողել է բազմաթիւ ուսումնասիրութիւններ հնդկաեւրոպական բարբառների ծագման, արեւելեան լեզուների բառակազմութեան ու ստուգաբանութեան եւ լեզաբանական այլ հարցերի մասին: Նրա հայագիտական գործերից ղխաւորներն են.

1. Notes sur quelques faits de morphologie. Paris, 1809.
2. Notes sur la conjugation arménienne. Note sur le mot *սեւորիւն*. Paris, 1900.
3. Esquisse d'une grammaire comparée de l'Arménien classique. Paris, 1901.
4. Etimologie Arménienne. Paris, 1904.
5. Observations sur le graphie, - quelques anciens manuscrits de l'Evangile Arménienne. Paris, 1904.
6. Auguste Carrière (1838-1902). Paris, 1902.
7. Alt Armenischer Elementar - Buch, Լ. Լպիզ, 1903.

Բազմաթիւ յօդածներ է տպագրել նաեւ Journal Asiatique-ի, «Բանասէր»-ի, «Հանդէս Ամսօրեայ»-ի եւ իր նախաձեռնութեամբ Փարիզ հրատարակւող Revue des Etudes Arméniennes - ի մէջ: