

КРИТИКА и БИБЛИОГРАФИЯ

А. А. Гроссгейм

**Растительные ресурсы Кавказа. Глава XVI**

(„Декоративные и озеленительные растения“, стр. 439—470)

Изд. АН Азерб. ССР, Баку, 1946 г.

Автор нового капитального труда „Растительные ресурсы Кавказа“ покойный академик А. А. Гроссгейм является одним из крупнейших ботаников-систематиков Союза и крупнейшим знатоком флоры и растительности Кавказа. В вышеназванном труде А. А. Гроссгейм подвел итоги своему многолетнему изучению растительных богатств Кавказа.

Не ушли из поля зрения автора и дикорастущие декоративные растения, которым посвящена особая глава (гл. XVI). Эти растения рассматриваются под углом зрения вовлечения их в культуру и использования в декоративном садоводстве.

Дикорастущая флора Кавказа очень богата декоративными растениями как древесными, так и травянистыми (последних особенно много).

Известная, но сравнительно небольшая часть кавказских растений уже введена в культуру: больше использованы древесные породы, значительно меньше — травянистые декоративные растения.

Большой интерес проявляют к кавказским растениям заграничные ботанические учреждения, постоянно обращаясь к нам за получением, в порядке обмена, семян кавказских растений.

Сейчас, после войны, в Советском Союзе вновь возник широкий интерес к вопросам озеленения; поэтому появление работы Гроссгейма является чрезвычайно своевременным и желательным.

Некоторые сведения о декоративной ценности дикорастущих растений можно найти в трудах ряда исследователей кавказской флоры. Однако, лишь Гроссгейм впервые, на основании личных исследований, дал почти исчерпывающий перечень декоративных видов Кавказа и предложил свою оригинальную классификацию растений с указанием областей возможного их распространения по СССР и характера применения в декоративном садоводстве.

В свете сказанного рецензируемая глава „Растительных ресурсов Кавказа“, безусловно, может рассматриваться как совершенно самостоятельное целое и могла бы быть напечатана, как отдельная работа. К главе приложен обширный список литературы, включающий сто названий.

При классификации декоративные растения разбиты автором на классы, в пределах классов на группы и в пределах групп на типы. В трех случаях типы делятся, в свою очередь, на подтипы.

Произведенный нами подсчет видовых и родовых названий растений, встречающихся в тексте, помещен в нижеприведенной таблице. Левая часть таблицы (классы, группы и типы) являются классификацией декоративных растений в полном ее объеме.

Первые три класса включают 110 пород деревьев и кустарников; класс вьющихся и лазящих растений сравнительно небогат — декоративные растения представлены всего 7 видами

Классы	Типы по порядку	Классы, группы и типы	Число приведенных		Всего видов родов	Примечание
			Видов	Родов		
I		Вечнозеленые деревья и кустарники				
		Группа 1. Южные-теплолюбые	14	—	14	
		— 2. Горные-холодоустойчивые	1	—	1	
		Итого	—	—	15	
II		Хвойные деревья и кустарники	12	—	12	
III		Лиственные породы с опадающей листвой				
	1	Раскидистый тип	34	—	34	
	2	Сребролистный	9	—	9	
	3	Шатровый	2	—	2	
	4	Пирамидальный	3	—	3	
	5	Плакучий	1	—	1	
	6	Сростистовольный	1	—	1	
	7	Кустарниковый	22	11	33	
		Итого	—	—	83	
IV		Вьющиеся и лазящие растения	7	—	7	
V		Травянистые растения				
		Группа 1. Многолетники				
	1	Злаковый тип	15	10	25	Делится на три подтипа
	2	Трагантиновый тип				
	3	Акантовый	5	1	6	Делится на два подтипа
			29	2	31	
	4	Тип Перекати-поле	6	—	6	
	5	Бархатный тип	14	2	20	
	6	Сухоцветы	9	—	9	
	7	Солнцеквойный тип	4	—	4	
	8	Папоротниковый тип	1	10	11	
	9	Зонтичный	8	3	11	
	10	Ромашковый	22	—	22	
11	Васильковый	26	1	27		
12	Лилейный	5	—	5		
13	Зимние суккуленты	2	—	2		

Клас-сы	Классы, группы и типы	Число при-веденных		Всего видов родов	Примечание
		Ви-дов	Ро-дов		
14	Летники	168	4	172	Делится на три подтипа
15	Ковровый тип	25	—	25	
	Группа 2. Ранцветущие од-нолетники (эфелеры).	9	—	9	
	Группа 3. Луковичные и клубневые	73	—	73	
	Группа 4. Дернообразова-тели	2	—	2	
1	Группа 5. Скальные растения				
	Суккулентный тип	10	—	10	
2	Подушкообразный и дерно-вый тип	35	—	35	
	Группа 6. Водяные растения	9	—	9	
	Итого	481	33	514	
	Всего	587	44	631	

Наибольшее число декоративных растений—свыше 500 видов—насчитывается в классе травянистых растений.

