

Խ. Պ. ՄԻՐԻԱՄԻԱՆԻ

ՄԵԾ ԳԻՏՆԱԿԱՆ Վ. Ռ. ՎԻԼՅԱՄՍԻ ՀԻՇԱՏԱԿԻՆ

Տասր տարի սրանից առաջ, 1939 թ. նոյեմբերի 11-ին, սովետական մեր մեծ հայրենիքը կարգրեց առաջավոր ազդերի ուղիական գիտություն խոշորագույն ներկայացուցիչ՝ օկոուցիաներ-գիտնական, ագագեմիկոս-ընկի Վասիլիյ Ռոբերտովիչ Վիլյամսին:

Վիլյամսը պատկանում է համաշխարհային հռչակ վայելող այն խոշոր գիտնականներին շարքին, որոնց գործերն ապրում են զարեւր կոնցնի ժամանակ, բայց Վիլյամսի սեւուգիտն ուսմանը պայծառափայլ առաջին ման կնիա իրեն ուղեցող սոցիալիստական զուգասնտեսության պատմության մեջ հաննված բարձր արտագրողականության համար մղվող պոլրարու մեր իրաւորագույն ծառայութեանը սոցիալիստական հայրենիքին կայանում է նրանում, որ նա առանցակ տարիներին ընթացքում համաուրեն ու անհաշտ կերպով պայքարել է գիտության ու սոցիալիստական շինարարության պրակտիկային միասնութեան համար, ընտելան ուսմերի բազմակողմանի ճանաչման ու նրանց նպատակաուղղ, մնաւորն փոփոխման համար ի օգուտ ուղիալիստական, կոմունիստական հասարակարգ կառուցող աշխատավորական միւլիստիկ մասսաների, գիտական մտքի միակ այն իշտ ուղղութեան դարդուքման համար, որը հնուում է մարքուլենինյան ուսմունքի՝ գիալեկալիական մասերիալիզմի մեկնողալիալի ժալուերի նման անաստան հիմքերի վրա Նա ոչ թե միայն պայքարել է, ալլե սոցիալիստական լայնամասլղ դաշտերի վրա բազմակի կոլառնեյում ու սոլիտոնեյում պրակտիկ կերպով կերտել է իր ուսմունքի հիմնական պրոյեկներն ու սոլղլիստիկ փալուն կերպով հագասել մեր դաշտերի բերքատութեան բարձրացմանը: Ահա թե ինչու զգրուական ու պրակտիկ դորձանեութեան նշանակութեան ու նրա աշխատանքի ուժի տեսակետից նրան կարելի է համեմատել միայն գարվինիզմի արալիսի հակաւերի հետ, ինչոյիսին են ճիմիրցաղեն ու Միչուրինը՝ ասում է ալղղ. Տ. Դ. Լիսենկին հանդիսանալով նոր, սովետական ագրուրիողիական խոշորագիտութեան հիմաղլըր, Վիլյամսը հողի՝ իրեն արտադրութեան միջոցի ուսումնասիրութեան, նրա ձեալիստան, նրա արտադրողականութեան անընդատ բարձրացման նոր սկզբունքներ է ալկել ու սոլղլիստիկ մեր գիտության պատմության մեջ նոր էջ է բաղել: Վիլյամսի ուսմունքը սոցիալիստական դաշտերի բերքատութեան պրակտիկ բարձրացման մասին սովետական առաջավոր աղղրրիողիական գիտութեան պարձանքն է հանդիսանում: Ուղղ. Լիսենկին իր Քիլղղիական գիտութեան մեջ տիրող դրութեան մտքին է կեննի անվան Դյուգասնտեսական Գիտութեաններին Ակադեմիայի օգաստոյան սեւիայում կարդացած պատմական զեկույման մեջ ընղղում է, որ սովետական աղղրրիողիական գիտութեան հիմքերը դրվել են Միչուրինի ու Վիլյամսի կողմից, որ ձերանք մամլութեւ կն ու պաղղացրել

յութաքանչյուր աղբոհումի, որ չկա այլ բախտավորութիւն, քան սպրեւն ու ստեղծագործելը մեր հայրենի սովետական հողի վրայ»:

Զնայած իր պատկառելի հասակին՝ 70—75 տարեկան Վիլյամսը բոլորին դարձացնում էր իր անսահման էներգիայով, էնտուզիազմով, կրակոտ ճառերով ու ելույթներով: Պիտի սպրեւ, ասում էր նա, մինչև որ կոխողային զաշտերը 50 ցենտներ ցորեն տան մեկ հեկտարից, իսկ աշակերտանելից պահանջում էր սպրեւ մինչև 100 ցենտներ ցորենի բերք ստանալը:

