



# ԲԱԶՄԱՎԷՊ

Զ. ՏԱՐԻ. ԹԻՒ 6.

1848

ՄԱՐՏԻ 15.

## Բ Ա Ր Ո Յ Ա Կ Ա Ն

ՌԱՄԿԱԿԱՆ ԾՈՒՌ ԿԱՐԾԻՔՆԵՐ :

**Ռ**ԱՄԿԱԿԱՆ ծուռ կարծիքները, որ նախապաշարմունք ալ կ'ըսուին, այն չափ շատ են ամէն ազգաց մէջ որ բուրն ալ մէջ բերել ուզողը գրեթէ փուճ տեղը կ'աշխատի, ու բազմահատոր գրքեր ալ գրէ՝ հարիւրին մէկը հազիւ կրնայ ստորագրել: Իայց կրնայ ըլլալ որ մէկ քանի գլխաւորները յիշելով ու անոնց ծուռութիւնը հասկըցնելով՝ մընացածներն ալ շտկենք ըստ կարի. աս յուսով օրագրիս մէջ հարկ կը համարինք ստէպ ստէպ այնպիսի ռամկական կարծիքներուն վրայ խօսիլ:

Միայն թէ առաջ քիչ մը աս նայինք. ինչ է արդեօք ռամկական ծուռ կարծիքներուն աղբիւրը կամ պատճառը. — որ մէկն ըսեմ. — տգիտութիւն, սնափառութիւն, տկարամտութիւն,

ծուրութիւն, անհոգութիւն, գէշ կրթութիւն, հին սովորութիւն, անմտադրութիւն, երևակայութիւն, շահասիրութիւն, կիրք, զգայարանաց խաբուիլը և այլն և այլն: Իսկ թէ աս բաներս ինչ կերպով պատճառ կ'ըլլան ծուռ կարծիքներու, մէյմէկ խօսքով բացատրենք:

**Տգիտութիւն.** — Գիտութիւնը ճրագ է, իսկ տգէտ մարդը մուրթ տեղ կը քալէ. աչքը գոց է, կոյր է, չգիտեր թէ չորս դին ինչ բաներ կան, եղածներն ալ մօտ են թէ հեռու, մեծ են թէ պզտիկ, ձևերնին ինչ է, գոյներնին ինչպէս է. բայց որովհետև մտաւոր կուրութիւնը անբժշկելի բան չէ մարմնաւոր կուրութեան պէս, անոր համար մտքով կոյրը կ'ամբընայ կուրու-

Թեանը վրայ ու կը ջանայ իր պակասութիւնը պարտորկել . կը սկսի նաև մտադրութեամբ ինքզինքը խաբել՝ միտքը դնելով թէ շատ աղէկ կը տեսնէ ամէն բան . և թէ որ մէկը մտտենայ քովն ու ճամբայ ցուցնել ուզէ՝ անհկայ կը բարկանայ վրան ու կը վազնտէ քովէն :

**Տխրամորութիւն .** — Տգիտութիւնը ամօթ է ըսինք , որովհետև այնպիսի տրկարութիւն մըն է որ մեր ձեռքն է անոր բժշկութիւնը . բայց աս խօսքը շատ ընդարձակ մտքով պէտք չէ հասկընալ : Ասան զի ո՞վ չգիտեր թէ մէկ արհեստաւոր մը առաւօտանց ինչուան իրիկուն բանի գործի հետ ըլլալէն ետքը՝ խիստ քիչ ատեն կ'ունենայ նոր բան սորվելու : Հապա ո՞ր թողունք որ ամէն մարդ հաւասար չէ , ամէն մարդու կազմուածքը նոյն չէ . ամէն մարդու խելքը մէկ չէ . օրինակի համար , կան մարդիկ որ կամակնոց չունին՝ կամակնոց գնելու կարողութիւն չունին , բայց շատ մարդիկ ալ կան որ բոլոր աշխարհիս վարպետ աշաբոյժներն ու ակնոց շինողները մէկտեղ գան ալ նէ՝ անոնց աչուրներուն ակնոց յարմարցընել չեն կրնար . ասանկ հասկըցիր խելքին համար ալ :