Классификация построена не по одному принципу; так, в классе вечнозеленых деревьев и кустарников растения распределены по группам по их потребности к теплу: лиственные породы (класс III) классифицируются или по форме кроны, или по цвету листвы, или по сростностволюности; травянистые растения (класс V) классифицируются или по признаку местообитания (скальные, водяные растения), или по характеру их возможного использования (ковровый тип, сухоцветы), или по их общему декоративному облику (папоротниковый тип, ромашковый тип и т. д.). В последнем случае типы совпадают с границами определенных семейств.

Вся классификация в целом объединена одной идеей—она построена по характеру декоративного эффекта.

Предложенная классификация является развитием взглядов Гроссгейма, доложенных им в 1939 г. в г. Сочи на V пленуме секции субтропических культур по вопросам декоративного садоводства (см. В. В. Сердюков—Участие БИН АзФАН на V пленуме секции субтропических культур ВАСХНИЛ. Баку, Изв. АзФАН, № 5, 1939 г.) Хотя указанная классификация в то время и не вызвала особых возражений и в своем настоящем виде является еще более проработанной, все же в ней имеются некоторые неточности, на которые следует обратить внимание. Так в „лилейный тип“ автором выделены растения (*Eremurus*, *Asphodeline lutea*, *A. taurica*), из которых ни одно не имеет облика лилии. Более целесообразно было бы их поместить в группу луковичных и клубневых растений,

хотя корневая система у них и иного строения. В группе многолетних автор выделяет „летники“, под которыми он понимает красивоцветущие летом и осенью многолетние растения. Этот тип — „летники“, самый обширный по числу растений, надо считать менее детально разработанным автором, чем другие типы, хотя в нем и выделены три подтипа.

Большим достоинством работы, имеющим к тому же и большое практическое значение, является перечисление в тексте отдельных видов декоративных растений (иногда родов).

Всего в тексте приведено 631 название и я думаю, что вся основная масса кавказских декоративных растений здесь фигурирует. Список этих растений в будущем может быть пополнен и видоизменен не очень существенно.

Автором для некоторых видов указано применение их в декоративном садоводстве. Чаще, однако, эти указания носят общий характер, что нельзя ставить в упрек автору, так как вопросы конкретного применения дикорастущих растений в декоративном садоводстве должны быть предметом специального изучения.

Вполне разделяем взгляд автора, что многие альпийские, декоративные своими цветами растения могут найти широкое применение в северной полосе Союза. Необходимо только иметь в виду, что у нас на юге в горах день короткий, в то время как на севере день длинный. В этом существенное различие между горными и северными условиями, которое может отражаться на поведении переносимых растений. Проведение экспериментальной работы в этом направлении должно представлять, по нашему мнению, большой интерес.

Совершенно правильно указание автора, что герани и многие др. дикие растения Кавказа — „готовый материал для садовой культуры“.

При суждении о декоративной ценности ряда растений, приведенных автором, нужно проявлять осторожный подход, хотя в то же время не следует забывать, что очень многие растения (особенно травянистые и кустарники) производят эффект в массе, в посадках группами, а не одиночными экземплярами. Помимо индивидуального вкуса исследователя, приходится считаться также и с размерами затрат на те или иные растения при озеленении парков и садов.

При оценке высокодекоративных растений обычно двух мнений не бывает. Отнесение других растений в разряд декоративных может вызывать возражения. Так, напр. приведенную автором *Dodartia orientalis* мы вообще же можем признать декоративным растением; *Eremurus spectabilis*, на наш взгляд, растение с весьма сомнительной декоративностью, даже если не сопоставлять его со средне-азиатскими эремурусами. То же можно сказать и в отношении некоторых других растений, декоративное значение которых, по нашему мнению, автор переоценивает.

При введении в озеленение эфемеров необходимо будет пред-

варительно проработать экономическую сторону этого вопроса.

Мы лично стоим за более жесткую браковку растений по декоративным признакам, тем более, что у нас на Кавказе есть из чего выбирать.

Несомненно, правильно предостерегает автор наших садоводов-декораторов от увлечения экзотическими декоративными растениями, предлагая широкое привлечение возеленительную практику растений местной флоры.

Заслуживает полного внимания мысль автора о введении в озеленительный ассортимент декоративных плодовых растений (гранат, айва, алыча и др. плодовые растения).

Особенно интересным и оригинальным в рецензируемой работе мы считаем предложение автора заняться изучением народного местного опыта в деле озеленительно-декоративного строительства. В самом деле, многовековой местный народный опыт озеленительного искусства до сих пор почти не попадал в поле зрения архитекторов-озеленителей.

Поступило 19 IV 1948.

Б. В. Сердюков.