Երիտասարդ եռանդով է հնչում բնկեր Ստալինին ուղղված Վիլյամսի՝ պարտիայի մեջ բնդունվելուց հետո գրած նամակը, որտեղ նա ասում է՝ «Կարծես թե չեմ ձերանում. այն գիտակցութիւնը, որ ես զոհւում եմ էնդինի մեծ պարտիայի շարքերում, աշխատում եմ նրա և խանկազին Իոսիֆ Վիսարիոնովիչ, Ձեր զեկափարութեամբ, և բոլոր ունեւն անմիջապէս մասնակցել մարդկութեան պատմութեան մեջ ղեկ չտեսնված անդամակարգ սոցիալիստական հասարակութեան կառուցմանը, այդ գիտակցութեանը երիտասարդացնում ու ոգևորում է ինձ իմ առօրյա գործնական գիտական աշխատանքում»: Այդ կոպակցութեամբ «Պրավդան» գրում էր՝ «Երկար ապրեք, երիտասարդ ձերանի, բոցաշունչ մարտիկ»:

Վ. Ռ. Վիլյամսը ծնվել է 1863 թ. սեպտեմբերի 8-ին, Մոսկովայում: Ռեալական դպրոցը փայլուն կերպով ավարտելուց հետո 1883 թ. նա մտնում է Մոսկովայի գյուղատնտեսական հոշակավոր Պետրովսկայա Ակադեմիան, որտեղ մարտնչող գիտնական Կ. Ա. Տիմիրյազևն ամբիոնից քարոզում էր զարմինիզմի գաղափարներն ու խորք տալովորութեան թողնում պրոգրեսիվ ուսանողութեան վրա: Զնայած ծանր տնտեսական պայմաններին, որի մեջ գտնվում էր Վիլյամսի բնաանիքը հոր մահից հետո, նա հանդես է բերում բացառիկ առաջադիմութեան: Նրան՝ ղեկ Ակադեմիայի 3-րդ կուրսում պրոֆ. Ֆադեևի վերցնում է իր մոտ իրեն առիտունա շենց այդ չրջանից էլ սկսվում է Վիլյամսի գիտական գործունեութեանը, երբ նա սկսում է մշակել հողի մեխանիկական անալիզի իր հայտնի մեթոդը, որն իր ճշտութեամբ մինչև այժմ էլ ղեկ չի վերադանդված:

1887 թ. նա վերադառնում է Ակադեմիան ու զործուղվում արտասահման՝ նախ Ֆրանսիա, որտեղ աշխատում է հոշակավոր Պաստերի մոտ, ուսումնասիրելով հողի միկրոբիոլոգիան: Միաժամանակ նա ծանոթանում է հողագործութեան պատմութեան հետ: Ամառվա ամիսներին ստքով ճանապարհորդութեան է կատարում ղեպի Ֆրանսիայի գանադան չրջանները, ուսումնասիրում է Բորդոյի ավազա ամիսը, Պրովանսի աղուտ հողերը: Ապա 1889 թ. Վիլյամսն անցնում է Դերմանիա, որտեղ Վոլնիի լաբորատորիայում ուսումնասիրում է հողի ֆիզիկան: Այնտեղ նա մասնաշաղկանացնում է սոսական խոշոր գիտնականներ Դոկուչանի ու Կոստիչևի աշխատանքները:

1891 թ. Վիլյամսն Ակադեմիայում անցնում է գիտական-մանկավարժական աշխատանքի, փոխարինելով իր ուսուցիչ պրոֆ. Ֆադեևին: 1894 թ. նա գնում է Ամերիկա՝ Չիկագո, որտեղ կազմակերպում է միջազգային ցուցահանդեսի սոսական գյուղատնտեսական բաժինն ու աշխատում իրեն միջազգային էքսպերտ հանձնաժողովի նախագահ: 1895 թ. այցելում է Բա-

թուփի շրջանը և այդտեղ հողերի հետ ծանոթանալուց հետո կազմակերպում է խնյի առաջին անկարանները Զուլփայում:

Դեռ 1887 թ. Վիլյամսը հարց է դնում Ռուսաստանում առաջին սև-լեկզիոն կայանը հիմնելու, որի համար թույլտվություն է ստանում միայն 15 տարուց հետո:

1902 թ. Վիլյամսը գնում է Ֆրանսիա, որտեղ համաշխարհային ցուցահանդեսում ղեկավարում է միջազգային արբիտրաժի աշխատանքները գյուղատնտեսական զմուխ:

Մոսկվա վերադառնալուց հետո նա սկսում է հոգի օրգանական նյութերի իր հոչակափոր ուսումնասիրությունները, որոնց ծավալն ու րազմազանությունը զիտություն ունի պատմության մեջ չունեն իրենց նմանը, նա արհեստական ճանապարհով 16 բևտոնային արկղերի՝ լիզիմատրների մեջ տեղափորում է 16 տոննա տարրեր տեսակի ու տարրեր տեղերից բերած հողեր, ստեղծում է բնություն մի կտոր, սրին խրջում են անձրևները, ծածկում է Մոսկվայի ուսումնական ձյունը, տաքացնում է ամառվա տրեր, Բույսերը նրանց վրա աճում են ու դարձանում, տերևաթափում են ու մեռնում, ետևում է աշնան օրգանական կյանքը, նրանց քայքայում են բազմաթիվ միկրոօրգանիզմները, առաջացած նյութերն անձրևի հետ տարվում են ցած, այդ բոլոր փուլերը, որոնք վիճեր և ցեղեր, ամառ ու ձմեռ տնրնդնալ հասել են 14 տարի, կազմել են 5 միլիոն լիտր, սրը Վիլյամսը հավաքում է մինչև վերջին կաթիլը, դուրսբերում, նորից լցնում, նորից բյուրեղացնում: Եվ բարձրագույնում բյուրեղացող նյութերի հետ միասին Վիլյամսի տաղանդավոր ուղեղում բյուրեղանում են նոր մտքեր, նոր դադարներ:

Դրա հետ միասին Վիլյամսը կազմակերպում է բնադրական հարստության անկարան, որտեղ ուսումնասիրում է 3 հազարից ավելի բույսերի բնադրական հատկությունները: Նա այստեղ զատել է մի շարք բույսերի տեսակներ, որոնք ունեն խոշոր դործնական նշանակություն: Այսօր Ամերիկայի Միացյալ Նահանգներում բայն տարածված հոչակափոր օկուպոկո առվույտը Վիլյամսի ստացած հիբրիդային առվույտի 2 ստանձներ են, որոնք տարածվել են Ամերիկայում 1912 թ., պրոֆ. Հանդինսին, ինչպես վերջինս ինքն է գրում, Վիլյամսի տված կաթիլից պալ սերմի միջոցով: Առվույտական խերիներից մեկն այդ առթիվ գրում էր, որ Վիլյամսի այդ թևից գդալը պիտի դնել Ամերիկայի Կոնգրեսնական Թանգարանում իբրև վկա այն բանի, որ Ամերիկայում ամենատարածված կերպույտը՝ Եկապոկո առվույտը ուսումնական ծաղում ունի: Անհրաժեշտ է այստեղ հիշատակել, որ այդ բոլոր փորձերը Վիլյամսը կատարել է իր անձնական միջոցներով, որովհետև ինքնաձեռն նպատակների համար դաբական ցանձարանում միջոցներ չեն եղել:

1905 թ. Վիլյամսն տեղի վերադառնալուց հետո սկսում է ուսանողական շարժումներին: Նախկին իշխանությունների որոշ ղեկավարների շրջանում Վիլյամսը զստնում է Պետրոսիկայա Ակադեմիայի առաջին բնադրովի ուսուցիչի Ստանձնելով այդ պաշտոնը, նա մի շարք ուսուցիչին վստահություններ է մտցնում Ակադեմիայի կյանքում: Սրինակ, առաջին անգամ հավասար իրավունքներով Ակադեմիա է բնորոշում կանանց, սննդացնում է ուսանողության բնորոշության ցենզային սկզբունքը, հրավիրում է առաջին հրեա դասախոսներին, բնորոշում է հրեա ուսանողներ, ուսանող-

ներին թույլ է տալիս ամուսնանալ, նպաստում է ուսանողական խմբակների կազմակերպմանը, որոնք փաստորեն վերածվում են քաղաքական ընդդիմ կրթական կենտրոնների՝ Վիլյամսի լարդաատրիայում, հորա հովանավորություն տակ, ռեպուբլիկանների ժողովներ են տեղի ունենում, սեկուլյորն ռեանդերներին նա հնարավորություն է տալիս կեղծ անուններով սովորել Ակադեմիայում, նրանց փոխարեն դադանի կերպով ուսման վարձ է մուծում և այլն, և այլն։ Թեոֆոն են հետևյալ, թեկուզ երկու փաստերը, 1906 թ. զենհրալ-դուբերնատոր Դուբատովը զայիս է Ակադեմիա՝ խուզարկությամբ հաստատելու նպատակով, այդ մասնակ աշխույ տեղի էր ունենում ռեպուբլիկանների ժողով։ Վիլյամսն իբրև սեկտոր երկար ու համառ կերպով դիմադրում է Դուբատովի պահանջին, պատճառաբանելով, որ սոսնց միևնույն թույլատրված նա չի կարող համաձայնել քարձրագույն դպրոցում խուզարկության կատարելուն։ Այսպիսով նա մասնակ է շահում ու իմաց տալիս ժողովը վերջացնելու Մի ուրիշ օրինակ, Վիլյամսի լարդաատրիայում տեղի է ունենում ընդհատակյա ժողով։ Ստեփանուս-թյունը հանկարծակի չրջապատում է շենքն ու ներխուժում խուզարկության կատարելու համար։ Այդ մասին իմաց է տրվում Վիլյամսին, նա անմիջապես անցնում է ժողովականների մոտ, բարձրանում է ամբիոն ու երկու ժամ անընդհատ դասախոսություն է կարդում հզոր ուսուցիչության նշանակության մասին։ Տեսնելով այդ, ստեփանուս-թյունը թողնում է շենքն ու հեռանում։