**Պարտութիւն .** — Վիտութիւնը նաւրընջի նման է . միջուկը համեղ , կեղևը դառն . — ո՞վ պիտի կեղևէ որ միջուկը ուտեմ ըսողը՝ հարկաւ կը զրկուի համէն : Սարդկանց մէջ ով որ առաջին անգամ ընկուզ կերած է՝ ծոյլ մարդ եղած պիտի չըլլայ :

**Մեղութիւն .** — Տգիտութիւնը միշտ ծուլութենէ չպատճառիր . վասն զի կը տեսնես՝ շատ մարդ կայ որ ուրիշ ամէն բանի կ'աշխատի , միայն բան սորվելու որ գայ՝ ուսը կը թօթվէ . ես գլուխ քերելու ատեն չունիմ կ'ըսէ , ի՞նչ բանի համար երթամ այնպիսի աշխատանք մըն ալ ընեմ որ պտուղը ո՞վ գիտէ երբ պիտի վայելեմ :

**Միջոցութիւն .** — Սրբապ մարդիկ կան որ մտքերնին դրած են թէ նոր բան սորվելը տղու բան է . դպրատունէն ել

լելէն ետքը բան սորվել ի՞նչ ըսել է կ'ըսեն . ասով ալ կ'իմացուի որ այնպիսիները դեռ տղայ են , պէտք է սորվին աս ճամարտութիւնը թէ մարդս նոր բան սորվելով է միայն որ մարդ կ'ըլլայ , չէ նէ միշտ տղայ կը մնայ :

**Տին սոլորութիւն .** — Սին ինչ նորութեք բան է . մեր հայրերը մեր պապերը ասանկ բաներ չէին սորվեր , մենք ինչո՞ւ պիտի սորվինք կ'ըսեն շատ մարդիկ : Սոր ձևով արօր մը ելեր է , օրինակի համար , որ կէս աշխատանքով հին արօրին կրկին վաստակը կը բերէ . բայց հին սովորութեանը կապուած զեղացիին կրնաս նէ հասկըցուր աս բանս , “ Սս ինչ որ հօրմէս տեսեր եմ” ան պիտի ընեմ ,” կ'ըսէ կը կենայ : Սսանկներուն կրնայ ըսուիլ թէ քու հայրդ ու պապերդ ալ ատանկ ըսէին նէ՝ իրենց բանեցուցած արօրն ալ ատոր պէս չէր ըլլար . տես որ պապերդ աս կողմանէ ալ քեզմէ խելացի են եղեր :

**Մտադրութիւն .** — Շատ անգամ շատ մարդիկ մէկ բան մը կ'երևակայեն , ու առանց ուշ դնելու թէ արդեօք տեսածնին կամ գիտցածնին ճամարիտ է՝ փուճ տեղը կը խաբուին ու կը խաբեն : Վասսինի անունով աստղաբաշխ մը ատենով իր դիտակովը Սրուսեակ ըսուած մոլորակին քով արբանեակ մը կը տեսնէ . ուրիշ աստղաբաշխները իրար կ'անցնին , դիտակնին կը շտկեն , որը կը տեսնէ՝ որը չտեսներ . վէճերը կը շատնան , կռիւները կը մեծնան , վերջապէս խաղաղարար մը կը գտնուի , Սէուան աստղաբաշխը կ'ելլէ առանձին ճառով մը կը հասկըցընէ պատճառը թէ ինչէն է որ ան արբանեակը ոմանց կը տեսնուի՝ ոմանց չտեսնուիր : Սէյմըն ալ ի՞նչ կ'ըսես . ան արբանեակ կարծուածը՝ Վասսինիին դիտակին առարկական ըսուած ապակիին վրայ բիծ մըն է եղեր :

**Սրբապութիւն .** — Սրբկայ տգիտութեան ազնիւ մէկ տեսակը կրնայ սեպուիլ . անոր համար պարզ տգիտութենէ առաջ եկած ծուռ կարծիքները ծիծաղական են . իսկ երևակայութե

նէն առաջ եկածները արտառոց ու զարմանալի բաներ են: Անձնաբեր ինչէն է որ մարդս զարմանալի բաներ շատ կը սիրէ . ինչէն ալ ըլլայ՝ զէն մը չունի, թող սիրէ . միայն թէ ան զարմանալի բանը ճշմարտութեան դէմ չըլլայ, խեղքի դէմ չըլլայ:

Կատարութիւնն աւելի . — Կարծես թէ մեր մտքին պակասութիւնները բաւական չեն ճշմարտութիւնը մեզմէ ծածկելու, շահասիրութիւնն ու կիրքերն ալ այնպէս մը կը գոցեն կը կապեն աչուրնիս որ առանց իմանալու անոնց խաղաղիկը կ'ըլլանք: Հպարտութիւն, նախանձ, ատելութիւն, յոյս, վախ, սէր, և ասոնց նման կիրքերը աչուրնիս բոլորովին ալ չգոցեն նէ՛ շատ անգամ մէյմէկ տեսակ գունաւոր ապակիներու պէս աչքերնուս առջևը կուգան, ու ամէն բան իրենց գունովը կ'ըրևցնեն մեզի:

Գայարանացի տաճարի լուսնիկը . — Դեր ըզգայարանքները աւրուած ալ չըլլան նէ՛ որչափ անգամ կը խաբեն զմեզ . անոնք պիտի ըլլային մեզի առաջնորդ առ ճշմարտութիւն, անոնք զմեզ կը մոլորցընեն: Հեռուէն կը տեսնես սա աշտաբակը կըր է, քովը մտեցիր՝ կը տեսնես որ քառակուսի է եղեր. սա շիտակ գաւազանը ջրին մէջը խոթէ, քեզի կոտրած կ'երևնայ . սրբութեաց գետի մը վրայ նաւակով դէպ 'ի վար իջիր, կը նայիս որ ծառերը դէպ 'ի գետափը կը վազեն: Արեմն պէտք չէ՛ որ մեր ըզգայարանացը դիւրահաւան ըլլալէն վախնանք:

Մարդիկ եղած են որ ըսեր են թէ « Առամկական ծուռ կարծիքներէն ու մանք օգտակար են . նախապաշարմունքներ կան որ պատկառելի են », : Երու է աս խօսքը . միայն ճշմարտութիւնն է օգտակար, միայն ճշմարտութիւնն է պատկառելի . ասոր դէմ խօսողը՝ ներկայ բարին յաւիտենական բարիէն վեր կը դնէ: Անայ ըլլալ որ ռամկական կարծիք մը ծուռ ալ ըլլայ նէ՛ պզտիկ բան ըլլայ . բայց միթէ ծուռութիւնը՝ մոլորութիւնը, և մանաւանդ ծուռութե

ու մոլորութեան վարժիլը քիչ փնաս է: Ամուսնանք աս ճշմարտութիւնս՝ թէ ուղիղ վախճանին հասնելու միջոցներն ալ ուղիղ պիտի ըլլան:

Այսպէս երազի վրայ ծուռ կարծիքները դնենք, ուրիշները ուրիշ ատենի պահելով:

Երազ:

Երազի հաւտալը շատ հին սովորութիւն է . բայց հին ըլլալը բաւական չէ, նայելու է որ աղէկ ու խելացի բան է՝ թէ գէշ ու անխելք: Ինչպէս որ կը հաւտանք որ Աստուած հին և նոր ատենները տեսիլքով յայտնութիւններ ըրեր է սուրբ մարդկանց, և կամ սրբոց պատճառաւ նաև անսուրբ թագաւորաց, իշխանաց և հասարակ մարդկանց . բայց անով չենք կրնար ամենեւին ըսել թէ մեր տեսած երազներն ալ մէյմէկ մարգարէութիւններ են, ինչո՞ւն որ առաջուց ուրիշ շատ պատճառներով չգիտնանք թէ մեզի եղածը մասնաւոր աստուածային յայտնութիւն է, որ հիմակուան ատեններս զրեթէ ամենեւին չպատահիր . ուր Աստուած նաև հին օրինաց մէջ ալ կ'արգիլէ Նրէից՝ երազի հաւտալը, և սուրբ Հարք առ հասարակ հեթանոսական բան կը սեպեն երազ մեկնելը և երազի հաւտալով գործ մը ընելը: Այլ յիրաւի . վասն զի երազին սովորական ու գլխաւոր պատճառը յայտնի է . մարդս ինչ բանի վրայ որ սաստիկ ուշադրութեամբ մտածէ՛ անոր վրայ ալ երազ կը տեսնէ . ինչ բանի որ յոյս ու փափաք ունի՝ երազին մէջ ան կը տեսնէ . ինչ բանէ ալ որ վախ մը ունի՝ երազին մէջ ան կուգայ գլխուն . ասիկայ մարգարէութիւն չէ: Արոպացւոց մէջ երազի հաւտալը հիմա շատ ընկած է, ու երազահաւաններ չկան . բայց հասարակ ժողովրդոց մէջ դեռ շատը կան որ իրենք իրենցը և իրարու երազները ուզածնուն պէս կը մեկնեն:

Արիւնային խառնուածք ունեցողները սովորաբար ուրախ երազներ կը տեսն

նեն կ'ըսէ բնախօսին մէկը . մաղձոտները կռիւներ , կրակներ , դեղին գոյներ , տխուր բաներ , մուխ , մթութիւն , մեռել , և այլն . մաղասային խառնուածք ունեցողներուն երազները կ'ըլլան ծովեր , գետեր , բաղնիքներ , նաւակօծութիւններ , ծանր բեռներ , և այլն . իսկ զանազան խառնուածքներէն ալ մէյմէկ քիչ ունեցողը՝ հարկաւ ամէն տեսակ երազներ ալ կրնայ տեսնել . բայց ոչ առջիններուն և ոչ այսպիսեաց երազներուն մէկը մարգարէութիւն՝ այսինքն ապագայ բաներու գուշակութիւն չկրնար ըլլալ :

( ) արմանքը որն է . մարդիկ կան որ (դժբաղդութիւն) հազիւ կ'ուզեն հաւտալ թէ Մտուած մը կայ , և թէ իրենց մարմնոյն մէջ անմահ հոգի մը կայ , և սակայն իրենց խենթութենէն երազներուն այնպէս կը հաւտան որ եթէ երազներուն մէջ տեսնեն թէ վիճակ մը կամ քիտիո և կամ լոյս ելեր է իրենց , առանց տարակուսելու ստակնին վտանգի մէջ կը դնեն , ու ասանկով քսան անգամ ալ խաբուին ու մէկ անգամ մը միայն վիճակը իրենց ելլէ նէ՝ զոհ կ'ըլլան , ու երազը իրենց աստուածային պատգամի տեղ կը բռնեն . կարծես թէ ան միջոցին միայն կը մոռնան իրենք զիրենք խաբելն ու Մտուած չկայ ըսելը :

Հին ատենի կուսակալտ ազգերը շատ մեծ հաւատք ունէին երազի վրայ , ուստի իրենց քուրմերուն գլխաւոր արհեստներէն մէկն էր՝ ժողովրդեան երազներուն մեկնութիւն տալը : Մը բանիս համար մասնաւոր կուստուններ ալ կային շինուած տեղ տեղ , որպէս զի ժողովուրդը հոն երթայ : Մուսնի էր Յունաստանի մէջ Տրոփոնիոսի այր ըստուած տեղը , որ երազ մը տեսնել և կամ տեսածը մեկնել տալ ուզողը հոն կ'երթար , ու քանի մը օր Մաղգի մեհեան ըստուած կուստանը մէջ կենալէն ու երբեմն երբեմն լուացուելէն ետքը , կ'ելլէր սև ոչխար մը զոհ կ'ընէր կուսքին . անկէ կ'երթար Տրոփոնիոս կուսքին մութ այրը , և շատ տեսակ անձոնի ու վախնալու արարողութիւններ

րէն ետքը՝ քուրմերը ան կուսքին բերնէն երազին մեկնութիւնը կուտային . իսկ նոր երազ մը տեսնել ուզողը ան այրէն ալ խորունկ այր մը կ'իջնար շատ աշխատանքով , ու հոն վերջապէս թրմըլով կը սկսէր երազներ տեսնել :

