

ուերը (եր. 220, 226, Ֆրանսերէն սխալ bon monde 35 երեսում): Լաւ կը լինէր, փոխանակ ստոր դասակարգ, ասել՝ հասարակ դասակարգ: Ի վերջոյ պէտք է լատնենք, որ տպագրական սխալները անհամար են:

Բացի վիշտակած երկու վէպերից, պ. Չուբարը իւր գրքում տալիս է մի սանտիմենտալ և անլազոյ վէպիկ՝ «Նա սպասում է դեռ» և երեք ալլաբանական փորձեր—«Մի վարդի պատմութիւնը», «Յիմար ոչխարներ» և «Մոռացած շուն»: Ալլաբանական գրածները շատ դժար են լազոյլուտ, մինչդեռ նոքա մեծ ժամանակ և ուղեղի գործողութիւն են պահանջում մարդուց: Պ. Չուբարը գեղեցիկ երեսներ է նւիրում ընթերցողին

«Վարդի պատմութեան» մէջ, լազոյլուտ խօսակցութիւններ՝ «Յիմար ոչխարները» մէջ և դարձեալ չէ հասնում իւր նպատակին: Ընթերցողը չէ հասկանում վարդ մօր և վարդ աղջկայ ընկան դրութիւնը, չէ կարողանում ըմբռնել թէ ինչպէս գալիները, պատառելով ոչխարներին, հանգիստ են թողնում այծերին և ալլն: Վերջացնելով մեր խօսքը, պէտք է ասենք, որ պ. Չուբարը իբրև կեանքի հանգամանքների վիպագրող, հասարակական երևոյթների և անձնաւորութիւնների վիճակը քննող, հացի խնդիրը և բարոյական պահանջների խնդիրը միմեանց հետ չփող՝ լարգելի հիւր է մեր գրականութեան համար:

Քլ.

ՆՈՐ ՍՏԱՅԻԱՍԾ ԳՐՔՆԻՐ.

Վիլլիամ Շէքսպիր: ՀԱՄԼԷՏ, ողբերգութիւն հինգ արարածով: Թարգմանութիւն Սենեքերիմ Արծրունու: Հրատարակութիւն Բարսեղ Քամալեանցի: Թիֆլիս, տպ. Ռօտինեանցի, 1889 թ.:

ՈՎ Է ՀՆԱՐԵՆ ԵՐԿԱԹՈՒՂԻՆ, Թարգմ. Երուանդ Ղազարեանցի: Թիֆլիս, տպ. Վարդանեանցի. 1888 թ.:

Տ Ր Գ Օ: ՂԱԼԻ ԱԴԱԹՆԵՐԱՆ ՊԱՏԿԵՐՆԵՐԻ.—ձպտորտ քօլատ կտրի: Թիֆլիս, տպ. Մարտիրոսեանցի. 1889 թ.:

Բարալեան Աւետիք, դօքտօր բժշկականութեան: ԲԱՐԱԿԱՑԱԻ-ԹՕԳԱԽ-ՏԸ ՏԱՐԱՓՈՒԻԿ ՀԻԻԱՆԳՈՒԹԻԻՆ Է: Նորա տարածման առաջն առնելու միջոցներ: Հրատարակական ընթերցանութիւն: Թարգմ. Լևոն Մեղիք-Աղամեանի՝ հեղինակի խմբագրութեամբ: Թիֆլ. տպ. Մարտիրոսեանցի 1889.

Араханіяяць А. В. д-ръ гос. н. Страсб. ун. Закавказские шелкомотальные заводы. Издание Кавк. общ. Сельск. хоз. Типлицъ, 1889 г.