Վիլյամսն անվերջ ընդհարվում է մի կողմից Ակադեմիայի սեակցիոն պրոֆեսսուրայի, մյուս կողմից ցարական չինովնիկների հետ, սրի հետևանքով ծանր հիվանդանում է և 1908 թ. հրաժարվում սեկտորի պաշտոնից։ Առողջանալուց հետո նա կազմակերպում է մարզագիտություններից կուրսեր ու Մարզագիտությունական հետազոտական Ինստիտուտ, որը գոյությունն ունի մինչ օրս և կրում է Վիլյամսի անունը։ Թուրքաստանի հարավ-արևելյան շրջանների աղետ ու անպեղծ հոգերը յուրացնելու ու օգտագործման տակ զննելու նպատակով 1914 թ. Վիլյամսը կազմակերպում է նոր գիտա-հետազոտական ինստիտուտ։

Հոկտեմբերյան սեպուցիայից անմիջապես հետո ԾԾ տարեկան, արդեն համաշխարհային հռչակ ունեցող Վիլյամսը բարձրաձայն ողջունեց պրոլետարիատի ղեկավարություն, իր ձեռքը պարզեց պայքարող բանվոր դասակարգին ու իր բոլոր ուժերը նվիրեց նոր կյանքի համար մղվող պայքարին։ Սովետական իշխանություն հաստատվելուց մի քանի ամիս հետո, 1918 թ. սկզբներին, Վիլյամսը պրում էր, Շիրազից շրջանները փչրված են, և ազատ ռուս ժողովրդի առաջ քաջվում է ինքնուրույն դարգացման, յուրահատուկ կառուցության անսահման հեռապատկեր։ Փշոտ էր ու զգվար ստրկության դարերի ճանապարհը, հեշտ չի լինի նաև ազատության ճամփան, բայց արևն արգեն երևացել է, բարձրանում է հորիզոնի վրա բոսոր արևը, ռուսական ազատության երիտասարդ արևի ճառագայթների առաջ ջրվելու են մասախուզի միացորդները... և ամեն մեկը, որի համար թանկ է մեր ազգային պրոպերսը, թարմացած ուժերով ու նոր եռանդով պարտավոր է ինքնացնել ազատության այդ զգվար ճանապարհը։ Վիլյամսի նման զիրքը Հոկտեմբերյան սեպուցիայի հանգեպ, երիտասարդ Սովետական

իշխանություն հանդես, պատահական չէ, այլ տրամաբանական շարունակությունն այն վերաբերմունքի ու դիրքի, որը նա հանդես է բերել պրոգրեսիվ տարրերի, ռեալիստիկ ուժերի հանդեպ՝ ակոսած Տիմիրյազևի առաջին դատախազությունից, որ նա լսել է 1884 թվից մինչև Սովետների հաղթանակը:

1919—20 թ. թ. ռեալիստիկ ուսանողության հետ միասին Վիլյամսն ակտիվ կերպով պայքարում է ուսանողության որոշ մասի հակապրոլետարական տրամադրությունների ու ռեակցիոն պրոֆեսուրայի դեմ: Նա հարց է հարուցում բանվորական փախուղանալու փախուղա մասին, մասնակցում է Գյուպրոֆսրի աշխատանքներին, որի նպատակն էր վերականգնել բարձրագույն դպրոցները, մասնակցում է ԳՈՅԼՈՌ-յի աշխատանքներին, ակտիվ կերպով ունենում է Պետպլանին՝ Երկրի գյուղատնտեսության սոցիալիստական վերակառուցման գործում: 1930—31 թվականներին, երբ Սովետական իշխանությունը հայահառակալին կուլտուրաների ու նրանց բերքատվության բարձրացման հարց է դնում, Վիլյամսը հանդես է գալիս ագրոտեխնիկական ձեռնարկումների մի ամբողջ սխեմայի, մի ամբողջ կամպյեզի առաջարկությամբ, որի մեջ մտնում է ճիշտ ցանքաշրջանառությունը, հողի կնձիկանման ստրուկտուրայի ստեղծման անհրաժեշտությունը, խսր վարը և այլն, որի դեմ մի շարք գիտնականներ նիզակներ ճռճեղին ու թաքնված լինելով՝ Տիմիրյազևի տեսությունների» հետևում, մեր երկրի գյուղատնտեսությունը վերձեցին շեղել զարգացման ճիշտ ճանապարհից: Պայքարի այդ շրջանում Վիլյամսն իր համառությունով, իր գիտական սկզբունքայնությամբ լի ու կրակոտ ելույթներով օչնեց մեր պարտիային՝ ցանքաշրջանառությունը պարարտանյութերով փոխարինելու, ծանձաղ վարի և այլ ոչ պակաս սխալ ու փոստակար ռեակցիոնություններ» մերկացնելու գործում:

Վիլյամսի աշխատանքային օրն սկսվում էր վաղ առափստյան, վերջանում ուշ երեկոյան: Նա անընդհատ սովորելուում էր ու սովորում: Նրա սեզանի վրա Դարվինի ու Պատերի հատորների կոդեքսի կարելի էր տեսնել Մարքսի ու Էնգելսի, Լենինի ու Ստալինի, Պուշկինի ու Գուգուի աշխատությունները: Նրա դատախազություններն ու բազմաթիվ զեկուցումները ճոխ բախտահակություն ունեին ու բյուրեղացրած մտքերն անընդհատ հոսում էին երկաթյա տրամաբանությամբ: Նա հանդիսանում էր Սովետական Միության ավագ ագրոնոմը, որի մոտ գալիս-ղնում էին հազարավոր կոլխոզնիկներ և ագրոնոմներ: Նրա տված ավելի քան 150 աշխատությունները կազմում են մեր գիտական գանձարանի արժեքավոր զոհարները:

Սովետական իշխանությունը բարձր գնահատելով Վիլյամսի մատուցած խոշորագույն ծառայությունները, նրան շնորհել է Աշխատանքի Հերոսի կոչում, պարգևատրել Կարմիր Դրոշի ու Լենինի շքանշաններով, իսկ Մոսկվայի աշխատավորությունը մարանչող գիտնականին բնարել է Գերուդույն Սովետի ղեկավարա Մոսկվայի Տիմիրյազևի անվան Ակադեմիայի գլխավոր շենքի մոտ, ծագկազարդ հրապարակի վրա, Տիմիրյազևի արձանի զիմացը զրված է Վիլյամսի հոյակապ արձանը, որը գեղ հեղվից նմանվում է կենդանի Վիլյամսին և որը կարճեք թի քարացած վիճակում շարունակում է պայքարել իր սիրած հայրենիքի փառավոր ապագայի համար:

* *

Սկզբնական Վ. Ռ. Վիլյամսն իր բնականորեն խառնաշառի զիտահան զիտախելան պատմությունը մեծ նոր դարաշրջան բացող մի շարք ստեղծագործությունների է տվել, որոնք մեծ չափով բարձրացրել են սովետական գիտության հեղինակությունը ու առաջադիմ գերն ամբողջ աշխարհում։ Ոչ ոք չի տեսնում ստեղծագործությունները համասար չափով վերաբերում են ինչպես հայագիտության ու երկրագործության, այնպես էլ մարդագիտությանը իտալական ու մեկտրագիտյի, դյուդաանական մեքենագիտության ու քնդհանուր բնությունական հարցերին։

Վ. Ռ. Վիլյամսն իր գործունեության հենց սկզբից սկսում է խիստ քննադատել Վիլյամսյան զիտախելան համար՝ դրոշմել ու նպաստում այդ դյուդաանական արտադրության հետ սերտ կերպով կապելուն, սկսում է քարկածել հին հայագիտության մեջ տիրող քարայրած վիճակը և քնդհանրապես նրա մեկտրագիտական-փիլիսոփայական հիմունքները։

