

## Բ Ա Մ Բ Ե Ր Ը

(Գի դր Մօպասանի)

Զինուորականներով լյոււած գերեզմանառունը ծաղկած դաշտի տեսք էր ստացել: Ամեն կողմը աչքի էին ընթնում կեպիներ, կարմիր անդրավարափներ, ոսկեթել ժապաւէններ ու ոսկեկոճակներ, թրեր ու բազկափնջեր: Այդտեղ էր ամբողջ սպայակոյտը, այդտեղ էին հետեւակ զօրքն ու հուսարները՝ իրանց զարդարուն հագուստներով,—դրանք ամենքն էլ անցնում էին զերեզմանների միջով, որոնց վրայի փայտէ, երկաթէ ու մարմարիննէ սև ու սպիտակ խաչերը կարծես իրանց բազուկները տիսուր ու արտում տարածել էին հանգուցեալների վրայ:

Նոր էին հազին յանձնել զնդապետ Լիմուզէնի կնոջ մարմինը: Երկու օր առաջ լողանալիս խեղդուել էր դժբախտ կինը:

Թաղման կարգն արդէն վերջացել էր, հոգեորականներն էլ զնացել էին, բայց զնդապետը՝ յենուած երկու սպայի բազուկներին, մնացել էր կանգնած զերեզմանի առաջ, որի խորքում նա գեռ տեսնում էր իր ջահէլ կնոջ՝ արդէն քայլայուղ մարմինը ծածկող դաղաղը:

Գնդապետը գրեթէ մի ծերունի էր, բարձրահասակ, նիշար, սպիտակ բեզերով, երեք տարի առաջ նա ամուսնացել էր իր զինակից զնդապետ Սօրափի աղջկայ հետ, որ հօր մահուանից յետոյ որբ էր մնացել:

Երկու սպան, որոնց կոթնած էր իրանց մեծաւորը, ուղում էին հեռացնել տանել, բայց նա ընդդիմանում էր և աչքերն արտասուրով լի որ սակայն հերոսարար չէր թողնում հոսելու, ցածր ձայնով մրմնջում: «Ո՞չ ո՛չ, թողէք միքիչ էլի մնամ» ու յամառութեամբ շարունակում էր դողդոջիւն ծնկներով կանգնած մնալ այս զերեզմանի եղրին, որ նրան մի անյատակ վի՞ն էր թւում, ուր ընկել էին իր սիրտն ու հոգին—իր ողջ ունեցածշունեցածը:

Գեներալ Օռմօնը շտապով մօտեցաւ իր սգաւոր զինակցին, քոնեց նրա թերեւ և համարեա բռնի կերպով քաշելով՝ ասաց. «Դէ, լաւ, բաւական է, իմ հինաւուրց ընկեր. հօ այստեղ չես մնալու. գնանք», Այս անգամ գնդապետը լսեց իր զինակցին և վերադարձաւ տուն:

Գնդապետը իր առանձնասենեակի գուար բանալուն պէս մի նամակ տեսաւ գրասեղանի վրայ, երբ վերցրեց նամակը, զարմանքից ու յուզմունքից քիչ մնաց վայր ընկնէր. նամակի հասցէն գրուած էր իր՝ նոր հողին յանձնուած կնոջ ձեռքով, իսկ մարկայի վրայ խփած փոսափ դրոշմը նոյն օրուայ թուականն էր ցոյց տալիս:

Գնդապետը ծրարը պատուց և կարգաց հետեւեալը.

«Հայրիկ,

«Թոյլ տուէք ինձ դարձեալ հայրիկ կոչելու ձեզ, ինչպէս որ առաջ էի անում, երբ այս նամակն ստանաք, ես արդէն մեռած ու հողի տակ պառկած կը լինիմ: Իցէ թէ այդ ժամանակ կարողանաք ինձ ներել:

«Իմ ուզածը ոչ ձեր գութը շարժելն է և ոչ էլ յանցանքս թեթևացնելը, աչ, այլ միայն կամենում եմ՝ մի ժամից յետոյ մեռնելու պատրաստ կնոջ անկեղծութեամբ ամբողջ ու կատարեալ ճշմարտութիւնն ասել ձեզ:

«Երբ դուք վեհանձնութեան զգացմունքից դրդուած ամուսնացաք հետս, ես էլ երախտագիտութեամբ նուիրուեցի ձեզ և սիրեցի նորատի աղջկայ ամբողջ սրտովս: Ձեզ սիրեցի համարեա այնպէս, ինչպէս որ հօրս էի սիրում: Մի օր երբ ես նստած էի ձեր ծնկան վրայ և դուք փայփայում էիք ինձ, ես ձեզ, կամքիս հակառակ, «Հայրիկ» անուանեցի: Այդ՝ սրտի բը-նազդական ու ինքնաբութին մի ճիշ էր: Եւ յիրաւի, դուք ինձ համար հայր էիք, և միայն հայր: Դուք ծիծաղեցիք ու ասացիք ինձ. «Միշտ էլ այդպէս կոչիր ինձ, սիրելիս, այդ ինձ դուք է դալիս»:

«Երբ մենք տեղափոխուեցինք այս քաղաքը—ներեցէք ինձ, հայրիկ,—ես սիրահարուեցի: Ո՞հ, երկար ժամանակ ընդդիմացայ, զրեթէ երկու տարի. լսում էք, երկու տարի: Բայց յետոյ տեղի տուի. ես յանցանք գործեցի, ես մի ընկած կին դարձայ:

«Իսկ թէ ով է նա, — դուք չէք կարող իմանալ, այդ մասին ես բոլորովին ապահով եմ, որովհետև ինձ միշտ շրջապատում եմ միշտ էլ հետս էին լինում տասներկու սպայ, որոնց դուք իմ տասներկու համաստեղութիւնն էիք անուանում:

«Հայրիկ, չաշխատէք իմանալու նրա ովկ լինելը և միհատէք նրանու ինչ փոյթ թէ նա արաւ այն, ինչ որ կ'անէք մի ուրիշ՝ ովկ էլ լինէր նրա տեղը Բացի դրանից ես հաստատ գիտեմ որ նա ինձ սրտանց էր սիրում»:

«Բայց լսեցէք դեռ,—Մէկ օր ժամազրութիւն ունէինք Կցարներից կզզում, զուք իմանում էք, ջրաղացի մօտի փառիկ կզզին, ես պէտք է լողալով գնացի այնտեղ, ուր նա պէտք է ինձ սպասէք մացաների մէջ և ապա մեար այնտեղ գրեթէ մինչեւ երեկոյ, որպէսզի իր վերադարձը ոչ ոք չը նկատէր, ես նոր էի հասել բարեկամին մօտ որ թփերը բացուեցին և մենք տեսանք մեր առջն Ֆիլիպին՝ ձեր բանքերին, որ մեզ յանկարծակիք բերաւ ես զդացի մեր անել զրութիւնը և մի յուսահատական ձիչ արձակեցի, Անմիջապէս բարեկամն ինձ ասաց. «Ինձ թողէք այս մարդու հետ, սիրելիս, իսկ զուք հանդարս լողալով անցէք գնացէք»:

«Ես գնացի, բայց այնպէս էի յուզուած որ քիչ մնաց խեղդուէի. Վերադարձայ տուն՝ սպասելով որեէ զարհուրելի բանի»:

«Մի ժամից յետոյ դահլիճի նախասենեակում հանդիպեցի Ֆիլիպին, որ ցածր ձայնով ինձ ասաց. «Եթէ տիկինը ինձ յանձնելու նամակ ունենայ, պատրաստ եմ ծառայելուաւ, ես հասկացայ որ նա կաշառուած էր, և կաշառուած էր բարեկամիցու»:

«Այսուհետեւ զրկելիք բոլոր նամակներս նրան էի տալիս՝ բարեկամիթ տանելու եւ նա տանում էր, պատասխաններն էլ բերում»:

«Այդպէս տեսեց մօտաւորապէս երկու ամիս Մենք ես ձեզ նման վատահութիւն ունէինք նրա վրայ»:

«Բայց ահա թէ ինչ պատահեց, հայրիկ! Մի օր լողալով գնացի միննոյն կզզին, տեղ հասնելուս պէս փոխանակ բարեկամիս՝ ձեր բանքերին գտայ, այնտեղ՝ Այդ անզիտանը ինձ սպասելիս է եղել. նա յայտնեց որ ինձ կը մատնէ և իմ բոլոր նամակներս, որ նա գողացել ու պահել էր, կը յանձնէ ձեզ, եթէ ես չը համաձայնեմ իր կամքը կատարելու»:

«Ո՞հ, հայրիկ! սիրելի հայրիկ, երկիւլը պատեց ինձ, մի անարդ ու անարժան երկիւլ. վախեցայ մանաւանդ ձեզանից, ձեզանից՝ որ այնպէս բարի էկը գէպի ինձ, բայց խարուած ինձանից. վախեցայ նոյնպէս նրա համար, — զուք կը սպանէիք նրան, — վախեցայ գուցէ նաև ինձ համար, Միթէ ես զիտեմ. ինքս ինձ կորցրած, ես խելազարուածի պէս էի. Մտածեցի մի անգամ նորից կաշառել այդ թշուառականին, որ՝ ինչ խայտառակութիւն, նոյնպէս սիրում էր ինձ»:

«Մենք՝ կանայքս, այնպէս թոյլ ենք: որ մենք մեզ աւելի շուտ ենք կորցնում, քան թէ դուք՝ տղամարդիկու հացի զրանից մի կին բարոյապէս չը պէտք է ընկնի, սակայն երբ մէկ անգամ ընկնում է, այնունետեւ նա աւելի ու աւելի է ցած գնում: Միթէ գիտէի արածու ես միայն այն էի հաօկանում որ ձեր երկսից մինն ու մինդ և ես մեռնելու էինք, և ես անձնատուր եղայ այդ անարդ արարածին:

«Ենչպէս տեսնում էք, հայրիկ, ես չեմ աշխատում ինձ արդարացնելու:

«Սակայն... սակայն պատահեց այն, ինչ որ պէտք է որ ինքս գուշակած լինէի.—շարունակ սարսափ ազդելով վրաս, նա ինձ տիրեց և նորից ու նորից տիրեց, երբ կամեցաւ: Ուրեմն նա ևս դարձաւ սիրեկանս, ինչպէս միւսը, ամեն օր: Միթէ զզուելի բան չէ, և որպիսի պատիժ, հայրիկ:

«Ահա այդ պատճառով ինքս ինձ ասացի. պէտք է վերջ տալ այս տեսակ կեանքին: Կմնդան՝ անկարող էի խոստովանուել ձեզ այսպիսի ծանր յանցանք, մեռած՝ համարձակուում եմ ամեն բան ասել: Բայց մեռնելուց ուրիշ կերպ վարուել չէի կարող, որովհետեւ չափազանց շատ էի արատաւրուել, ոչ մը այլ միջոցով չէի կարող մաքրուել մեղքերից: Այլևս ոչ կարողանում էի սիրել և ոչ էլ սիրուել. ինձ այնպէս էր թւում թէ ես ամենքին էլ կեղադառում եմ՝ լոկ ձեռքս տալով նրանց:

«Անմիջապէս պէտք է գնամ լողանալու, որտեղից այլևս չպէտք է վերադառնամ:

«Այս գրութիւնս ձեղ կը հասնի սիրեկանիս միջոցով: Այս նա կը ստանայ իմ մահուանից յետոյ և առանց որևէ բան կասկածելու կը հասցնէ ձեզ՝ կատարելով իմ վերջին իղձաւ իսկ դուք... նամակս կը ստանաք հանգստարանից վերադառնալուց յետոյ:

«Մնաք բարով, հայրիկ, էլ ուրիշ ոչինչ չունիմ ձեղ ասելու: Արէք, ինչ որ բարուք կը համարէք, միայն թէ ինձ ներեցէք:

Գնդապետը սրբեց ճակատի սառը քրտինքը. սակայն նա շուտով տիրապետեց իրան և նա նորից վերստացաւ ճակատամարտերում ունեցած իր սառնասրտութիւնը:

Նա հնչեցրեց զանգը:

Ներս մտաւ մի սպասաւոր:

—Ֆիլիպին ուղարկեցէք այստեղ, ասաց նա:

Յետոյ երբ նա կէս-մին բաց արաւ գրասեղանի գլուցը, գրեթէ նոյն րոպէին ներս մտաւ Ֆիլիպը, մի բարձրահասակ՝ չէկ բեղերով, դաժանատես ու խորամանկ աչքերով զինուոր:

Գնդապետը ուղիղ նրա աշքերին նայեց:

—Դու պէտք է ասես ինձ կնոջս սիրեկանի անունը:

—Բայց, պարո՞ն գնդապետ...

Գնդապետը կիսաբաց գլորոցից վերցրեց ատրճանակը:

—Դէ, չուտ, ասայ նա. դու հօ լաւ զիտես որ ես կատակ անել չեմ սիրում:

—Եթէ այդպէս է, լաւ... պարո՞ն գնդապետ... Դա հարիւրապետ Սէն-Ալբերն է:

Այդ անունը արտասանեց թէ չէ՝ ատրճանակը բացուեց և նա երեսի վրայ փռուեց գետին: Գնդակը ճիշտ ճակատի մէջ-տեղին էր դիպել:

Թարգմ. Լեինն Մ.—Ա.