Մը նման տեղ մը եղած պիտի ըլլայ նաև ան կուստունն որ մեր սուրբ Մուսաւորիչը կործանեց , ինչպէս որ Մագաթանգեղոս կը պատմէ . բայց ցաւալին ան է որ երազի հաւտալը բոլորովին չվերցաւ մեր ազգէն . ևս առաւել ցաւալին ալ ան է որ ոմանք ինչուան երազահան անունով գրքեր ալ հանեցին : Մտնց մէջ ամենէն հինը կը համարինք ան երազահանը որ Մագաթեանեցի անունով մէկը արաբացւոց լեզուէն միամտաբար թարգմաններ է ՈՒՆԱ ( 1222 ) թուականին . յառաջաբանին մէջ տասը տեսակ ճշմարիտ երազ կը համրէ , որ տասը տեսակ ճշմարիտ սոփոսիան ըսելու պէս բան մըն է . զուարճութեան համար իր խօսքերը մէջ բերենք . “ Մագ ըրողը երազն ” տասն ցեղ է . իմացիր այսպէս . նախ՝ ” սուլթանայ , և ապա իր հաշիւթնուն ” է . երկրորդ՝ ըռախին և դատաւորին ” երազն է . երրորդ՝ իրիցուն և աբեղին , միակեցին և սարկաւազին . չորրորդ՝ մըրքի , դիւանի դպրի երազ ” է . հինգերորդ՝ ազատաց երազն է . վեցերորդ՝ ծառայի երազ է . եօթներորդ՝ ( այր ) մարդոյ երազ է . ութերորդ՝ կին մարդոյ երազ է . իններորդ՝ հարսերոյ երազ է . տասներորդ՝ տառապելին և աղքատին երազն է : Քան զամենայն ըրողը երազն սուլթանին է ” : Մը վճիռը տալէն ետքը կը սկսի յիսունուվեց տեսակ երազ համրել ու մէկիկ մէկիկ մեկնել . օրինակի համար վիայն մէկ քանին հոս դնենք քաղելով .

“ Ով որ տեսնու որ 'ի ծովէն ջուր խմէ , 'ի մեծ պարոնէ շահի . — կըրակն անմուխ՝ անհոգանալ է և 'ի բարին մօտենալ . — և թէ կրակն 'ի շուկան ( շարժն ) ինկած տեսանես , նա շուկեցիքն սուտ շատ խօսին . — թէ 'ի բաղնեցն 'ի դուրս դաս , նա 'ի

79 Տոգաց աղատիս . — կ'ասեն թէ հա-  
 79 լևոր մարդուն երազն բախտ և տօլլ  
 79 ( ԳԵՕՂԷԻ ) է , կտրրճին հիլլաթ է .  
 79 և թէ գէշըուց ծառայ տեսանես ,  
 79 աւետիս է և խնդու թիւն . — թէ  
 79 պառաւ կին տեսնես , երկար կեանք  
 79 վարես և սրբահաւատ դառնաս . —  
 79 թէ տեսնուս որ ատամն ընկնի , շատ  
 79 գանձ գտանէ . — շատրուանն յերկար  
 79 կեանք է . — թէ մարգարիտ ուտեն ,  
 79 զուսումն մոռանան . — թէ երգումն  
 79 ուտես յերազի , այն մարդոյն սուգ և  
 79 զեն հասանի . այնոր մեղայ ասել պի-  
 79 տի . — դերձանն ճանապարհ է և  
 79 յերկար կեանք . — սարդոստանն թէ  
 79 շատ թէ քիչ՝ պարոնին լաւ է , և  
 79 փոքր մարդկացն սուգ . — թէ զէշն  
 79 կու քէ , իւր կամքն կատարի . ամէն  
 79 բան իշուն լաւ է՝ զատ 'ի խարխըն-  
 79 ճելուն և 'ի փախչին . — թէ ուղտ  
 79 կթես , ոռճիկ գայ 'ի հալալ պարո-  
 79 նէ . — մնագործն 'ի յերազի՝ անիրաւ  
 79 թագաւոր է . — ոզնին 'ի յերազի՝  
 79 գիտուն մարդ է . — քորտան ձայն որ  
 79 լսես , խնդու թիւն է և զրուց գայ :  
 79 Եւ տեսնուլ ամենայն ցեղ արուես-  
 79 տականաց՝ հանց ասեն , թէ մեծ  
 79 մարդ է դարբինն ( այսինքն երազին  
 79 մէջ դարբին տեսնելը ) . թէ ինքն  
 79 դարբնութիւն այնէ ( ԸՆԷ ) , լաւ տա-  
 79 նուտէր դառնայ . — սլեհտարն օգնա-  
 79 կան մարդ է . — սառաճն և մազմանն  
 79 կնիկ է . — լկամբարն աղէկ ատենա-  
 79 հաս . մարդ է . — նետրարն ըզորդա-  
 79 ըար մարդ է . — նալպանտն այլոց լա-  
 79ւարար մարդ է . — կոպղրարն առաջ-  
 79 նորդ մարդ է . — պղնձագործն հա-  
 79ւատարիմ և չարչարկոտ մարդ է . —  
 79 ցորենծախն երկրակալ է . — ոսկե-  
 79 ըիշն ստախօս է . — ներկրարն հանց  
 79 մարդ է՝ որ իւր ձեռնէն 'ի վեր գայ  
 79 որ այլոց լաւութիւն այնէ , և դէպ 'ի  
 79 յինքն սուտ շատ ասեն . — հացրարն  
 79 ըզորդութեամբ պարոն լինի . — բամ  
 79 պրկծախն խնդութիւն է . — քար-  
 79 գործն հարուստ մարդ է և հարկեւոր .  
 79 փայտկոտորն և ջասուան ( լրտեսն )  
 79 զամազ մարդ է . . . Կարդ որ յե-

79 րազն կրակ տեսանէ և սուր և քա-  
 79 մի , 'ի սաֆրայէ է . թէ ծով և գետ  
 79 խիստ տեսանէ , ցեխ և ջուրք , 'ի  
 79 պալլամէ է . և թէ կարմիր և կա-  
 79 նանջ տեսանէ գունզգուն , յարենէ  
 79 է . թէ բարձր քարափեր և նեղ  
 79 տեղան , 'ի սավտայէ է : Եւ այլ  
 79 ուրիշ լաւ բան է գիտցողին : Կենք  
 79 ալ կ'ըսենք թէ բոլոր գրուածքին մէջ  
 79 լաւ բան մի կայ նէ՝ այս ետքինը միայն  
 79 է , որովհետեւ քիչ մը խելքի յարմար է :  
 Եւսնք կարդալով ու ասոնց նման հա-  
 79 զարաւոր բիւրաւոր խենթութեան թե-  
 79 րազահանութիւններ ըլլալը լսելով՝ թե-  
 79 ըւս զարմանան ոմանք . բայց աւելի  
 79 զարմանալու արժանի բանը ան է թէ  
 79 ինչպէս կը գտնուին ինչուան հիմանաւ  
 79 խելացի մարդիկ որ այսպիսի խօսքերու  
 79 կը հաւտան : Եւ սակայն թէ որ կար-  
 79 դան նորէն այսպիսի մոլորութեանց աղ-  
 79 բիւրները որ առաջ յիշեցինք , յուսամ  
 79 որ աս զարմանքնին ալ դիւրաւ կը փա-  
 79 րատի :

ՆԿԱՐԱԳԻՐ

ԲԳԿ Գարդ :

ԲԳԱՏՈՒԹԻՒՆԸ ստրկի վրայ չափէն  
 աւելի վարկում ունենալէն առաջ կու-  
 գայ . ուստի ագահը ստրկի համար ա-  
 մէն նեղութիւն յանձն կ'առնու , ստրկի  
 համար իր պատիւն ալ կը ծախէ : Եւ կէ  
 կը հետեի որ ստակը դիզելու համար  
 միայն կը վաստրկի , չէ թէ իր կարօ-  
 տութիւնը լեցնելու . զինքը ու ընտա-  
 նիքը կը զրկէ ստրկին վայելմունքէն՝ ինչ  
 պէս թէ ստակ չունենար : Ստակը աւե-  
 լի պատուական կը սեպէ քան զիրեն ա-  
 ոողջութիւնը . սէրը՝ հոգը՝ ջանքը ամէն  
 բանը ստակը շատցնելու ու պահելու  
 վրայ է :  
 Եւմենեին ալ փոյթը չէ իր ագահու-  
 թիւնը ծածկելու . վտանգ չկայ որ խա-  
 բուխ ու զինքը չձանձնաս : Հպարտը  
 չուզեր որ հպարտ երևնայ , նախանձտը