Վիլյամսի ուսման հիմնական դրոշմներին մեկը կայանում է նրանում, որ նա հողին մոտենում է իր բնականորեն մարմնի, որը ստեղծվում, ձևակերպվում, անընդհատ փոփոխվում ու զարգանում է բնությունական գործունեության արդյունքի տեսիլ, որ հողի բացմանով տիպերն ու տարածականները կապված են իրար հետ պատմական-տիպական կապերով ու հանդիսանում են միասնական հոգակալման պրոպեդիստիկա ուսանձին ստեղծաները։ Ոչ ոք հոգակալման պրոպեդիստիկա երկրի վրա ընկալում է օրգանական նյութերի ստեղծման ու միաժամանակ տեղի ունեցող նրանց քայքայման, տարրալուծման միջոցով, այնպես որ մեկ պրոպեդիստիկա միաժամանակ հանդիսանում է մյուս պրոպեդիստիկա։ Երկրի բնական ձևակերպող՝ բարձր կարգի կանաչ բույսերն ու անողուն բնականներն ուսանողներն ու փոխում են հողի հիմնական հատկություններն ու հասարակ դարձնում ընկալելի ու ստեղծում այնպիսի պայմաններ, որոնք վերջ են դնում իրենց գոյությանն ու առաջացնում նոր տեսակներ։ Եւ տարրերություն հին հայագիտության՝ Վիլյամսը հոգակալման պրոպեդիստիկա հիմնական զեղը վերադարձնում է օրգանական աշխարհին՝ օրգանական նյութ ստեղծող կանաչ բույսերին և միաժամանակ այդ նյութները քայքայող, տարրալուծող բնականներին ու ստեղծողին և այդ կապակցությամբ Վիլյամսը համարվում է բնությունական հոգակալման հիմնադիրը։ Վիլյամսը հողի հոգակալման մեջ նոր բովանդակություն է դնում։ Իրեն հողի բնությունական հիմք նա ընդունում է հողի արտադրողականության հատկությունը, նրա բերքատվության բնականությունը։ Ոչ ոք պատճառով իր աշխարհության ամբողջ կենտրոնը նա դարձնում է հողի ահա այդ հատկության՝ բերքատվության բնականության անընդհատ դարձնման վրա ու հողին մոտենում իրեն արտադրության միջոցի, այն ամբողջությամբ կապելով սոցիալիստական դյուդաանականության գործունեական ինդիքներին հետ։

Հողի մեջ տեղի ունեցող բնությունական պրոպեդիստիկա ուսանողներություն հիման վրա Վիլյամսը դալիս է այն կարգակցության, որ հողի քիմիական կապն ու բնությունը պայմանավորվում են օրգանական նյութերով, ժլուրերը մեծած մայրական տեսակի, ապառներին փոքուն մասնային մեջ օրգանական նյութ, մուրերը այնտեղ կյանք, — ասում է Վիլյամսը, — և շատ

սրտով մեռած մայրական տեղակալ կոչմանը և կենդանի կոմպլեքսի, որը միացնում է աշխենյան հանքային բնությունը կենդանական աշխարհի հետ ու վերածվում այդ բերքատափոխյան ընդունակ հողի:

Բուսական ֆորմացիաների ու միկրոօրգանիզմների բխող լիակալան ստանձնահատկությունների էվոլյուցիայի ուսումնասիրությունը հիմա՞ն վրա Վիլյամսը ոչ միայն մշակել է միտմանական հոգեկազմող պրոցեսի իր տեսությունը, այլ և շարափել ընդհանուր բխող լիակալան նշանակություն ունեցող այնպիսի հարցեր, ինչպիսիք են, օրինակ, կյանքի ծագման սկզբը, նավայրի պրոբլեմը, նա այն կարծիքին է, որ կյանքի ծագումը տեղի է ունեցել ոչ թե ջրային միջավայրում, այլ ցամաքի վրա:

Վիլյամսի ուսմունքը միասնական հոգեկազմող պրոցեսի մասին միասնամանակ ուսմունք է հողի բնական բերրության գործադրման մասին այնքանով, որքանով նա հենվում է միջավայրի ազդեցության՝ բուսական օրգանիզմի համար անհրաժեշտ կենսական պրոբլեմների վրա ու ցույց տալիս այն կոնկրետ ուղիները, որոնք ապահովում են բերքատափոխյան անընդհատ բարձրացումը: Այս գործում Վիլյամսը խոշոր նշանակություն է տալիս խոր վաբին, լավ մշակմանը և հողի ստրուկտուրային նրա կործիքով հողի մեջ կայուն կոնվանման ստրուկտուրա ստեղծելը հոգեպրոբլեմային հիմնական տնկիքներից մեկն է հանդիսանում և ահա թե ինչու: Կալոսոբակոն բույսերի նորմալ զարգացումը, ուրեմն մեր դաշտերի բարձր բերքատափոխյունը, պահանջում է հողի մեջ օդի ու ջրի ազատ շրջանառություն, խոնավության կուտակում, սննդանյութերի մարկելիզացում ու լրիվ օդատարմում, և այլն: Եման պայմանների կարելի է ստեղծել միայն կայուն կոնվանման ստրուկտուրա ունեցող հողերում, որովհետև փոշիացած հողի մեջ օդ չի խտանում, ջուրն առող զտրելիանում է ու երաշտ առաջացնում: Բարձր բերք կարելի է ստանալ միայն այն հողերում, որոնք օժտված են կայուն կոնվանման ստրուկտուրայով: Վիլյամսը ցույց է տալիս, որ նման ստրուկտուրա կարելի է ստանալ մի շարք ձևափոխությունների, և առաջին հերթին լուծված լիթիոնաձագիկ ու հացազգիների բնույթի պատկանող խոտաբույսերի խոտնուրդի կուտուրայի միջոցով: Վիլյամսի հետազոտողները երկար ժամանակ ժխտում էին ստրուկտուրայի նշանակությունն ու գտնում, որ ստանդարտացված զանազաբնույթային, միայն պարարտացման միջոցով հնարավոր է բարձրացնել մեր դաշտերի բերքատափոխյունը: Նրանք միանպատակն անհիմն կերպով մեղադրում էին Վիլյամսին նրանում, որ իբր թե նա ինքնադիտահատում է պարարտացման նշանակությունը, այն ինչ Վիլյամսը միշտ ընդգծել է, որ պարարտանյութերը պետք է կիրառել հողի լավ մշակման, կոնվանման ստրուկտուրայի պայմաններում, խոտազատային ցանքաշրջանառություն և ընդհանրապես ադրոսմպլեքսի մեջ, որովհետև միայն նման բարձր ադրոսմիկական ֆոնի վրա նրանք կարող են բարձր էֆեկտ տալ ու իրոք հոգստել մեր դաշտերի բերքատափոխյունը:

Շարունակելով ու խորացնելով Դոկուլանի ու Կոստիչևի սկսած պրոբլեմ, ուսումնասիրելով հոգեպրոբլեմային պատմությունը ու հաշվի առնելով փոփոխական դարավոր փոփոխությունները, ակադեմիկոս Վիլյամսն իր խորաթափանց ու երկարատև հետազոտությունների հիման վրա մշակել է բերքատափոխյան անընդհատ բարձրացման իր տեսությունը, իր մատերիալիստական ուս-

մահերը, որը կապում է երկրագործություն խոտազաշտային սխեման: Սովետական Միության գյուղատնտեսությունը պրոդուկտիվ գյուղատնտեսական արտադրանքներում Վիլյամսի աչյուսումնադրի կիրառումը դարձնականում իրեն փայլուն կերպով արդարացրել է: Բազմաթիվ կոլխոզներում ու սովխոզներում ախաղ, Վիլյամսի երկրագործության խոտազաշտային սխեման կիրառման զործնական արդյունքները ցույց են տալիս, որ մեր երկրի առաջ զբաղված կարևորագույն խնդիրները բերքատվության բարձրացման ու անասնապահության զարգացման ուղղությամբ նա իրոք լուծում է: Բազմազան է հիշատակել միայն «Խիզախության սովխոզը», որը Հյուսիսային Կովկասի չոր շրջաններում, 1946 թ. ծանր երաշտի պայմաններում Վիլյամսի սխեմանը կիրառելու միջոցով հսկայական տարածությունների վրա ստացել է հեկտարից 25-30 տոննա միլի ցորենի միջին բերք: Այս ինչու համար (Գ. Կե. և Կատարյան) 1948 թ. հոկտեմբերի 20-ի պատմական որոշումն ամբողջությամբ հենվում է այդ ստամանքի վրա ու նրան օրենքի ում տալիս:

Վիլյամսի երկրագործության խոտազաշտային սխեման նախատեսում է գիտականորեն խոր կերպով հիմնավորված մի շարք ձևափոխումներ, որոնք ներդաշնակ կերպով իրար հետ կապում են գյուղատնտեսությունը բազմաթիվ «չափեր» դաշտավայրայիններ, անասնապահությունը, անասնաբուժությունը և այլն: Այն բոլոր ձևափոխումները, որոնք կապում են երկրագործության խոտազաշտային սխեման սպանները, բոս Վիլյամսի պարագիծը կերպով պիտի կիրառվեն միաժամանակ, կոմպլեքս կերպով, մեկը մյուսի հետ շաղկապված: Այդ օգտին են «տեխնոլոգիայի» ճիշտ կազմակերպումը խոտազաշտային ցանքաշրջանառություններ ներդնելու միջոցով, ռոգի հատուկ մշակումն ու ցանքերի բարձրորակ խնամքը, օրգանական ու հանքային պարարտանյութերի լայն կիրառումը, դաշտապաշտպան անասնային շերտերի ստեղծումը, ընտրովի, տեղի պայմաններին հարմարված սելեկցիան սորտերի մշակումը:

Վիլյամսի երկրագործության խոտազաշտային այս սխեման կիրառումը լեռնային այնպիսի երկրների պայմաններում, ինչպիսին է, օր. Հայկական ՄԽԿ, լեռնային ինքնավայրային հողերի ողողման, նրանց քայքայման, բերքատվությունը պայմանավորող հողի նուրբ մասնային համընթացական վեմ պայքարելու ուժեղ միջոց է հանդիսանում:

Այսպիսով Վիլյամսի ստամանքը գործնականում մեր ձեռքին գաղնում է մի ուժեղ վեմ, որը սոցիալիստական դաշտերի մարտիկներին հնարավորություն է տալիս փոխել հողի բնական հատկությունները, լիովին տիրապետել բնական ուժերին, զխաղաղարար կանոնավորել կուլտուրական բույսերի զարգացման բոլոր պայմաններն ու աչյուրով ապահովել սոցիալիստական հայրենիքի գյուղատնտեսությունը արտադրականության անընդհատ վերելքը:

* * *

Այսպիսով Վիլյամսը համարվում է սովետական մեխորատիվ գիտություն հիմնադիրը: Մեր խոսքը մեխորատոր ախաղ. Ն. Ա. Կոստյակովը գրում է, որ Վիլյամսի աշխատանքները «մեխորատոր խնդիրների ճիշտ զբաղվածքն ու լուծման համար մեր երկրում շատ բան են տվել: Վիլյամսի այն գրային, ինչ ճանիճներն տալիս են ոչ թե ծրագրի, այլ օրգանական

դիտություն մասին, վկայում են, որ Վիլյամսի հոյակապ դատախոսություններին ու նրա լաբորատորիայից հետո ճարտասահմանում այլևս տեսնելու բան չկա՝ Հնարավորություն չունենալով ավելի մանրամասն կանոչ առնել Վիլյամսի կյանքի ու գործունեության վրա, պետք է ասել, որ բերած փաստերն էլ յավական են բնորոշելու ակադեմիկոս Բյուշեի, սեպուցիոներ գիտնականի հսկայական մեծությունը, նրա ուսմանքի ամենահզոր, մեծ ուժը ու նրա միջադպարին նշանակությունը:

Վիլյամսի անսահման սերը զեպի աշխատանքը, բացառիկ աշխատունակությունը, հասարակ ու համեստ մարդկային դները, լայնածավալ էրություն ու հսկայական կուլտուրան, սերը զեպի աշխատավորական լայն մաստաները, մանավանդ երիտասարդությունը, բուսն առելությունը զեպի թշնամական ու հակադրական տեսությունների կրողները — ահա նրա լուսավոր զեմքի բնութագրերը, որոնց շնորհիվ նա ձևք է բերել սովետական ժողովրդի ու մեր սղջ հասարակության սերն ու հարգանքը: Իր էնտուզիազմով, ստեղծագործական պրիստով, միշտ երիտասարդ լավասեսություն ու նուրբ երդիծարանություն ու վարակում էր իր աշակերտներին ու հետերդներին, մայրենիով նրանց մեջ սեր զեպի գիտական սեղծագործությունն ու անսահման հավատ զեպի սովետական ժողովրդի վերջնական հաղթանակը:

Վիլյամսն իր բացառիկ արդյունավետ գործունեությունն բնկացքում դատախարակել ու տնկցրել է մասնագիտների ու գիտնականների մի ամբողջ լանակ, որոնց այսօր կարելի է հանդիպել մեր մեծ Միություն լայր անկյուններում՝ սկսած անտառոտ Կարպատներից մինչև ցուրտ ու սառն Չուկոտկան ու Մուրմանսկի չրջանի տանդրաններից մինչև լինավուրց Աբարասի ստորոտները: Եվ խուր գիտնականի, անմահ ուսուցչի, մեծարժեք սովետական քաղաքացու ամենալավ հիշատակն է լինելու այն, որ մենք պայքարենք նրա ուսմանքի հետագա զարգացման, նրա գրությունները գործնական կյանքի մեջ կիրառելու, նրա վե՛ր գաղափարներն աշխատավորական ամենալայն մաստաների սեփականությունը դարձնելու, մեր զյաղատնական կուլտուրան էլ ավելի բարձրացնելու, մեր մեծ սեղիալիստական հաչրենիքի հետագա ծաղկման ու լարգավածման համար, որին Վիլյամսը նվիրեց իր հրաշալի ու այդքան զեղեցիկ կյանքը: